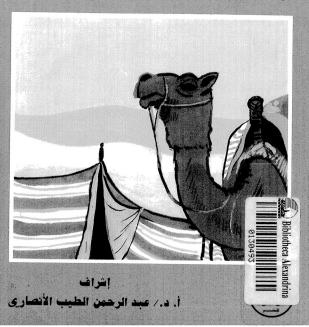
# قريش قبل الإسلام

دورها السياسي والإقتصادي والديني

إعداد عواطف أديب سلامة



قريش قبل الاسلام دورها السياسي والاقتصادي والديني

## قريش قبل الأسلام

## دورها السياسي والإقتصادي والديني

## إعسداد

عواطـف أديـب علـي سلامــة قسم التاريخ ـ كلية الأداب جامعـة اللـك سعـود ـ الريـاض

إشراف 1.د/ عبد الرحمن الطيب الانصاري عميد كلية الآداب جامعة الملك سعود ـ الرياض



ص. ب: ١٠٧٢٠ ـ الرياض: ١١٤٤٣ ـ تلكس ٢٩ ٣٠٠٠ الملكة العربية السعودية ـ تلفون ٤٦٥٨٥٢٣ ـ ٢٦٤٧٥٣١

المريخ للنشر ، الرياض، المملكة العربية السعودية، ١٩١٤ه / ١٩٩٤م جميع خقوق الطبع والنشر عفوظة لدار المريخ للنشر - الرياض المملكة العربية السعودية، ص. ب ١٠٧٧٠ - الرمز الهريدي ١١٤٤٣ تلكس ٢١٤٤٩ عاملة ٢٠٧٥٩ عاملة ٢٣٤٧٩٣ تلكس ٢٣١٧٩٩ عاملة ٢٥٨٥٣٣ للايجوز استنساخ أو طباعة أو تصوير أي جزء من هذا الكتاب أو إختزانه بأية وسبية إلا يؤذن مسبق من الناشر.



## شكسر وتقسدير

الحمد لله الذي هدانا . . والشكر له على أن وفقنا إلى السير في خضم العلم الزاخر بالنور والمعرفة . . ويتوفيق الله أنجزنا هذا البحث .

أتقدم بأسمى آيات الشكر والتقدير والعرفان إلى أستاذي الدكتور عبد الرحمن الطيب الأنصاري الذي زودن بالكثير. . من التوجيه والإرشاد . وعلمني الأكثر من علمه . وشكري متـواضـــم جداً وقاضر عن إيفاء الحق والواجب لأستاذي العالم الكبير بعلمه . . المتواضع تواضع العلياء الأفاضل ولكن الله الذي يجزي ويئيب . ومنى كل الوفاء والتقدير والإمتنان .

وأتوجه بالشكر إلى كافة أعضاء جامعة الملك سعود. وأخص منهم أعضاء مجلس كلية الآداب وأعضاء قسم التاريخ وعهادة كلية الدراسات العليا . وعهادة شؤون المكتبات عامة .

كها وأشكر الأساتياة أعضياء لجنة المناقشة على كريم قبولهم قراءة وتحليل ونقد هذا. البحث. فلا شك بانهم بذلوا وقتاً ثمينًا، فإليكم أساتذي الأفاضل الشكر الجزيل.

وأشكر كل من مد لي يد العون والمساعدة بالقول أو بالعمل ، شكر تقدير وعرفان . وهم ولله الحمد كثيرون وكثيرات . فلن أحصيهم عدا ، ولن أوفيهم شكرا . . ولكن بكل الوفاء لهم أدعو أن يجزيهم الله خيرا .

وشكرا لكل من حضر معنا هنا من الأستاذات الفاضلات والزميلات الكريهات . فهى كلمة شكر صادقة طيبة . . وتقدير وإعزار وتكريم للجميع ومن القلب .

#### المقدمسة

موضوع بحثنا موغل في أعماق التاريخ فعموه الزمني لا يقل عن سنة عشر قرنا. أما الفترة التي اهتممنا بها فعمرها قرنان من الزمان. ويهتم بحثنا بقبيلة قريش ودروها السياسي والإقتصادي والديني قبل الإسلام بقرنين.

وقد واجهتنا عقبة كأداء في جمع مادة البحث من تلك المصادر القليلة والمحدودة جدا. فباستثناء الأشارات القرائية وما يلحق بها من معلومات منبثة في ثنايا كتب التفسر. وتكرر المصادر نفس المعلومات. وحتى هذه المادة النافعة عندما نعثر عليها نجدها متناثرة مبعثرة في مقدمة تاريخ عهد النبوة وأحداث الدعوة الاسلامية. مثل كتب السير والتراجم والتاريخ وفي مقدمتها كتاب تاريخ الطبري وطبقات ابن سعد والكامل وأسد الغابة لابن الأثير. وسيرة ابن هشام والبداية والنهاية لابن كثير والروض الأنف للسهيلي. ثم وجدنا في كتب الأدب مادة مشابهة لما في سابقتها. وفي الكتب التاريخية الحديثة وجدنا نفس المعلومات مع اختلاف الصيغة والأسلوب أو مع اضافة وجهة نظر الكتاب وتحليل حادثة أو نحوها.

وجمعنا بعون الله الشتات المتفرق ليخرج بحثنا في قالبه الذي بين أيديكم فعسى أن يكون التوفيق حليفنا.

ومن تلك المادة العلمية جعلنا البحث ذا شقين (بابين رئيسين) فالباب الأول ويشتمل على ثلاثة فصول والباب الثاني ويشتمل على ثلاثة فصول أيضا.

الباب الأول : المجتمع في مكة

الفصل الأول منه : ويشتمل على دراسات تمهيدية عن منطقة الحجاز والمدن ذات الشأن بموضوع البحث.

الفصل الثاني والثالث: يشتملان على تفصيل ضاف عن المجتمع في مكة وعن كل مظاهر حياة قريش الاجتماعية والثقافية بها في ذلك العادات والتقاليد. ولذا جاء هذا القسم مطولا نظرا لأنه حفل بالمجتمع ومظاهره وحياة مكة الاجتماعية بجميع ارهاصاتها حية نابضة. ٨ المقدمــــة

الباب الثاني: وهو يشتمل على دور قريش السياسي والاقتصادي والديني.

الفصل الأول منه : اختص بدور قريش السياسي حيث أوضحنا مبدأ أمر قريش ودور الزعماء في حياة الملأ القرشي ومعظم ما يتصل بتلك السياسة من نظم ووظائف وعلاقات وحروب.

الفصل الثاني منه : دور قريش الاقتصادي وتحدثنا فيه عن تجارة قريش والعرب في شبه الجنريرة وطرق التجارة وأسواقهم الدائمة والموسمية وعن الايلاف (ايلاف قريش) وعن أنواع التجارة العريضة الناجحة وأولئك التجار المهرة.

الفصل الثالث منه : وهو دور قريش الديني والذي كان عهاد حياتها ومنه استمدت قريش سلطتها الروحية على جميع عرب الجزيرة فتحدثنا عن أدياتهم ومعتقداتهم في الجزيرة عامة وعن الكعبة المعظمة في مكة وعن الأصنام ثم جميع طقوسهم الدينية وشعائرهم وأهمها الحج وهايتصل به من نسىء وأشهر حرم ومظاهر التحمس والذي كان خاتمة مطاف الجهد والعناء.

وضائمة أوجزنا فيها أهم ما قدمناه في البحث وأهم ما نبغت به قريش. فالجهد مضي . والباحث مقل مها نقب وادخر ومها أثبت وأظهر . والعراقيل كبيرة . وبحر العلم محيط سيها وأنني باحثة من وراء ستار فاسأل الله التوفيق . وأن أكون قد خطوت أول خطوة على الطريق . وأن أكون هذه إلنواة غرسة تثمر في مقبل الأيام أن شاء الله .

## المتسويات

11.	الباب الأول : المجتمع في مكة
<b>1r</b>	الفصل الأول : الحجاز ومدنه
۳٥	الفصل الثاني : عناصر السكان
٣٨	قریش .
<b>££</b>	-المرأة في المجتمع القرشي
٠٠٠	
74	عناصر سكانية من غير قريش
<b>V4</b>	
إجتماعية ٩٣	الفصل الثالث: جوانب من حياة مكة الإ
١٣	- التكافل الإجتماعي
<b>10</b>	
114	الغناء والتسلية واللهو
178	عادات وتقاليد
صادي والديني١٣٩	الباب الثاني : دور قريش السياسي والاقت
181	الفصل الأول: دور قريش السياسي
184	•
۱۳۳	السيادة
17V	دار الندوة
171	سياسة قريش الداخلية
1YA	سياسة قريش الخارجية
148	
14V	
Y•Y	•

المحتويــات

· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	فصل الثاني: دور قريش الاقتصادي	ال
	طرق التجارة ومراكزها وأهم الأسواق	
۳۰	الايلاف ورحلتا الشتاء والصيف	
TE	التنظيهات التجارية والمعاملات والنقود	
T9	أنواع التجارة	
180	ُتجارة قريش	
109	فصل الثالث : دور قريش الديني	Ji
109	أديان ومعتقدات أسسا	
777	الكعبة والأصنام	
	الأزلام والميسر لأسسس المستسم	
14 £	الطقوس الدينية ـ القرابين	
44V	زمزمنمزم	
' <b>1</b>	الطواف الطواف	
	الصلاة ـ الصوم	
	الأشهر الحرم والنسىء	
*• 0	الحج والعمرة	
•••	التحمس التحمس	
٠١٥	<b>_</b>	الخاتمي
	البحث ومراجعه ومراجعه	
	. المار الما	

## الباب الأول

## المجتمع في مكة

- الفصل الأول : الحجاز ومدنه
- الفصل الثاني : عناصر السكان
- الفصل الثالث: جوانب من حياة مكة الاجتماعية

## الفصل الأول العجساز ومدنسه

وهي منطقة الجبال جغرافيا، أي جبال غرب شبه جزيرة العرب الموازية للبحر الأحمر (بحر القلزم) وهي جبال السروات. وإقليميا يشمل الحجاز المنطقة الممتدة من خليج العقبة شهالا إلى وادي الليث عند عسير جنوبا. بامتداد يبلغ ٤٠٠ ميلا بمحاذاة سهل تهامة الساحلي. وبعرض حوالي ٢٥٠ ميلا. وتقدر مساحة الحجاز بحوالي ٧٥٠ ميلا مربعا. وبذلك استثنينا الأجزاء الجنوبية من السراة فهي ليس من منطقة الحجاز (١٠)

وبحكم موقعه الطبيعي فقد حجز بين المنطقتين النجدية والتهامية فهو حجاز حاجز بين الشرق والغرب. ويعتبر حاجزا بين الشهال والجنوب<sup>(١)</sup>. ويذلك نعتبر سهل تهامة الداخل فيه حجازا، أي من اقليم الحجاز بدليل أن المدينة والطائف حجازيتان، ومكة

الدرية المعالم ENCY. OF ISLAM 1971 NEW ED., الشريف، أحمد ابرهيم، مكة والمدينة، القاهرة
 ١٩٦٧ م ص ١٤-١٤، دور الحجاز، ط الأولى، القاهرة، ١٩٦٨ م ص ١٠٥٠.

عبد الجبّار، عبد الله، قصة الأدب في الحجاز ١٩٨٠م، ص ١١٨٨ أ الموسوي، محمد بن عبد الله الحسين، رحلة الشتاء والصيف، تحقيق محمد سعيد الطنطاوي ١٣٨٥هـ، بيروت ص٢٠، وهبة، حافظ، جزيرة العرب في القرن العشرين، الطبعة الثالثة ١٣٥٥هـ، ١٩٥٦م القاهرة ص١٤، الموسوعة العربية، باشراف محمد شفيق غربال ١٩٧٧م، ص١٩٠٠، السيد رجب، عمر الفاروق، الحجاز، الطبعة الأولى ١٩٧٩م ص، ٧٥.

٧ ـ المسعودي - أبو الحسن بن علي ، مروج الذهب ومعادن الجوهر، ١٩٦٥م ، جـ/٢٥٣٠ ، على ابن بكـار، الزبير، جهـرة نسب قريش وأخبارها، شرح وتحقيق محمود محمد شاكر، ص ٥٣٠٥٢ . الماوردي، أبو الحسن علي بن محمد بن حبيب، الأحكام السلطانية، الطبعة الثانية ١٩٦٦م ص ١٩٦٦ ، الجـاس معد، المناسك وأماكن طرق الحج ، الرياض، المحمد، ص ٥٥٥٠ ، العلي، صالح أحمد ، تحديد الحجاز عند المتقدمين، ص ١٩٥٠ ، علمة العرب، الجزء الأول السنة الثالثة ١٩٦٨هـ، ١٩٦٨م، الوهيبي، عبد الله، الحجاز كهاحدده الجرافيون العرب ص ٥٠٥ ، علمة الجدافيون العرب ص ٥٠٥ ، علمة المحدافيون العرب ص ٥٠٠ ، علمة المحدافيون العرب ص ٥٠٠ ، علمة المحدافيون العرب ص ٥٠٠ ، علمة الأداب، العدد الأول ١٩٩٠هـ، ١٩٩٠م.

تهامية الله وجدة الواقعة على ساحل البحر كذلك . وهمن جميعهمن ممن أمهمات ممدن الحجاز .

وطبيعة إقليم الحجاز متباينة فهي تشمل منطقة سهلية ساحلية (سهل تهامة) ومنطقة جبلية هي جزء من جبال السروات ومنطقة نجدية (هضبة) هي هضبة الحسمى وأرضها كثيرة الحرار (4). وتجري الأودية فيها. ونذكر بعضها مثل وادي القرى، ووادي جزل من الشهال والحمض من الجنوب وطوله ٩٠٠كم، ووادي العقيق، ووادي الصفراء. ومن الحجاز يبدأ وادى الرمة متجها إلى نجد شرقا<sup>(9)</sup>.

وتسمى هضبة الحسمى هضبة الحجاز وترتفع بنحو ٢٨٠٠ و٣٥٠ قدما ، وهي كثيرة المياه وأراضيها خصبة ومن جبالها جبل إرم الذي يرتبط بقوم إرم الملذكورين في الفرآن الكريم ﴿أَمْ تركيف فعل ربك بعاد إرم ذات العاد ﴾ ﴿وَقَرِب وَادِي القرى تقع مدينة قرح (وهي مدينة العلا المعروفة حاليا وهي مدينة صغيرة تقع في واحة امتدادها ثلاثة أميال وبها جدول صغير، (نهير) ، وحولها قرى ونخيل ، وكانت قرح من أسواق العرب الموسمية في الجاهلية . وعبرها كان طريق الشام ومصر قديا ﴿ وحولها في الوادي أثار كثيرة منها معبد، وعدد كبير من الحرائب التي اشتملت على أحجار مكتوبة بالخط المستد وآثار مباني، وألواح حجرية استعملت لذبح القرابين، وكمناضد لنقود الصبارفة . مما يدل على حضارة زاهية قامت في المنطقة ﴿ ) .

٣ ــ الحمسوي، ياقسوت، معجم البلدان ١٣٩٧هـ، ١٩٧٧م بيروت ٢٢٨، ٢١٨، ٢٠٢٠، الأصفهاني، ، الحسن بن عبد الله، بلاد العرب، تحقيق حمد الجاسر وصالح العلي، الطبعة الأولى ١٣٥٨هـ، ١٩٩٨م الرياض، ص ١٤.

الهمداني، الحسن بن أحماً، صفة جزيرة العرب ١٩٧٤م، ٣٦٨م، كحالة، عمر رضا،
 جغرافية شبه جزيرة العرب، الناشر الكتبي ، دمشق، ص ١١٣،١١٢، وهبة ، المرجع السسابق ص ١٤.

الشريف، مكة والمدينة ص١٥،١٤، جواد علي، المفصل في تاريخ العرب، بيروت جـ١/١٦٨، أبو العلا، محمد طه، جغرافية شبه جزيرة العرب، الطبعة الأولى، القاهرة جـ١/٣٨،٣٧.

٦ ـــ سورة الفجر آية ٦ ــ٧.

٧ ــ الأصفهاني، بلاد العرب ٣٩٧، حاشية رقم ٥، ابن خيس، عبد الله عمد، المجاز بين اليهاصة والحجاز، دار اليهاصة، الرياض ص١١٥، وهبة، المرجم السابق ص ٢٠، الجاسر، المناسك ص٤١٣، حاشية ٢، ص٠٥٠ حاشية٧.

٨ ـ جواد على، المرجع السابق جـ ١٦٩/١.

ومن أشهر جبال السروات في شيال منطة الحجاز دباغ فيبلغ إرتفاع قمته حوالي ٢٠٠٥ مترا وجبل وتر وشيبان. وكذلك جبال المدينة المنورة ثم ينخفض ارتفاع الجبال عند مكة حتى يصل إلى حوالي ٢٠٠ مترا وعند الطائف يزداد الارتفاع حتى يصل إلى ٢٠٠ مترا وعند الطائف يزداد الارتفاع حتى يصل إلى ٢٠٠ مترا. فتعتبر الطائف المنطقة المتوسطة الارتفاع في السروات (٢٠)، ومن أشهر جبالها جبل الهدى (الهده) والمتصل بجبل كرى عند مكة (١٠ ثم جبال الشفا بطبيعتها الخلابة ومناظرها الساحرة ومناخها المعتدل صيفا وشتاء.

وفي الحجاز العديد من القرى والمدن ذات العمق التاريخي، ولكننا سنذكر المدن الرئيسة فقط والتي كانت سببا في شهرة الحجاز لأهميتها البارزة. وهي مكة المكرمة \_ والمدينة المنورة \_ وجدة(١١).

وللحجاز أهمية تاريخية قديمة تمتد جذورها إلى أعهاق التاريخ القديم فمنذ فجر 
تاريخ البشرية كان للحجاز كغيره من مناطق الجزيرة أهمية خاصة ومركزا استراتيجيا، 
بين مراكز أعرق الحضارات القديمة في العراق، ومصر، والشام، واليمن. وقد عده 
الحكيم هرمس الاقليم الثاني من أقاليم العالم القديم وذكره بلطليموس في تقسميه 
الحكيم هلا التنبي عشر دارا أو قسال القديم وذكره بلطليموس في تقسميه الازمان القديمة وبه آثار تاريخية كثيرة. وينقسم الحجاز إلى ثلاث مناطق هي: المنطقة 
الشيالية. والمنطقة الوسطى، والمنطقة الجنوبية.

وتمتند المنطقة الشهالية من العقبة إلى المدينة وتشمل مدن الحجاز الشهالية وهي المعقبة ، وضبا، والرجه، وأملج، والحجر، والعلا، وتبوك، والمويلح وخيير. وتليها المنطقة الوسطى، والتي تمتد إلى الطائف. وهذه المنطقة تشمل أهم مدن الحجاز ومنها المدينة وميناتها الجارثم وشبائها الجارثم وشبئائها المنبقة وميناتها المجاز والمناقف إلى الليث وتشمل جبال الحجاز الأكثر ارتفاعاً (10).

٩ ــ الشريف، مكة والمدينة ص١٣٥، عبد الجبار، المرجع السابق ص٢٤، جواد علي، المرجع السابق جـ١٥٦/١٠.

١٠ ــ ابن خميس، المرجع السابق ص٢٧٣، الأصفهاني، بلاد العرب ص٣١.

١١ – ابن خيس، نفس المرجع ص٣٩٩، عبد الجبار، المرجع السابق ص٣٤، رجب، الحجاز ص٤٤، ل. أ. - سيديو، تاريخ العرب العام ترجمة عبادل زعيمة ، السطيعة الثنائية ١٩٦٩م ص ٢٧.

١٢ ــ الهمداني، المرجع السابق ص١٠ ــ ١١.

١٣. ــ البكريّ، أبو عبد الله، معجم ما أستعجم ١٩٤٥، جـ/١١٠١.

ENCY. OF ISLAM 3/362-363 \_ 1 فيس، المرجع السابق ص ٣٧٩.

وقد سادت قبيلة قريش في مكة بل وفي الحجاز برمته، كيا سنرى وهي أعظم قبائل المرب قاطبة يومثذ قبل الإسلام وبعده. وكان الحجاز ممرا تجاريا بخترقه طريق القوافل التجارية عبر مدنه وقراء وقد ذكر القرآن تجارة قريش مما يوضح مدى أهميتها. وكان ملتقى قوافل تجارة اليمن والشام، والتجارة الدولية بين الهند ومصر، ودول شرق البحر الأبيض المتوسط.

ثم استقر في الحجاز بعض أهل الأديان المختلفة. فقد استقر بعض اليهود في المدينة وخيير. وبعض النصارى وبعض المتحنفين من أهله وغيرهم وكان سكان الحجاز وثنيين وصابئة(۱۰).

وبـذا أصبـح الحجـاز ملتقى الحضـارات، مما أثـر في المجتمع من حيث التقدم والتطور . وكان خاتمة المطاف انبثاق فجر الإسلام في مكة وفي ربوع الحجاز على يدي النبى الكريم محمد ﷺ .مما أعطاه المنزلة العظمى والشرف الأسمى .

وقد أشرنا إلى أهم مدنه آنفا، وسنتحدث الآن عن أهم مدينة وهي مكة.

#### مكـة:

تقع مكة في واد ضيق بين سلسلة من الجبال التي تحيط بها<sup>۱۹۱</sup> احاطة السوار بالمعسم. وقد عرفها القرآن بذلك على لسان إبراهيم الخليل عليه السلام حيث قال: ﴿ رَبّا أِني أسكنت من ذريقي بواد غير ذي زرع عند بيتك المحرم﴾ ۱۳۷،

ويرتفع هذا الوادي (ويسمن وادي إبراهيم) عن سطح البحر حوالي 4.9 قدما، أي ٢٧٧ مترا<sup>(١٨)</sup> على بعد ٧٠ كم من ساحل البحر الأحمر (بحر القلزم) وتقع إلى الشرق من مينائها جدة، وإلى الجنوب من منافستها يثرب، (المدينة المنورة). (١١)

ويبلغ طول الوادي من الشهال إلى الجنوب حوالي ميلين، وعرضه حوالي ميل. أما

١٥ ــ عبد الجبار، المرجع السابق ص١١٨ ــ ١١٩، الشريف، مكة والمدينة ص١٦ ـ ١٧.

١٦ ــ وهبة ، المرجع السابق ص٣٣.

١٧ ــ سورة إبراهيم آية ٣٧.

<sup>.</sup> ENCY. BRITANICA, MAC, 15th ED. 1974 U.S.A. VOL. 11/754 \_\_\_ \ \

١٩ حيد الجبار، المرجع السابق ص٣٤، الأرزقي، أبو الوليد محمد بن عبدالله بن أحمد، أخبار مكت مكت وماجاء فيها من الأثار، تحقيق رشيدي ملحس، طبعة جديدة، دار الأندلس جـ٢٨٢/٣٠ حاشبة ٢.

مساحة وادي مكة فتبلغ حوالي عشرة أميال مربعة، ووادي مكة المبارك يقع بين الجبال المحيطة بمكة يجمل بنا الحيولة بمكة يجمل بنا التعريف بها باختصار . الأخشبان أو الأخاشب، وهما جبلا مكة الشهيران . وقد التعريف بها باختصار . الأخشبان أو الأخاشب، وهما جبلا مكة الشهيران . وقد يسميان الجباجب وأو الجبجبان (١٠ وهما أبو قبيس، وقعيقمان . فجبل أبو قبيس هو الأخشب الشرقي يشرف على الصفا بين أجياد الصغير إلى السويداء، والخندمة ويبلغ الزنفاعة حوالي ١٩٧١ قدما أي ٣٧٧ مترا وكان يسمى الأمين (خفظه الركن والحجر الأسرد في زمن الطوفان) . ويعرف حاليا لدى العامة باسم (جبل قبيس). وقد لحقه الأسم كي يقال نسبة إلى أقباس آدم النار بحك أحجاره، ويقال أيضا نسبة إلى أول من نزله فأتخذ فيه قبة وكان يدعى أبو قبيس، وهو من مذحج . وهذا الأرجح حيث قد يعم اسم المقيم على المكان فيرتبطان ببعضهها. وذكرت قصة أخرى لانرجحها لأنها في يعم اسم المقيم على المكان فيرتبطان ببعضهها. وذكرت قصة أخرى لانرجحها لأنها في نظرنا حاذئة فردية لا تعطى ديمومة الاسم.

ويعتبر أبو قبيس الجبل الأعظم والمبارك لوجود قبر آدم فيه وهذا غير ثابت. ويسمى الجزء الذي يلي أجياد الصغير رأس الانسان، كما يطلق على الجزء المقابل للمسجد الحرام اسم فاضح وكان يتعبد فيه<sup>77)</sup>.

أما قميقمان : (بلفظ التصغير) وهو الأخشب الغربي من جبلي مكة ، الأخشبين أو الجبين و المجتبين أو الجبين في الجبين في الحين الدي يواجه أبا قبيس الأهر (نسبة إلى اللون) وسمي في الجاهلية الاعرف. ويبلغ ارتفاع قميقمان حوالي ١٤٠١ قدما أي ٤٧٧ مترا. وتعزى تسميته إلى قمقعة السلاح في حرب جرهم وقطوراء حيث كانت جرهم تتخذ الجبل

٢ ـ الأزوقي، المرجع السابق جـ ٢٩٧/٢، رفعت، إبراهيم، مرآة الحرمين والرحلات الحجازية والحج، الطبحة الأولى، ١٩٤٤هـ ١٩٥٠ ما القاهرة جـ ١٧٨/١.

٢١ \_ الحموي، المرجع السابق جـ١٠١/٢.

٣٧ - الحموي، المرجع السابق جـ١٩٠٨،١١٧، ١٣٧٩، جـ١٣٧، بها الفاسي، أبو الطيب تقي الدين عمد بن أحمد على، شفاء الغرام بأعبار البلد الحرام ١٩٥٦، جـ/١٤، ٧٧٥ الممداني، المرجع السابق ص٣٦، السابل، عبد العزيز، تاريخ العرب في عصر الجاهلية الممام ص٣٥، ١٥ عرض الله، أحمد أبو الفضل، مكة في عصر ما قبلا الإسلام، الطبعية الأولى ١٩٧١م ص٣٨، الأورقي، نفس المرجع جـ١/٥، جـ١/١٧، بربطوطة، عمد بن عبدالله الطنجي، رحلة إبن بطوطة، ١٩٦٧م ص١٩٠٨، ٩٩، البلادي، عالق بن غيث مصالم مكة التاريخية والأسريخ، الطبعة الأولى ١٩٥٠هم، ١٩٨٩م، مكة المكرمة ص١٩٠١، ١٩٨٩م، مكة المكرمة صر١١،١١٠، جواد علي، المرجع السابق جـ٢/٤١هم، ٤٠٤٠.

مستودعاً لأسلحتها من القسى والجعاب والورق(٢٣).

وأهم جبال بطحاء مكة جبلا الصفا والمروة وهما نتئان في البطحاء بينها وبين المسجد الحرام (الكعبة). والصفا أنف بارز من جبل أبي قييس وجزء منه. والمروة أنف جبل قميقعان وحجارتها ملساء وبينها المشعر الحرام (المسعى) ويسميان الميلان الخضر الأخضران (المسعى) ويسميان الميلان الأخضران (المسعى) والمسافق المروة من شعائر الشكي . (\*)

جبل أبي دلامة: (غير اسم الشاعر) وهو مشرف على الحجون ويعرف لدى العامة باسم ( ربع الحجون ) وتقلب العامة النون لاما فتقول ( الحجول ) وهو جزء من ئنية كــداء .<!!

جبل أجياد: ويبلغ ارتفاعه ١٣٣٧ قدما حوالي ٤٠٦ مترا، وهو جبل الخندمة، والذي يشرف على أجياد الصغير، والشعب أسفله حي كبير من أحياء مكة. وشعب أين عامر في ظهر أبي قبيس (٢٠٠). وهنالك جبل الفلق يصعد إليه من القرارة (حي في مكة) (٢٠٠)، وجبل الكعبة. وهذان الجبلان من منازل أهل مكة الأهلة بالسكان حاليا كغيرها من سائر جبال مكة الداخلية أي التي تحد الوادي من جانبيه وتشرف عليه. أما الجبال التي تحيط بمكة من خارجها فأهمها:

جيل ثبير : جبل شامخ بمنى قرب مكة، وهو مبارك لكونه مهبطا لكبش فداء اسماعيل عليه السلام. وقال اعراب الجاهلية (أشرق ثبير كيها نغير) وهذا يحدد موقعه في شرق منى. وهمو أيضا أحد الأثبرة الأربع التي في الحجاز. وهذا هو ثبير مكة، ويسمى ثبير حراء. والأخرى هي ثبير غيناء، وثبير الأعرج، وثبير الأحدب(٢٠٠١. وهو في

٢٣ \_ الحموي، المرجع السابق حـ ١٨٠/١، حـ ٣٧٩/٤، الأزرقي، المرجع السابق حـ ٢٦٧/٢، الأرقي، المرجع السابق صـ ENCY. BRIT, MAC, - VOI.. 11/754

HITTI-PHILIP KHORI HITTI, THE ORIGIN OF ISLAMIC STATE 1966-BEIRUT-P. 81.

24 ــ الفاسي، المرجع السابق جـــ / ٢٩٧ ، ٣١٥ ، ٣٤٤ ، ابن بطوطة ، المرجيع السابق ص ٩٧ . ٧ ــ سورة القرة آية ١٥٨ .

٢٦ ــ الحموي، المرج السابق جـ٢/٥٩، السالم، المرجع السابق ص٣٥، عوض الله، المرجع السابق ص٣٥، البلادي، نفس المرجع ص ٢٧٧،٧٧.

۷۷ ــ ENCY. BRIT. MAC. VOL. 11/754 الآورقي، المرجع السابق جـ٧ / ٢٦٩ ، الفاسي، المرجع السابق جـ / ۲۷۹ ، البلادي، المرجع السابق عس٢٧٣ .

٢٨ ــ الأزرقي، نفس المرجع جـ٧ ٢٦٨ حاشية ٥، جـ٧ / ٢٨٥.

٢٩ ــ البكريّ، المرجع السابق جـ١٩٣٥، الحموي، المرجع السابق جـ٧٢، ٧٢٢، ابـن
 حوال، أبو القاسم، كتاب صورة الأرض ١٩٥٩م ص٣٧، البلادي، المرجع السابق ص ٥٥.

ثالــوث مكــة الجبــلي الــذي يتكون من حــراء ، وثبير ، وثور ، والذي بيائل ثالــوث المدينـة الجبلــي (٣٠).

جبل ثور : من جبال مكة بالفجر في الطريق إلى اليمن، ويقال له ثور أطحل. ويه الغار الذي أشار اليه القرآن الكريم ﴿ثانِي أثنين إذ هما في الغار﴾(٣٠) والمقصود النبي ﷺ وصديقه أبوبكر، يوم هجرتهما إلى المدينة المنورة إذ احتبثا من قريش ويبلغ ارتفاع جبل ثور ٢٤٩٠ قدما حوالي ٥٩٧ مترا. (٣٦)

جبل حراء : ويقع في شهال شرق مكة<sup>(٣٣)</sup>وهُو أول حد للأبطح (الوادي) على بعد ثلاثة أميال من مكة، ويبلغ ارتفاعه حوالي ٢٠٨٠ قدما حوالي ٦٣٤ مترا.

وفي أعلاه الغار المشهور غار حراء. الذي أمه المتحتنون النساك، الزاهدون في عادة الوثان للتأمل والتعبد (٢٠). وقد أمه الرسول الكريم ﷺ. فقد جاء في الحديث عن عائشة (حتى فجاه الحق وهو في غار حراء) (٣٠) وقد أمه أبو طالب للتوحد والتفكير. وهو أحد الحسسة أجبل التي بني من حجارتها البيت الحرام. وقد ذكره شاعر جاهلي فقسال:

فان والندى حجت قريش محارمه وما جمعت حراء

واعتاد كبار قريش اللجوء إلى حراء لدعوة الهتهم عند حلول الأحن والمصائب، ويسمى جبل النور بعد أن شع فيه نور الوحي وهدايته بالحق المبين بالإسلام ديننا القسويم(٣٠).

وقدقد: جبل قرب مكة فيه معدن البرام (٢٧٠). وجبال مكة وما حولها عديدة ولكن

٣٠ \_ الفاسي، المرجع السابق جـ ١ /٢٨٢ .

٣١ \_ سورة التوبة آية ٤٠ .

٣٧ \_ البكري، المرجع السابق جـ ٣٤٨/١، الحموي، المرجع السابق جـ٧/٨٦، الفاسي، المرجع السابق جـ (٧٨١/ البلادي، المرجع السابق ص٧٦، ٧٥.

٣٣ ــ البلادي، نفس المرجع ص٨٢.

٣٤٠ ـ ١٩٤٤ - ١٩٤١ - ١٩٤١ ، ابن جبير، أبو الحسين محمد بن أحمد، رحلة ابن جبير ابو الحسين محمد بن أحمد، رحلة ابن جبير ١٩٩٥ م ص٠٩٠ ، الحموي، المرجع السابق جـ١٩٠١ ، الأزرقي، المرجع السابق جـ١٩٠١ ، الأزرقي، المرجع السابق جـ١٩٠١ ، الأزرقي، عمد ليب، الرحلة الحجازية، الطبعة الثانية، ١٣٢٩هـ ص٥٠٠.

٣٥ \_ البخاري، صحيح البخاري، مكتبة ومطبعة دار التعاون، مكة المكرمة جـ ٣٧/٩.

٣٦ \_ جواد علي، المرجع السابق جـ٦ / ٤٠٤

٣٧ \_ الحموي، المرجع نفسه جـ٤ / ٣١١، جواد على، المرجع نفسه جـ٧ / ٧٠.

هنالك بعض الجبال التي ترتبط بالمشاعر الدينية المقدسة مثل جبل الرحمة في عرفات.

وكبكب: هو الجبل الذي خلف عرفة وهنالك كبكب نجد فهذان كبكبان أحدهما من ناحية الصفراء، والآخر يطلع على العرج ويشرف على المغمس<sup>(٣٨</sup>). وهنالك جبل الكدى، والكدي بين مكة والطائف. وجبل الكرى سافلة جبل الهدى الجميل<sup>(٣٨</sup>).

ومن خلال هذا السور الجبلي الذي أحاط بمكة فقد تحددت رقعتها، ومداخلها السهلية وصار لها أربعة منافذ: أولا عمر في الشيال الشرقي إلى منى، وعرفات، ثم إلى الطائف. الثاني: في الشيال الغربي إلى المدينة المنورة. والثالث: من الغرب إلى جدة. أما الرابع والأخير ففي الجنوب إلى اليمن (10).

### نشاة مكة:

عاشت مكة فترة طويلة قبل أن يدون لها تأريخ، ولكن الجهل بالشيء لا يعني انعدامه. فإن جهلنا بذلك لقلة المصادر بل وانعدامها لا يعني إلغاء ماضي مكة، بل هي مدينة قديمة قدم التأريخ، وهي بيت الله الحرام منذ مبدأ الحليقة، ومن أشهر مدن العالم. وهذه المدينة الحصينة بجبالها ملجأ آمن (١٠). ظهرت تاريخيا بسكني إسهاعيل بن إبراهيم عليه السبلام فيها بصريح قول القرآن الكريم فقال تعالى: ﴿وربنا إني أسكنت من ذريتي بواد غير ذي زرع عند بيتك المحرم ربنا ليقيموا الصلاة فاجعل أفئدة من الناس تبوي إليهم وارزقهم من الثمرات لعلهم يشكرون (١٥٠٠).

وهكذا تأسست مكة حوالي القرن التاسع عشر قبل الميلاد. بعد أن رزق إبراهيم بابنه إسماعيل وأسكنه مع أمه هاجر في مكة. فعاش إسماعيل بين ١٨٥٤ ـ ١٧١٧ ق.م. وتفجّر الماء المبارك تلبية لحاجة إسماعيل للماء. ثم بنى إبراهيم الكعبة (بيت الله) بمساعدة ابنه إسماعيل بعد أن يفع الابن ويلغ حوالي الثلاثين من عموه<sup>(١١)</sup>. كها قال

٣٨ ــ الحموي، المرجع نفسه جـ٤/٤٣٤، جـ٥/٢٦٤٥، البلادي، المرجع السابق ص٢٢٧.

<sup>.</sup> ۲۲۸ ، ۲۲۷ فسه ص ۲۲۸ ، ۲۲۸ . ENCY . BRIT . MAC . VOL . 11/754 . \_ 4 .

١٤ ـ وجدي، محمد فريد، دائرة معارف القرن الرابع عشر ـ العشرين، الطبعة الرابعة ١٣٨٦هـ، ١٩٦٨ مطبعة دائرة معارف القرن العشرين جـ٩٧٦/ ٣٢٦.

٤٢ ــ سورة ابراهيم آية ٣٧.

٣٤ ـ مهران، محمد بيومي، دراسات في تاريخ العرب القديم ١٩٧٧م ص٩٩٧ ـ ٩٩٨ ، الطهري،
 أبو جعفر محمد بن جرير، تاريخ الأمم والملوك، دار الفكر ، بيروت حـ ١٩٨/، ابن كني، ـ

تعالى: ﴿وَإِذْ يَرْفَعُ إِبِرَاهِيمِ القواعد من البيت وإساعيل ربنا تقبل منا إنك أنت السميع العليم﴾(\*\*) وعليه يكون بناء الكعبة حوالي سنة ١٨٣٥ق. م. أي في الربع الأخير من القرن التاسع عشر وهذا مبدأ نشوء مكة كبلدة مقدسة(\*\*).

أما مبدأ أمر التدوين لتاريخ مكة فان الكتب الإسلامية وروايات الاخبارين العرب تجمع على أنه بدأ بأحداث القرن الخامس الميلادي وهذه البداية توافق مبدأ استتباب أمر قريش في مكة وقد روى هذا التاريخ أساطير وقصصا تؤكد كينونة مكة كواد معمور منذ القدم. ولكنا قد جهلنا تفاصيل تلك الحقب التاريخية السحيقة حيث لا يوجد بين أيدينا نص جاهلي مدون يتحدث بالتفصيل عن مكة أو غيرها. وأقدم من تحدث عن مكة من الكتاب الكلاسيكيين الجغرافي بطليموس POTLEMY الذي عاش في القرن الثاني للمميلاد فقد ذكر (مكربة) MACROBA وهو اسم آرامي يعني مكة الكبرى، أو هو يف يعت وصفي للبيت صار علما عليه. أما اسم مكة أو (مكا) فهو بابلي معناه البيت "١٠).

أما القرآن الكريم، فيذكر من أسائها مكة، ويكة قال تعالى: ﴿وهو الذي كف أيذيهم عنكم وأيديكم عنهم ببطن مكة من بعد أن أظفركم عليهم ﴾ (١٧) وقال تعالى: ﴿أَنْ أُولُ بِيتَ وضِع للناس للذي ببكة مباركا وهدى للعالمين فيه آيات بينات مقام

<sup>=</sup> عاد الدين أبو الفداء اساعيل، البداية والنهاية، الطبعة الأولى ١٩٣٧م جـ//١٦٣، ابن سعد، عمد، الطبقات الكبرى ١٩٥٧م بيروت حـ١٩٠٤، ٥٠.

J. SPENCER TRIMIGHAM, CHRISTIANITY AMONG THE ARABS 1979, P. 285 أبو الفداء الملك المؤيد اسباعيل، تاريخ أبي الفدا جـ ١ / ١٥٠١.

٤٤ ــ سورة البقرة آية ١٢٧.

<sup>20</sup> \_ مهران، دراسات في تاريخ العرب ص٣٩٧.

٣٦ ــ سيديو، المرجع السابق ص ٢٧ حاشية ١، جواد علي، المرجع السابق جـ١٠ ـ ١٠، عبد الحميد، سعد زغلول، تاريخ العرب قبل الإسلام ١٩٧٦م، ص ٢٨٠.

SHORTER ENCY. OF ISLAM, \$&]) NETHERLANDS - P. 963, MAXIME RODINSON MOHMMAD. 1971 PENGUIN PRESS G.B. P. 39.

٧٤ ـ سورة الفتح آية ٢٤ ، الطبري، جامع البيان، الطبعة الثانية ١٩٥٤م جـ ٩٣/٣٣، الرازي، الاسام الفخر، التفسير الكبير، الطبعة الثانية جـ ٩٨/٢٨، التجيبي، أبو يحي محمد بن صهادح، مختصر تفسير الطبري، ١٩٧١م جـ ٢٦٨/٣ ـ ٢٦٩، السيوطي، جلال الدين عبد الرحن، تفسير الجلاين، دار الفكر ص ٦٥٠.

إيراهيم ومن دخله كان آمناً ه<sup>(4)</sup> ، وهي البلد قال تعالى: ﴿لا أقسم بهذا البلد وأنت حل بهذا البلد ه<sup>(1)</sup> ، وهي البلد الأمين قال تعالى: ﴿والتين والزيتون وطور سنين وهذا البلد الأمين هُ<sup>(4)</sup> ، وهي أم القرى قال تعالى: ﴿وكذلك أوحينا البك قرآنا عربيا لتنذر أم القرى ومن حولها هُ<sup>(10)</sup> ، ﴿وهذا كتاب انزلناه مبارك مصدق الذي بين يديه ولتنذر أم القرى ومن حولها هُ<sup>(10)</sup> ، وهي معاد قال تعالى: ﴿ان الذي فرض عليك القرآن لرادك إلى معاد هُ<sup>(10)</sup> ، وبالتأويل هي البلدة قال تعالى: ﴿بلدة طيبة ورب غفور هُ<sup>(10)</sup> .

ولا فرق بين مكة وبكة حيث أن العرب تقلب الميم باء في بعض لهجاتها. هما علمان أحدهما لبطن الوادي (ا<sup>40)</sup> وبتحديد أعلام أحدهما لبطن الوادي (الأبطح ـ ذو طوى)، والآخر لما حوله (<sup>40)</sup> وبتحديد أعلام (حدود) الحرم يصبح في العرف ما بين الأعلام كله حرما أي أراضي مقدسة محرمة على غير أهلها ومسلميها. وهذه الحدود من عهد إبراهيم الخليل وقد أقرها النبي ﷺ (<sup>(40)</sup>

وقد كثرت أسياء مكة وتعددت صفاتها، واشتقاقات اسمها تحفل به معاجم اللغة ولا مجال للشرح المفصل هنا. ونكتفي بذكر الأسياء الأخرى ومنها: البيت العتيق،

<sup>.</sup> 8 ـ سورة أل عمراين ٩٦ ـ ٩٨، الطبري، جامع البيان جـ2/٧، الرازي، المرجع السابق جـ1/١٤٨، التجيبي، المرجع السابق جـ1/٨٣، السيوطي المرجع السابق ص٨٣.

<sup>24</sup> سورة البلد آية ٢-٢، السطيري، جامع البيان جـ١٩٣/٣٠، السرازي، نفس المرجع جـ٧٩/٣٠، التجيبي، نفس المرجع جـ٧٩٧، السيوطي، نفس المرجع صـ٧٩٧.

<sup>.</sup> ه ـ سورة التين آية ١ ـ ٣، الطبري، جامع البيان جـ ٧٤٢/٣٠، الرازي، نفس المرجع جـ٩/٣٢ ـ ١٠، التجيبي، نفس المرجع جـ٤/ ٤٩٤، السيوطي، نفس المرجع صـ٨٠٣.

٥١ سرورة الشورى آية ٧، الطبري، جامع البيان جـ ١٤/٥، الرازي، نفس المرجع جـ٧/١٤٦ السيوطي
 ١٤٢٠ التجيبي، نفس المرجع جـ ٧/٢٧١، الرازي، نفس المرجع جـ٧/٢١٥ السيوطي
 نفس المرجع ص ١٣٣٠.

٩٠ ـ سورة الأنسام آية ٩٧، الـ طبري، جامع البيان جـ٧/١٧١، الرازي، نفس المرجع حـ٩ ١٧٦١، التجيي، نفس المرجع جـ١٧٦١، السيوطى، نفس المرجع ص ١٨٦.

٥٣ ـ سورة القصص آية ٨٥ ، الـطبري، جامع البيان جـ٧١٥/١، الـرازي، المرجع السابق جـ٧٥/١٥، التجيبي، المرجع السابق جـ٧٥/١، السيوطي، المرجع السابق ص ٧٢٥.

<sup>02</sup> سورة سبأ آية 10، الطبري، جامع البيان جـ٧٦/٢٧، ٧٧، الرازي، نفس المرجع جـ ٢٥٠/٢٥، السيوطي، نفس المرجع ص٥٦٧.

٥٥ ــ البكري، المرجع السابق جـ ١٩٦٩/١ ، الحموي، المرجع السابق جـ ٤٧٥/١، الماوردي،
 الأحكام السلطانية، الطبعة الثانية ١٩٦٦م ص١٥٧، جواد علي، المرجع السابق جـ ١١/٤٠.
 ٥٦ ــ ابن خيس، المرجم السابق ص ٣٢٣.

البيت الحرام، وبيت الله، والمسجد الحرام (٣٠)، وأم زحم (٣٠)، وسيل وصم وصلاح الأمنها، والبراسة والناسة، (٩٠) والنساسة، والحاطمة، وكوثي (٢١)، وسيل، (١١) والمعطشة، والعروض، وفاران (٢١) والبلد الحرام، والرتاج، والناشة، وأم صبح، قرية النمل، قرية الحمس، ونقرة الغراب، ومنونة، وسبوحة، والسلام، والعذراء، ونادرة، وهي الوادي، والرأس وأم روح، والمقدسة، والعرش، وبساق، وبرة، وأم الرحمن، والمكتان، والحطيم، وأم القرى، البلد الأمين (٢٠). والمكتان اسم أطلقة ورقة بن نوفل في شعره وهي تثنية دارجة في الشعر ولكن ورقة بناها على أساس قريش البطاح، وقريش الظواهر فقال: ببطن المكتين على رجائي. . . . حديثك أن أرى منه خروجا (٢٤).

وقد يكون بعض من أساء مكة هي أساء الكعبة أيضا. وعندما بدأ التدوين في المهد الاسلامي، عمدوا في مقدمة سرد الأحداث إلى ذكر الأحداث الجاهلية القديمة وقد جاءت تلك المقدمات كأحبار ونبذ مفككة متفرقة وشجّع على ذلك ما بلغته مكة من شهرة.

وفي ابان هجرة إبرهيم الخليل بزوجه هاجر وابنها إساعيل لم تكن مكة بقعة مهجورة خاوية بل كانت محلة للقوافل التجارية التي تضرب خيامها وتقيم فيها سوقا تجارية كبرى فهي منقطة الثقاء الشهاليين بالجنوبيين (۱۳۰، وبعد وصول إسهاعيل وأمه تضجر الماء المباك ماء زمزم، مما شجع على الاستقرار والإستيطان. وكانت قبيلة جرهم (جرهم الثانية) قد استوطنت مكة.

٥٧ \_ الأزرقي، المرجع السابق جـ١ /٨٧ \_ ٨٩.

٥٨ ــ الفاسي، المرجع السابق جـ١ /٤٧.

٩٥ ــ السهيلي، أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد أبي الحسن الخدمي، الروض الأنف، طبعة جديدة 1941م مصر جـ ١٣٩/١، البكري، معجم ما استعجم جـ ٢٠٠١.

٦- أخبار مكة المشرقة الجزء الثالث، كتاب الإعلام بإعلام بيت الله الحرام، الشيخ قطب الدين النهروالي - ١٢٧٤هـ ص١٨٥، النويري، شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب، نهاية الأرب في فنون الأدب، طبعة دار الكتب جـ ١٩٣١، ٣١٤، البكري، نفس المرجع جـ ١/ ٢٧٠.

٦١ \_ الحموي، المرجع السابق جـ٣/٢٩٩.
 ٦٢ \_ أخبار مكة المشرفة جـ٣/١٧.

٣٣ ــ لجميع هذه الأسياء أنـظر الفـاسي، المرجع السابق جـ١/٤٧، الأزرقي، المرجع ألسابق جـ١/٢٨٣ حاشية ١.

٦٤ \_ السهيلي، المرجع السابق جـ ١ /٢١٧.

٦٥ \_ الشريف، مكة والمدينة، ص٩٦.

ويستمر الاخباريون في رواياتهم فيذكرون أن اسهاعيل نشأ بينهم، وتكلم بلغتهم وتزوج منهم زواجه الأول ثم الثاني. ولكن جرهم غلبت بني اسهاعيل وتفردت في مكة وتولت سدانة البيت (الكعبة) وطال العهد بها فبغت وتجبرت، حتى اشتق ذلك المعنى من اسمها فالمجر هم لغة يعني الباغي(٢٠٠٠).

وتوالت هجرات القبائل اليمنية الجنوبية إلى الشيال التستقر في مختلف البقاع. ومنها قبيلة من الأزد اليمنيين استقرت في بطن مر (وادي فاطمة حوالي سنة ١٨٠م) ولما طفت جرهم وبغت، أو بالأحرى انحلت أيضا وضعف أمرها قامت قبيلة خزاعة وهي بطن من الأزد فحاربت جرهم، وأجلتهم عن مكة، واحتلت مكانتهم في ولاية البيت، وسدانته وكان ذلك في أوائل القرن الثالث الميلادي<sup>(۲۷)</sup> بقيادة عمرو بن لحى الذي يعزى إليه ادخال الكثير من العادات وعبادة الأوثان الى مكة.

وقد حرجت خزاعة من اليمن تبعا لنبوءة الكاهن بانفجار السد الذي حدث فيها بعد ولاضطرابات أحوال بالادهم خاصة الأحوال السياسية. واستعانت خزاعة بقبيلة كنانة من مضر على جرهم. ونظير مساعدة كنانة هذه فقد منحها عمرو بن لحي الاجازة والافاضة والنسيء (۱۸۵ كيا سنفصله فيها بعد.

وبقي بنو إسهاعيل على الحياد فلم يعينوا فريقا على الآخر بل كانوا فئة مسالمة اجتنبت السياسة والتزمت الحياد. وسادت خزاعة على مكة وتبعا لقانون الغالب طردت جرهم ومزقتها فصار لخزاعة الكلمة العليا في سياسة مكة. واستمر عهدها إلى أيام عمرو بن الحارث أبي غيشان، والذي يبدو أنه كان رئيسا خليعا ماجنا، فاسطورة شراء قصى ولاية

٦٧ ــ حوالي سنة ٢٠٧م، أنظر سيديو، المرجع السابق ص ٤٤.

البيت أو سدانة البيت منه بزّق خمر لتؤكد لنا ذلك عن أبي غبشان مما هيأ لقصي زعيم قريش إنتزاع ولاية البيت من خزاعة حوالي منتصف القرن الخامس للميلاد ٤٠ م (٢٠) فغدا زمام أمر مكة بيد قريش. وهذا ما سنتناوله بالتفصيل في مكانه. وبذا نال قصي النفوذ السياسي إضافة إلى ما كان لكنانة من الأمور الدينية المشار إليها آنفا.

هذه لمحة عن التسلسل التاريخي لنشوء مكة المكرمة، أو البلدة الطبية حضاريا وتاريخيا وقد كان نشوءا مصحوبا بقداسة دينية بتأسيس بيت الله ، الكعبة المعظمة. ومنذ ذلك الحين غدت الكعبة عط أنظار العرب ومهرى أفئدتهم استجابة لدعاء إبراهيم الحليل عليه السلام قال تعالى: ﴿وإذ جعلنا البيت مثابة للناس وامنا واتخذوا من مقام إبراهيم مصلى وعهدنا إلى إبراهيم واساعيل أن طهرا بيتي للطائفين والعاكفين والركع السجود وإذ قال ابراهيم رب اجعل هذا بلدا آمنا وارزق أهله من الثمرات﴾ (٣٠٠)

فالقداسة لزمت مكة المكرمة وطوقتها بالهالة العظمى دون سائر مدن الجزيرة العربية، للحكمة الإلاهية التي تجلت في أن غدت مكة مهبط الإسلام أيضا كخاتمة للمطاف. وقد تحرمت منذ دعوة إبراهيم وقد كانت حلالاً<sup>(۱۱)</sup>. فأصبحت لها قدم ثابتة دينيا ومكن لها أمرها وجعلها مركزا التقاء قوافل تجارية وسوقا دائمة، ومركزا حضاريا متطورا بلغ أوج وقيه وتحضره في عهد قبيلة قريش المضرية التي سادت في مكة وما حولها، وذاع صيتها بين قبائل العرب عامة حتى أعطوها الأعتبار الأول. فكان لمكة الفضل كله وقد ذكرها الرسول تش بقوله (والله أنك لخير أرض الله، وأحب أرض الله الخرجت منك ما خرجت) (۱۱).

## المدينة المنورة (يشرب)

تقع المدينة المنورة على بعد • ٣٠٠ ميل إلى الشيال من مكة المكرمة في منطقة الحجاز ،

٧٠ ــ سورة البقرة آية ١٢٥ ـ ١٢٦.

٧١ ــ الماوردي، المرجع السابق ص ١٦٥.

٧٢ ـــ الداومي، أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمن بن القضل بن هرام، سنن الداومي، الناشِر دار المحاسن للطباعة، سنة ١٩٦٦م حـ٢/ ٢٣٩

وترتفع عن سطح البحر بحوالي ٢٠١ مترا. (٣٠٠) وهي واحة خصيبة بين لابتين بركانيتين (حرتين) جما حرة واقم في الشرق، وحرة الوبرة في الغرب<sup>(٢٠١</sup>).

وفي المدينة جبال مشهورة منها جبل أحد، وجبل سلع في شهالها، أما جبل عبر فيقع في الجنوب الغربي منها<sup>(٧٥)</sup>.

وتجري أودية المدينة من الجنوب باتجاه الشيال، تحمل مياه الأمطار التي تسقي مزارع المدينة الحصبة والتي تنتج التمور والفواكه والخضار. وأهم أوديتها وادي العقيق، وقناة، ورانـونـا، ثم وادي مذينيب ووادي مهزور ويحصران بينهما عوالي المدينة، ثم سبخة حذيفة، وإعتمادها الرئيسي على مياه الأبار<sup>(۲۷)</sup>.

ونشأت يشرب كما يذكر المؤرخون على أيدي العماليق، فهم أول من سكنها وشاده الأسادي وفي القرن الثاني ق. م. قدمت إلى الحجاز جاعات يهودية بادت واندثرت (٢٠٠) ثم بعد حرب اليهود مع الرومان ودمار هيكل بيت المقدس على يد تيتوس سنة ٢٠٥ تشتت اليهود في أصقاع البلاد، قصدت جاعة منهم الحجاز مرة أخرى. (٢٠٠) واستقر بعضهم في خير، وقدك وتيها (٢٠٠)، واتحه الاخرون إلى يثرب ومنهم بنو النضير، ٢٧٠ الشريف، دور الحجاز ص ٤٤، ومكة والمدينة ص ٢٨٧، عبد الجبار، المرجع السابق

ص٥١، حتى، تاريخ العرب ص١٢٥. ٧٤ ــ الشريف، مكة والمدينة ص٢٨٧، الأنصاري، عبد القدوس، آثار المدينة المنورة، الطبعة الثانية ١٣٧٨هـ ص٠٥١، ١٥٣، الفيروز أبادي، المغانم المطابة في معالم الصحابة، تحقيق أحمد الجاس، ط ١، ١٣٨٩.

٧٥ ــ البكري، المرجع السابق جـ١١٧/١، الحموي، المرجع السابق جـ١٠٨/١، الأنصاري،
 المرجع نفسه ص ١٤١، ١٤٦، ١٥٠، الشريف، مكة والمدينة ص ٢٨٩، الفيروز أبادي،
 معالم طابة ص ١٠، ١٨٣، ٢٨٨.

٧٦ ـ الهمداني، المرجع السابق ص ٣٦٤، الشريف، بمكة والمدينة ص٢٨٧، ٢٨٨. الأنصاري، المرجع السابق ص١٥٥، ١٦٦، ١٧٦، ١٧٦، ١٧٦، ابن حوقل، المرجع السابق ص٣٥، وقعت، المرجم السابق جـ ١٩٣١، ٤٣٤.

٧٧ ــ الحموي، المرجع السابق جـه/٨٤، سيديو، المرجع السابق ص٤٤، السمهودي، نور الدين على بن أجمد، وفاء الوفا، تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد، الطبعة الأولي ١٩٥٤م جـ١ /١٥٧.

٨٧ ــ ولفنسون، اسرائيل (أبو ذويب). تاريخ اليهود في بلاد العرب، لجنة التأليف والترجة والنشر ١٩٢٧م، مطبعة الاعتباد، مصر ص٤.

٧٩ ـ مهران، دراسات في تاريخ العرب ص ٤٤٩، ٢٥٧، حتى، تاريخ العرب ص ١٢٦.

٨٠ ــ ولفنسون، نفس المرجع، ص ١٤، ضيف، شوقي، العصر الجاهلي، الطبعة الثامة، ١٩٧٧م القاهرة ص٩٩. وبنو قريظة، وبنو قينقاع، وبنو هدل (بهدل) ( ( أ ) . استقروا في أخصب بقاع المدينة وعاشوا حياتهم متكتلين في أحياء خاصة بهم ( أ أكانينوا الحصون والأطام ( أ أ ) على التلال المرتفعة . وهو طراز معياري ابتدعه العياليق فهم أول من ابتنى الأطام ( أ أ ) . وفي اتخاذ الهود هذه الحصون دليل على غربتهم وأنهم كانوا غير مطمئتين بين ظهراني المجتمع العربي الجديد الذي حلوا فيه . وقد عدوا من آطام اليهود ٩٩ أطها . وامتلك العرب الأطام أيضا . ( أم ) حتى قبل أن في المدينة وحدها 191 أطها ( أ ) . والأطام المشهورة حصن كعب بن الأشرف ( أ ) . وأطم أحيحة بن الجلاح وهو الضحيان ( أ ) . والمسواقم حضن بساك ، الرعل ، والمسير ( أ ) ، والشنيف أو الأشنف ( أ ) والمعرض ( ( أ ) .

ونتيجة لاضطراب أحوال اليمن السياسية، وتهدم سد مأرب بدأت هجرة قبائل الأزد اليمنية إلى المنتاطق الشهالية من الجزيرة. وفي حوالي سنة ٣٠٠ ما ستقرت أول هجرة من قبيلتي الأوس والحزرج الازديتين في يثرب ٢٦٠ ثم تتابعت عشائرهما في النزوج إلى ان اكتمل عقد القبيلتين. وفي أواخر القرن الرابع للميلاد تكون مجتمع عربي كبير في يشرب له شخصيته العربية المتميزة مثلته قبيلتا الأوس والحزرج ٢٠٠ ونزلت الأوس

٨١ ــ ولفنسون ، نفس المرجع ص ١٣، ١٤، الشريف، مكة والمدينة ص ٣٠٧.

٨٢ ــ الشريف، مكة والمدينة ص٥٩٥ .

٨٣ ـ واحدها أطم ويعني القصر والصيصة والحسن بمواصفات معينة، أنظر الحموي، المرجع السابق السابق جـ ١٩١١، الأنصاري، آثار المدينة ص ٤٦، ٥٦، جواد علي، المرجع السابق جـ ١٣٣/٤، الشريف، مكة والمدينة ص ٢٩٣، مدني، السيد عبيد، أطوم المدينة المنورة ص ٢١٣، وما بعدها، مجلة الأداب، مج ٣، س ٣، ١٩٩٣هـ، ١٩٨٣م، ولفنسون، المرجع السابق ص ١١٦، ١١١، ابن منظور محمد بن مكرم، لسان العرب، اعداد وتصنيف يوسف خياط، دار لسان العرب، بيروت جـ ١٧١/، ٧٢.

٨٤ ــ الحموي، نفس المرجع جـ٥/٨٤، مدني، أطوم المدينة ص٧٢٠، ٢٢١.

٨٥ \_ الشريف، دور الحجاز ص٤٩، ومكة والمدينة ص ٢٩٥، ٣١٩.

٨٦ ــ مدن، أطوم المدينة ص٢٢٣.

٨٧ \_ الأنصاري، أنار المدينة ص ٢٣.

٨٨ \_ الأنصاري، آثار المدينة ص٥٦، مدنى، أطوم المدينة ص ٢١٧، ٢١٨.

٨٩ ــ السمهودي، المرجع السابق جـ ١٩٠١، ١٩١.

٩٠ ــ السمهودي، نفس المرجع جـ ١٩٣/، مدني، أطوم المدينة ص٢٢٤.

٩١ ــ مدني، أطوم المدينة ص٢٢٤.

٩٢ ـ السمهــودى، نفس المرجع.جـ١٦٦٢، سيديو، المرجع السابق ص٤٤، الشريف، دور الحجاز ص ٥٣.

٩٣ ــ مهران، دراسات في تاريخ العرب ص ٤٥٧، الشريف، دور الحجاز ص ٥٣،٥٣.

بجوار أهم قبائل اليهود في عوالي يثرب، ثم حلت الخزرج في الشيال في سافلة يثرب والتي هي من المناطق الأقل خصبا<sup>(14)</sup>.

وعاش العرب مع اليهود في يترب. وكانت الغلبة والأولوية لليهود إلى أن غلبت الأوس والخزرج بعد أيام وحروب بسبب التنافس الذي قام بينهم على الزعامة، وعلى الموادد الاقتصادية فمنذ نهاية القرن الخامس للميلاد حوالي ٩٤٠ دار التطاحن بينهما واستمر في الفترة ٤٩٧ - ١٩٦٧م (٩٠٠). وتحاربوا يوم سمير، (٩٠٠) وفي حرب الفجار الأول والثاني، وفي يومي معبس، ومضرس (٩٠٠). وأرادت الأوس أن تحالف قبيلة قريش ضد الخزرج فخرجت إلى مكة لتحقيق ذلك مظهرة الرغبة في أخذ العمرة، ولكن لم يتم التحالف لأن أبا جهل كره ذلك فنقض الحلف بحيلة. (٨٥٠ وآخر أيامهم يوم بعاث (١٠٠). التحالف لأوس، والصدارة والجاه السياسي للخزرج لمكانة مالك بن العجلان، وبعد أن عاد السلم والهدوء وسادهم الوثام قبل الهجرة بخمس سنوات ثم اتصلا بالنبي ﷺ (١٠٠٠).

مارس اليهبود تجارة القرافل، ونجحوا فيها، وأشاعوا الربا الذي هو من عاداتهم المتأصلة فيهم (۱۰۰۰). واحترفوا الزراعة وبعض الحرف البسيطة، وصناعة الأسلحة، والحيل وكذلك مارس العرب الزراعة والتجارة(۱۰۰۰). وحالف الأوس والخزرج اليهود، فكان لكل قبيلة منها أحلاف يهودية خاصة بها، دون الأخرى في السلم والحرب(۱۰۰۰).

وسكن عامة الناس في بيوت مبنية بالأجر والطين تتكون من طابق أو طابقين. أما

٩٤ ـــ السمهودي، نفس المرجع خــ ١٧٧/، ص١٩٠.

<sup>40</sup> سطه حسين، اسلاميات، الطبعة الأولى ١٩٦٧م مصر ص١٨، مهران، دراسات في تارخ العرب ص٢٧٧، ٤٧٩.

٩٦ ـ ابن الأثير، الكامل جـ ١ / ٤٠٢ ، مهران، دراسات في تاريخ العرب ص ٤٨٠ .

٩٧ ــ ابن الأثير، الكامل جـ ١٤/١٤، ١٤٥، السمهودي، نفس المرجع جـ ١١٥/١.

٩٨ ــ ابن الأثير، الكامل جـ ١ / ٤١٥، السمهودي، المرجع السابق جـ ١١٦/١٠.

٩٩ ـــ ابن الأثير، الكامل جــ ١ /٤١٧، مهران، دراسات في تاريخ العرب ص٤٨٠.

١٠٠ ــ مهران، دراسات في تاريخ العرب ص ٤٧٩، الشريف، مكة والمدينة ص ٣٣٩.

١٠١ - سيديو، المرجع السابق ص ٤٥، ولنفسون، المرجع السابق ص ١٨، الشريف، مكة والمدينة ص ٣٦٨.

١٠٢ ــ ولفنسون، المرجع السابق ص١٩، الشريف، مكة والمدينة ص ٣٤٩، ٣٧٧.

١٠٣ ــ ولفنسون، نفس المرجع ص ٥٥، الشريف، مكة والمدينة ص ٣٢٠، ٣٢٥.

علية القوم والموسرين فقد سكنوا القصور والحصون (الأطام) التي انتشرت في يثرب وفي الشيال في مقار اليهود مثل خيير وتيهاء على طريق التجارة، وكذلك الطائف. (114

ويثرب ذكرها الملك البابلي نبونيد حوالي القرن السادس ق.م. باسم أتريبو وذكرها بطليموس باسم يثربا، ولاثربا LATHRIPPA وهي مدينتا ولها ٩٤ اسها. وفي الإسلام سميت المدينة المنورة وهي طيبة وطابة (١٠٠٠).

وكان ليثرب أسواق تجارية منها سوق بني قينقاع، وسوق زبالة، وسوق الصفاصف باعوا فيها الخيل والابل والغنم والسمن. وكانوا يستوردون من الطائف الزبيب، ومن اليمن المنسوجات القطنية والحريرية ومن الشام الحنطة(١٠٠١).

وكان ساحل يثرب (ميناءها) الجار على بحر القائرم ويبعد عنها حوالي ١٨٠ كم، وتجارتها عبره مع مصر وكان هذا قبل اتخاذ ينبع ميناء لها<sup>(١٠١٧)</sup>. فمنذ بروز يثرب وهي تواكب مكة مسيرة وتختلف عنها وتنافسها، إلى أن ولد الهدى في مكة وظهر الاسلام فاحتضته المدينة، وأصبحت العاصمة الأولى للدولة الاسلامية.

#### الطائيف:

هي ثاني الفريتين اللتين عناهما عز وجل في قوله: ﴿ وقالوا لولا نزل هذا القرآن على ربعل من القريتين عظيم ﴾ (١٠٠٨). احدى القريتين وجارة مكة. وأولاهما مكة المكومة والطائف مصيفها ويقع على بعد ٧٥ ميلا إلى الجنوب الشرقى من مكة على دبى عالية

١٠٤ \_ عبد الحميد، المرجع السابق ص ٣٩٩.

١٠٥ \_ مهران، دراسات في تاريخ العرب ص ٤٣٠، السمهودي، المرجع السابق جـ١٨/، وما بعدها، الأنصاري، آثار المدينة المنورة ص ١٠٣، نافع، المرجع السابق ص٢٠، الحموي، المرجع السابق جـ٣٥، الشريف، مكة والمدينة ص المرجع السابق ص ٣٥٠، الشريف، مكة والمدينة ص

١٠٦ \_ السمهودي، المرجع السابق جـ٧٤٨/٢، الشريف، مكة والمدينة صـ٣٥١، ٣٦٥، السالم، المرجع السابق ص٤٠٤.

١٠٧ ــ السالم، نفس للرجع والصفحة، الموسوي، المرجع السابق ص٠ الجاسر ، في شهال غرب الجزيرة، الطبعة الأولي ١٣٩٠ ـ ١٩٢٨، ٢١١، الحموى، المرجع السابق جـ٢/٢، ابن حوقل، المرجع السابق ص ٢٩٠/٤.

١٠٨ \_ سورة الزخرف آية ٣٦، الطبري، جامع البيان جـ٣١٤/٢٥، ٣٥، التجيبي، المرجع السابق جـ٢١٦/٢٦، الرازي، المرجع السابق جـ٢٩/٢٠٩، السيوطي، المرجع السابق ص ٦٤٩.

من سلسلة السراة يبلغ ارتفاعها أكثر من ١٠٠ قدما(١٠٠٠). أشهر جبالها جبال الهدى وبالقرب منها جبال الشفا(١١٠٠). وتحف بالطائف البنتاتين الغناء لخصوبة أرضها وكثرة أو ديتها مثل وادي وج، والوهط ووادي لية ثم وادي المحرم (قرن المنازل)(١١٠٠). وبها الكثير من العيون والآبار الغنية بالمياه العذبة وتنتج الخضار والفواكهة مثل العنب، والموز والتين، والبطيخ والزيتون والخوخ، والسفرجل والعسل ولها شهرة في انتاج الورود العطرية التي تستخرج منها العطور مثل ماء الورد، ودهنه، وماء الكادي الذي تمد به مكة ومنطقة الحجاز كلها(١١٠٠). إضافة إلى فواكهها وكرومها وزبيبها. ويزرع في الطائف بعض أنواع الحبوب أهمها القمح والشعير والذرة(١١٠٠).

وندرك أن مناحها معتدل لطيف صيفا أشبه بمناخ البحر الأبيض المتوسط(۱۰۱۰). والطائف مدينة قديمة المنشا حيث كانت لعدوان بن عمرو بن قيس بن عيلان بن مضر ومن حولم ثقيف من بني مالك والأحلاف. ثم ما لبثت أن غلبت ثقيف على الطائف بزعامة مسعود بن معتب. ونزل حول ثقيف جاعات من الأزد، وقرشيون من كنانة، وبعضهم سكن في معدن البرام بنواحي الطائف، وبعض بني عذرة، وهوازن ومزينة وجماعات من الأوس والخزرج(۱۰۰۰).

وتعزى تسمية الطائف إلى السور الذي أطيف بها وقد بناه لهم الدمون بن عبد الملك الحضرمي بعد فراره من بلده اليهم. وهذا أول دخول طراز بناء الأسوار حول المدن اليهم، حيث أنه معروف في الجنوب(١١٠).

وكان أمر الطائف يتبع مجلس الملا في السلم والحرب حيث لكل حي رئيس يعملون

١٠٩ - عبد الجبار، المرجع السابق ص ٧٦٥ الشريف، مكة والمدينة ص١٧، أرسلان، المرجع السابق ص٧٥٦.

١١٠ ــ الحموي، المرجع السابق جـ٥/٣٩٤، أرسـلان، المرجع السابق ص ٢٦١، ٢٦٢.

١١١ ــ أرسلان، المرجع السابق ص ١٧٢.

۱۱۲ – عبد الجبار، نفس المرجع ص ٦٥، حتى، تاريخ العرب ص ١٣٤، الحموي ، المرجع السابق جـ٤/٩.

١١٣ ــ نافع، المرجع السابق ص ٢٨ .

١١٤ ــ ابنّ حوقِل، المرجع السابق ص ٣٩، أرسلان، المرجع السابق ص ٢٥٦.

١١٥ ــ المبرد، أبو العباس عمد بن يزيد، الكامل في اللغة والأدب سنة ١٩٥١م جـ/١١،١/٠. الهمداني، المرجم السابق ص ٢٦٠.

١١٦ ــ الحموي، المرجع السابق جـ ١/٤، البكري، المرجع السابق جـ ١ / ٦٧.

بمشورته وله كلمته في حيه، فهم من السادة(۱۷۷). ولئقيف صلات قوية بيثرب ولذا فقد استقدموا أحد الخبراء في بناء الأطام، وابتنوا عددا منها(۱۸۱۸).

لثقيف علاقة إقتصادية واجتياعية بقريش فقد كانت الطائف مصيفا لأهل مكة وامتلك أثرياء مكة المزارع الخاصة بهم في الطائف فامتلك عمروبن العاص مزرعة كرم كبيرة بالوهط، كلفته ألف درهم ثمنا لخشب عرائش العنب وبلغ عددها ألف عريش (١١١).

واشتهرت الطائف بالصناعة وخاصة دبغ الجلود فهي (بلد الدباغ) حيث كانت جلود المواشي تدبغ هناك وتجهز للأغراض المتعددة في البيوت وللملابس (١٦٠٠). فشهرة الأهب الطائفية لا زالت إلى زمن قريب. حيث كنا نراها معلقة على بعض الحوانيت الصغيرة في شوارع المدينة القديمة.

ومن أهم نواحي الطائف تربة، ورنية، وتبالة(٢١١)، وبالقرب منها موضع عكاظ السوق المشهورة(٢١٦). وكان للطائف سوق خاصة بها تسمى المشرق(٢١٦).

#### حسدة:

ميناء جدة على ساحل البحر الأحمر (بحر القلزم). تبعد عنها حوالي ٥٥ ميلا. وتقع جدة في سهل تهامة(١٢٠).

وقد استقرت قبيلة قضاعة في جدة، وقضاعة هذا هو الابن الثاني لمعد الذي هو الجد

١١٧ \_ جواد على، المرجع السابق جـ٥/٢٥٢.

١١٨ ــ ابن الأثير، الكامل جـ/٤٢١. مدني، أطوم المدينة المنورة ص٢٢٥.

١١٩ ــ الحموي، المرجع السابق جـ٥/٣٨٦، ابن خميس، المرجع السابق ص٢٥٥.

۱۷۰ ـ SIDDIQUI, ABDUI Hameed, The Life of Mohammed Beirut, P. 31 ـ ۱۷۰ الهمداني، المرجع السابق ص ۲۲۰، أرسلان، المرجع السابق ص ۱۷۲.

۱۲۱ ـــ البكري، المرجع السابق حــــ/ ٣٠٨، ٢٠٩، الهمداني، المرجع السابق ص ٦٣، ٣١٢، الحموي، المرجع السابق حـــ/ ٢٠٧.

١٢٧ ــ البكري، المرجع السابق جـ ٣٠٩/١، الحموي، نفس المرجع جـ ١٣٨/٢، الأصفهاني، بلاد العرب ص ٣٣.

١٢٣ ــ الحموي، نفس المرجع جــ ١٣٣/٥.

١٧٤ ـ عبد الجبار، المرجع السابق ص ٦١، نافع، المرجع السابق ص ٢١.

التاسع للنبي ﷺ. وقد ولد بها جدة بن حزم من قضاعة فحمل اسمها<sup>(۱۲۵</sup>). وهي جدة ربضم الجيم وتشديد الدال) بإجماع المصادر<sup>(۱۲۱</sup>).

وكانت حوزتها بيد مالك وملكان إبني كنانة وكان لهم صنم يقال له سعد بساحل جدة (۱۳۷).

وروي الاخباريون أن الاسكندر المقدوني (توفي ٣٧٣ق.م) زار مكة في عهد خزاعة في أواخر القرن الرابع ق.م. وقد خرج إلى البحر عن طريق نجدة ١٤٠٥، وان كان هذا حديث خرافة الا أنه يشير إلى استعمال موضع جدة كميناء لكة منذ ذلك المهد. وأثبت من هذا قصة عمرو بن لحي مع رثى له من الجن، الذي أرشده على أصنام شط جدة والتي هي دليل على بقايا حضارة قد دثرت (٢١٥).

ولم يعتبد العرب على البحر كخط رئيسي في مواصلاتهم. لتخوفهم من ركوبه وأهراله، ولكن ذلك لا يعني عدم معرفتهم بالبحر فقد أوضح القرآن معرفتهم به وبسفنه، وأسهاكه، ولؤلؤه فصيد اللؤلؤ معروف في الخليج العربي، اضافة إلى وجود اللؤلؤ في البحر الأحر بقرب جدة (<sup>۲۳۱)</sup>. وكانت الشعيبة ميناء مكة مرسى لها قبل جدة . أو كانا ميناءين لها في آن واحد، فالمسافة بين جدة والشعيبة حوالي ) Δ كم فقط (<sup>۲۳۱)</sup>. ولم تكن لها الأهمية البارزة لخوف العرب من البحر الأحمر.

ويعزى تعمير مدينة جدة إلى الفرس ابان عهدهم في جنوب جزيرة العرب حوالي القرن السادس الميلادي في عهد كسرى أنوشروان حفيد يزدجرد ابن قباذ. وقد كان

١٢٥ ــ الحموي المرجع السابق جـ١١٤/٢، الأنصاري، عبد القدوس تاريخ مدينة جدة، الطّبعة الأولى ١٣٨٣هـ ص ٢٥، ٥٢.

۱۲۱ ــ ابن منظور، المرجع السابق جـــ /۱۱۳، ۱۲۳، الحموي، المرجع السابق جـــ/۱۱۴، ابن حوقل، المرجع السابق ص ۳۹، الأنصاري، تاريخ مدينة جدة ص۳۷.

۱۲۷ ــ ابن الكليي، هشام بن محمد بن السائب، كتاب الأصنام الطبعة الثانية ۱۹۲۶م، مصر ص٣٦، ٣٧.

١٢٩ ـ ابن الكلبي، الأصنام ص٥٥، الأنصاري، تاريخ مدينة جدة ص٥٠.

١٣٠ ــ جواد علي، المرجع السابق جـ١٢٢/٧.

١٣١ ــ جواد علي، نفس المرجع جـ٧/٢٥٩ ص٢٧٢، الأنصاري، مدينة جدة ص٤٣، ٤٤٠، الجاسر، في شهال غرب الجزيرة ص١٦٧، ١٧٧.

حولها خندق، يرجح أنه من عملهم لشهرتهم بذلك، كهاكان لها سور<sup>(۱۳۲)</sup> ذو بوابات معروفة إلى اليوم مثل باب مكة وباب شريف وغيرهما.

وقيل أن جدة خزانة مكة (۱۲۳)، والأحرى أنها بابها ومنفذها البحري، وقد قام الفرس بتجارة جدة، وهي تأتي بعد مكة ثروة وتجارة (۱۲۳). وقد تبعت مكة منذ فجر الاسرام وتولى الحارث بن نوفل عليها (۱۲۵). وبناء على طلب قريش أمر الحليفة الثالث عثمان بن عفان رضي الله عنه باتخاذ جدة ساحلا رسميا لمكة وميناءها التجاري في سنة ٢٦هـ (۱۲۳). وبالتالي أصبحت ينبع ميناء المدينة المنورة (۱۲۷). وفتح عمرو بن العاص قناة تراجان بين النيل وبحر القلزم، وأرسل عبرها السفن المحملة بالقمح ثم أصبحت تفرغ في جدة التي غدت أكبر موانيء بحر القلزم (البحر الأحر) (۱۲۸).

وكانت مباني جدة القديمة أرضية تتكون من طابق واحد مبنية من خصاص وأكواخ من اللبن. ثم تطور العمران إلى أبنية عالية من أحجار الجبال والصخور الرملية (الحجر المنقمي)<sup>(۱۲۲</sup> ذات نوافذ كبّرة تغطيها روأشين خشبية جميلة النقوش.

وجدة مدينة ساحلية تغلب عليها الرطوبة الشديدة مع الحرارة العالية في فصل الصيف الطويل وهي مشتى جيل.

١٣٢ ــ الأنصاري، تاريخ مدينة جدة ص٢٥.

١٣٣ ــ أبـو عبـدُ الله تحمد بن اسحاق الفاكهي، أخبار مكة المشرفة، المنتقى ٢٤/٢، الفاسي، المرجم السابق جــــ /٨٧.

١٣٤ ـ ابن حوقل، المرجع السابق ص ٣٩.

١٣٥ ــ ابن الأتبر، عز الدين أبو الحسن علي بن محمد بن عبد الكريم، أسد الغابة في معرفة
 الصخابة، طبع على ذمة جمعية المعارف جـ١/٣٥٠، ٣٥١، جـ٥/٢٦.

١٣٦ ــ أخبار مكة المشرقة، الاعلام جـ٣/٧٩، الأنصاري، تاريخ مدينية جدة ص ٤٣، وفعت، المرجم السابق ص ٢٣، الفاسي، المرجم السابق جــ١٨٧، ٨٨.

١٣٧ ــ سيديو، المرجع السابق ص٢٢، نافع، المرجع السابق ص٢١.

١٣٨ ــ حوراني، جورج فاضلو، العرب والملاّحة في المحيط الهندي. ترجمة يعقوب بكر، دار الكتاب العربي، القاهرة ص١٨٨ .

١٣٩ ــ الأنصاري، تاريخ مدينة جدة ص ٢٨ ، ٢٧ ، ابن جبير، المرجع السابق ص ٥٣ .

# الفصل الثاني عناصــر السكـــان

سكن العياليق حول وادي مكة<sup>(١)</sup>. وهم من العرب البائدة<sup>(١)</sup>. ثم سكتها قبيلة جرهم الثانية<sup>(١)</sup>. وهم من قحطان. وقد صهر إليهم إساعيل بن إبراهيم<sup>(١)</sup>.

وأقامت جرهم تحكم في مكة وبنو إسهاعيل معها إلى ما شاء الله لهم وإلى أن أخرجت خزاعة جرهما. وحكمت خزاعة في مكة. وارتحل بعض جرهم بعيدا. وخرجت بقية منها إلى ضواحي مكة. وبقي الاسهاعيليون مع خزاعة في مكة على الحياد التام. وأقام بعض بني كنانة حول وادى مكة أيضا<sup>(٥)</sup>.

فقد حل الفاتح الجديد (خزاعة) مع سابقيه بالاضافة إلى الأقوام الأخرى المشار إليها أعلاه. ثم إذا نظرنا إلى عوامل الاستقرار وأهمها ظهور ماء زمزم. وعامل التكاثر بما أدى إلى نمو مطرد في السكان. فمثلا بني كنانة صار لهم قوامهم الاجتهاعي الذي هيأهم لمساعدة خزاعة ضد جرهم.

ونستنتج من ذلك أن قوام المجتمع في مكة يتكون من قبيلة رئيسة كبرى بيدها أمر الوادي . وتجاورها عمائر وبطون أخرى منها ومن غيرها من القبائل العربية .

وتقوم قاعدة النسب على أن القبائل تتألف من طبقات أو مراتب، الأصل فيها الشعب الذي هو المجتمع الكبير (الأم) أو النسب الأبعد مثل عدنان وقحطان (١٠٠٠. ثم

١ \_ الطبري، تاريخ جـ١/١٣٠.

ل ــ القلقشندي، أبو العباس أحمد، نهاية الأرب في معرفة أنساب العرب، تحقيق إبراهيم الإبياري، القاهرة ص ٢١١.

٣ \_ جواد على، المرجع السابق جـ١ /٣٤٥.

٤ \_ الطبري، نفس المرجع، جـ ١٣١/١، القلقشندي، نفس المرجع ص٢١١.

القلقشندي، نفس الرجع ص٤٤٤، ٩٠٩.

٦٠ الماوردي، المرجع السابق ص٣٦، القلقشنندي، نفس المرجع ص٢٠.

تأتي القبيلة مثل مضر، وربيعة. ثم العيارة مثل قريش وكنانة ثم البطن مثل بني عبد مناف، وينو هاشم وبني غزوم وبني أمية. ثم الفصيلة مثل بني أي طالب، وبني العباس.

والفخذ أكبر من الفصيلة. والعشيرة طبقة تلي الفخذ وقبل الفصيلة وهو رهط الرجل وجماعته الأقربون من بني عمومته ك. ثم يطرد النمو السكاني، وتتباعد الأنساب فتصير القبائل شعوبا. والعهائر قبائل. وهكذا ترتقي الوحدة القبلية الصغيرة إلى المرتبة الأعلى منها. مثل قريش التي ارتقت من مرتبة عهارة إلى قبيلة.

وقد حفظ علماء النسب (النسابة العرب) أنساب القبائل كلها. وتخصص كل منهم بنسب جماعة من قومه أو بمن ارتبط بهم بنسب ( الله ...

 ٧ ــ القلقشندي، المرجع السابق ص ١٣، إبن عبد ربه، أحمد بن محمد، العقد الفريد، تحقيق محمد سعيد العربان، دار الفكر جـ٣/٢٥٥، جواد علي، المرجع السابق جـ١/٩٠٥.

٨ ــ ومن أشهر هؤلاء النسابة الخليفة الأول أبو بكر الصديق رضي الله عنه، وأبو عبد الله أحمد بن عمد أبي الجهم بن حليفة العدوي، ويعرف بالجهيمي، أنظر ابن حزم، أبو محمد على بن أحمد بن سعيد جمهرة أنساب العرب، تحقيق عبد السلام محمد هارون، الطبعة الرابعة العرب، عمد بن اسحق، الفهرست، ١٩٧٨م بيروت ص١٩٧٨.

والنسابة جبير بن مطعم بن عدي بن نوفل بن عبد مناف من أعلم الناس بانساب العرب قاطبة. وأرسخهم في علم النسب. وكان الخلفاء الثلاثة عمر بن الحطاب، وعثمان بن عفان، وعلي بن أبي طالب رضي الله عنهم من علماء النسب المتخصصين في أنساب أقوام معينة، أنظر ابن حزم، نفس المرجع والصفحة، والسدوسي، مؤرخ بن عمرو، كتاب حذف من نسب قريش، تحقيق صلاح الدين المنجد، الطبعة الثانية ١٩٧٦م ص ٤١.

وعقيل بن أبي طالب الذي تخصص في نسب قريش وكان أبو الكناس الكندي متخصصا في نسب كندة. وحفظ النجار بن أوس العدواني نسب معد بن عدنان،وتخصص عدي بن رثاث الأيادي في نسب أياد. أنظر جواد على، المرجم السابق جــــ/ ٤٧٢ .

وحماد الراوية الذي روى الكثير من ذلك وتقلوا عنه الكثير. وتوفي سنة ١٥٦هـ أنظر ابن النديم، نفس المرجع ص ١٣٤.

وأبو عبد الله محمد بن عمر الواقدي توفي سنة ٧٠٧هـ. وكتب في تصنيف القبائل وطرقها وأنسابها أنظر، ابن النديم، نفس المرجع ص ١٤٤.

واختص خالـد بن خداش بن عجـــلآن في نسب ربيعة . وقد توفي سنة ٣٢٣هـــ انظر ابن النديم، نفس المرجع ص١٥٨.

ومن المختصين بنسبّ أقوامهم مصعب بن عبد الله الزبيري الذي توفي سنة ٣٣٣هـ والزبير بن بكار صاحب كتاب نسب قريش وأخبارها، الذي توفي سنة ٣٥٦هـ، أنظر ابن النديم، نفس المرجم ص٢٠٠. وأقر الخليفة عمر بن الخطاب قواعد النسب التي التزم النسابون بها من بعده في تقسيم العرب إلى الأصلين المعروفين. ولا بد أن الحليفة النسابة قد استند في وضع قاعدة النسب على أساس قديم ومعروف بين العرب. وسار النسابة في أنسابهم، إلى عدنان وقحطان. وقد هدف عمر إلى غرضين، أولا الغرض الاداري عندما فرض المطاء فبدأ بالأصلين الرئيسين فالعرب عدنان وقحطان. وقدّم عدنان على قحطان لأن النبوة فيهم، فبدأ بالعباس عم رسول الله (1).

وأضاف الخليفة عمر قاعدة جديدة في النسب. فالأولوية والتقدم لفرع النبوة ، من عدنان والذي ينقسم إلى مضر وربيعة . ومضر تشمل قريشا . وبنو هاشم من قريش فهم عمود الترتيب في النسب في الاسلام . ثم أدرج من يليهم وهكذا .

والغرض الثاني من ذلك التقسيم. تحديد الأنساب وحفظها. وقد أقر الخليفة عمر فرض العطاء والديوان في سنة ١٥هـ(١٠)

وقد استند عمر على حقيقة هي قاعدة ثابتة. فالفرق بين عدنان وقحطان واضح فمنازل قحطان أرض اليمن (جنوب الجزيرة). ومنازل عدنان شيال الجزيرة. وقريش العدنانية في مكة(۱۱). ورغم استقرارها وتحضرها في بلدها إلا أنها بقيت قبيلة. وقد التزم النسابون باسم القبيلة لجميع سكان الجزيرة سواء كانت في البادية أو في المدينة (الجضر). وبقية بني عدنان بادية متفرقة في تهامة والحجاز ونجد(۱۲).

ومن قحطان الأوس والحزرج قبيلتان مستقرتان في يثرب. وثقيف قبيلة مستقرة في الطائف. فكانت هذه الأقوام كلها قبائل مع استقرارها وتحضرها فقد حافظت على العنصر القبلي فيها. وتمسكت بالأنتساب إلى الجد الأعلى(١١١). ولم يطلق عليهم إسم شعب ولا أمة مثلا.

وكعادة العرب في حفظ نسبهم بل والافتخار به. مثل افتخار قحطان بالتبابعة ثم بالأنصار. وإفتخار عدنان بقريش. من أجل النبوة <sup>(11)</sup>. وقد افتخر النبي ﷺ بجده الأعلى النضر وانتسب له مفتخرا على الأشعث بن قيس قائلا: (لا بل نحن بنو النضر

<sup>9</sup> ــ الطبري، تاريخ الأمم والملوك جـ٤ /١٦٢، ابن حزم، المرجع السابق ص٦.

١٠ \_ الطبري، تاريخ الأمم والملوك جـ ١٦٢/٤، جواد علي، المرجع السابق جـ ١ / ٤٧٠.

١١ ــ جواد علي، نفس المرجع جـ ١ / ٤٧٨.

١٢ ــ زيدان، جرجي، العرب قبل الإسلام بيروت، ١٩٧٩ ص ٢٢٦.

١٣ \_ جواد على، نفس المرجع جـ٤/٤ ٣١.

١٤ \_ إبن حزم، المرجع السابق ص٤٨٨.

بن كنانة لا نقفوا أمنا ولا ننتفي من أبينا)(١٠٠).

فقد حافظت القبيلة التي استقرت في بلد ما على انقسامها إلى بطون وعشائر ودامت على النخوة والعصبية على مذهب أهل الوبور. وهجرت الترحال وانتجاع مراعي الكلاً في المواسم فقط<sup>(۱۱)</sup>. وقد استقرت قريش في مكة ودعوا بأهل مكة ولكنهم حافظوا على الموحدة القبلية أيضا مم أن مكة تسمى دار قريش أحيانا.

١ \_ قبيلة قريش، وتشكل الكثافة السكانية الأولى عددا ومكانة.

٢ طبقة اجتماعية ثانية من قبيلتي خزاعة وكنانة.

 سنات صغيرة من حلفاء وموالى وعبيد وأجانب وتشكل كثافة سكانية كبرى وهي الثالثة والأخيرة من طبقات السلم الاجتماعي .

#### قريـــش:

ومع أننا لا نملك نصا جاهليا يذكر لنا اسم قريش (أهل مكة) وكذلك لم تذكرها كتب اليونان أو الرومان، ولا قدماء السريان ولكن هذا لا ينفي وجود قريش قبل أن يجمعها قصي، فقد ورد ذكرها في النصوص الجنوبية القديمة ففي عهد الملك الحضرمي (العز بن العز يلط) الذي حكم في القرن الأول قبل الميلاد، وقيل حكم في القرن الثالث الميلادي، وهذا هو الأرجح عندما نعتمد على ماورد في النص الذي يفيد أن الملك العز استقبل ضيوفا آراميين، ومن تدمر ومن الهند. وذكر أن عشر نساء قرشيات كن في معية الملك عند زيارة (حصن أنود) وأن كاتبا يدعى (حبسل قرشم) وكلمة قرشم أو قريشم هي قريش، عا يوحي بأن الكاتب كان من قبيلة قريش (١١١). التي غدت صاحة مكة فيا معد.

ونعرف نحن أن قصي بن كلاب (مجمع قريش) قد جمعهم واستقر بهم في مكة حوالي منتصف القرن الخامس الميلادي(١٨٠). وتبعا لتسلسل النسب يكون بين قصي وجده فهر

١٥ ــ السهيلي، المرجع السابق (متن السيرة) جـ٤/٢١٤، ابن كثير، المرجع السابق جـ٧٠٠/٢.

۱٦ ــ جواد علي، المرجع السابق جـ٣/٣٠٤. ١٧ ــ مهران، دراسات في تاريخ العرب ص٤٠٩، ٤١٠، جواد على، المرجع السابق جـ٢/١٤٣،

۱۷ - ههران دراست یی دریخ انعرب طن ۲۰۱۰ : ۲۰۱۰ جواد عین اندرجع انسایی جدا (۱۹۱۲) در ۱۹۵۰ در ۱۹۲۰ در ۱۹۲ در ۱۲ در ۱

۱۸ ـ سيديو، المرجع السابق ص٤٤، RODINSON, OP., CIT, P, 39

ستة أجيال<sup>(۱۱)</sup>. أي حوالي ۱۸۰ سنة (قرنين) فندرك أن فهر وهو قريشي قد عاش في مطلع القرن الثالث الميلادي. ولكن الرسول ﷺ عندما ذكر نسبه لم يجاوز معد بن عدنان بن أدد حيث لم يعتمد على النسابين إلى أبعد من ذلك الجد (معد/<sup>۱۲)</sup>. وروى الاخباريون الكثير عن أصل تسمية قريش بهذا الاسم. وسنورد بعض رواياتهم لنتعرف على أصل التسمية ولنتوصل إلى زمن ظهورها.

- سميت قريش بقريش بن بدر بن يخلد بن الحارث بن يخلد بن النضر بن كنانة وقد كان قريش بن بدر هذا دليل بني النضر في أسفارهم وصاحب ميرتهم. فاذا قدمت عبر بني النضر قالت العرب أقبلت عبر قريش باسم دليلهم (۲۰).
- ب أن قريش جماع نسب فليس بأب ولا بأم. وانها نعتت بعض العرب النضر بن
   كنانة بهذا الاسم. ثم خرج يوما على نادي قومه فقالوا انظروا النضر كأنه جمل
   قريش (٢٣).
- القريش تصغير كلمة قرش وهي دابة البحر الكبيرة التي تأكل دواب البحر الأخرى (وهي الحوت الكبير) الذي يلتهم كل ما يلقاه (۱۳۰ قبيل بل أن النضر كان في البحر فهاجم سفينته القرش (أي الحوت) إلا أن النضر تمكن من قتله (۱۳).
- ٤ ــ التقريش لغة يعني التفتيش. وكان النضر يقرش أو يبحث، ويفتش عن حاجة

١٩ ــ الطبري، تارخ الأمم والملوك جـ٧/١٨١.

٢٠ \_ ابن سعد، المرجع السابق جـ١/٥٦.

۲۱ – ابن كثير، المزجع السابق جـ۲۰۷/، ابن حزم، المرجع السابق س ۱۱، الحموي، المرجع السابق جـ۶/۵۸، جواد علي، المرجع السابق جـ۶/۵۸، جواد علي، المرجع السابق جـ۶/۳۲، كحالة، معجم قبائل العرب، مؤسسة الرسالة بيروت جـ۳/۵۷.

٢٧ ــ ابن الأشير، الكامل جـ١٧/٢، ، الطبري، تاريخ الأمم والملوك جـ١٨٧/٢، القلقشندي، المرجع السابق ص ٢٩٧، الأصمعي، عمد عبد الجواد العرب وأطوارهم، الطبعة الأولى جـ١/٧٥، جواد علي، المرجع السابق جـ١/٣٤، ومعنى جمل قريش أي في اعتهادها عليه لفوته. فقول المرأة عن زوجها جملها أي كل ما تعتمد عليه، راجع ابن منظور، المرجع السابق جـ١/١،٥ مادة جمل.

٣٣ ــ الطبري، تاريخ الأمم والملوك جـ١٨٧/٣، ابن كثير، المرجع السابق جـ٢٠١/٢، ابن خلور ـ خلدون، المرجع السابق جـ٢٠١/٣، ابن منظور ـ خلدون، المرجع السابق جـ٢٣٦/٤، ابن منظور ـ المرجع السابق جـ٢٠٤/٣، المرجع السابق جـ٢٩٨/٣٥، المربعي، عمــد موتضى، تاج العــروس ١٩٦٦م جـ٢٥/١٣٥٥، و٣٨.٣٨/٣٥.

٢٤ ــ القلقشندي، المرجع السابق ص٣٩٨.

ذوي الفاقة، فيقضيها لهم. والتقرش لغة أيضا يعني التجمع، ولذلك عندما جمع قصى بني قومه إلى مكة سموا كذلك(٢٠٠).

- وقيل أن قريش كان إسما للنضر ولقريش أيضا من بعده. (٢٦)
- ٦ وقيل أن التقريش من جمع المال عن طريق التجارة . وقد سمي بنو النضر بذلك لشهوتهم التجارية(٢٠٠).
- ٧ \_ وقيل أيضًا لإجتناب قريش وبعدها عن الغارات فهي قد تقرشت عن الخروب. (١٨٠٠).

نستنتج مما سبق أن قريش لقب منح للنضر أو لحفيده فهر بن مالك وأولاده من بعده للاسباب المذكورة. وخاصة أن بعضها منطبق تماما على أوضاع قريش. فاشتهروا بهذا الاسم حتى صار في عداد النسب ومنه، لجميع أحفاد فهر وأسباطه.

وعليه فقد عرف اسم قريش منذ النضر، أو فهر. ولكن قد عم عليهم واشتهروا به منذ عهد قصي، لتضافر أسباب عدة فقد جمعهم وبني كيانهم الاجتياعي، ثم ضربوا للتجارة، وجمع القروش بصورة دائمة، وبدأب منتظم. واجتنبوا الحروب والغارات، فجنحوا إلى السلام، وعاشوا في مكة في أمان.

اشتهرت القبيلة بإسمها المتميز بعد أن جمعها قصى(٢٩) كما ذكرنا وارتبطت بمكان

٧٠ - ابن هشام، المرجع السابق جـ١٠٤/١، ابن الأثير، الكامل جـ١٧/١، الطبري، تاريخ الأمر والملوك جـ١١٧/١، ابن عبد ربه، الأمرجع السابق جـ١١٦/١، ابن عبد ربه، المرجع السابق جـ٣/١٦٤، (١٣٠، ١٣٥)، ابن حبيب، محمد كتاب المنمق تحقيق خورشيد أحمد، الطبعة الأولى ١٩٦٤م ص١٣٠٦، العصامي، عبد الملك ابن حسين، سمط النجوم العوالي ١٣٧٩هـ، القاهرة جـ١/١٥٦، ابن سعد، المرجع السابق جـ١/١٧٠، كحالة، معجم قبائل العرب جـ٣/١٧، وواد علي، المرجع السابق جـ١/٢٧.

۲۹ – ابن كثير، المرجع السابق جـ۲۰ (۲۰۰، ابن هشام، نفس المرجعع جـــ (۱۰۳/۱ ، الاصمعي، المرجع السابق جـــ (۷۰/۱ ، ابن دريد، أبو بكر محمد بن الحسن، كتاب الاشتقاق، تحقيق عبد السلام هارون الطبعة الثانية ۱۹۷۹م جــ (۲۰/۱ ، جواد على، المرجم السابق جـــ ۲۰/۱ .

٧٧ ــ ابن هشمام، المسرجع السابق جـ١٠٤/١، الحموي، المرجع السابق جـ٢٣٦/٤ ابن منظور، العقشندي، المرجع السابق صـ٣٩٨، ابن كثير، المرجع السابق، جـ٢٠١/١، ابن منظور، المرجع السابق، جـ٧/٣٥، ٥٧/١ بواد علي، المرجع السابق جـ٧/٣٣، ٣٣٨، جواد علي، المرجع السابق جـ٢٣٤/١، ٣٣٨، إبن خلدون، المرجع السابق جـ٢٤/٢٣، .

٢٨ ــ الطبري، تاريخ جـ٢/١٨٧، جواد علي، نفس المرجع جـ٤-٢٣/٤.

<sup>74 -</sup> RODINSON, OP., CIT., P.39 سيديو ، المرجع السابق ص 24 ، شلمي ، أحمد، التاريخ الأسلامي والحضارة الاسلامية ، الطبعة الرابعة جدا / ٦٨ وظهرت خزاعة حوالي سنة ٤٤٠ م.

معلوم مشهور، وهو مكة، ونزلوا حول الكعبة المعظمة وحينئذ لم يكن في الوادي بناء أو بيت قائم سوى الكعبة. حيث عاش أهلها قبل قريش خارج مكة وفيها حولها، في الشعاب ورؤوس الجبال، أي في الحل منها تقديسا للبيت العنيق، والوادي المبارك. فكانوا يدخلونها نهارا حتى اذا أمسى القوم خرجوا إلى الحل لأنهم استحرها اصابة الجنابة، وغيرها في مكة . وكذلك الدخول اليها على الجنابة اعظاما لها وللكعبة وصيانة لهما (٣٠٠).

ويعد أن دخلت قريش مكة ، وجمع قصي قبائلها تحت لوائه بعد التفريق والتشتت في ضواحي مكة لم تبرجها قط<sup>(۱۳)</sup> وأدخلهم قصي بطن الوادي . (أبطح مكة) فأنزل خاصة قريش فيه ، وخطط الوادي فقسمه رباعا فيا بينهم<sup>(۱۳)</sup> ، وبقية قريش فيا حولهم وقد كان قصي من أدهى العرب<sup>(۱۳)</sup> ، والمشهور تبعا لذلك أن قريشا كانت على فئين أو قسمين هما قريش البطاح ، وقريش الظواهر<sup>(۱۳)</sup>وقد ورد ذكر أقسام قريش الأخرى لما في كتب الـتراث ، ورغم اغفال الشرح المفصل عنها ، فمن الاشارة الموجودة واللمحة العابرة سنثبت ذكرهم ، فنقرر أن قريشا انقسمت إلى أربعة أقسام ، الفئتان الرئيستان وأخرتان أقل شأنا وذكرا وعلى ذلك فأقسام قريش هي:..

١ \_ قريش البطاح.

٢ \_ قريش الظواهر.

٣٠ ـ أخبار مكة المشرفة، كتاب الأعلام جـ٣٥/٣٦، البعقوبي، أحمد بن جعفر البعقوبي، تاريخ البعقوبي، بروت ١٩٦٠م ١٩٦٠، باسلامة، حسين عبد الله، تاريخ عهارة المسجد الحرام، الطبعة الثالثة ١٤٠٠ هـ ص٦، البكري، معجم ما استعجم جـ١/٨٩، الفاسي، المرجم السابق جحـ١/٨٩، الفاسي،

٣١ ــ اليعقوبي، المرجع السابق جــ ١ /٢٣٧.

٣٧ ــ البلاذري، أحمد بن بحي، أنساب الأشراف، تحقيق محمد حميد الله، يخرجه معهد المخطوطات بجامعة الدول العربية جـ١ / ٥٢،٥٠ ابن سعد، المرجع الساق جـ١ / ٧١،٧٠ الطبري، تاريخ الأمم والملوك جـ١ / ١٤٠ الطبري، تاريخ الأمم والملوك جـ١ / ١٤٤ المرجع السابق جـ١ / ١٤٠ السهيلي، المرجع السابق جـ١ / ١٤٩ .

٣٣ \_ اليعقوبي، نفس المرجع جـ ١ / ٢٣٩ .

٣٤ ــ ابن الأثير، الكامل جـ١٣/٣١، الزبيري، المرجع السابق جـ١٩٥/١، ابن منظور، المرجع السابق جـ١٩٥/١، جواد علي، المرجع السابق جـ١٩٨/١، جواد علي، المرجع السابق جـ١٩٨/١، جواد علي، المرجع السابق جـ١٩٨٤،

٣ \_ قريش العائذة (٣٥).

٤ ـ قريش العارية . (٣٦).

### أولا: قريش البطاح:

وهم المذين نزلوا الأبطح بين أخشبي مكة (٣٠٠)، وهم منحدرون من كعب بن لؤى(٣٩) في عدة بطون:

ولا : بنو قصي بن كلاب وهم بنو عبد مناف، وينو عبد العزى، وينو عبد الدار وينو عبد بن قصى.

ثانيا : سائر بني كعب بن لؤي، وهم بنو زهرة، وتيم، ومخزوم، وجمع وسهم (إبنا عمرو بن هصيص بن كعب)، وبنو عدى بن كعب، وبعض بني عامر بن لؤى وقد دخل مع قريش البطاح غيرهم مثل بنو هلال بن ضبة رهط أبي عبيدة عامر بن الجراح ورهط سهل وسهيل ابني البيضاء. (٢٩)

وقد لزمت قريش البطاح الحرم، ومكانها في الأبطح لا تبرحه حتى سميت قريش الضب<sup>(١٤)</sup>، والأبطحيون (١١)، وكذلك سميت قريش البواطن (٢١) والعصب (٢٤)، وفيها البيت والمجد والشرف، وسدانة البيت الحرام، واحترفت

۳۵ ــ البدلاذري، أنساب الأشراف جـ ۱۹۱، ٤٤، الفاسي، المرجع السابق جـ ۱۳۷۳، إبن الأشير، الكامل جـ ۱۹، ۱۹، ۱۱، ابن حبيب، المحبر، صححته، ايازة لنجتن شتيتر، دار الأفاق، بيروت ص ۱۹۲، ۱۹۶، العصامي، المرجع السابق جـ ۱۹۶، ۱۸۶۸.

٣٦ ــ العصامي، نفس المرجع جـ ١٦٤/، الفاسي، نفس المرجع جـ ٢٢/٢.

٣٧ \_ إبن سعد، المرجع السابق جـ١/١/ RODINSON, OP., CIT., P.39 ٧١/١٦. جواد علي، المرجع السابق جـ١/٣٥٠ الزبيدي، المرجع السابق جـ١/٣٥٠ ابن منظور، المرجع السابق جـ١/٣٥٠ ابن منظور، المرجع السابق جـ١/٣٥٠ .

٣٨ ـ الفاسي، المرجع السابق جـ٧ /٦٢، الحموي، المرجع السابق جـ١ /٤٤٤.

٣٩ ــ العصامي، المرجع السابق جـ ٢٦/٢، ١٦٣، القلقشندي، المرجع السابق ص ٣٩٨، البلاذري، المرجع السابق جـ ٢٩/٣، أخبار مكة المبروقة جـ ٣٢/٣، ١٣٠.

٤ ــ البلاذري، نفس المرجع جــ ٣٩/١، إبن الأثير، الكامل جـ١٣/٢، الشريف، مكة والمدينة

٤١ ــ البكري، المرجع السابق جـ١ /٨٩، إبن حبيب، المحبر ص ١٦٨، ١٦٧.

٤٢ ـ حسين عبد الله ، تاريخ عمارة المسجد الحرام الطبعة الثالثة ، جدة ١٤٠٠ ، ١٩٨٠ ص٧.

٤٣ \_ العصامي، نفس المرجع جـ ١٦٤/ أ.

التجارة التي درت عليهم الأرباح الوفيرة فاثرت. وصاروا أصحاب المجد والمال، وملكوا الأملاك في مكة، وخارجها خاصة في الطائف، وملكوا قطعان الابل والمواشي، ولكنهم تركوا رعيها للأعراب (<sup>41)</sup>. وقد خططوا مكة بأمر من قصي، وبنوا البيوت فاستقروا وتحضروا.

### ثانيا: قريش الظواهر:

وهم الذين نزلوا بظاهر مكة على المرتفعات وفيا حولها على أقل من مرحلة ، ومن نزل أبعد من ذلك سموا بقريش الضواحي<sup>(4)</sup> .

ومن بطون قريش الظواهر بنو محارب، والحارث بني فهر، وبنو الأدرم بن بخالب، وبنو معيص بن عامر بن لؤى ومن دخل فيهم<sup>(13)</sup>. وكانت قريش الظواهر تغير وتغزو، فتقـوم بحاية نفسها، وحماية قرش البطاح أيضا. فظواهر قريش هم أعراب مكة وباديتها(14). ومن ذلك يتضح أن ارستقراطية قريش تقيم في وادي مكة(14).

ثالثا ورابعا قريش العائذة ـ وقريش العارية وغيرهم (٢٩).

٤٤ \_ جواد علي، المرجع السابق جـ٤ / ٢٨، الموسوعة العربية الميسرة ص١٣٧٨.

و \_ ابن خلدون، المرح السابق -۲۳۱۳، عبد الحميد، المرجع السابق ص ۲۸٦، الزبيدي، المرجم السابق جـ۲/۳۵۳، ابن منظور، المرجع السابق جـ۲/۲۰۰۳.

٤٦ ـ السهيل، المرجع السابق جـ ١١٩/١، أخبار مكة المشرفة، جـ ٣٣٩/٢، كحالة، معجم قبائل العرب جـ ٣٢/٣، الفلقشندي، المرجع السابق ص١٤٧، العصامي، المرجع السابق حـ ١٤٧٠.

SHORTER ENCY. OF ISLAM, P. 368. \_ £A

٩٤ - خرجت فروع من قريش، فهم ليس من الأبطح ولا من الظراهر. ومنهم خزيمة بن لؤى وارخل إلى بني الحارث بن همام بن مرة بن ذهل بن شبيان، سموا عائلة قريش نسبة الى أمهم عائلة بنت الحمس بن قحافة بن خصم. وقد وللدت حاكما وتيما. وعرفوا أيضا باسم بنو عائلة، أنظ العصامي، المرجع، السابق - ١٦٤/١، ابن حبيب، المحبر ١٦٨٥، ١٩٢٠، ابن الأبير، الكامل جـ١٤/١، الملقشندي، المرجع السابق ص٣٤١، ابن حزم، المرجع السابق ص٣١، ١٧٤، ابن خرم، المرجع السابق ص٣١، ١١٤٤، ابن خريش، الناشر، أ. ليفي برونسائ، الطبح، السابق عربة، المرجع السابق جمالة، المابة ص١١، ١٤٤، البلانوي، المرجع السابق جد (٤٤، ٤٤/ ٤٠٤٤) كحالة، معجم قبائل العرب جد (٣٤٣) على معجم قبائل العرب جد (٣٤٣) على معجم قبائل العرب جد (٣٤٣) المعربة على معجم قبائل العرب جد (٣٤٣) المعربة على المعربة المعربة على المعربة المعر

## المرأة في المجتمع القرشي:

تضاربت آراء الرواة والكتاب المسلمين حول وضع المرأة العربية ومكانتها بصفة عامة ، وبالغ البعض منهم في رفع مكانتها وعلى عكس ذلك هبط بها البعض الآخر إلى آخر درجات التخلف والانحطاط . ومانعتقده هو أن المرأة أخذت مكانها الطبيعي وأصبح لها امتيازات متعددة إلجوانب . وبعض السلبيات التي تعتبر فعلا وصمة في تاريخها . وأقبح ما نضذ في حقها الوأد (وأد البنات) .

وفيها عدا ذلك نلمس أن المرأة نالت حظها من الحرية، والمشاركة في أمور هامة، في شتى النواحي الاجتماعية. في كثير من أعمال شتى النواحي الاجتماعية. فعلى صعيد أسرتها كانت تشارك زوجها في كثير من أعمال حياتهم اليومية. فهي تهتم بأمور بيتها وهي المسؤولة عنه، وكذلك فهي تحتطب، وتجلب الماء، وتنسج الملبس والمأوى. وقامت علاقتها بزوجها على أساس من التفاهم والتكافؤ ("").

وقد علت مكانة المرأة حتى شعرت بمساواتها للرجل كانسان كائن أوجدهما الله معا للتكانف والتعاون على وظائف الحياة ونواميسها، مع اختلاف طبيعة وظائف أحدهما

وخرج مبامة بن لؤى إلى عهان، وصار بنو حلفاء لازد عهان وهم عازبة قريش وسموا كذلك لأنهم عزبوا من قومهم، وأمهم ناجية بنت جرم بن ربان. أنظر ابن حزم، نفس المرجع ص١٣٠،٤٤، ابن هشام، المرجع السابق جد١٠٨/، البلاذري، نفس المرجع جد١٠٨، العصامي، المرجع السابق جد١٠٨، البلاذري، نفس المرجع جد١٠٨، العصامي، المرجع السابق جد١٠٨، المحرص ١٦٩، ابن حزم، نفس المرجع ص١٣٠، البلاذري، نفس المرجع جد١٥٠.

ونزل سعد بن لؤى ، وبنو عون بن لؤى في غطفان. وقيل بني سعد بن لؤى بنانة نسبة إلى أملها وأخفها بقريش، أمهم أيضا. وقد أعاد الخليفة الثالث عثمان بن عفان هذه القبائل إلى آصلها وأخفها بقريش، أنظر ابن حبيب، المحبر ص ٢٦٠، ابن الأثير، الكامل جـ٧/٥،١٦، الفلفشندي، نفس المرجع صـ ٧٩٠، ابن خيم، نفس المرجع صـ ١٩٠، ابن خيم، نفس المرجع صـ ١٩٠، ابن خيم، نفس المرجع جـ ١٩٠/٠٤.

وقد انفصلت هذه الفروع عن القبيلة الأم انفصالا مؤقنا طال أمده أم قصر ولكنهم حفظوا أنسابهم، والتزموا بانتيانهم إلى قريش، فها لبثوا أن عادوا إلى قبيلتهم الأم. وإستعادوا إنتسابهم إليها في العهد الاسلامي. وبذلك يتعين أن سكان وادي مكة هم قريش البطاح فقط وان خالطهم غيرهم من موالي وعبيد. وحتى قريش الظواهر فقد نزلت فيها حولهم خارج الأبطح.

- حسن، المرجع السابق جـــ ۱/ ٢٤، أحمد أمين، فجر الإسلام، الطبعة السابعة، سنة ١٩٥٩م
 ص١٠، الحوفي، محمد أحمد، المرأة في الشعر الجاهلي، الطبعة الثانية، القاهرة ص١٠٠.

عن الآخر حسب التكوين الفسيولوجي لكليها. فالواحد منها يكمل مهنمة الآخر وطالبت مجتمعها أن يعترف لها بذلك فقالت أحداهن:

أيزجر لاهينا وللحي على الصبي وما نحن والفتيان إلا شقائق (٥٠)

وقالت أمثالهن: (أن النساء شقائق الأقوام)(٢٠٥). وأقدم حكمهن تقول: (المرأة من المرأ وكل أدماء من آدم)(٢٠٥)

واشتهر بعض النساء بالفطنة والدهاء، والفصاحة البليغة، ومنهن مجيدات في الشعر والمثل السائر<sup>(40)</sup>. وكانت تتمتع بالأخلاق العربية بصفاتها الحميدة، وقد امتازت المرأة بالعفة وفصاحة لسانها، وحسن تربيتها لأبنائها<sup>(40)</sup>. وامتازت بالخجل الأنثوي الرقيق، وبحياء المرأة الرائم والمطلوب دوما<sup>(60)</sup>.

واشتهرت المرأة بالكرم، ولكن كرمها كان انسانيا خالصا، فهي لا تجود بالمال رغبة في الثناء والمديح كما يفعل الرجل(<sup>۷۷)</sup>، وعلى العكس فقد اشتهر بعضهن بالبخل وعموما كانت المرأة أحرص على المال من الرجل(<sup>۸۱)</sup>.

ومن مظاهر اعزاز المرأة العربية أن كثيرا من الأباء كنوا بأسهاء بناتهم، أمثال: ربيعة بن رياح والد زهير كنى باسم (أبو سلجي)، ومسافر بن أبي عمرو بن أمية فهو (أبو أمية)، والنابغة الذبياني سمىي (أبو أمامة). ("م")

٥١ ــ القالي، أبو على اسهاعيل بن القاسم، كتاب الأمالي، دار الأتفاق بيروت جـ٧/٥٠٠.

٧ - الميدان، أبو الفضل أحد بن عمد بن أحد بن ابراهيم، مجمع الأمثال تحقيق محمد أبو الفضل
 ابراهيم ١٩٧٧م - ١٩٧٨ع.

٣٥ ــ الميداني، المرجع السابق جـ٣٤٤/٣، الأفغاني، سعيد، الإسلام والمرأة، الطبعة الثانية ١٩٦٤مم ص١٤٠.

هـ الجاحظ، أبو عثبان عمرو بن بحر، البيان وألتبيين، الطبعة الرابعة ١٩٧٥م جـ ٣١٢/٣٦ وص ٣٦٤، ألجوني، المرجع السابق ص ٣٤٥.

٥٥ ــ الجاحظ، المرجع السابق جـ٧ /٢٧، الأفغاني، الإسلام والمرأة ص١٩.

٦- ابن الأثير، الكامل جـ ١٢٩١/، ابن قيم الجوزية، شمس الدين أبوعبد الله محمد بن بكر،
 أخبار النساء، شرح وتحقيق نزار رضا، بيروت ١٩٧٣.

Vo \_ القالي، أبي علي اسهاعيل بن القاسم، كتاب ذيل الأمالي والنوادر، دار الأفاق بيروت ص٧٣.

٥٨ ــ الأصَّفهانّي، أَبُو الفرج الأغاني سنة ١٩٦٥م، بيروت جـ١١/٢٦٣، الحوفي، المرجع السابق ص ٣٦٣.

٩٥ ــ الحرفي، المرجع السابق ص٢٣،٤٤٧، الأصفهاني، الأغاني جـ١٩٥٨ و جـ٩٤/٦٩ وص٣٢٨.

ومكانة المرأة الممتازة والتي بلغت عزها في القرنين السادس والسابع الميلادي تدل على رقي المجتمع العربي بصفة عامة . وان نظر العرب إلى المرأة على أنها في مكانة تقل درجة عن مكانة الرجل فيرجع ذلك إلى أن المرأة لم تكن تشارك في الحروب التي كانت عهاد حياتهم بمثل نصيب الرجل . حيث كان دورها في الحرب ثانويا ، فالفارس المقاتل دائيا هو الرجل وإذا اسهمت بنصيب في القتال فلن يكون أكبر من طاقتها ، بحسب تكوينها الطبيعي . فهي الأضعف جسديا وعضليا ، ولذلك آثروا البنين على البنات ، (٢٠٠ في حياة المترحال الدائم والغارات المتنالية .

ودور المرأة في مجتمعها كبير جدا، فبالاضافة إلى دورها الرئيس في بيتها وأسرتها فقد. تولت فض المنازعات والحلافات العاتلية والقبلية كغيرها من الرجال(٢٠).

وجمالها، أمر مقدس لدى الرجل، فهذا الجمال الفاتن، والسمرة العربية الجذابة هي مصدر الهام ووحي الشاعر العربي، ولكنه لا يتقبل أن ينظر غيره إلى هذه الفتنة والتي تخصه وهي ملك له وحده (٢٣٠). فلذلك تعتبر اهانة المرأة أو مساسها بقول أو أذى، اهانة عظمى، وكفيل بأن تقيم حربا شعواء بين القبيلتين، قبيلة المرأة وقبيلة الآثم المعتدي. فقد ثار اليوم الثاني من أيام الفجار بسبب امرأة جيلة. (٣٦)

والمرأة القرشية في مجتمعها الراقي تمتعت بكل ما نالته المرأة العربية بل وإكثر من ذلك، لأنها حصلت على امتيازات متعددة. فالقرشية عاشت حياة الترف والنعيم في عز وثراء وأهم ميزاتها أنها لم تسب فلم يحدث قط أن تعرضت المرأة القرشية للسبي مع أن سبى النساء منتشر في الغزو، والحروب. إلا أن القرشية مصانة عن ذلك، فلم تسب ولم توطأ قهرا، ولم ترم بالسهام في تاريخ جاهليتها (٢٠٠٠. وذلك أيضا لأمن مكة وعزة قريش بين العرب.

والمرأة القرشية قوية الشخصية، عزيزة الجانب، ولكنها خاضعة في مراحل حياتها للرجل الأب، والأخ، والزوج، والعم، وابنه أحيانا. وقد عامل بعض الرجال نساءهم معاملة فيها غلظة وجفاء (٢٠٠٠. ولكن المرأة قوية النفس دائها، وشجاعة لا تحيد عن دينها

٦٠ ــ أحمد أمين، المرجع السابق ص١٠، السالم، المرجع السابق ص٤٤٧.

بروت (وكلمان، كارل، تاريخ الشعوب الاسلامية، ترجمة نبيه أمين فارس ومنير بعلبكى ط٤، بيروت ١٩٦٥م.

٣٢ ـ ول ديورانت، قصة الحضارة، ترجمة زكى نجيب محمود، القاهرة، ط٣، ١٩٦٥م جـ٣/١٣/.

٣٣ ـ ابن الأثير، الكامل جـ ١ / ٣٥٩. م ح - ابن الأثير، الكامل جـ ٢ / ٥٨ . ٥٠

ومبادئها قاومت بها الرجل في مبدأ أمر الدعوة الإسلامية ، فأم جميل بنت حرب بن أمية زوجة أبي لهب<sup>(٢٦)</sup> ، لها مواقفها مع نبي الإسلام ، وكذلك فعلت العصهاء بنت مروان من بني أمية <sup>(٢٨)</sup> . وقد فعل نساء قريش الشيء نفسه بعد اعتناق الإسلام . فقد ثبتن على عقيدتهن رغم التعذيب والاضطهاد من قبل مشركي قريش .

وقد استن الجاهليون التعري من الملابس في الطواف لاستحرامهم أن يطوفوا بملابس غير نظيفة أو اقترفوا الذنوب والخطايا فيها. ولكنهم صيانة للمرأة ولفاتنها فقد جعلوا طوافها في جنح الليل حتى يستر الظلام جسدها العاري(٢٠٠٠. أو تطوف في درع واحد من ثباما(٢٠٠٠.

وبلغت المرأة قدرا من الوعي والنضج لأنها نالت قسطا من الاطلاع بفطرتها وذكائها فقـد تأملت الـطبيعـة التي تحتـويها فعرفت الكثير عن أحوال الجو والأجرام السياوية وحركتها، ومنازل الفمر، والأنواء, وقرب سقوط المطروجهاته(٧٠).

ونال بعض النسوة قسطا محدودا من التعليم فقد عرف البعض منهن القراءة والكتابة. فهذه فاطمة بنت مر الخثعمية تعيش في مكة وهي ذات ثقافة وعلم، قرأت الكتب<sup>777</sup>. وأجادت الشفاء بنت عبد الله بن عبد شمس العدوية القرشية، القراءة والكتابة واحترفت الرقية <sup>777</sup>. وتعلم حماز بن زيد بن أيوب الكتابة من أمه <sup>747</sup>.

وحفظ العـديد من أمهـات المؤمنـين (زوجـات النبي ﷺ الكثير من الأحاديث النبوية، وروينها. وفي مقدمتهن السيدة عائشة بنت أبي بكر الصديق رضي الله عنهما. وأصابت قدرا كبيرا من المعرفة في الفقه والشعر وروت الحديث<sup>(٣٧</sup>).

٦٦ ــ السيوطي، المرجع السابق ص ٨١٣، السهيلي، المرجع السابق جـ١١١/٢، الحوفي، المرجع السابق ص٣٤٦.

٧٧ \_ السهيل، المرجع السابق (متن السيرة) جـ٤ / ٧٤٤، ابن حبيب، المحبر ص٧٨٣ .

٦٨ \_ الطبري، تاريخ جـ ١٤٢/٣، ابن الأثير، الكامل جـ ٢٧/٢.

٦٩ \_ ابن حيب، المنعق ص٧٠٧ وما بعدها، العطار، عمى الدين، كتاب بلوغ الأرب في مآثر العرب، لبنان ١٣١٩، ص٢٣، ٧٤.

٧٠ ــ ابن هشام، المرجع السابق جـ١ /٢٠٥، ابن حبيب، المنمق ص١٤٥.

٧١ \_ الحوفي، المرجع السابق ص٤٢٧. ٢٧ \_ السهيلي، المرجع السابق جـ ١ /١٨٠.

٧٣ ــ العسفلاني، شَهاب الدين أي الفضل أحمد بن علي، الأصابة في تمييز الصحابة، الطبعة الأولى ١٣٩٦هـ الفاهرة جـ17/ ٤.٥.

٧٤ ... الأصفهاني، الأغاني جـ٢/٣٦.

٧٥ \_ ابن الأثير، أسد الغابة جـ٥/١٠، وقد ولدت عام ٦١٣ أنظر :

ونالت المرأة حظها من التعليم في صدر الإسلام. فهذه خديجة بنت إبراهيم حفيدة حكيم بن حزام تكتب الرسائل معاتبة عمها في رسالتها إليه على عدم اعتنائه بالرد على رسالتها بخط يده بل اعتمد على غيره في ذلك (٢٧).

وقـد قالت المرأة القرشية الشعر بفطرتها واتقنت عروضه وقوافيه فعاتكة بنت عبد المطلب تفخر بنصر قومها وتخلده قائلة :

وقتيلة بنت الحرث رثت أخاها عقبة بن أبي معيط عندما أسره النبي ﷺ يوم بدر فقالت:

يا راكــيــا أن الأثــيلَ مَظِنــةٌ من صبح خامسةٍ وأنت موفَّقُ أبــلغ به ميتـــا بأن تحية ما أن تزال بها النجــائب تخفق(٣٠)

وشاركت في الرئاء أيضا هند بنت عتبة بن ربيعة في لقائها بشاعرة العرب الخنساء، في سوق عكاظ، وكانت هند تتعاظم لمصيبتها في مقتل أبيها عتبة وعمها شيبة وأخيها الوليد بن عتبة يوم بدر، والخنساء تنوح على بلواها في أبيها عمرو بن الشريد، وأخويها صخ، ومعاوية وقالت هند:

أَبِكِيِّ عميد الأبطحين كليهها وحاميهها من كل باغ يريدها أي عتبة الحيرات ويجك فاعلمي وشيبة والحامي اللذمار وليدها أولئك ألَّ المجدِ من آل ِ غالب وفي العزِّ منها حين ينمي عديدها (٣٠)

وهند نفسها قالت الرثاء، وتفاخرت، وهجت<sup>(۸)</sup> ابنة عمها رملة بنت شيبة عندما أسلمت وتزوجت عثهان بن عفان وهو أحد قاتل أبيها<sup>(۸)</sup>.

NARYAN B.K, MOHAMMAD THE PROPHET OF ISLAM, A FLAME IN THE DE-SERT, FIRST EDITION 1978, P. 137. SHORTER ENCY. OF ISLAM, P. 25.

٧٦ ــ ابن بكار، المرجع السابق ص٢١٩.

٧٧ \_ أبو طاهر، أبو الفضل أحمد، كتاب بلاغات النساء، تصحيح أحمد الألفي، ١٣٢٦هـ، التعاهرة، ص ١٩٠١، الأفغان، سعيد، أسواق العرب، الطبعة الثانية ص ١٨٠٠.

٧٨ ـ الأصفهاني، الأغاني جـ١ /١٧ .

٧٩ \_ الأصفهاني، الأغاني جـ٤/٦٢.

٨٠ ــ العسقلاني، المرجع السابق جـ١٢/٢٦٣.

٨١ ــ الطبري، تاريخ جــ٥/١٤٨.

وكها قالت السيدة القرشية شعرا، فقد روت الكثير منه، والسيدة عائشة رضي الله عنها كانت مثلا في رواية الشعر، وعرفت نقد الشعر لحسن تذوقها له<sup>(۸۲)</sup>. وعرض قدماء الشعراء، وكبارهم الكثير من أشعارهم على نسائهم وبناتهم، لشدة رقة عاطفة المرأة وحسها الفني<sup>(۸۷)</sup>.

وأما دور المرأة الطبيعي وهو أمومتها الرائعة فقد كانت الأم الرؤوم التي أدت واجبها الكامل تجاء أسرتها وبيتها، فأشبعت حاجاتهم الطبيعية، في حياتهم اليومية. وأمدتهم بنفح من نتاج عقلها، وعلمها وحكمتها. كان هذا دورها الطبيعي كأم، ولكنها قامت أيضا بدور الأب في غيابه. حتى أنها لترفض الزواج بعد فراقه، حرصا منها على أبنائها كما فعلت أم هانيء بنت أبي طالب، عندما رفضت الزواج من ابن عمها محمد كما خشية التفريط في حق أيتامها أو في حق زوجها (٤٨) حيث أنها طبيعيا لن تضمن الكمال في عطائها للطوفين وكذلك فعلت سودة القرشية (٨٥).

وان تزوجت المرأة مرة أخرى لفشل زواجها الأول لحاجة أبناتها لمعيل بعد موت عائلهم الأول أو لغير ذلك من الأسباب، فإذا أنجبت من الزواج الثاني تقوم بدور عظيم رائع في تنشئة بنيها من الزوجين على المحبة والألفة. ولذا نلاحظ أن الأخوة لأم واحدة أكثر مجبة وإتلافا من الأخوة لأب واحدالاً، وذلك تأكيد لعجز الرجل عن هذه المهمة الحساسة لدى أبنائه. ولكنها عظمة الأم وضعف القوى في المرأة. ولا غرابة بالنظر لكون الأم ينبوع الحنان دفقه من قلبها الحاني، ولالتصاق الأطفال بالأم دوما. وانتهائهم المعنوى والنفسي لبطن واحد.

وبالخيرة والتجارب النافعة اكتسبت الأم أصول التربية فاهتمت بتربية أبنائها تربية جسيانية سليمة، وحرصت عليهم منذ طور التكوين إلى التربية في المهد والرعاية في النشأة. وكـذلـك ربتهم خلقيا بالتوجيه والوعظ، والمراقبة، ولقنتهم سمو الأخلاق ونبلها^٨٥). وكانت الأم تربي بحزم وجد ولكنها أيضا تدللهم وتغنيهم وترقصهم فأم عبد

SHORTER ENCY OF ISLAM, P. 26. \_\_ AY

٨٣ ــ الحوفي، المرجع السابق ص٩٥، ٥٩١.

٨٤ ــ ابن حبيب، المحبر ص٣٩٦، ابن الجوزي، الامام عبد الرحمن، تلقيح فهوم أهل الأثر في
 عيون التاريخ والسير، ١٩٧٥م القاهرة ص٣١٦ وص٣١٦.

٨٠ ــ ابن الجوزي، نفس المرجع ص٧٧.

٨٦ ــ الأصفهان، الأغان جـ ٧/٩، الحوفي، المرجع السابق ص١٢٩.

٨٧ ــ الحوفي، المرجع السابق ص١١٦،١١٢.

الله بن الحارث بن نوفل لقبته بإسم (ببة) وحين ترقصه تقول: لأنحكن ببة جارية خدبة تجب أهل مكة(<sup>۸۸)</sup>

وإذا ما كبر الأبناء وبرغ فجر مجدهم تاهت الأم فخرا وزهوا بأبنائها الأماجد ومكارمهم، وأعياهم الجليلة. ومن دواعي فخر الأم أن تكنى باسم ولدها أو ابنتها فتنادى ربام فلان). (٢٠) وكذلك الأبناء فقد امتلأوا فخرا وتبها بأمهم إذا كانت من أسرة عربية أو أنها برزة، ذات حكمة وعقل وشهرة. فسيد البشر محمد ﷺ افتخر بأمهاته العواتك مراوا. (٢٠) بل لقد انتسب بعض الأبناء إلى أمهاتهم (٢٠). ويرجع الانتساب إلى الأم لعواصل مختلفة منها التكريم للام، والافتخار بها عندما تكون أعظم ذكرا من الأب. ولمدح الابناء بأنهم من نسلها، أو بسبب الطلاق. فالأبناء ملتصقون بالأم دائها وهي تحملهم معها إلى قبيلتها عند طلاقها أو أن يرحل الأب ويتركها وبنيها بين عشريها وفويها (٢٠) وقد يكون إسم الأم أو حرفتها أيضا مدخلا إلى الذم والتحقير أو التعيير بالأم.

والفتاة تتزوج إذا اكتمل نموها الجسدي، وتأهلت للزواج والأمومة، فإذا بلغت هذه المرحلة وبخلت سن الزواج الذي يبدأ من العاشرة إلى الخاصة عشر من العمر. فقد ابتنى النبي ﷺ بالسيدة عائشة وهي بنت تسع أو عشر سنوات، وزوج ابنته فاطمة وهي إبنة خس عشرة سنة الله. وكان من غادة أهل مكة إذا بلغت الفتاة تلك المرحلة شقوا عليها درعها في دار الندوة وزينوها باحسن زينة. ثم طافوا بها حول الكعبة، وبعد ذلك تعود إلى منزها تلازمه ولا تبرجه إلا إلى بيت الزوجية عندما يتم زواجها. وفي عملهم هذا إعلام للخاطين الراغين في الزواج بالفتاة في مأمن عن الفساد الفسق، بجوار الكعبة المعظمة (۱۹)، ولقريش عادات حسنة في الزواج وأقرها الإسلام. فكانوا يختنون الصبيان ويغتسلون من الجنابة. وقد إجتنبوا للحارم في الزواج، فاجتنبوا زواج، فاجتنبوا زواج، فاجتنبوا زواج، فاجتنبوا زواج، وابنت الأخ، وكذلك الأخت وابنتها. ولكتهم استباحوا الجمع بين الأختن (۱۹۰۰)

٨٨ \_ أي تغلب نساء قريش بجهالها، أنظر ابن دريد، المرجع السابق جـ١٠ /٧٠.

٨٩ العسقلاني، المرجع السابق جـ١٧٣/١٧٦ وما بعدها، أخوفي، المرجع السابق ص ٨٣، ولأن عاشة رضي الله عنها ليس لها ولد فقد تكنت بإبن أختها فدعيت بأم عبدالله، SHORTER
ENCY. OF ISLAM. P. 25

٩٠ \_ إين الأثر، الكامل جـ٢/٢١٢.

٩١ \_ الأصفهان، لأغاني جـ٩١ ٣٠١.

٩٢ \_ الأصفهان، الأغاني جـ١٤/٤.

٩٣ \_ إبن الأثير، أسد الغابة جـ٥/٠٧٠.

٩٤ \_ أخبار مكة المشرفة، جـ٧/٤.

٩٥ \_ العطار، المرجع السابق، ص٣٠، مهران، دراسات في تاريخ العرب ٤٢٥.

فجمع أبو أحيحة سعيد بن العاص بين صفية وهند بنني المغيرة بن عبد الله بن غزوم وكذلك مارسوا نكاح المقت وهو أن يرث الولد الأكبر نساء أبيه من غير أمه ، بعـــد وفـــاة الأب(٢٠). ويسمى هـــذا الابــن الـــوريث لزوجــة أبيــه (الضيــزن)٧٠).

وليس لهم عيوب أخرى في الزواج غير ما ذكرناه آنفا وأما فيها عدا ذلك، كانت سننهم محمودة. فهم يعقدون خطبة النكاح كها يجري في عرفنا الحالي بالاضافة إلى أن الدي يتولى الحديث في الخطبة يذكر في معرض كلامه حسنات وميزات الحاطب، وكذلك نقائصه. ويتضح ذلك في خطبة أبي طالب عند تزويج ابن أخيه محمد بن عبد الله من خديجة، فقد ذكر مزايا محمد من نبل وشرف وفضل وعقل، وأوضح ما ينقصه أي فقره في المال، وأعرب عن رغبة محمد في الزواج من خديجة (۱۸۸). وهذه كانت عادتهم في الخطبة فلابد من كلمة يلقيها ولي الخاطب أو من ينوب عنه ويبدأها (باسمك اللهم كذكرت فلانه، وفلان بها مشغوف، باسمك اللهم لك ما سألت ولنا ما أعطيت)(۱۸).

ونتوقف هنا لنوضح حرية الفتاة سواء كانت بكرا أو ثيبا في اختيار شريك حياتها، والموافقة على المتقدم أو رفضه. وأنها تستشار لتختار. فقد استشار عتبة بن ربيعة ابنته هندا في زواجها حيث تقدم لها سهيل بن عمرو وأبو سفيان فاختارت الثاني(۱۰۰۰. وقد تختار المرأة زوجها عن تستحسن وترغب أو تهبه نفسها للزواج كها عرضت فاطمة بنت مر الخدمية نفسها على عبد الله بن عبد المطلب، وحقيقة أن فاطمة ليست قرشية ولكنها عاشت في مكة(۱۰۰).

ولقريش عادة دينية انبثقت عنها عادة إجتهاعية تقيدوا بها حيث أنهم ابتدعوا التحمس في الدين . ولذا انفردت قريش من بين العرب باشتراط التحمس على كل من صاهرهم . وكذلك أبناء بناتهم بذلك فيصيرون حمسا مثل قريش(١٠٣).

- ٩٦ ـ ابن حبيب، المحبر ص٣٢٧، ابن حزم، المرجع السابق ص١٤.

  - ٩٩ \_ الجاحظ، المرجع السابق جـ١ /٤٠٨.
- ١٠٠ ــ الألوسي، محمود شاكر، المختار من كتاب بلوغ الأرب في معرفة أحوال العرب، اختيار محمد
   خالد الصحفى، القاهرة ص٨٧، ٧٩، ابن حبيب، المحبرص ٣١٠.
  - ١٠١ \_ القالي، كتاب الأمالي جـ٧/٢٠١.
- ١٠٢ ــ السهيلي، المرجع السابق جــ ١٨٠/١، طه حسين، المرجع السابق ص٢٠٥، أبو طاهر،
   بلاغات النساء ص٢٠٠٠.
  - ١٠٣ ـ إبن الأثير، الكامل جـ ٢٦٦/١، مهران، دراسات في تايخ العرب القديم ص٤٠٥.

وللمرأة الحق في صداقها، وقد تعارفوا على دفع الصداق لها أو لوليها(١٠٠٠). ومارسوا الطلاق ثلاثا. باستنان اسباعيل عليه السلام. ومارسوا الظهار كذلك. والايلاء للسنة والسنتين، والمخالمة(١٠٠٠). وكان الرجل يسترد مهره اذا ظلق زوجته رغم أنه يكون هو المسبب في الطلاق لكراهية استمرار الحياة بينها أو لرغبته في الزواج بغيرها(١٠٠٠). ومن حق المرأة أن تشترط أن تكون العصمة بيدها فتطلب طلاقها. أو تطلق نفسها إذا لم ترغب في البقاء مع الزوج وأمثلة ذلك بين العرب كثيرة. وقد نالت سلمى بنت عمرو رجال آل أي طالب وهمي زوجة هاشم بن عبد مناف عصمتها بيدها(١٠٠٠). ونالت زوجة أحد رجال آل أي طالب عصمتها ولم تستغلها في ليتال الضعف والحياقات(١٠٠٥).

ولم يكن للمطلقة عدة تعتد بها بعد طلاقها . وقبل الزواج ثانية ولكن الأرملة التزمت بعدة عام كامار(١٠٠٠).

وتعدد الزوجات شائع بين العرب وفي المجتمع المكي لأسباب عدة وليس له علاقة يامتهان كرامة المرأة أو انتقاص حقوقها (١١٠٠) بل على العكس فأنه كان عملا إنسانيا والتزام إجتماعي فيه تكامل وشمولية العطف والانسانية المحضة غالبا. لأن في ذلك صيانة للزوجة الأولى من الطلاق ومآسيه. إذ أنه يلتزم بكل مطالبها، واحتياجات بيتها، وأطفالها. ويتمثل السمو والنبل نفسه تجاه الزوجة الجديدة إذا تم الزواج بدافع إنساني وليس بدافع الرغبة المجردة فقط، والمتعة بالنساء والتنقل بينهن.

وتزوج الرجل القرشي من نساء متعددات، والأمثلة أكثر من أن تحصى فتزوجوا من الأجنبيات مثل النبطيات ومنهن زوجة عقيل بن أبي طالب، وزوجة عهارة بن عقبة بن ابي معيط(١١١).

١٠٤ ــ إبن حزم، المرجع السابق ص ٣٨٢،١٤٣، ألحوفي، المرجع السابق ص٩٠.

ه ۱۰ \_ الأصمعي، الرجم السابق جـ (۲۲۹، ۱۳۳۰، الألوسي، المرجم السابق، ص ۸٦،۸۰ ۱۰۳ \_ الطرازي، مأمونة مبشر، حقوق المرأة وهي زوجة. المجلة العربية ، العدد (۱) السنة (۵)

جادی الثانیة ۱۶۰۱هـ ص۱۲، ۱۷.

١٠٧ \_ إبن حبيب، المحبر ص٣٩٨.

١٠٨ \_ أبو طاهر، بلاغات النساء ص١٣٢.

١٠٩ \_ إين حييب، للحبر ص ٣٣٨، ٣٣٨. ١١٠ \_ لوبون، جوستاف، حضارة العرب ترجمة عادل زعيتر، القاهرة ١٩٦٩، ص ٣٩٧، الحوفي، المرجم السابق ص ٣٤٧،

١١١ \_ إبن حبيب، المنمق ص٥٠٦،٥٠٥.

وكذلك تزوجوا من النصرانيات فزوجة عبد الله بن أبي ربيعة المخزومي نصرانية حبشية اسمها سبحاء، وكذلك زوجة عنسة بن أبي سفيان بن حرب (۱۱٬۰۰۰، ومن الزوجات اليهوديات، زوجة هاشم بن عبد مناف وهي من أهل خيبر، واسمها واخذة ثم تزوجت بعده المطلب فأنجبت مخرمة، والذي تزوج هو أيضا يهودية. من أهل خيبر. وكذلك الشاعر الجمحي أبو عزة ، وهو عصرو بن عبد الله ، والخيار بن عدي بن نوفل ، والحصين بن سفيان بن أمية أمهم الرباب من أهل يثرب وجدتهم من أشراف اليه ود(۱۱۰۰).

ومكانة المرأة العربية بصفة عامة والمرأة القرشية خاصة كانت معززة، عترمة بالنظر إلى وضع غيرها من نساء العالم حينذاك. فقد كانت المرأة اليهودية تباع، فللآباء الحق في بيع بناتهم القاصرات بيع الأماء، وقتلهن، وتورث، وتسبى أيضا(۱۰۰). وكذلك احتقر اليهود، والمجوس المرأة خاصة في فترات الدورة الشهرية، فابتعدوا عنها واجتنبوا الاختلاط بها(۱۰۰). واضافة إلى ذلك أن الفرس اعتبروا المرأة من الممتلكات فيتصرفون بها كها يشاءون. وهم الحق في الحكم عليها بالموت، وفرضوا عليها الحجاب خاصة بين طبقات المجتمع الراقية(۱۰۱۰). فيينها كان للمرأة العربية حريتها ولم تكن تتحجب(۱۰۱۰). وكذلك كانت المرأة الأغريقية مضطهدة من قبل الرجل فليس لها الحق في أن ترث، أو وكذلك كانت المرأة الخريقة حمية المرأة حتى اعتبروها من سقط المناع (۱۸۰۵).

وكانت المرأة الرومانية والمسيحية عامة أفضل من غيرها، ومع ذلك لم تنل حقوقها ولم تعامل كالرجل مثلا<sup>(۱۱۱</sup>). ولم تضارع المرأة العربية مكانة الا أختها المصرية والتي كان له الكثير من الامتيازات(۱۲۰).

١١٢ ــ إبن حبيب، المنمق ص٥٠٨، المحبر ص٥٠٥.

١١٣ ــ إبن حبيب، المنمق ص٥٠٦، ٥٠٧.

١١٤ ــ الحوفي، المرجع السابق ص٣٠.

١١٥ ــ قرضاوي، يوسف، الحلال والحرام في الإسلام ١٩٧٨م ص١٨٥.

١١٦ ــ الحوفي، نفس المرجع ص٥٦،٧٥.

١١٠ ـــ توبوف ، نفس المرجع ص ٤٠٦ ، الحوفي، المرجع السابق ص٤١،٤١.

۱۱ ... وبوت مس الرجع عن ۲۰۱۱ محوي المرجع السابق عن ۲۰۱۱

١٢٠ ــ الحوفي، نفس المرجع ص٧٠.

وكانت المرأة القرشية عامة تعيش مرفهة نتين ذلك من ثراء أهل مكة الذي عاد عليها بالرفاهية والخير، ونتين ذلك من تعدد أنواع ملابسها واختلاف أسيائها وأشكالها وأسحتها ومن الملابس المعروفة حينذاك مثل الريطة والمرطن<sup>(۱۲۱)</sup>، والصدرا والسابري، الحية والحيرة (۱۳<sup>۱۳)</sup>، والنطاق والمنطقة، والحيرة الشال)، والنطاق والمنطقة، والحيلسان، والحلة، والعرب ، والمربس، والمربّل ثوب منقوش برسوم الرجال (۱۳۳)، واستعملت أنواع أخرى من الملابس خاصة بالرأس كالحيار، والمقنم، والبخنق وبعضها لتغطية جزء من الوجه كالنقاب، والوصواص (البرقم)(۱۳۶).

واهتمت المرأة بتجميل نفسها وتربينها عامة فعمدت إلى الاثمد لتجميل عينها وتكديلها وأول من اكتحلت به زرقاء اليامة (۱۲۰۰، وزينت جسدها ووجهها بطريقة الوشم بواسطة غرز الابر حتى يسيل الدم ثم تذر عليه نوع من الكحل لتلوين الجلد اما باللون الأخضر أو الأزرق، على أشكال مختلفة كصور الحيوانات أو النباتات واستعملت الوسم أيضا الذي يتم بواسطة الكي بقطعة حديد مسخنة على النار(۱۳۰۰).

إضافة إلى ذلك إستعملت المرأة التنميص لازالة ما بين الحاجبين من شعر. والتزجيج لازالة زوائد الحاجبين ثم تحديدهما بالاثمد أيضا. وعرفت التفليج بين الثنايا، والرباعيات، وكذلك اتخذت الوشر وسيلة أخرى لتجميل الأسبان وتحزيزها. وتلمية الشعايف بالخضاب. وتولت النساء عمليات التجميل هذه لبعضهن البعض. وكان منهن محترفات يقمن بتجميل السيدات والعرائس ليلة زفافهن (١١٣).

١٢١ \_ الريطة الملاءة وهي قطعة واجدة، أنظر ابن منظور، المرجع السابق جـ ١٢٦٦/١، والمرط كساء من صوف أو خز أو كتان، أنظر ابن منظور، نفس المرجع جـ ٤٧١/٣٠.

۱۲۲ ــ السابري، الثوب الرقيق، ابن منظور، نفس المرجع جـ٬ ۸۵/ الجبة: ضرب من الثياب الواسعة خصص للاماء، ابن منظور، نفس المرجم جـ٬ ۲۹۳/ مادة جب.

۱۲۳ ـ الطیلسان، ضرب من الکساء وربیا هو کساء أسود، ابن منظور، نفس المرجع جـ۲۰٤/ مادة طلس.

۱۲۷ ـــ إين منظور، نفس المرجع جــــ/۱۱ مادة زُجع وصـــ۱۱۲۲ مادة فلع، ٠٠٣ مادة لما صـــ ۷۲۷ مادة نمص وصـــ۹۳۰ مادة وشر، ، عبد الجبار، المرجع السابق صـــ۷۱ م

وبمن احترفن تجميل النساء وتمشيطهن من المكيات القرشات آمنة بنت عفان، وهي أخت عثمان بن عفان(١٧٨). وتسمى هذه المرأة التي تزين العرائس بإسم القينة. (٢٩٥) وتعرف بالعامية (المقينة) وكانت تقوم بعملها هذا ولازالت في عصرنا الحديث مع تطور كبير شمل المهنة والاسم أيضا.

وأعطت المرأة اهتهاما كبيرا لشعرها والذي هو تاج رأسها، فاعتنت بجهاله واطالته، واستعملت لتسريحه أمشاط خشبية أو معدنية من معادن رخيصة أو من فضة أو ذهب، وعملت على تنظيفه بمواد مختلفة فغسلته بنوع جيد من الطين النقي، ومادة الأشنان والخطمى. وكذلك استعملت بعض أوراق الشجر ولحائها في غسل شعرها مثل (ورق الأس)(۱۳۰). وأيضا كان بعض النسوة يقمن بعمل الماشطة خاصة للعرائس(۱۳۱). وتولت الاماء تمشيط السيدات. وغذت المرأة شعرها ببعض أنواع الدهون. وإذا عجزت عن تطويل شعرها لجاته إلى توصيله بشعر مستعار لاظهاره أكثر طولا(۱۳۲).

ولم تهمل المرأة البخور والعطور بل اهتمت به أولا ولدرجة انتشاره بين النساء فقد كان منهن باتمات للعطور مثل منشم العطارة(١٣٣).

ولاظهار الزينة والجال عمدت المرأة إلى اظهار بعض مفاتها ومحاسنها إذا خرجت من بيتها فتكشف عن نحرها، وعنقها وأحيانا تسدل شعرها وتظهره (١٣٢) فتجعله في جدائل ملقاة على ظهرها.

واهتمت أولا بالحلي وتزينت بلبسها فمنها الحلي الذهبية، والفضية، فلبست القلادة (العقد) في عنقها والسوار في معصمها، وكذلك لبست الخلخال في أرجلها. والوشاح (الحزام) في خصرها. واستعملت اللؤلؤ في حليها والمرجان. وجلبوا هذين النوعين من بحر الخليج (١٣٠٥). وقد زينت آذانها بالأقراط الذهبية واللؤلؤية. وذلك تقليدا لهاجر أم الساعيل حيث أن سارة زوج إبراهيم أرادت التمثيل بهاجر، لينفر منها إبراهيم فنقبت

١٢٨ ــ العسقلاني، المرجع السابق جـ١٠٥/١٠.

١٢٩ ــ إبن منظور، المرجع السابق جـ٣٠٤/٣ مادة قين.

١٣٠ \_ جواد علي، المرجع السابق جـ٤/٢٠٠ وما بعدها.

١٣١ \_ العسقلأني، المرجع السابق جـ١٣٠/١٢.

١٣٢ ـ عبد الجبار، المرجع السابق ص ٢٥٧.

١٣٣ \_ السهيلي، المرجع السابق جـ ٦٨/٣، جواد علي، نفس المرجع جـ ٢٧٦/٤.

١٣٤ \_ قرضاوي، الحلال والحرام في الإسلام، دار القرآن الكريم ١٩٧٨م، ص١٥٥.

١٣٥ ــ الحوفي، المرجع السابق ص٣٩٢، وما بعدها.

لها أذنيها وخصفتها فكانت هاجر أول امرأة فعلت ذلك(١٣٦).

ولبست المرأة الخواتم في أصابع يدها وفي أصابع أرجلها أيضاً. وقد رأينا ذلك كثيراً بين الأعرابيات في البادية إلى وقتنا الحاضر.

هذه الأزياء والحلي الجميلة ، والثمينة بمختلف أنواعها جلبها الرجل لأرضاء المرأة وللتمبير لها عن محبته ، واعزازه لها سواء كانت أمه أو أخته أو زوجه أو ابنته . وفي ذلك دليل على تكريم المرأة ، وعلو مكانتها(۱۳۷۰).

وليس ذلك وحسب بل أنها كانت مستقلة في شؤونها وخاصة الشؤون المالية حيث كان لها مال خاص وتتصرف به كها تشاء سواء باستثهاره في أعهال التجارة مثلا أو هبته وأعطاء الغير منه. ولها حرية العمل لتكسب المال وجمعه (۱۳۳۰). كان لها مالها الخاص، تتاجر فيه مع رجال قومها فتشارك من تشاء وتستأجر الآخر ليذهب بتجارتها ويجلب لها ما ترغب به من بضائع تبيعها في مكة (۱۳۳۰)، مثل السيدة خديجة بنت خويلد.

وأما مصدر ثروتها هذه فقد ورثتها من زوجيها السابقين (١٤٠٠). حيث تزوجت السيدة خديجة أولا من عتيق بن عائد بن عبد الله بن عمرو بن غزوم ، ثم تزوجت أبا هالة وهو هند بن زرارة ، ثم تزوجت عحمد بن عبد الله . وكانت السيدة خديجة عظيمة القدر في موهند بن زرارة ، ثم تزوجت محمد بن عبد الله . وكانت السيدة خديجة عظيمة القدر تسابق رجال قومها للزواج منها (١٤٠١) . وفي نظرنا أنها حصلت على جزء من ثروتها عن طريق والدها أو أحد أفراد أمرتها فقد اشتهر منهم أثريا . واشتهرت السيدة بالحزم والعقل ، والشرف . أشتغلت بالتجارة وبرعت بها . وكان لها من الخدم والرقيق الذين يتولون أعالها التجارية منهم ميسرة خادمها والذي يرافق أجرائها من رجال قريش الذين يذهبون بتجارتها (١٤٠٠) . واشترى لها إبن أخيها جكيم بن حزام زيد بن حارثة من سوق

NARYAN OP., CIT, P. 165.

١٣٦ ــ العسكري، المرجع السابق ص٣١٣.

١٣٧ ــ الحوفي، المرجع السَّابق ص٣٩٧.

١٣٨ ــ وقد ولدت السيدة خديجة سنة ٥٥٥م أنظر،

<sup>-</sup> ١٣٩٠ ــ الطبري، تاريخ الأمم والملوك جـ ١٩٦/٢، حتى تاريخ ص١٣٦.

١٤٠ ــ بروكليان، المرجع السابق ص٣٣.

١٤١ \_ السهيلي، المرجع السابق جـ ١ / ٢١٥.

١٤٢ ــ ابن هشام، المرجع السابق جـ١٩٠/١، ابن الأثير، الكامل جـ٧٤/٢، ٢٥، الأفغاني،
 أسواق العرب ص ١٣٣٠.

حباشة. وهو الذي وهبته إلى محمد بن عبد الله بعد زواجهها(۱۹۲۳). وكان لها مخزن ملحق بدارها تحفظ فيه بضائم تجارتها وقــد تاجرت في المــادة الأكثــر ربحــا وهــي تجــارة الــــ(۱۹۱).

وبلغ من استقلال هذه السيدة الثرية وحريتها أنها هي التي اختارت محمدا زوجا لها وأنها أرسلت اليه نفيسة بنت منية لتحدثه في ذلك وتبحث معه الأمر قبل الخطبة (<sup>1010</sup>).

وكذلك الأمر لأسهاء بنت غربة (١١٠) وهي أم أبي جهل وأم عبد الله بن أبي ربيعة فكانت تاجرة، تخصصت في تجارة العطور، التي تجلبها من جنوب الجزيرة وأسواقها وتبيعها في مكة. وهند بنت عتبة زوج أبي سفيان، من تاجرات مكة المعروفات (١٤١٠). والتجارة هي الحرفة الأولي التي مارستها المرأة الفرشية يليها بعض الحرف البسيطة التي اشتغلت بها، ولكن بقدر ضئيل وأعداد صغيرة وما عدا ذلك فهارسته الأماء فقط وسنذكره في موضعه.

وهنالك العديد من النساء الموسرات، فهذه نتيلة بنت جناب أم العباس بن عبد المطلب سيدة ثرية. قامت بكسوة الكعبة الديباح والحرير الخالص (<sup>114</sup>). على حسابها الخاص عندما وجدت العباس بعد أن تاه منها. وهذا يدلنا على أن المرأة ملكت المال الحناص بها وتصرفت به وأتاها هذا المال عن طريق الصداق، أو الارث أو الهبات والأعطيات من ذوبها كالأب أو الأخ أو الزوج (<sup>141</sup>).

كها احترفت المرأة بعض المهن الشريفة فمن ذلك أنها تغزل وتنسج حتى لوكانت ثرية غنية حيث تتولى الغزل والنسج مع جواريها وإمائها فكان لسمراء زوجة عبد المطلب ثلاث جوار، يخدمنها ويجلسن معها لتسليتها فيحدثنها بأخبار بلادهن ويغنين لها، ويغزلن معها(١٥٠٠).

وزينب بنت جحش وهي من أسد خزيمة ، أمها أميمة بنت عبد المطلب القرشية .

١٤٣ ـ السهيلي، المرجع السابق (متن السيرة) جـ ١ ٢٨٦/١.

١٤٤ ــ إبن بكار، المرجع السابق ص ٧٧١.

١٤٥ \_ إبن الأثير، الكامل جـ٧/٢، طه حسين، المرجع السابق ص٠٠٠.

١٤٦ ... الأصفهاني، الأغاني جـ١/٥٤.

۱٤۷ ــ (۲. و SIDDIQUI, OP., CIT, P. 29 - 30 ــ ۱٤۷ ــ المنابق جــــ / ۳۳۸ ــ المنابق جــــ / ۳۳۸.

۱۲۸ - این انجوزي، المرجع السابق ص ۲۱۵، این حلدون، المرجع السابق جـ۱ (۲۳۸ ۱۶۹ - أبو طاهر، بلاغات النساء ص ۱۲ وص ۱۲۸ و ۱۲۸.

١٥٠ \_ طه حسين، المرجع السابق ١٩٣.

فعاشت زينب في مكة، وكانت امرأة صناع تتكسب بعمل يدها. وقد تزوجت مولى النبي زيد بن حارثة ثم طلقها فتزوجها النبي ﷺ واستمرت تعمل وتتصدق بكسبها في سبيل الله (١٠١١).

وكذلك كانت منشم العطارة تبيع الطيب وتقدمه في الجفان عند الحرب ليغمس القـوم أيديهم في عطرها كعادتهم. ولشهرة عطرها صار مضربا للمثل (عطر منشم) وباعت أيضا حنوط الأموات من طيوب وأعشاب توضع للموتى (العا).

واحترفت الشفاء بنت عبد الله بن عبد شمس بن عدي بن كعب<sup>(۱۹۳</sup>) الطبابة فكانت تعالج النملة بالرقية (۱۹۵<sup>)</sup>. وعموما كان التمريض هو عمل المرأة في الحروب (۱۹۰).

ورغم إنتشار الاسترضاع، واحتراف بعض النسوة به والتهاس الأجر عليه ولكن بعض العربيات أنفنه حتى قالوا مثلا يجرى كالقانون بينهن (تجوع الحرة ولا تأكل بثديهها)(١٠٥١). ولم تحترفه القرشية ظلم تسترضع قط. وبصقة عامة فقد كان الأسترضاع في البوادي والنجوع. ولذلك إلتمسوا المراضع خارج مكة لاسباب عدة منها التفرغ للزوج، وعدم الانشغال عنه بالأطفال وارضاعهم والعناية بهم. وأيضا الحرص على تنشئة الأطفال في البادية لاكتساب قوة الجسد، وفصاحة اللسان(١٥٠١). وكذلك في حالة لتم لطفل بموت أمه. والتمسوا لمحمد بن عبد الله حليمة بنت ذؤيب السعدية، لترضعه وتنشئه بين أحضان الطبيعة النقية في البادية (بادية بني سعد)(١٥٠١). ومن المحروف بين الحرب أن تقوم النسوة من ذوي القربي أو الصواحب بارضاع أولاد

۱۰۱ ـ إين الأثير، أسد الغابة جـه/٤٦٤، ١٤٦٤، العسقلاني، المرجع السابق جـ٢٧٦،٢٧٥/١٢٠.

١٥٢ ــ إبن الجوزي، المرجع السابق ص ٧٠٩، جواد علي، المرجع السابق جـــ ٢٣٦/٤.

١٥٣ ــ إبن حزم، المرجع السابق ص١٥٠.

١٥٤ ــ العسقالاني، المرجع السابق جـ١٥/١،٥ وإبن قيم الجوزية، شمس الدين أبو عبد الله محمد
 بن بكر، الطب النبوي، حققه عبد المعطي أمين قلعجي، الطبعة الأولى ١٣٩٨ هـ صف

١٥٥ ــ إبن قيم الجوزية، نفس المرجع ص٣١،٣٠.

١٥٦ ــ أي لا تكون ظئرا وان آذاها الجوع، أنظر الميداني، المرجع السابق جــ ١٠٥/١.

١٥٧ \_ السهيلي، المرجع السابق جـ ١ /١٨٧.

۱۵۸ ــ إبن هشام، المرجع السابق جـــ ۱۹۷۱، ابن الجوزي، المرجع السابق ص ۳۲۲ RODINSON, OP. CITP. 44

بعصهن البعض، وهذه هي (الاخوة بالرضاع) وكان حزة بن عبد المطلب عها لمحمد بن عبد الله وأخا في الرضاع (١٠٠١).

والكهانة احترفها العديد من الرجال والنساء ، ولم يكن أحد من أهل مكة كاهنا ، بدليل ذهاب عبد المطلب الى خارج مكة للاحتكام إلى الكاهنة في أمر نذره بذيح أبنه عبد الله (١٩٠٠) وذهب عتبة بن ربيعة كذلك مع ابنته هند والفاكه بن المغيرة زوجها ، إلى كاهن باليمن . ومن كاهنات العرب طريفة الكاهنة (١٩٠١) ، وكاهنة بني سعد اسمها هذيم (١٩٠١) ، والغيطلة كاهنة بني مرة (١٩١٦) . ماعدا واحدة منهن قرشية وهي سوداء بنت زهرة . وقد ولدت سوداء هذه زرقاء شياء رغب أبوها في وأدها كعادتهم في وأد البنات وذوات العاهات منهن ولكن هاتفا ، أو هي يقظة ضمير الدافن منعت ذلك فعاشت ثم احترفت الكهانة وهي التي تكهنت لأمنة بنت وهب بمولود النذير وهو ابنها محمد .

هكذا كانت المرأة القرشية تعيش في حرية أصطنها قوة في الشخصية ومنحتها الشجاعة النفسية. واتساع الأفق للتعبير عن رأيها بفصاحة لسان، وجرأة جنان ولعلو مكانتها في جتمعها لقد استأمنها القوم على عهودهم، ومواتيقهم الخاصة والعامة. والمتعلق منها بأخطر أمور الساعة وأعظمها شأنا، وما يخص سياسة مكة الداخلية. فقد حفظت قويش لدى أم الجلاس بنت غربة الحنظلية ميثاق المقاطعة ضد بني هاشم وبني عبد المطلب بعد أن كتبه منصور بن عكرمة العبداري (١٦٥). وهذا أوضح دليل على ما كان للمرأة من مشاركة فعلية في حياة الأمة.

وهذه هند بنت عتبة زوج أي سفيان وأم معاوية أول خلفا بني أمية، وكانت قبل ذلك زوجا للفاكه بن المغيرة المخزومي<sup>(۱۱۵)</sup> فلما شك في شرفها وأساء الظن بها حتى تكلم الناس بسيرتها. احتكموا إلى كاهن باليهن هي وأبوها عتبة وزوجها الفاكهة فلما برأ الكاهن ساحتها، وبشرها بمعاوية وأنه سيكون ملكا، طلبت الطلاق من الفاكهة،

١٥٩ ـ طه حسين، المرجع السابق ص٤٩٧.

١٩٠ \_ السهيلي ، المرجع السابق جـ ١ /١٧٧ .

١٦١ ــ المسعودي، مروج الذهب جـ٢/١٦٧.

١٦٢ ــ الحوفي ،المرجع السابق ص٤٠٨ ، ٤٠٩ .

١٦٣ - السهيلي، المرجع السابق جـ ١ / ٢٤٦ ، ٢٤٥ ، ٢٤٦ .

١٦٤ - السهيلي، المسرجع السابق (منن السيرة جـ١٠١/٢)، جواد علي، المرجع السابق جـ١٣٨٤/٤، ابن الأثير، الكامل جـ١١/٣.
 ١٦٥ - ابن الأثر، أسد الغابة جـ٥٩٣٥.

وأملت أن تتحقق النبوءة من غيره (١٦٦).

واشتهرت هند بالعقل وسداد الرأي وأنها ذات كبرياء وأنفة ، وقد شاركت وفد نساء مكة يوم الفتح لمبايعة النبي ﷺ وقد اسلامهن فتلى قوله تعالى: ﴿ يا أيها النبي إذا جاءك المؤمنات يبايعنك على أن لا يشركن بالله شيئا ولا يسرقن ولا يزنين ولا يقتلن أولادهن (١٩٧٧) عندها قامت هند لتناقش ورّد قائلة: (يارسول الله وهل تزني الحرة أو تسرق) (١٩٨٨) وأثر عنها أيضا قولها: (انها النساء أغلال فليختر الرجل غلا ليده) (١٩٨٥) وشهدت مع قومها معركة أحد لتثار لأبيها وعمها وأخيها (عتبة ، وشبية ، والوليد) قتل بدر. وكانت تبث الحياس بين صفوف المحاربين من قريش وتهزج قائلة:

نحن بناتُ طارق نمشي على النهارق أن تقبلوا نعانق أو تدبروا نفارق فراق غير وامق

وعملت على استهداف حمزة بن عبد المطلب قاتل ذويها. حيث أرسلت العبد وحشي بين المقاتلين. فقتله وأخبرها، فذهبت إلى حمزة ويقرت بطنه ثم أخرجت كبده، وبوحشية الثأر والانتقام نهشت قطعة من كبد حمزة ولاكتها ثم ألقت بها من فمها(۱۱۰۰). ولذا عرفت باسم (هند آكلة الكبود). وفي يوم أحد أيضا أشارت على قومها أن ينبشوا قبر آمنة بنت وهب أم محمد حيث موضعه بالأبواء، ليستعملوا رفاة القبر في فداء أسرى قريش. ولكن خاف القوم من نتائج هذه الفعلة، ورفضوا مشورتها تلك(۱۱۱۰).

ومن هنا تتضح لنا مشاركة المرأة القرشية في حروب ومعارك قومها في أيام الفجار، وفي معاركهم مع المسلمين في بدر، وأحد. وخرجت مع هند في موقعة أحد أمية بنت سعد بن وهب، وبرزة بنت مسعود الثقفي، والنعوم بنت المدلل(١٧٠٠). وكذلك اشتركت عمرة بنت علقمة الحارثية وهي التي حملت لواء قريش ورفعته بعد سقوطه. فعاد الفارون إلى دائرة الوغي وحاربوا مرة أخرى وانتصر وا(١٧٧٠). وفي المعركة نفسها،

١٦٦ \_ الأصفهاني، الأغاني جـ١٠٣/٨.

١٦٧ \_ سورة المتحنة آية ١٢.

١٦٨ - ابن الأثير، أسد الغابة جـ٥/٣٣٥، جواد علي، المرجع السابق جـ٥/١٣٤.

١٦٩ ـ المبرد، المرجع السابق جـ ١٧٧١، الجاحظ، المرجع السابق جـ ٢٦٧/٣.

١٧٠ ــ ابن الأثير ، أسد الغابة جــ٥٦٢/٥.

١٧١ ــ الأزرقي، المرجع السابق جـ٢/٢٧٢ .

١٧٢ ــ ابن الأثير، الكَامَل جـ٢/١٠٤، السالم، المرجع السابق ص٤١٩.

١٧٣ ـ ابن الأثير، الكامل جـ٧/٢٠، الحوفي، المرجع السابق ص ٤٤٠.

مع المسلمين شاركت نسيبة بنت كعب وهي أم عهارة، وأم أيمن (بركة)، وشاركت، بعض المسلمات بالقتال الفعلي بالسيوف والرماح، وأولهن صفية بن عبد المطلب، وخولة بنت الأزود، والربيع بنت معوذ الأنصارية (١٧٧٠). وقد سار المسلمون في اصطحاب النساء في معاركهم كعادتهم منذ الجاهلية ومنذ زمانهم الأول وداموا على تلك العادة في صدر الإسلام حيث قامت السيدة عائشة (أم المؤمنين) وتزعمت موقعة الجمل ضد علي بن أبي طالب رضي الله عنهم (١٧٠٠).

وساهمت المرأة العربية عامة بمجهودها في المعارك في مختلف النواحي، تبث الحياس في قلوب الرجال وتحثهم على التغلب على أهوال المعارك وذلك ما حققته بنت عتبة كها ذكرناه آنفا، وتولت النساء تمريض الجرحى، والعناية بهم من تضميد جروح، وتغذية وسقى الماء للمحاربين أيضالالها0.

وقامت المرأة بأعيال التجسس، فتلك الجاسوسة سارة مولاة بني عبدالمطلب استأجرها حاطب بن أبي بلتعة بجعل كبير على أن تذهب بكتابه إلى قريش في مكة. لابلاغهم بعزم محمد بن عبد الله على المسير إليهم. وقد أخفت الكتاب بين جدائل شعرها، وسارت فتمكن علي بن أبي طالب، والزبير بن العوام من اللحاق بها، وأخذ الكتاب منها المحال منها الحال منها مولاة أحد الكتاب منها ولكنها مولاة أحد القرشين، فهي قرشية بالولاء ولعلها مارست مثل هذا العمل قبلا.

ونالت المرأة القرشية حق اجارة المظلوم واستثان الخائف، وفداء الأسير ويقبل ذووها منها كل ذلك. فام حكيم بنت الحارث المخزومية بنت فاطمة بنت الوليد (أخت البطل) شهدت أحدا مع قريش وأسلمت يوم الفتح. ولكن هرب زوجها عكرمة بن أبي جهل إلى اليمن فاستأمنت له النبي ﷺ، واستأذنته في البحث عنه وارجاعه. وفعلا تمكنت منه وأعادته، فأسلم. ويُعد موت عكرمة تزوجها خالد بن سعيد أثناء معركة المسلمين مع الروم وحاربت معهم أم حكيم فقتلت سبعة من الروم يومئذ (١٧٨). وأجارت أم

۱۷4 ـ عبد الجبار، المرجع السابق ص٥٥،٤٥٦، العسقلاني، المرجع السابق جـ٢٥١/١٥٢، ٢٥٢، جـ٢٠/١٣ و ص ١٥١ ـ ١٥٢، ص١٧٩، السالم،المرجع السابق ص ٤٥٣، ٤٥٤.

١٧٥ ــ البلاذري، المرجع السابق جـ١/٥.

١٧٦ ـــ الأفغاني، الإسلام والمرأة ص٢٠، السالم، نفس المرجع ص ٤٥٣ ، ٣٥٤. ١٧٧ ـــ ابن حزم، المرجع السابق ص١٤، الفاسي، المرجع السابق جـ١١٤،١١٣/٢

١٧٨ \_ إبن الأثر، أسد الغابة جـ٥/٧٧ه

هانيء بنت أبي طالب الرجل الذي طارده أخوها علي وأواد قتله يوم الفتح (١٧٣). وافتدت زينب بنت محمد بن عبد الله زوجها أبو العاص بن الربيع لما أسر في غزوة بدر وأرسلت في فدائه بال وقلادة وهبتها اليها أمها خديجة يوم زفافها إلى أبي العاص (١٨٦).

وسنذكر أساء بعض النسوة اللائى ذهبن للمبايعة يوم فتح مكة. منهن هند بنت عتبة كيا ذكرنا، وبلغ عدد المبايعات ثلاثون امرأة وهن بناته ﷺ زينب، وأم كلثوم، وفاطمة، ورقية. ثم عياته صفية بنات عبد المطلب وأخواتها أروى وعاتكة. ثم بنات العمومة صفية، وأم الزبير، وضباعة، وأم الحكم بنات الزبير بن عبد المطلب. وأم هانيء وجمانة بنتا أبي طالب. ودرة بنت أبي لهب، وأم أيمن (بركة أم أسامة بن زيد) وسلمى زوج أبي رافع وهي مولاة النبي ﷺ.

ومن آل المطلب أم رقية بنت عمرو بن هاشم، وبحينة بنت الحارث ومن آل نوفل خولة بنت حكيم، وآل عبد شمس أروى بنت كريز أم عثبان بن عفان وهي أم الوليد بن عقبة، ومعها ابنتها أم كلثوم بنت عقبة، وأم حبيبة بنت أبي سفيان ومن حلفاء قريش زينب، وأم حبيبة وحمنة بنات جحش، وجدامة بنت جندل الأسدية، ومن آل عبد الدار بركة بنت يسار مولاة لهم يمنية (١٨١).

بايعت النسوة من قريش في هذا الوفد مبايعة اسلام وتسليم بالطاعة لولي الأمر، وهي مشاركة فعالة من المرأة في أحداث الأمة في السلم والحرب. وفي تاريخ الإسلام نجد في بيعة العقبة الثانية امرأتين هما أم عيارة وهي نسيبة بنت كعب زوجة زيد بن عاصم والأخرى أسباء بنت عمرو (وأم منيم) وليس ذلك فحسب بل كن يطالبن بحقوقهن من النبي في صراحة وجراءة وموضوعية (١٨٥).

وكانت المرأة تحضر اجتهاعاتهم السياسية وتشارك فيها فمن ذلك أن عاتكة بنت مرة بن هلال زوج عبد مناف اشتركت في حلف الأحابيش بل أنه تم على يديها. (١٨٥٦) واشتركت احدى بنات عبد المطلب وهي أم حكيم البيضاء، في حلف المطيبين فهي التي أخرجت لهم جفنة الطيب ليتضمخوا بعطرها(١٨٤١).

١٧٩ ـ السهيلي، المرجع السابق (متن السيرة) جـ ٤/٣١، الحوفي، المرجع السابق ص٣٥٠.

١٨٠ ــ السهيلي، نفس المرجع (متن السيرة) جـ٥٨/٣، الحوفي، نفس المرجع ص٢٨٧.

١٨١ ــ إبن حبيب، المحبر ص ٤٠٩،٤٠٦.

١٨٧ ـ السهيلي، المرجع السابق جـ٧٠١/، ٢٠٢.

١٨٣ ــ اليعقوبي، المرجع السابق جـ ١ / ٢٤١، ٢٤٢.

١٨٤ ــ اليعقوبي، نفس المرجع جـ ١ / ٢٤٨.

ولذات الناطقين شهرة عظيمة في التاريخ الإسلامي لأنها كانت بطلة أنجبت بطلا. فهي أسماء بنت أبي بكر التيمية القرشية ، والبطل ابنها عبد الله بن الزبير. وكانت تقوم بحمل الطعام في حزام ثوبها (نطاقها) وتوصله إلى النبي ﷺ وأبيها حيث كانا في غار ثور يوم همجرتهما من مكة إلى المدينة ، وكانت تتخفى عن عيون القوم من قريش. فترودهما باحتياجاتها من الماء والطعام في ذلك المخبأ. وهي أحت عائشة رضي الله عنهما وأمن منها وقد كان مولدها حوالي عام ٥٩٥ه(١٩٥٠).

ويقابل شجاعة أساء اشتهار المرأة التيمية بالدلال والحظوة (۱۸۸۱). وكانت أم أنهار الفارية تعيش في ضواحي مكة، ويجتمع اليها رجال قريش في فناء دارها تخالطهم وتشاركهم الحديث. وقد وصفت بأنها (برزة من النساء)(۱۸۸۷).

ويقابل شهرة المرأة القرشية وفعالية دورها في المجتمع أن وصمت سعيدة الأسدية ، بالحمق وسميت (خرقاء مكة) وقد ذكرها القرآن الكريم(١٨٨٥ وحسبنا أنه مثال فردى لا يدل على عمومية فأن لكل مجتمع مثالبة ومناقبة .

ومن ذلك نلمس أن المرأة القرشية وغيرها بمن عشن في مكة تمتعن بحرية في تعاملهن مع المجتنعة بحرية في تعاملهن مع المجتمع وشاركت في حياة أمتها بأحداثها المجتلفة وفي شتى المجالات سواء منها الاجتماعية أو السياسية ، أو الاقتصادية ، أو الدينية فقد أثبتت المرأة وجودها وتعايشت مع الرجل بلا ضغوط أو تمرد . وأخذت العطاءات لتردها إيجابيات فعالة في حياة المجتمع المكي الأمن .

#### الرقيـــق:

الحرية أو الرق لا تمنع الانسان من شعوره بإنسانيته وآدميته مهما اختلفت أوضاعه ومهما ارتفت أو دنت منزلته. هذه حقيقة لم يدركها ولم يعيها أثرياء مكة وتجارها

م ١٨ ــ ابن الأثير أسد الغابة جـ ٣٩٣، ٣٩٣، العسقلاني، المرجع السابق جـ ١١٤ ، ١١٤،

١٨٦ ــ العقاد، عباس محمود، عبقرية الصديق، مصر، ١٦١ ص١١٠.

۱۸۷ ــ الازرقي، المرجع السابق جـ/ ۲۰۵، ۲۰۹، وامرأة برزة، جليلةة تبرز للقوم يجلسون اليها ويتحدثون عنها، أنظر إبن منظور، المرجع السابق جـا ۱۹۳/ مادة برز.

۱۸۸ ــ (ولا تكونوا كالتي نقضت غزلها من بعذ قوة أنكاثا) سورة النحل آية ۹۲، السيوطي، المرجع السابق ص٩٢.

وفرسانها، الذين تكالبوا على جلب الرقيق إلى مكة بوسائل متعددة إما عن طريق الشراء أو السببي. وقد انتشر الرق في العالم منذ القدم .

وكثر الرقيق في بيوت أغنياء مكة، فامتلك السيد القرشي العديد من ذلك الرقيق بنوعيه ذكورا وإناثاء وبلونية الأسود والأبيض. وتناسى السيد المللك في معظم الحالات أن عبيده واماءه كاثنات بشرية فلم يصن انسانيتيهم وآدميتهم وعلى ذلك فقد كانت هذه الفئة ترزح في الحضيض تحت بر سادتهم وطغيانهم عليهم. وتعتبر أدنى طبقات المجتمع في مكة وتقوم بكافة أعيال الحدمة (۱۸۸)

وامتلك أهل مكة عبيدهم واماءهم عن طريق الشراء غالبا. وقلة منهم عن طريق الأسر والسبي، نظرا لقلة حروب قريش وقلة اشتراكهم في الغزو والغارات (١١٠٠٠. وشراء رقيهم يتم من أسواق تجارة الرقيق. فلشدة حاجة المجتمع إلى هذه البضاعة الحية خصصوا لما الأسواق تجارة الرقيق. فلشدة حاجة المجتمع إلى هذه البضاعة الحية شواطيء افريقية كالحبشة ومن هنا يكون الرقيق الأسود (١١٠١). وفي الشيال كبلاد الشام والعراق وأسواق أوروبا جلبوا الرقيق الأبيض اللون. ويكون أغلى ثمنا من الرقيق الأسود (١١٠١). وكذلك جلبوا الرقيق من الهند وفارس، ومصر، ويلاد الروم (١٩٠١). وكان الموقيق من أهند وفارس، ومصر، ويلاد الروم (١٩٠١). وكان غاراتهم ثم تسترق هذا بالسبي العنف والقوة وتبيعهم في أسواق الجزيرة بالمال إلى المشترين من تجار القبائل، وعرفت تجارة العبيد بإسم النخاسة. وقد كان عبد الله بن جلمتين تريش سوق الرقيق الذي نظم خصيصا غذا النوع من النخاسة في مكد جبل ورواجها بين قريش سوق الرقيق الذي نظم خصيصا غذا النوع من التجارة عند جبل أبي فيسوق عكاظ أيضا. وفي الجزيرة العربية أسواق للنخاسة غيرها مثل سوق وتدافي في سوق عكاظ أيضا. وفي الجزيرة العربية أسواق للنخاسة غيرها مثل سوق وتداوا المقال المن وتداره المناه المن

١٨٩ ـ كحالة ، مباحث اجتماعية في عالمي العرب والإسلام ١٩٧٤م دمشق ص٦ .

١٩٠ ـ طه حسنين، المرجع السابق ص١٥٠.

١٩٣ - الأسد، ناضر الدين، القيان والغناء في العصر الجاهلي ١٩٦٩م ص٣٤.

١٩٤ ــ الأزرقي، المرجع السابق جــ / ٨٢/ حاشية ٧، جــ ٢٦٩/٢ حاشية ٧.

١٩٥ ــ الأسد، القيان والغناء ص٣٥.

تاجرت قريش في الرقيق وجلبته إلى مكة للتجارة والربح، ولتوظيف هذه الألات البشرية وطاقاتها لخدمتهم في شتى المجالات.

وأسوأ أوضاع هذه الفئة المستعبدة أنها مملوكة للسادة ولا تملك شيئا فلا تملك المال على الاطلاق ولا حتى أمر نفسها ولم يكن للعبد حق حتى في تزويج نفسه الا برضاء سيده وعلى أن يتزوج أمة من جنسه (١١٦). وليس لهم أية حقوق مادية أو معنوية، ولا حقوق اجتماعية ولا سياسية (١٩٦٠). فليس لهم حقوق مدنية. ويعمل هؤلاء الرقيق بقوت يومهم. أي بمأكلهم وملبسهم وسكنهم، مقابل الأعمال العديدة الملقاة على عواتقهم (١٨٥).

وتعددت جنسيات أولئك الرقيق فمنهم الحبشي ومنهم الرومي، والفارسي، ودان الرقيق الأبيض بالنصرانية. كما أجاد البعض من هذا الرقيق القراءة والكتابة (۱۱۰۰). وأتقن البعض الآخر المهن الحرفية اليدوية وبرع فيها كالحدادة والنجارة. وكذلك الحلاقة، والحجامة. حيث كان العربي يأنف من هذه الحرف" ... إضافة إلى انشغال أهل مكة بالتجارة وسدانة البيت وخدمة الحجاج ونحو ذلك من أعالهم الحاصة بهم والتي تفرغوا لها، ووظفوا عبيدهم في تلك الأعمال الأخرى التي تركها السادة، وتخلوا عنها. وقد وزعوا عبيدهم على ختلف الأعمال مع ايجاد نوع من التخصص وجعلوا ذلك على عدة أوجه:

- الرقيق الأبيض وظفوه في أعيال فنية تحتاج إلى الخبرة والمران إضافة إلى البراعة والمهارة في انجاز العمل مشل البناء، والنجارة، والحدادة، وبعض الحرف الدقيقة. والمساعدة في إدارة أعيال التجارة وشؤونها (٢٠١١).
- ٢ الرقيق الأسود وقد عمل في رعي المواشي. وساس الخيل، والخدمة في البيوت وفي الأسفار. ثم استغلال مجهودهم العضيل في العمل في مزارعهم، وأراضيهم خارج مكة(١٠٧).

١٩٦ ــ الشريف، مكة والمدينة ص٣٨.

١٩٧ ــ كحالة، مباحث اجتماعية ص٧.

١٩٨ ـ جواد على، المرجع السابق جـ١١٨/٤.

١٩٩ ــ جواد علي، نفس المرجع جــ ٦/ ٥٨٩.

٢٠٠ ــ الشريف، نفس المرجع أعلاه ص٣٨.

٢٠١ ــ جواد على، المرجع السابق جـ١١٩/٤، ١٢٠.

٢٠٢ ـ طه حسين، المرجع السابق جـ ١٥/١.

٣ \_ خصصوا للاماء عامة الخدمة في البيوت كاعداد الطعام ونحوه وكذلك في خارجها لجمع الحطب وحلب النوق. والاعتناء بسيدات قريش من تلبيس وتزين وقشيط وعناية خاصة بالشعر وتفلية الرأس، وتقوم الأمة بعملية التفلية للرجال والنساء على السواء (۱۳۰۳). وكذلك اغذ السادة بعض الاماء زوجات، أو خليلات لامتاع السيد في أوقات السمر والتسلية يدخل بهن السيد دون عقد فهن ملك يمينه.

وقسم أكبر من الاماء للتجارة بيعا وشراء. أو غانيات للترفيه عن شباب مكة ومضيفات لتقديم وادارة كؤوس الخمر بين السهار ، وتأجيرهن للبغاء، وللاستيلاد فيبيع أولادهن اماء وعبيدا<sup>(٢٠٤</sup>).

عن يدفع كل سيد بعبيده للدفاع عن السيد، حيث يدفع كل سيد بعبيده للحرب مع الفرسان عند الدفاع عن القبيلة (٢٠٠٠). والاماء لخدمة ومساعدة النساء المشتركات في المعركة. وقد اشتهر الكثير من العبيد وأبناء الاماء بالفروسية (٢٠٠١).

وقد بلغ من كثرة الرقيق في مكة أن هندا ينت عبد المطلب أعتقت أربعين عبدا في يوم واحد، وكذلك فعل سعيد بن العاص اشترى مائة عبدا وأعتقهم (۲۰۰۰).

ونعرف من هذا الرقيق ميسرة خادم خديجة بنت خويلد الذي قام بأعيال تجارتها مع من تستأجر من رجال قريش. فقد صحب محمد بن عبد الله عندما ذهب إلى الشام بتجارة السيدة (۲۰۰۸). ونعرف زيد بن حارثة وهو عربي من قضاعة اشتراه لها ابن أخيها حكيم بن حزام بأربعياثة درهم. وقد وهبته إلى محمد بعد زواجهها (۲۰۰۰).

وهنالك في مكة العديد من هذا الرقيق، وكان منهم جبر، ويسار عبدين لبني الحضرمي وهما أصلا من صقلية. ثم بلعام وقيل اسمه أبو اليسر وهو نصراني(٢٠٠٠.

٢٠٣ \_ الأسد، القيان والغناء ص٣٦،٣٧.

٢٠٤ ــ الأسد، القيان والغناء ص٣٨، ٣٩، ١٤، الحوفي، المرجع السابق ص٥٠٣ وما بعدها.

٧٠٥ \_ جواد على، المرجع السابق جـ ١١٩/٤.

٢٠٦ ـــ الحوفي، نفس المرجع ص٤٩٦.

٢٠٧ ــ الشريف، مكة والمدّينة ص٢٢٨، ٢٢٩.

۲۰۸ \_ السهيلي، المرجع السابق (السيرة) جـ ۱ / ۲۱۲ .

٢٠٩ \_ إبن سعد، المرجع السابق جـ٣/ ٤٠.

٢١٠ ــ جواد علي، المرجع السابق جــ ١٢١/٤.

وبلال بن رباح، أمه حمامة وكان عبدا لأمية بن خلف<sup>(۲۱۱</sup>). وسمية كانت أمة لأبي حذيفة بن المغيرة المخزومي زوجها إلى خليفه ياسر فأنجبا عهار بن ياسر<sup>(۲۱۲</sup>).

وام أيمن الحبشية اسمها بركة تزوجها عبيد الحبشي وكنيت بابنها أيمن وكانت أمة لعبد الله بن عبد المطلب فاعتفها ثم صارت مولاة لأبنه محمد وهي التي قامت بحضانته ثم تزوجت زيد ابن حارثة (۱۲۱۳). وسلمى امرأة أبي رافع كانت مولاة لصفية بنت عبد المطلب وقد احترفت مهنة التوليد فكانت (داية) أو قابلة كها تسمى اليوم (۱۲۱).

وكان لابن جدعان ست قيان للبغاء ثم يستغل نتاج هذا البغاء للبيع (بييع أولادهن) (١٠٠٠) وكان للبغايا رايات منصوبة على بيرتهن، وفي أسواق العرب أيضا (١٠٠٠). للتعريف بتلك البيوت فيأمها قاصدها. رعوف أولئك النسوة بإسم (صواحب الرايات الحمراء) (١٠٠٠). ولابن جدعان أيضا قينتان للغناء (١٠٠٠). ومن هذا يتضح أن الاماء احترفن الغناء واشتهرن القينة بغنائها منذ عهد العماقة في مكة حيث كان لمعاوية بن بكر العمليقي أمتين للغناء. وإذا اشتهر أحد الناس قيل (صار فلان حديث الجرادتين). ولذا سميتا جرادتا ابن جدعان بجرادي عاداناً).

وكان لقيس بن عبد قيس قينتان تغنيان لشباب قريش في ليالي سمرهم (٢٣٠. وكان لابن خطل وهو هلال بن عبد الله بن عبد مناف قينتان للغناء أيضا. وقد غنتا بهجاء النبي ﷺ وسلم(٢٣٠).

وعرفت المغنية بأسماء متعددة منها الكرنية، والمسمعة، والداجنة والصدوح،

٢١١ ـ السهيلي، المرجع السابق جـ٧٨/٢.

٢١٢ ــ إبن الأثير، أسد الغابة جـ٥/٤٨١، ابن الجوزي، المرجع السابق ص٣٢٠.

٢١٣ ... إبن الأثبى أسد الغابة نفس الجزء ص ٥٦٧.

٢١٤ ــ إبن الأثير، أسد الغابة نفس الجزء ص ٤٧٨.

٢١٥ ــ الحوفي، المرجع السابق ص ٢٠٥.

٢١٦ \_ إبن حبيب، المحبر ص ٢٤٠.

٢١٧ ـ جواد على ، المرجع السابق جـ٥/١٣٩.

٢١٨ ــ الأصفهاني، المرجع السابق جـ ٤/٨.

٢١٩ ــ الحوفي، المرجع السابق ص٦٢ .

۲۲۰ \_ جواد على، نفس المرجع جـ٥/١١٨.

٢٢١ ــ ابن دريد، المرجع السابق ص١٠٦.

والصناجة، والجرادة(٢٢٢).

وتمارس القينة غناءها فيكون خاصا مقتصرا على سيدها، أو عاما لجميع رواد الحانة ٢٣٠٠. وهنا تكون محترفة للغناء تتعيش منه. أو أجيرة لسيدها فتدفع له أجرها مقابل تكلفه بها وينفقاتها. أو تدفع له جزء من الأجر كضريبة وتقوم باعالة نفسها. وكذلك الأمر بالنسبة للبغاء فهي تدفع له أجرها، ونتاج بطنها أيضا(٢٢٤).

من كل ما تقدم يتضح لنا أن للسيد سلطة كاملة، ونفوذ تام على عبيده، واماته. وتتضح سلطته أكثر في تعذيب أولئك العبيد والاماء أيضا إبان ظهور الدعوة الإسلامية في مكة لأن الرقيق المضطهد سارع إلى إعتناق الإسلام والمشاركة الفعالة في هذه الثورة الدينية الحقة والاجتماعية. خاصة وأن الإسلام أعطاهم حقوقا كثيرة أفتقدوها في حياتهم. وضمن لهم المساواة والعدالة الانسانية الاجتماعية الرائمة. في كان من السادة إلا أن هبوا لمقاومة الرقيق وازدادوا في اضطهادهم بالتعذيب بشتى ألوانه وأنواعه الممكنة. فلجأوا إلى جلدهم بالسياط، وكيهم بالصخور الملتهبة من حرارة الشمس كها أمية بن خلف بعبده بلال بن رباح (170)

وكما فعلوا بآل ياسر حتى أن سمية ماتت بالتعذيب فكانت أول شهيدة في الإسلام(٢٠٠٠).

وهكذا سام السادة عبيدهم أسوأ ألوان العذاب والاضطهاد. وأساءوا معاملتهم اجالا ولم يكن لهذا الرقيق أملا في الخلاص من ذلك الا بوسيلة العتق عندما يقوم السيد بتحرير رقيقه من العبودية، ويتم عتق العبيد في مناسبات متعددة. منها إذا أدى لسيده عملا جليلا، وخدمة عظيمة أنقذت السيد من خطر محدق كموت أو فضيحة أو خسارة مادية، أو انقاذ أحد أفراد الأسرة. أو يقوم العبد بدور بطولي في حرب من الحروب. وكذلك عند وقوع حادثة مفرحة للسيد كمولد طفل منتظر، أو زواج أو كسب مالي فيقوم السيد عند ذلك بعتق أحد عبيده. ويكون العتق تقربا إلى الألهة، أو بعد موت السيد وسمى العبد المحرر في هذه الحالة المدبر وأحيانا يقوم العبد بتحرير نفسه بالمال، أي يشتري حريته بأن يدفع لسيده المحرية ويسمى العبد

٢٢٢ - الأسد، القيان والغناء ص ٢٥ وما بعدها

٢٢٣ – الأسد، القيان والغناء ص٤٦.
 ٢٢٤ – الحوف، المرجع السابق ص ٥٠٦.

٢٢٥ ــ طه حسين، المرجع السابق ص ٤٨٠.

٢٢٦ ـ السهيلي، المرجع السابق جـ٧/٧٨.

المحرر لنفسه المكاتب (٢٣٣). وكذلك الحال بالنسبة للأمة. ويجمع العبد هذا المال الذي يشتري به نفسه عن طريق العمل بحسب مهارته في ذلك وقد يدفع العبد ذلك المبلغ على دفعات متعددة. ويكون العبد بعد حصوله على العتق وتحرره من الرق حليفا مواليا لسيده (٢١٦).

وكان هذا الرقيق من جنسيات مختلفة (من بلاد مختلفة) ويدين بالنصرانية واليهودية، والمجوسية. انبث في المجتمع المكي بعاداته وعقائده. ولكن لسوء أوضاع الرقيق عامة كان تأثيرهم الديني ضعيفا على المجتمع رغم كثرة أعدادهم وعظم خدماتهم للمجتمع عامة وفي شتى المجالات.

### عناصر سكانية من غير قريش:

ذكرنا أن قريش البطاح هم سكان بطن وادي مكة وقريش الظواهر هم أولئك الذين نزلوا حول الوادي أي بضواحي مكة وظواهرها على بعد مرحلة . وكان سيد الظواهر الخطاب بن مرداس، وكان يأخذ منهم المرباع وقد حضر حروب الفجار<sup>(۲۲۲</sup>).

وقد ساكن أهل مكة سواء في بطاح الوادي أو في ظواهره بقية من قبائل أخرى تخلفت في مكة عن تبائل أخرى تخلفت في مكة عن كان فيها قبل قريش مثل عشيرة من قبيلة كنانة ومنهم بنو فقيم وهم نسأة الشهور(٢٣٠). وانتجع آخرون من بني كنانة تهامة واليمن (٢٣٠). كذلك عشائر من قبيلة خزاعة القبيلة الأزدية التي عاشت في مكة(٢٣٥). وحكمتها قبل قريش لمدة ٣٠٠ وقبل ٥٠٠ سنة(٢٣٥).

ولما انتقلت السلطة إلى قريش بقيت خزاعة في مكة ولها بطون متعددة معروفة حتى في الإسلام (<sup>۱۳۲۱)</sup>. وانتجع بعض خزاعة في مر الظهران وكانوا أحلافا لقريش <sup>(۳۳۰)</sup>.

٧٢٧ \_ الشريف، مكة والمدينة ص ٣٨، ٣٩.

٢٢٨ ــ الشريف، مكة والمدينة ص٣٩.

۲۲۹ ــ ابن خلدون، المرجع السابق جـ٢/ ٣٢٤.

٢٣٠ ــ اليعقوبي، المرجع السابق جــ ١ / ٢٣٢ .

٢٣١ ــ اليعقوبي، نفس المرجع والجزء ص ٢٢٩.

٢٣٢ ــ القلقشندي ، المرجع السابق ص ٢٤٤ .

٣٣٣ ــ الفاسي، المرجع السَّابق جـ١/٣٧٨، جواد على ، نفس المرجع جـ١/٣٣٠، ٣٣٥.

٢٣٤ ــ جواد على، نفس المرجع جــ ٢٦٦/، ٤٤٠.

٢٣٥ \_ القلقشندي، نفس المرجع ص ٢٤٥.

ومنهم أم معبد عاتكة بنت خالد من بني كعب من خزاعة التي مر بها النبي ﷺ في خيمتها التي كانت بقديد<sup>(۱۳۲</sup>).

ونزلت قبيلة هذيل الشهالية أطراف مكة بينها وبين الطائف قبيلة لحيان(٢٣٧).

وعاش في مكة من أفخاذ طابخة بن اياس، وصوفة ومحارب<sup>(٢٣٨)</sup>، وكانت الاجازة إلى صوفة . وقد قاتل بنو جمع بني محارب، واحتربوا بشدة في الردم<sup>(٢٣٨)</sup>.

وسكن الأحابيش خارج وادي مكة. وهم بطن من بني عوف بن الحارث بن عبد مناة بن كنانة واسمهم بنو غوي. وقد غيره النبي ﷺ وسلم وأسهاهم بني رشد. وكان الشياخ وتيم ولدي عامر بن الحارث سيدا الأحابيش (نائاً). واجتمع بنو الحارث بن عبد مناة، وبنو المصطلق الحيا بن سعد، والقارة وهم بنو الديش بن ملحم بن غالب من بني الهون عند جبل حبثي أسفل مكة على بعد سبعة أميال منها (ائاً). وقاد بني الحارث عامر بن عوف "تالم وقتل عمرو بن هلال بن معيط بن عامر ومعهم خزاعة، وتحالفوا مع بعضهم ثم عقدوا حلف الأحابيش مع عبد مناف بن قصي (المناً).

وكان الحليس بن يزيد من بني عبد مناف سيد الأحابيش وزعيمهم يوم الفجار الرابع<sup>(۱۲۲)</sup>.

وخرج الأحابيش مع قريش يوم ذات نكيف، وقائدهم حطمط بن سعد من بني الحارث بن عبد بمناة. وكذلك كان أبو حارثة والحبش بن عمرو رئيس بني الحارث بن عبد مناة(١٩٥٠).

٢٣٦ \_ السهيلي، المرجع السابق جـ٧ ٢٣٤ .

٢٣٧ \_ كحالة ، معجم قبائل العرب جـ١٢١٣/٣.

٢٣٨ \_ كحالة ، معجم قبائل العرب جـ٢ /٦٧٣.

٢٣٩ ــ كحالة ، معجم قبائل العرب جـ ١٠٢/٢٠، ٢٠٣.

٠ ٢٤ ــ ابن حزم، المرجع السابق ص ١٨٨.

۲٤۱ ــ الأزرقي، المرجح السابق جـ٧١هـ/٢، الحموي، المرجع السابق جـ٧١٤/٢، وذكره ابن حبيب في المنعق أنه يبعد عشرة أميال عن مكة ص ٧٦.

٢٤٢ ــ ابن حبيب، المنمق ص ٢٧٥، العصامي، المرجع السابق ص ١٩٢، ١٩٣.

٢٤٣ ــ اليعقوبي، المرجع السابق جـ 1 / ٢٤١، البلاذريّ، المرجع السابق جـ ١ / ٥٠.

٢٤٤ ــ ابن حبيب، المحبر ص ٢٠٦، ابن الأثير، الكامل جـ ١ /٣٦١.

٢٤٥ ــ إبن حبيب، المنمق ص١٢٧

ورغم انكار بعض المستشرقين ومنهم لامانس LAMMENS لعروبة الأحابيش (١٤١٠). وأطلق عليهم هذا الاسم لتجمعهم عند قد ثبتت عروبتهم وأنهم من بني كنانة (١٤١٠). وأطلق عليهم هذا الاسم لتجمعهم عند جبل حبشي. وعرفوا بأحابيش قريش (١٤٠٨). ولأنهم تميزوا بغلبة السواد على ألوانهم أعتبروا في عداد الحبش، ولكن نتج اسوداد بشرتهم من اقامتهم على الساحل في تهامة. وخالطوا الزنج بالتزاوج منهم، وقد انتشر الزواج من الاماء حتى بين سادة قريش وأشرافهم (١٤١٠). وإزدادت المخالطة بينهم زمن نزول الأحباش في منازل كنانة على ساحل تهامة المواجه للحبشة.

وكان للأحابيش من بني كنانة سيادة ومكانة مكافئة للقبائل الكبرى، بدليل تحالفهم مع قريش عالفة الند لصنوه. وكان لقريش على الأحابيش حقوق منها النصرة والحياية، ولذلك أمرتهم قريش ومعهم بني بكر البقاء جنوب مكة للدفاع عنها من هذه الجبهة وذلك عام الفتح(٢٠٠٠).

ومن سادة الأحابيش الذين شاركوا في ادارة شؤونهم الجليس بن علقمة من بني الحارث بن عبد مناة. وقد رأسهم يوم موقعة أحد<sup>(٢٥١)</sup>. وقد أوفدته قريش ليتفاهم مع النبي ﷺ يوم الحديبية (٢٥١). ويدل ذلك على مكانته في مكة وليس بن الأحابيش فقط.

ثم ابن الدغنة وهـو ربيعة بن رفيع السلمي، اللذي أجار أبابكر وحاول رده عـن هجــرته(۲۰۲۷).

واشتهر عضل بن الهون، وأخوه الديش ابن الهون باسم القارة. وعرفوا بذلك(٢٠٤).

وعاش حول مكة بنو عامر بن صعصعة بن هلال، وينو هلال بن عامر وقد نزلوا بين منازل هوازن وسليم وثقيف. وكذلك بعض بطون قضاعة. وغيرهم من قيس

٢٤٦ ... الشريف، مكة والمدينة ص ١٤٤.

٧٤٧ \_ أبو الفدا، المرجع السابق جـ ١١٣/١.

٧٤٩ \_ جواد على، نفس المرجع والجوء ص ٣٠، ٣١١.

٢٥٠ ــ جواد علي، نفس المرجع والجزء ص٣٥.

٢٥١ ــ إبن حزم، المرجع السابق ص ١٨٨.

٢٥٧ ــ اليعقوبي، المرجع السابق جـ٧/٥٤، إبن الأثير، الكامل جـ٧/١٣٧.

٢٥٣ \_ البخاري، المرجع السابق جـ٥/٧٣، جواد علي، نفس المرجع جـ٤/٣٣.

٢٥٤ \_ أبو الفدا، المرجع السابق جـ ١١٢/١، إبن حبيب، المنمق ص١٢٧.

وخندف وأشجع، وعبس، وفزارة. كان كل هؤلاء بادية وظعونـا منتجعـة فـي الضواحي(٢٠٠٠).

وعاش في مكة مجموعة كبيرة من أفراد مختلفي الأجناس والألوان من عرب وغيرهم وكون هؤلاء طبقة سكانية كبيرة تميزت إلى فتتين هما: ·

١ ــ الرقيق : وقد تحدثنا عنهم سابقا.

### ٢ ــ الموالـــي:

بعد أن استتب أمر قريش في مكة وصار للبلدة وأهلها مركز مرموق بين سائر بلاد العرب مما ميزها وأعطاها الهيبة والاحترام . إضافة إلى زعامتها الدينية القديمة جدا . فقد اكتسب السمعة الحسنة . والمركز الاقتصادي الممتاز، والتجارة الرابحة . فعم الاستقرار والأمن على مكة التي غدت محط أنظار العرب وملاذهم وملجاهم . مما شجع بعض الأعراب والاعاجم على اللجوء إلى مكة وحزمها الذي تتولى قريش حمايته وحماية من يلجأ إلى الحرم (٢٥٠) .

فلجاً إليها بعضهم لجوءا سياسيا إذا جأز هذا التعبير. وقدم آخرون للتجسس لحساب الروم والتقاط أخبار الفرس وعلاقتهم بمكة. وقدم غيرهم طلبا للرزق والعمل. وطلب بعض القادمين الاقامة في ظل الحياية القرشية بل دفع إتاوة مقابل حمايته وحماية أمواله وتجارته.

ولم تبخل قريش على الموالي بمطالبهم، لمصالح مشتركة قامت بين الطرفين. مما فتح باب الاقيامة للعديد من الناس، الذين قدموا مكة وعاشوا فيها على مبدأ الجوار أو الحلف مع أحد سكانها فيكون مواليا وحليفا(٢٥٠٠ لأحد أفراد قويش. فأم مكة أقوام وأفراد مختلفو الأجناس والألوان.

ومن أوائل هؤلاء الموالي الذين عقدوا الأحلاف. حارثة بن الأوقص السلمي وكان من المهتمين بأمر الدين. فلها سمع عن بيت مكة ترك التعبد في بيت ضهار وعقد النية على الذهاب الى مكة فبيتها أولى بتعبده وطوافه. ولما قدمها حالف أمية بن عبد شمس وعساش حارثة في مكسة ثم أنجب ابنا اسساه حكيم، اللذى استعملته قريش

٢٥٥ ـــ إبن خلدون، المرجع السابق جـ٢/٣٣٤.

٢٥٦ \_ جواد على، المرجع السابق جـ ٣٦٣/٤.

٢٥٧ ــ السالم، المرجع السابق ص٣٦٠، ٣٦١.

على سفهائها(٢٥٨).

وقدم جحش بن رئاب بن يعمر الأسدي إلى مكة وحالف أمية بن عبد شمس أيضا فلها سمع عن عظمة عبد المطلب ندم على أنه لم يحالفه فعزم على مصاهرته، وتزوج أميمة بنت عبد المطلب (٢٠٩١). ثم صار آل جحش حلفاء لحرب بن أمية (٢٦١).

ومن حلفاء بني هاشم الأسود بن خلف الخزاعي، ومن حلفاء بني عبد المطلب آل عتبة بن فرقد السلمي،(٢٦١).

وحالف مرثـد بن مرثـد الغنـوي حمزةبن عبـد المطلب. وكان كلاهما من هـواة الصيد والقنص (٢٦٢).

ومن حلفاء بني عبد شمس أيضا ميمون بن الحضرمي (٢٦٣). وأخوه العلاء بن الحضر مي (٢٦٤) وهما حليفان لحرب بن أمية (٢٦٥). وكذلك أبوهما الحضر مي وهو زرمهر الحضرمي والذي ينحدر من أصل فارسى. وكان عبدا يحترف التجارة في حضرموت قدم به كلشوم والأسود إبسا رزن، إلى مكَّة حيث أنها شجعاه على الهرب من سيده ثم اشترياه. ولما عتق حالف حرب بن أمية وأقام بمكة وكثر ماله، وأنجب بنات حسان، وفتيان تزوجوا ممن شاءوا<sup>(٢٦٦)</sup>.

. وحالف مرداس بن أبي عامر حربا بن أمية بن عبد شمس وأبا العاص بن أمية بن عبد شمس (٢٦٧) وحالف آل الأزرق بن عمرو بن الحارث بن أبي شمر الغساني المغيرة بن أبي العاص بن أمية (٢٦٨).

يتضح لنا مما سبق أن آل عبد شمس عقدوا العديد من الأحلاف. ونعلل لذلك

٢٥٨ \_ إبن حبيب، المنمق ص٢٨٥، ٢٨٦.

٢٥٩ \_ إبن حبيب، المنمق ص ٢٨٥، ٢٨٦.

٢٦٠ ــ الأزرقي، المرجع السابق جـ٢ / ٢٤٤ ..

٢٦١ ــ الأزرقي، نفس المرجع جـ٧ / ٢٣٤، ٢٣٥.

٢٦٢ ــ إبن حبيب، المنمق ص٢٩٣، ٢٩٤، اليعقوبي، المرجع السابق جـ٧٠/٠٠. HITTI, THE ORIGIN OF ISLAMIC STATE P.78. \_ YTY

٢٦٤ \_ جوادي علي، المرجع الساق جـ١٢٨/، ١٢٩. HITT, THE ORIGIN OF ISLAMIC STATE P. 80. \_ YTO

٢٦٦ \_ إبن حبيب، المنمق ص٢٦٦ . ٢٣٣

٢٦٧ ــ إبن حبيب، المنمق ص٣٣٠.

٢٦٨ \_ الأزرقي، المرجع السابق جـ٧ /٢٤٧.

بأنهم هدفوا إلى تقوية نفوذهم بتجميع الناس وتجمهرهم حولهم فلعل هذه المحالفات التي تخولهم فرض السلطة والسيطرة على هؤلا الموالي تفيدهم في تقوية نفوذ عبد شمس في مكة وتؤهلهم لمنافسة بني هاشم.

ورحبت قريش بكل هؤلاء، وأتاحت لهم سبل العيش بل لقد أتاحت لبعضهم أن يصبح في عداد أغنياء مكة تحت ظل الحياة الأمنة المستقرة التي هيأتها قريش في رحاب مكة. ومنهم بديل بن ورقاء الخزاعي الذي كان ملاذا لجميع الخزاعيين، وداره مأواهم وملجأهم وخاصة عندما هاجمهم بنو بكر وساعدت قريش خزاعة لأنهم حلفاؤها. وقد بلغ من شأن بديل بن ورقاء أنه كان أحد الثلاثة الرجال الذين خرجوا للقاء النبي على المي النبي مع أبي سفيان بن حرب، وحكيم بن حزام يوم فتح مكة سنة ٨هـ. فأخذوا الأهل مكة الأسان.

وكان الأخنس بن شريق الثقفي حليفا لبني زهرة. وحاز مركزا مرموقا وصارت له الكلمة والنفوذ وقد أقنع حلفاءه بني زهرة بالرجوع وعدم الخوض في معركة بدر (۲۰۰۰). وبلغت شهرة الأخنس مداها حتى عرف الشعب اللذي أقام فيه باسم شعب آل الأخنس (۲۷۰). ومن حقوق الحليف والمولى أن يمنح غيره الموالاة أيضا فقد حالف الأخنس بن شريق بكار بن رباح واتخذه مولى له (۲۰۰۱). وكذلك خالد بن عرفطة من بني عذرة، ويعلي بن منبه وعكاشة بن عصن لهم أحلاف مع قريش (۲۷۰).

ومن أهم شروط الحلف والمولاة. الالتحام والتضامن في الشدائد فصار هؤلاء الموالي مع قريش في الحرب والسلم. واعتمدت عليهم قريش، وأفادت منهم كثيرا فمثلا في معركة بدر بين قريش والمسلمين. اشترك هؤلاء الموالي بِفعالية تامة حتى أنهم احتملوا ٤٠٪ من خسائر المعركة(٢٧٣).

وقد استخلت قريش خبرة الموالي العملية ومواهبهم وطاقاتهم وأحسنت معاملتهم فأحلت كل منهم المنزلة اللائقة به. وكان موالي قريش في وضع أفضل من أحلاف وموالي القبائل الأخرى. وذلك نابع من سياسة قريش التي عمدت إلى تنشيط الحركة

٢٦٩ ــ الشريف، مكة والمدينة ص ٢٢٧، ٢٢٦.

٢٧٠ ــ الأزرقي، المرجع السابق جـ ٢ / ٢٨٧.

٢٧١ ــ أخبار مُكة المشرَّفة جـ٢/١٣.

٢٧٢ ــ جواد علي، المرجع السابق جــ ٣٨٨/٤.

٢٧٣ ــ الشريف، مكة والمدينة ص ٢٢٧.

التجارية. واشراك القبائـل العـربية معها والمحافظة على حسن الصلات والسمعة الحسنة. وكل هذا لتدعيم وابراز جرمة مكة، واثباتا بأن الحرم ملاذ العرب أجمع على الدوام.

وكان قمطة الرومي تاجرا بمكة له ثروة عظيمة. فهو حليف ثري. وقد أهدى إلى نبيه بن الحجاج قويصرة مملوءة فضة عندما تزوج نبيه من ابنته قميطة فاتخذ نبيه تلك الفضة رأس مال لتجارة درت عليه الأرباح الوفيرة. وهو الذي طلبت زوجته الطلاق منه لفقة ر(۲۷۹).

ويستلحق بعض الأفراد بقبيلة ما، أو يستحلق فرد بشخص آخر من القبيلة كأن يتبنونه. ويعتبر أهل الجاهلية هذا الاستلحاق تبنيا كاملا له حقوق الأبناء الشرعيين من نسب، ووراثة ويسمونه الدعى. وإذا لم يكن دعيا أي لم ينتسب اليهم واكتفى بالاقامة بين القوم فهو ملصق (٢٧٠). وبالتالي يدخل في عداد الموالي والأحلاف. له حقوق وعليه واجبات.

ما تقدم ذكره نستنتج أن الحلف يقوم على عدة أرجه. فيعقد الحلف بين شخصين أو بين بطن وآخر. أو يكون بين قبيلة وأخرى. ويحالف الرجل مجموعة أفراد من عشيرة واحدة كحلف عبد المطلب مع آل عتبة بن فرقد السلمي. ولكن حقوق وبنود الحلف المتعارف عليها نافذة على الجميع مها اختلف نوع الحلف فحقوق حليف الرجل محفوظة ومؤادة له من جميع أفراد القبيلة أو سكان مكة فعندما محالف الرجل حرب بن أمية أو عبد المطلب فالجميم ملزم باحترام هذا الحليف.

وقد دخل في عداد الموالي والحلفاء الرقيق المعتق. سواء كان هذا العتق بالمكاتبة أو تحريرا برغبة السيد<sup>(۱۷۷)</sup>. وكان غالبية الرقيق من الغرباء عن مكة والجزيرة أي أنهم غير عرب. أو أنهم عرب من أسرى الحرب والغزو. حيث يكون مصير الأسير التملك فيباع ويشتري أو إذا كان شريفا في قومه يتخذ مولا وحليفا. وإذا أنعموا عليه أطلقوه وجزوا ناصيته فتكون الناصية فخرا له عند اطلاق سراحه من الأسر<sup>(۱۷۷)</sup>.

وبفعل التجارة وازدهارها في مكة ، فقد أمها الكثير من التجار الأجانب سواء من

۲۷٤ ــ ابن حبيب، المنمق ص ۲،٥١

٢٧٥ ــ جواد على، المرجع السابق جــ ٢٥٨/ ٣٥٩.

٢٧٦ ــ الشريف، مكة والمدينة ص٣٨، ٢٢٦.

٢٧٧ ــ النويري، المرجع السابق جـ٣/١٢٢، كحالة ، مباحث اجتهاعية ص٦.

داخل الجزيرة أو من خارجها كبلاد الشام والروم، والفرس والأحباش. وكان جلهم يأتي لتصريف بضائعه وقضاء أعماله التجارية ثم يعود إلى بلاده. ولكن يتخلف البعض من أولئك التجار في مكة، ويحالف أهلها ويواليهم.

وفي مطلع القرن السابع الميلادي كان في مكة أفراد من أولئك الغرباء الذين حفلت كتب السير بأسائهم اضافة إلى الرقيق الأجنبي. أيضا. وكل هؤلاء الأجانب الذين وفدوا من بلادهم إلى مكة للاقامة فيها حملوا معهم شيئا من ديانتهم، وعقائدهم وعاداتهم وتقاليدهم. ومنهم تميم الداري. وكيسان، اللذان حالفا أثرياء مكة ولكنهم كانوا يعظمون الكعبة كها سنرى.

وأشار القرآن إلى أهل الكتاب من يهود ونصارى. ولكن فئة النصارى كانت أغلب في مكة نظرا لأن النصرانية كانت منتشرة في جنوب الجزيرة في اليمن ونجران، وفي الجنيرة من الجزيرة تجدا. وقد وفد إلى مكة الكثيرون من نصارى اليمن، ونجسران السر الاضطهاد الليني المعروف (٢٠٠٠)، قال تعالى: ﴿قَتَلَ أَصِحابِ الاَحْدودِ (٢٠٠٠)، وليس ذلك وحسب بل وفد بعض النصارى من بلاد الشام، التي كانت مرتعا لكثير من الفتن والثورات والاضطهادات الدينية أيضا. وبتشجيع من المكين للاستفادة من خبراتهم. وتوظيف هذه الطاقات البشرية لخدمة أغراضهم. (٢٨٠)

وزار مكة رهبان أيضا، بل أقام فيها بعض الشهامسة. واحترفوا الطبابة فأقام أحدهم في وادي مر الظهران، واسمه عيصا وكان حليفا للعاص بن واثل (٢٨١). كما تزوج بعض أهالي مكة من نصرانيات، غير قرشيات (٢٨١).

وانتشرت النصرانية في الجـزيرة العربية حتى وصلت مكة بفضل نشاط الطوائف النصرانية في التبشير وبتشجيع من الرومان الذين هددوا إلى تحقيق مطامع وأغراض سياسية تحت ستار النصرانية . ولذا فقد تنصر بعض أفراد المجتمع المكي . ومنهم ورقة بن نوفل ، وعنمان بن الحويرث . من بني أسد بن عبد العزي وهما من قريش . (١٨٢٦ ثم صار ورقة من الحنفاء .

٢٧٨ ــ الشريف، مكة والمدينة ص ٢٣١.

٢٧٩ ــ سورة البروج آية ٤.

٠ ٢٨ ــ الشريف، مَكة والمدينة ص ٢٣١، ٢٣٢.

۲۸۱ ــ ابن حبيب، المحبر ص ۳۰۶،۳۰۵.

٢٨٢ ــ جِواد علي، المرجع النسابق جـ٦٠٦/، الشريف، المرجع السابق ص٢٣٣ حاشية ٢

٧٨٣ ــ اليعقوبيّ، المرجع السابق جـ١ /٢٥٧، جواد علي، نفس المرجع والجزء ص٢٠٦، ٦٠٧.

وتعاطف مسلمو الجزيرة مع الروم والنصاري بمشاعرهم وقد بين القرآن ذلك حيث بشرهم بفوز الروم بعد الغلب قال تعالى: ﴿ الم غلبت الروم في أدنى الأرض وهم من بعد غلبهم سيغلبون (٢٨٤) وذكر القرآن الكثير عن المسيح عيسى بن مريم، وعن يحي، وانكار ألوهية عيسي. وهكذا.

يتضح مما سبق أن فئات عديدة نزحت إلى مكة بأسباب مختلفة. بالاسترقاق والعبودية، أو للتجارة أو للتبشير. أو طلبا للزرق والعمل باحتراف الحرفة. ومن أمثلة ذلك سلمان الفارسي، ويسار أو جبر. وله غير ذلك من الأسماء. والذي يعنينا أنه رجل نصراني من طبقة مستنيرة ، أتقن القراءة والكتابة وله حرفة في يده حتى قيل أنه عمل في صناعة السيوف وكان معه آخرون غيره . ولدرجة علم يسار ومبلغ شهرته بذلك ادعى أهل مكة أنه هو الذي علم الرسول محمد بها يقول من أخبار وعلوم<sup>(٢٨٥)</sup>. قال تعالى: . ﴿وَلَقَد نعلم أَنهم يقولُون انها يعلمه بشر لسان الذي يلحدون إليه أعجمي وهذا لسان عربي مبين (٢٨٦). وبذا رد عليهم القرآن الكريم بدليل قاطع لمسوه بأنفسهم حيث كان ذلك النصراني حديث عهد باللغة العربية ولم يتقنها. ولآ زالت العجمة تغلب على لسانه. وكذُّ لك كان منهم نسطاس أو أنستاس مولى لصفوان بن أمية. ويوحنا، ونسطور عبد من مماليك صهيب الرومي. وكان صهيب نفسه روميا مولى لعبد الله بن جدعان. وقد قيل أنه من أصل عربي، تغرب ثم عاد الى عروبته (استرد جنسيته) ولكنه في فترة غربته عاش بين الروم وحذق منهم بعض علومهم ودان لمعتقداتهم (٢٨٧).

وهـذا عدا النساء من الاماء وزوجات الموالى. فقد ملك بنو مخزوم اماء يونانيات وكذلك ملكهن العباس بن عبد المطلب. وملك أهل مكة اماء فارسيات. وأغلبيتهن تدين بالنصرانية (٢٨٨). وكان منهم أقباط مصريون (٢٨٩) مثل النجار القبطى (٢٩٠) المسمى (باقوم) والذي شارك في تجديد بناء الكعبة مع قريش (٢٩١).

٢٨٤ ــ سورة الروم آية ٣،٢.

٢٨٥ ــ جواد علي، المرجع السابق والجزء ص ٢٠٤، الشريف، مكة والمدينة ص ٢٣٣، ٢٣٤. ٢٨٦ ــ سورة النحل آية ١٠٣.

٢٨٧ ــ السالم، المرجع السابق ص ٣٦٠، جواد علي، المرجع السابق جــ١٢١/٤، جــ٦٠٥/٦٠. 

٢٨٩ ــ السالم، نفس المرجع ص٣٦٠.

۲۹۰ ــ الطبري، تاريخ جـ٧/٢٠٠.

٢٩١ \_ جواد على، نفس المرجع جــ ١٢٢/٤.

استوطن هؤلاء النصارى، مكة وأثروا، واكتسبوا قوة وضعة وشخصية اجتهاعية ومنهم من كانت له ثقافة دينية عيزة بوأته مكانة علمية لائقة وعنازة حتى شهد له بمكانته وعلوها القرآن قال تعالى: ﴿فاسلوا أهل الذكر ان كنتم لا تعلمون﴾(١٩٣٠).

وكان لنصارى مكة مقبرة خاصة بهم أقاموها على طريق بثر عنبسة في ذي طوى خلف جبل المقلع الذي يقع جنوب مكة (١٩٦٦). ويدل وجود مقبرة خاصة لهم على أنهم طائفة كبيرة لها نفوذها وحقوقها الاجناعية ومعترف بوجودها رسميا.

أما عن اليهودية فقد كانت أقل انتشارا في جزيرة العرب وأقل وجودا في مكة رغم أنه قد عاشت جاليات يهودية كبيرة العدد في بعض نواحي الجزيرة العربية مثل يثرب وخيير وفي وادي القرى وفي الجندوب خاصة في اليمن. ولكن نظرا لطبيعة اليهود الانعزالية والمنطوبة، ورغبتهم في التقوقم على أنفسهم فقد حدوا من انتشار ديناتهم. ولكن ذلك لم يمنع وجود الصالات القوية بين اليهود والمكين خاصة فيا يتعلق بالمعاملات التجارية. وقد أقام بعض اليهود في مكة للاتجار أيضا. ولكن من المؤكد أن هذا المفتة اليهودية التي قطنت مكة كانت صغيرة الشأن قليلة العدد لا تعدو في كونها مجموعة صغيرة من الأفراد فقط. بالنظر الى جالية النصارى السابقة الذكر.

وتحدث القرآن بالكثير عن موسى وفرعون وأحوال بني اسرائيل. مما يؤكد الصلة بين أهل مكة (قريش) وبين اليهود الذين أموا مكة وعرفوها، وتاجروا مع أهلها واشتغلوا باقراض المال بالربا الفاحش للمعوزين المحتاجين (٢٩٤٠).

ومن يهود مكة جار عبد المطلب بن هاشم واسمه أدينة وكان يزاول التجارة في حماية عبد المطلب وجواره. فاغتاظ منه حرب بن أمية، ثم ألب حرب فتيان قريش على اليهودي وقتلوه مما تسبب في قطع المنادمة بين عبد المطلب وحرب (٢٩٥٠). وقد تعارفوا على أنه اذا أساء الحليف معاملة مولاه أو أتى عملا مشينا فمن حق مولاه أن يخلعه، وينفيه عن القبيلة متبرئا من فعلته. وبذلك يكون في حل من حلفه وولائه لذلك الرجل (المولى) ويعلن ذلك الخلع في سوق عكاظ مناديا. أو يكلف مناديا يجوب البلدة ليعلن نباً الحلم. أو يكتب كتابا بذلك ويعلقه (٢٩٠١).

٢٩٢ \_ سورة النحل آية ٤٣ ، السيوطي ، المرجع السابق ص ٣٥٧.

٢٩٤ ــ جواد علي، المرجع السابق جـ٦/٥١١، ٥٣٠، ٣٤٥، الشريف، مكة والمدينة ص٢٣٤.

٢٩٥ ــ البلاذري، المرجع السابق جـ١ /٧٢، ٧٣، ابن الأثير، الكامل جـ١،٨/٢.

٢٩٦ ... عبد الجبار، المرجع السابق ص ١٦٧.

وكان رافع بن قيس الكناني (وهو البراض) حليفا لبني سهم بعد أن خلعه قومه(۲۰۲۰) واشتهر بأنه من فتاك الجاهلية. فقتل رجلا من هذيل مما أدى إلى أن يخلعه بنو سهم. فحالف حرب بن أمية. وكرر الغلطة حيث قتل رجلا من خزاعة ثم هرب(۲۹۸). لأنه أدرك عاقبة فعلته الوخيمة.

وبذلك يتضح لنا أن قريشا والعرب عامة قدموا معونهم للناس بحياية الغرباء منهم ولكن حماية لكل فرد اشترعوا عقاب المسيء، والتخلص من شروره فيها لو تمكنوا من حده بالعقوبة أو خلعه، وانتفائه عن القوم. وقد يمنحونه الفرصة تلو الأخرى بقصد استصلاح أمره. لو كان الخطأ نادرا وغير محتمل الوقوع والتكرار. ويمدون حبل الموالاة وعقدها بتجديده مع حليف آخر إلا إذا استطال شره فقد يجرم من الولاء.

### منازل قريش:

كانت مكة تخلو من أهلها ليلاحيث إنهم يدخلون الوادي بهارا فقط، لزيارة الكعبة والطواف بها. أو للجلوس عند البيت لادارة بعض شؤونهم. وذلك قبل قصي ودخول قريش ونزولهم بالوادي. أما قبل قصي فقد اتخذت القبائل دورها خارج الوادي فيها حوله، وسكنوا الجبال المحيطة به. فسكن بعض جرهم جبل أبي قبيس وهو أحد أخشبي مكة(١٩٩).

وقد اعتاد سكان الأودية أن يرتقوا بدورهم إلى الجبال ليكونوا بمنأى عن مجاري السيول التي تجتاحهم فجأة. فخشية على أنفسهم، وتقديسا لبعض الجبال(٣٠٠.

وقد قام قصي بن كلاب زعيم قريش وسيدها بالقبض على زمام الأمور وأخد ولاية البيت من خزاعة ، لأنه رأى أحقيته جذا الأمر دون سواه (٢٠١١). وبحنكة ودهاء ذكي من قصي أقنع قريشا بأنهم اذا سكنوا وادي الأبطح فيها حول الكعبة (البيت الحرام) وقاموا على خدمته عظمتهم العرب وهابتهم (٢٠٠٠). وقد تم لقصي ما أراد وتحقق له كلها دار بخلده، وفكر فيه من هذا الأمر.

۲۹۷ \_ ابن الأثير، الكامل جـ ١ / ٣٥٩.

۲۹۸ ــ جواد علي، المرجع السابق جـ٣/٢٧٦. ۲۹۹ ــ جواد علي، المرجع السابق جــ ٧/٤.

٣٠٠ \_ حيث كان أبو قيس من الجبال المقدسة عند الجاهليين فقد أموه للتحنث والاعتكاف \_ أنظر جواد علي، المرجع السابق جـ٤ /٨.

٣٠١ ــ الطبري ، ، تاريخ الأمم والملوك جـ٧/١٨٢ .

٣٠٢ ــ أخبار مكة المشرفة جـ٣/٥٤.

فقد أسكن قريشا حول الكعبة ، وقسم الوادي بينهم . فنالت قبيلته الشرف الأسمى بأن عظمها العرب . وهابها القوم . واعتبروها القبيلة المشرفة المهابة . مستمدين هذه الهيبة من جوارهم للبيت المقدس .

وبـدأ قصي بنفسه اعداد الوادي لبناء البيوت وسكناها فاقتطع الأشجار الشوكية المتناثرة، وهيأ الأرض، بعد أن هاب الناس قطع شجر الحرم وشوك<sup>٣٠٢١</sup>.

ومع أن قصيا بدأ العمل الا أن الناس هابوا الاقدام معه، وانتظروا حلول العقاب عليه. ولكن لما سلم قصي ولم يتعسرض لما دار في خلد النـاس وظنـونهم قامـوا إليه وساعدوه، وهابوه إعجابا بتلك الشخصية الفذة.

عاش قصي طفولته في أرض بني عذرة الواقعة على مشارف الشام (٢٠٠١). فترين ونشأ هناك ما أعطاه فرصة الاطلاع على المدن الشهالية أضف إلى ذلك رأيه السديد والبصيرة الرشيدة (٢٠٠٠) ما أعانه على تخطيط وادي الأبطح، ليكون أساسا بسيطا لتخطيط مدينة مكة، ولكنها سابقة عظيمة، وبادرة قديمة جدا في تاريخ تخطيط المدن وقد اعتمد خطة رباعة في تقسيم الوادي حيث (اقتطع مكة رباعا) (٢٠٠٦) بما معناه أنه جعل الوادي أربعة أحياء كبرى دائرة حول مطاف الكعبة.

فقد ترك بين الكعبة وبين الأحياء السكنية دائرة، قيل أنها كانت على قدر المطاف المحيط بالكعبة، وهي تلك المسافة الخالية بين الكعبة ومقام ابراهيم عليه السلام، وما يقارب هذا القدر من جميع جهات الكعبة الأربع. على شكل دائرة بيضاوية تقريبا من الشيال الى الجنوب (۱۳۰۰). فقد جعل مركز الخطة هو الكعبة المعظمة (كالمحور في الدائرة). ثم بدأ العمران فابتنى قصي لنفسه دارا هي أول دار بجوار الكعبة من جهتها الشيالية الغربية (الشامية) وأشرع بابها إلى الكعبة، فهي دار قصي التي سميت دار الندوة، واشتهرت شهرة تاريخية عظيمة، لما كان لهذه الدار من شأن هام في حياة الندوش. واشتهرت شهرة تاريخية عظيمة، لما كان لهذه الدار من شأن هام في حياة قريش. (۱۰۰۹)

٣٠٣ ــ الطبري، تاريخ الأمم والملوك جـ٢/١٨٤.

٣٠٤ \_ الطبري، تاريخ الأعموالملوك جد ١٨١/٢، . RODINSON, OP. CIT. P. 39.

٣٠٥ ــ البلاذري، المرّجع السابق جــ ١ / ٤٩ .

٣٠٦ ــ تاريخ الأمم والملوك، البلاذري، نفس المرجع جــــ ٥٠/١٥ ٣٠٧ ـــ الفاسي، المرجع السابق جـــ /٣١٧، البننوني، المرجع السابق ص١٢٢.

۳۰۸ \_ الأزرقي، المرجع السابق جـ۱/۱۰، ۱۱۰ ماشية ۲ ص١٤، البتسون، المرجع السابق ص١٥٠، الفاسي، المرجع السابق ص١٥٠، الفاسي، المرجع السابق ص١٥٠، الفاسي، المرجع السابق جـ١٩/١، =

وهي أول دار بنيت في مكة، ولكن ذكر بعض الرواة أن سعيد بن عمرو بن هصيص السهمي أول من بنى بمكة دارا هي دار العجلة (٢٠٠٥ ونرجح هذه الرواية حيث لا بد من مشجع لقصي على البناء في قلب والوادي لأنه قادم جديد على مكة فلا يجرؤ على كل هذه التغييرات دفعة واحدة. ولكن كانت دار السهمي تلك على مسافة أبعد عن الكمبة في طرف الوادي. مما أوحى لقصي بالاقتراب فعلا من قلب الوادي ومركزه فكانت دار قصي وهي دار الندوة قريبة من الكعبة. وهي أول دار قابلت الكعبة.

وكان عرض دار الندوة ۷۰ ذراعا في طول حوالي ۷۴ ذراعا<sup>(۳۱۰)</sup>. وهي دار فسيحة متسعة إلى حد ما. وعندما هدمت دارالندوة وأدخلت أرضها الى المسجد الحرام أنشيء على هذا الجزء الجديد ستة أبواب كبيرة، سعة الباب الواحد منها حوالي خسة أذرع<sup>(۳۱۰)</sup>.

ودار الندوة مواجهة للكعبة، ويقع في جهة الدار الخلفية طريق يفضي الى السيقة (٢١٦). وقد بناها قصي لسكناه (٢١٦). وهو سيد القوم وزعيمهم. وتيمنا بقصي وأمره أصبحت داره مقر اجتماعهم. ودار مشورة لهم (٣١٥). وتحولت فيها بعد الى مقر رسمى لنزول الخلفاء (٣١٥).

ENCY. OF ISLAM, VOI. 2/128 ، الحموي ، المرجع السابق جـ٢/٢٥ ، باسلامة ،
 المرجع السابق ص٢ ، جواد علي ، المرجع السابق جـ١٤ ، ٥٠ . البلاذري ، المرجع السابق جـ١/٢٥ .

PHILIP HITTI, THE ORGIN OF THE ISLAMIC STATE BEIRUT 1966, P. 81. ... ٣٠٩ الفاسي ، المرجع السابق جدا / ١٩/ ، الحموي ، المرجع السابق جدا / ٢٢٧ .

٣١٠ \_ الفاسي، المرجع السابق جـ١ /٢٣٢.

٣١١ ـــ الأزرقي، المرجع السابق جـ٧ /١١٢ .

٣١٢ \_ أخبار مكة المشرَّفة جـ٧ /١٣.

٣١٣ ــ العسكري، المرجع السابق، الأوائل، ص٢٠، البكري، المرجع السابق جـ ١ /٢٥٨.

٣١٤ ــ الطبري، تاريخ جـ ٢ / ١٨٤/ ، العسكري نفس المرجع والصفحة ، الأزرقي ، نفس المرجع جـ السائد المرجع جـ المنحق صـ ٢١٠ .

٣١٥ ــ نزل الخلفاء في دار الندوة إلى عهد بني أمية، وأولهم معاوية بن أبي سفيان، أنظر الأزرقي، نفس المرجع جـ١٩٠٢، البتنوني، المرجع السابق ص ٩٥. نفس المرجع حـ١٩٠٧، البتنوني، المرجع السابق، ٩٥. وفي نزول الخلفاء في دار الندوة دليل واضح على سعة الدار بشكل مقبول ومناسب للفترة الزمنية المعنية. وان لم يضارع السعة والفخامة التي تعهدها القصور الحديثة.

هكذا بنى قصي داره، واختط لقريش دورها فيها يلي داره فكانت خطة الدور ثنائية حيث كانت بين كل دارين طريق تفصل بينها، ليكون مسلكا ينفذ منه إلى المطاف<sup>ر ٣١</sup>، أو إلى خارج نطاق الدور أي أنها منافذ أيضا إلى خارج حدود الأبطح.

ونظرا لوجود أخشبي مكة (جبل قعيقعان وأبي قبيس) فقد تحدد البنيان من جهتي الأخشين. فأدى ذلك إلى أن يتخذ عمران مكة شكلا هلاليا يميل إلى الاستطالة بحده سفوح أخشبي مكة ، اللذان هما حداها الشرقي والغربي(٢١٦).

فاصطفت الدور متراصة متناسقة في هذا التخطيط المتواضع الذي وضعه قصي لوادي مكة . وكل ما نزل عن الوادي جنوبا من الصفا إلى أجياد عرف باسم سافلة مكة (المحلاة)(٢٨٨).

وسكن بنو قصي في بطن وادي مكة ومعهم كل بطون قريش البطاح المعروفة. ومن ضاق به الوادي من غيرهم فقد سكن شعاب الجبال(٢١٦). تلك الشعاب التي كانت مسرحا لأحداث تاريخية في مبدأ الدعوة الإسلامية. وحفظت لنا كتب السير أساء هذه الشعاب الجبلية مثل شعب أبي طالب، وشعب عامر(٢٠٠٠). ولا زالت إلى اليوم أحياء عامرة بسكانها في مكة المكرمة.

وأما بقية قريش الذين نزلوا على أطراف الهلال العمراني، فقد عرفوا بإسم قريش الظواهر.

وقد تحكمت هذه الخطة لمكة عندما قرروا تجديد بناء الكعبة حيث قسموا جهات الكعبة الأربع فيها بينهم. وكلفوا كل مجموعة من قريش بأن تتولى أمر هدم وبناء الجزء الذي خصص لها. فكانت خطتهم كها يلي: كان شق الباب لبني عبد مناف وبني زهرة، وما بين الركن الأسود، والركن اليماني لبني مخزوم وقبائل أخرى من قريش انضمت البهم، وكان ظهر الكعبة لبني جمح وبني سهم. وشق الحجر وهو الحطيم لبني عبد الدار

٣١٦\_ العصامي، المرجع السابق جـ١٦٢١، أخبار مكة المشرفة جـ٤٦/٣، باسلامة المرجع السابق ص.٣.

۳۱۷ ــ السالم، المرجع السابق ص ۳۶۹، ۳۰۰، عوض الله، المرجع السابق ص۳۷،۳۳۰ ENCY, BRITANICA, MAC, VOL. 11/754

٣١٨ \_ الفاسي، المرجع السابق جـ ١٧/١.

۳۱۹ ـــ البلادتري، المرجع السابق جـــ۱/۳۹ ـ ؛ البكري، المرجع السابق جــــ۱/۷۷ ـ ۲۵۸. ۳۲۰ ـــ الازرقي، المرجع السابق جـــ/۲۰۱، صــــ۲۱۲ حاشية ۲، صـــ۲۷۲.

بن قصى ولبني أسد بن عبد العزى بن قصي وبني عدي بن كعب(٣٢١).

توحي هذه الخطة الينا بأن هذا التقسيم قد يكون موافقا لمنازل قريش ومواقعها من الكعبة. فيكون كل فريق قد نال الجهة التي تقابل أحياءهم ودورهم. وتخصص في هدمها وبنائها. وهما يدعم استنتاجنا هذا أن بني عبد الدار أخذوا جهة الحطيم والحجر وهي الجهة التي تقابل فعلا موضع دار الندوة التي ورثها عبد الدار عن قصي الذي خصه بهذا الارث العظيم لينال الشرف الأعظم بتولي شؤون مكة والبيت، وقويش أيضا. وقد ذكرنا أن موقع دار الندوة في جهة الكعبة الشهالية.

فتم التقسيم على أساس أن يختص كل فريق بجزء الكعبة الذي يقابل منازله لتسهيل الأمر عليهم. فاقتضت خطتهم ذلك ليقوم كل حي بتعمير الجزء المقابل لدورهم ومواقعها من جهات الكعبة.

وعلى ذلك تكون منازل قريش حسب ما أوضحناه بالنسبة لجهات الكعبة في الأحياء التالية . منازل قصي وبنو عبد الدار في محلة كوثي (٣٢٦) . وقد ذكرنا الطريق الذي خلف دار الندوة المفضي إلى السويقة ثم إلى قعيقعان (٣٢١) . وسكن بنو عبد مناف في المعلاة . ونزل بنو غزوم ، وبنو تيم في أجيادين (أجياد الكبير والصغير) (٣١٠) ، ونزل بنو جمح في المسلمة ولبني سهم الثنية منها ، يليهم بنو عدى أسفل الثنية . ونزل آل نوفل بن الحارث

٣٣١ ـــ الطبري، تاريخي الأمم والملوك جـ٢٠١، ٢٠١، ابن كثير، المرجع السابق جـ٢٠١/٣٠، ٣٠٦ الأزرقي، المرجع السابق جـ١٦١/١.

٣٢٢ \_ البكري، معجم ما ستعجم جـ ١ / ٧٧٠، الحموي، المرجع السابق جـ ٤٨٧/٤.

٣٢٣ ــ البكري، معجم ما استعجم جـ ١ / ٢٧٠، الحموي، المرجع السابق جـ ٤ / ٤٨٧.

٣٢٤ ــ الأزرقي، نفس المرجع جــ٧ / ٢٨٤.

٣٧٥ ــ عن أجياد أنظر الحمري، نفس المرجع جـ١٠٤١، ١٠٥، الفامي، المرجع السابق جـ١١٥/١، النهيلي، المرجع السابق جـ١١٥/١، النهيلي، المرجع السابق جـ١١٥/١، الأزرقي، نفس المرجع جـ١١٥/١، الأزرقي، نفس المرجع جـ١١٣٢١, THE ORIGIN OF THE ٢٩١، ٢٩٠/٢٠

بن عبـد المطلب ناحية جبل أبي قبيس في الجزء المعروف باسم فاضح. وعللوا لهذا الاسم بأسباب كثيرة(٢٦٧)

ويداً العمران وقامت الدور في مكة . ولكن اعظاما لحرمة الكعبة فقد اجتنبوا تربيع بيوتهم فجعلوها دائرية الشكل . أي أنهم اتخذوا طرازا معاريا نحالفا لطراز بناء الكعبة . فجعلوا بيوتهم مدورة(٢٣٧) . وقد دام هذا الطراز في مكة الى حوالي النصف الثاني من القرن السادس الميلادي عندما قام حميد بن زهير ببناء دار مربعة الشكل(٢٦٥) . فارتجز الرجاز من قريش وهم يبنون بيت حميد بقوهم :

اليوم يبنى لحميد بيته اما حياته واما موته (٢٢٩)

وحميد بن زهير هو ابن الحرث بن أسد بن عبد العزي (٣٣٠) ، واليه ينتسب الحميدات من بني أسد(٣١١) .

وقد حذا بديل بن ورقاء بن عبد العزي (٣٣١) الجزاعي حذو حميد وبني بيتا مربعا واتخذ به روشنا(٣٣٦) ولعله أول روشن في مكة. فلشدة إعظامهم لأي عمل فيه تجديد عن المألوف كعادتهم كانوا يتوقعون الشر بفاعله، واذا لم يصبه مكروه، انتحوا منحاه وقلدوه. كما فعلوا مم قصى عندما قطم غوطة الحرم وأشجاره(٣٤٥).

وقد بنيت بيوت مكة من المادة الأكثر وفرة في جبال الوادي فقد شيدت البيوت من أحجار الجبال(<sup>۳۳)</sup>، واتخذوا جريد النخل، وأخشاب شجر الدوم لسقوفها. وقد استخدمت نفس المواد في بناء الكعبة عند تجديده الذي تم فيها بعد<sup>(۳۲)</sup>.

٣٢٦ ــ الأزرقي، نفس المرجع جـ٧٦٨ ، ٢٦٩ .

٣٢٧ \_ باسلامة ، المرجع السابق ص٧٦ جواد على ، المرجع السابق جـ ١/١٥.

٣٢٨ - كستر، م .ج. ، مكة وتميم، ترجمة يحيى الجيوري ١٩٧٥م بغداد ص ١٣، جواد علي، نفس المرجم جـ ٤/٢٥.

٢٣٠ - جواد علي، نفس المرجع والجزء والصفحة.

٣٣١ ــ الزبيدي، المرجع السابق ص ٢٣٩.

٣٣٢ ــ ابن حزم، المرجع السابق ص٢٣٩.

٣٣٣ ــ نافذة في الجدار أنظر، العسكري، المرجع السابق ص ٤٥. ٣٣٤ ــ الطبري، تاريخ الأمم والملوك جـ/١٨٤/ ، جواد علي، المرجع السابق جـ/٢/ ٥٣. ٥٠.

٣٣٦ ــ الماوردي، المرجع السابق ص١٦٠، جوَّاد علي، نفس المرجع جـ١٩/٥.

أما دور الأثرياء والسادة فقد كانت كبيرة، وتحتوي على عدد من الغرف. وللدار بابان متقابلان أحدهما للدخول، والآخر للخروج. ويدل هذا على أن الدار كبيرة تطل على واجهتين (زقاقين)، فهي دار كبيرة لها سعة بينة (٢٣٣).

أما ما ذكر عن تخصيص الباب الآخر لخروج النساء عندما يكون في رحبة الدار ضيوف فلا نعتقد ذلك، حيث أن لاحجاب في الجاهلية فها الذي يوجب هذه العزلة، وقد ثبت أن وجود بابين للدار دليل على سعتها وليكون لها منفذ على الواجهتين.

واتخذ أهل مكة في غرفهم أرففا تكون من صفائح الحجر من أصل البناء وتكون داخلة في الجدار نفسه وتستعمل لوضع بعض متاعهم النادر كالتحف، والأصنام الصغيرة التي يحتفظ بها الرجل في بيته (٣٣٨).

ويكون لبعض الدور مظلات خارجية تبرز عن أصل البناء وهي من الحجر أيضا ليستظل بها من الشمس عند الجلوس تحتها، مثل دار خديجة بنت خويلد<sup>(٢٣٨)</sup>.

وأقرب منازل مكة إلى الكعبة كانت دار زهير وهاشم ابني الحارث بن أسد بن عبد العزى حتى سميت دارهما والمستفق المجان المقد المتحدة القديم منها ومدى التصاقها بها. فقد كانت تفيء عليها الكعبة عند الشروق وتفيء المدار على الكعبة عند الغروب، وكانت بها دوحة تعلق فروعها بثياب بعض الطائفين وقد تنقطع شسع (حذاء) أحد الطائفين من بني أسد فيرمى به إلى منزله، فتصلحه جاريته وتأتيه به.

وقد بقيت هذه الدار إلى المهد الإسلامي حيث شعر الخليفة عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، أن دار بني أسد تعرقل حركة الناس في الطواف حول الكعبة . فقال لهم : (أن داركم قد ضبنت الكعبة) فهدمها وقرر لهم التعويض المناسب ثمنا لدارهم ، ولكنهم غضبوا ، ورفضوا أخذ الثمن . فحفظ المبلغ في بيت مال المسلمين ، ثم بعد موت عمر قبض بنو أسد ثمن دارهم (٢٤٠).

٣٣٧ ـ ابن حبيب، المحبر ص١٤٠، جواد على، المرجع السابق جـ٤/٥٠.

٣٣٨ - الأزرقي، المرجع السابق جـ٢٠/٢٠٠ ، وقد شاهدنا هذه الأرفف في بيوت مكة وحدة، والطائف، وبيوت بعض القرى في الحجاز عامة، وهنالك أنواع أخرى تتخذ من ألواح خشبية وتكون اما داخلة في بناء الجدار نفسه، أو بارزة وشبتة على حوامل معدنية مثبة بمسامير على الحائط. وهذا طراز معهاري حديث ولكنه مقتبس عن الطراز القديم.

٣٣٩ ــ الطبري، تاريخ الأمم والملوك جـ٢/١٩٧، جواد على، نفس المرجع جـ٤/٥٣.

٣٤٠ ــ ابن بكار ، المرجع السابق ص٤٤٢،٤٤١.

وحفظت لنا كتب التراث وصف بعض الدور المباركة والتي كانت مبنية في مكة، وأهمها دار عبد الله بن عبد المطلب، تلك الدار التي شهدت مولد النبي الكريم ﷺ.

ويقع منزل عبد الله (مولد النبي) في سوق الليل (<sup>(۲۱</sup>) أحد أحياء مكة المعروفة إلى يومنا هذا. ويقع سوق الليل في فم شعب بني عامر ضمن منازل بني عبد مناف ويني زخم وسعي بسوق الليل نظرا للبيع والشراء فيه ليلا ابان فترة حصار النبي (<sup>(۲۱)</sup>)، وصفه الدار هي منزل مربع الشكل ينخفض عن الطريق بنحو متر ونصف وينزل إلى الدار نزولا عرد رجات حجرية.

وهذه هي دار عبد الله بن عبد المطلب، وآمنة بنت وهب التي ولد بها رسول الله محمد ﷺ، الذي وهبها فيها بعد إلى عقيل بن أبي طالب<sup>(۱۳۶۳)</sup>.

وهنالك أيضا دار خديجة بنت خويلد، وتقع هذه الدار في زقاق الحجر ويسمى أيضا رقاق العجر ويسمى أيضا رقاق العطرين، وتسمى هذه الدار «مولد فاطمة» حيث ولدت بها السيدة فاطمة الزهراء رضي الله عنها بنت رسول الله ﷺ. وهي في جملتها دار متواضعة تحتوي على أربع غرف(13)،

أما الدار الثالثة المشهورة، والتي لعبت دورا هاما في مبدأ أمر الدعوة الإسلامية فهي دار الأرقم بن أبي الأرقم المخزومي، وقد اشتهرت فيها بعد باسم دار الحيزران (۳۰۰). وتقع دار الأرقم في زقاق على يسار الصاعد إلى الصفا، وقد كان النبي ﷺ بجتمع فيها مع أصحاب خفية عن قريش. يفتح بابها إلى الشرق، ولها فسحة (رحبة) سياوية مكشوفة. ويوجد في احدى الغرف حجران من الصوان عليها كتابة مستحدثة اسلامية تفيد أن هذا المكان خبأ رسول الشر ﷺ وقد باعها أحفاد الأرقم الى أبي جعفر

ENCY, BRITINICA, VOL. 11, P. 754. الليل عن سوق الليل ٣٤١

٣٤٢ ــ الفاسي، المرجع السابق جـ ١١٢/١. حاشية ٣، البتنوني، المرجع السابق ص ٥٦، ٥٣، جر ١٩٠١.

٣٤٣ ــ الفاسي، المرجع السابق جـ٧٠/١٠، البتنوني، نفس المرجع ص ٧٥-٥٣، وفعت، المرجع السابق ص ٧٠-٥٣. وفعت، المرجع السابق ص ٩٧،٩١.

٣٤٤ ــ الفاسي، المرجع السابق حـ ٢٧٧، ٢٧٠، ابن جبير، المرجع السابق ص ٩١، وفعت، المرجع السابق حـ ١٩٠١، ١٩٠، البتنوني، المرجع السابق ص٣٥.

٣٤٥ ــ حتة، تحمد كامل، في ظلال الحرمين، دار المعارف سنة ١٩٧٨م ص١٩٣٠، (الحيزران نسبة إلى أم هارون الرشيد)، البتنوني، المرجم السبابق ص٥٥، رفعت، المرجم السابق جــ ١٩٢/١، الفاسي، المرجم السابق جــ (٢٧٤/، ابن جبير، المرجم السابق ص٩٢.

المنصور<sup>(٢٢١)</sup>. ثم صارت مدرسة لتدريس الحديث النبوي وبعد ذلك دخلت في مشروع توسعة الحرم<sup>(٢٢١)</sup>.

وهنالك عدد من الدور المشهورة نذكر منها دار العباس بن عبد المطلب التي تطل على المسعى وهي دار كبيرة، استعملت فيها بعد نزلا للفقراء (رباط) عرف باسم (رباط المونق. وهذا دليل على سعة هذه المباس) وعرف الشق الأخر من الدار باسم رباط المونق. وهذا دليل على سعة هذه الدار حتى أنها جعلت رباطا. وفي دار العباس يقوم أحد الميلين الأخضرين (العلمين) فهذا العلم الأول قائم في دار العباس، والعلم الأخر في دار عباد بن جعفر. وهما حدا المسعى (۱۳۵۸). وفي دار العباس حجران كبيران يظن أنها الصنهان إساف ونائلة. وتقع دار العباس بين الصفا والمروة وزعموا أنها كانت لهاشم بن عبد مناف (۱۳۵۹). وتطل الدار

ثم دار القوارير(٣٠١) وهي دار عتبة بن ربيعة بن عبد شمس بن عبد مناف، وصارت للعباس بن عتبة بن أبي لهب بن عبد المطلب، ثم انتقلت لأم جعفر السيدة زبيدة زوجة هارون الرشيد. واستعملت في تجديد بنائها القوارير فعرفت من ذلك اليوم باسم دار القوارير، وقد بناها حماد البريري وضم إليها بئر جبير بن مطعم بن عدى(٢٠٥٠). وتقع

٣٤٦ ــ العسقلاني، شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي المعروف بابن حجر، الإصابة في تمييز الصحابـة ١٩٧٨م جـــ/ /٢٨، الأزرقي، المرجع السابق جــــ/ ٢٦٠، البتنوني، المرجع السابق والصفحة، رفعت، المرجم السابق والجزء والصفحة.

٣٤٧ ــ حته، المرجع السابق ص ١٣٢ .

٣٤٨ ــ الفاسي، المرجع السابق جـ ١ / ٢٧٥، ٣٢٤.

٣٤٩ ــ الأزرقي، نفسَ المرجع جـ٢ / ٣٣٤، ٣٣٤.

٣٥٠ ــ الأزرقي، نفس المرجع جـ٧ /٢٥٧ ، الفاسي، نفس المرجع جـ١ /٧٧٣ ، ابن جبير، المرجع المرجع السابق مر ٩٢.

٣٥١ ــ ابن خلدون، المرجع السابق جـ٢٦/٣٦، الأزرقي، نفس المرجع جـ٢/٠٠،٩٠/.

٣٥٧ ـ الفاسي، نفس المرجع جـ ١ / ٢٧٢ ، ٢٧١ ، ابن جبير، المرجع السابق ص٩٣ .

٣٥٣ ــ الفاسي، نفس المرجع جـ ١ / ٢٧١، حاشية ٣.

٣٥٤ ... القوارير أي الزجاج أنظر ابن منظور، المرجع السابق جـ١٢/٢.

٣٥٥ \_ الحموي، المرجع السابق جـ ٢ /٢٧٤، الأزرقي، المرجع السابق جـ ١ /١١٣، جـ ٢ /٨٥٠.

هذه الدار بين الصفا والمروة ملتصقة بالمسجد الحرام ثم دخلت فيه(٢٥٦)

وأخيرا دار شيبة بن عثمان قرب دار الندوة وتحتوي على خزانة الكعبة وهي دار أبي طلحة بن عبد العزي بن عثمان عبد الدار. (٢٥٠٧ وتسمى منطقة منازل بني عبد الدار باسم كوثى الذي هو من أسهاء مكة المكرمة. وتشمل محلة كوثى دور بني عبد الدار وأهمها دار الندوة ودار شيبة بن عثمان (٢٥٨٠).

وقد كانت أغلب أبواب الدور المحيطة بالكعبة تشرع اليها حتى الدور التي تبعد عن الكعبة فهي تواجهها وأبوابها تشرع اليها مثل دار شبية فهي تواجه الكعبة<sup>(٢٥١)</sup>.

وفي المعلاة جبانة مكة (مقبرة المعلا) وقد كانت مقبرة المطيين خاصة بهم دون غيرهم منذ الجاهلية. وفي الإسلام صارت مدفنا لكثير من الصحابة رضوان الله عليهم ، وهي معروفة مشهورة لازالت تستعمل لدفن الموتي (٢٦٠). قبل الزاهر على طريق التنعيم ، وفي الشبيكة مقبرة الأحلاف (٢٦٠).

ومن الأحياء القديمة والمعروفة بمسمياتها: الحجون من أصل المعلاة وبه مقبرتها في الطريق إلى منى ويشرف على شعب الجزارين(٢٣١٥).

ومن الأحياء الكبيرة أيضا القرارة، وكانت تسمى قرارة المدحي وتتصل بالفلق (فلق ابن الزبير) وهما معروفان حاليا(٢٣٦).

وسوق الليل حي في شرق مكة يميل الى الجنوب عند سفح جبل أبي قبيس وهو في شعب بني هاشم أو شعب الهواشم <sup>(٢٦٤)</sup>.

٣٥٦ ــ الأزرقي، المرجع السابق جـ٢١٧/٢.

٣٥٧ ــ الأزرقي نفس المرجع جــ ٤٨٧/٤.

٣٥٨ \_ البكري، معجم ما أستعجم جـ ١ / ٢٧٠، الحموي، المرجع السابق جـ ٤٨٧/٤.

٣٥٩ \_ أخبار مكة ، المبتقى جـ٤/٧٨٤ .

٣٦٠ ـ الفاسي، المرجع السابق. ١٠٨٤/ ، الأزرقي ، نفس المرجع جـ ٢١٣، ٢٠٩/ ٢٠٠٠ حاشية ١ .
 ٣٦١ ـ الحموي ، المرجع السابق جـ ٢٨٤/ ، الفاسي ، المرجع السابق جـ ١٠/١، حاشية ٣ .
 الأزرقي ، المرجع السابق جـ ٢١٣/٢ ، حاشية ١ .

٣٦٢ ــ الأزرقي، نفس المرجع جـ٢/ ٢٧٣٠، الفاسي، نفس المرجع جـ1/ ٢٩٤، السهيلي، المرجع السابق جـ1/ ١٣٨/، الحموي، نفس المرجع ٢٢٥/٢.

٣٦٣ ــ الأزرقي، المرجع السابق جـ ٢٦٨/٢٦ حاشية ٥.

٣٦٤ ـ وكان يسمى شعب أي يوسف أما حااليا فيعرف باسم شعب علي، أنظر الأزرقيا، نفس المرجم جد/ ٢٣٢/ - حاشية ٤ ص٣٢٣، الحموي، المرجم السابق جد/ ٣٤٧، وهنالك

والشعب هو الطريق بين الجبال. وشعاب مكة كثيرة ومعروف منها شعب الخوز<sup>(١٣٥)</sup> وشعب ابن عامر وهو المطابخ. (١٣٦) وهو شعب بني هاشم الذي قيل أنه كان في ملك هاشم بن عبد مناف دون غيره (٣٦٥).

وشعب أبي دب (۲۳۸)، وشعب آل الأخنس (۲۳۹). وشعب سفى السباب وهو خيف بنى كنانة(۲۷۷). وهو المحصب مسيل مكة (۲۷۷).

وهكذا نرى أن تخطيط مكة قد اعتمد على جعل الحرم في وسط المدينة كالمركز في وسط الدائرة. وقد امتد العمران إلى الشمال والجنوب فيها. نظرا لما ذكرناه عن أخشبي مكة فقد حدًا من امتداد العمران شرقا وغربا. ولكن البنيان قد امتد شهالا وجنوبا. واعتلى أهل مكة رؤوس الجبال فاتخذوا بيوتهم على جبالها المحيطة (٢٣٣).

ويناء عليه فقد استقرت قريش في مكة. وكان لكل بطن منها منازل خاصة بها (رباع) <sup>(۱۳۷۲)</sup>. ونستطيع أن نقول أن لكل عشيرة منهم منطقة معروفة تخص ذلك الفرع القرشي ومعه مواليهم (حلفائهم) ورقيقهم.

وقامت الأسواق في مكة، بالقرب من البيت الحرام مثل السويقة التي تجاور الحرم

العديد من الأحياء مثل الحزورة، أنظر الأزرقي، المرجع السابق جـ٢ /٢٩٤، والمسفلة من أحياء مكة أنظر الأزرقي، نفس المرجع جـ٧ /٣٦٦.

والسويقة من أسوأق مكة بلفظ التصغير أنظر الأزرقي، نفس المرجع جـ٧٦٦،٢٦٦.

٣٦٥ ــ الحموي، المرجع السابق جـ٣٤٧/٣، الأزرقي، نفس المرجع جـ٧٥/٢.

٣٦٦ ــ الحموي، نفس المرجع جـ٥/١٤، الأزرقيّ، نفس المرجع جـ٢٧١/٢.

٣٦٧ ــ الأزرقي، نفس المرجع جـ٧ / ٢٣٣.

٣٦٨ ــ الحموي، المرجع السابق جـ٣٤٧/٣، الأزرقي المرجع السابق جـ٢٧٢/٢.

٣٦٩ ــ الأزرقي، نفس المرجع جـ٢/٧٨٧. ٣٧٠ ــ الحموي، نفس المرجع جـ٣/٢٧٠، الأزرقي، نفس المرجع جــ٢/٢٧٣، ٢٧٤.

٣٧١ ــ الفاسي، المرجع السابق جـ ١٩١٣، الأزرقي، نفس المرجع جـ ٢٠١٢، ص٣٧٧

٣٧٢ ــ الفاسي، نفس المرجع جــ ا / ١٠ ، جواد علي، المرجع السابق جــ ٤ /٧.

٣٧٣ ــ الأزرقي، نفس المرجع جــ٧ / ٢٣٣.

حتى أن أحد أبواب المسجد عرف فيها بعد باسم باب السويقة <sup>(۲۷۱)</sup>، وكان من ضمن تلك الأسواق أيضا سوق خاصة بالرقيق وتجارته عند جبل أبي قبيس <sup>(۲۷۰)</sup>.

وقامت المدينة بمرافقها الأساسية، في أحياء تشمل الدور والأسواق ومصادر المياه، وقد عوضا أن المياه في مكة شحيحة نادرة وأن الله كرمهم وفجر النبع المبارك زمزم، والاعتياد الكلي على مياه الأمطار التي تجري وتتجمع في مواجن وبرك، وأما القسم الاخر الذي يتسرب الى باطن الأرض ويختزن في جوفها. فتحفر الآبار لاستخراج هذه المياه الجوفية والتي هي مصدر أساسي لمياه مكة (١٣٧٦).

«وبئر كر آدم» هي أول بئر مذكورة وكانت في شعب حواء (٢٣٧٠). ثم احتفر غالب بن لوي «بئر العسرة» خارج الحرم، واحتفر مرة بن كعب «بئر الروى» بعد عرفات وحفر كلاب بن مرة آبار ثلاث هي «خم»، «ورم»، «وجفر». وحفر قصي بئر العجول بمكة ولم يكتف بحفر البئر وحسب بل هيا لها حياضا للشرب متصلة بالبئر، وقد سقط رجل من بني نصر فيها فيات فطمرت ولم تستعمل بعد ذلك (٢٣٨٠). ثم حفر قصي بئرا أخري عند ردم عمر وطمرت أيضا ثم أحياها جبير بن مطعم بن عدى (٣٨٥).

ثم حفر هاشم بن عبد مناف «بئر بدر» قرب الخندمة عند فم شعب أبي طالب، وحفر «بئر سجلة» وقيل أن أسد بن هاشم وهبها لمطعم بن عدي أو باعها اليه(٣٠٠٠).

ويظهر لنا أن جبير بن مطعم كان مهتما بالمياه وحفر الأبار . وذلك اما بدافع الاهتمام الحاص حيث كان من أشراف قريش. واما أن يكون ذلك بتكليف يعتمد على مسؤولية عن المياه وشؤونها .

وقد حفر هذه الآبار ، وبئر زمزم لا زالت مطمورة منذ عهد جرهم وظلَت على دفنها إلى أن أعاد احياءها عبد المطلب بن هاشم فحفرها واستخرج ثرواتها المائية،

٣٧٤ ـ الأزرقي ، المرجع السابق جـ ٢ / ٩٤ ، حاشية ٢ .

٣٧٥ ــ الأزرقي، نفس المرجع جــ ١ /٨٢، حاشية ٧، جـ ٢ / ٢٦٩، حاشية ٢.

٣٧٦ ــ ابن حوقل، المرجع السابق ص٣٧، ارسلان، المرجع السابق ص ٣٠.

٣٧٧ ــ الأزرقي، المرجع السابق جـ٢١٤/٢.

۳۷۸ ــ ابن هشام ، المرجع السابق حــ ۱ / ۲۵ ، HITTI, ORIGIN OF THE ISLAMIC STATE, F77. ۱ م. ۱ م. ۱ المرجع السابق صــ ۱ ۱ المرجع المرجع السابق صــ ۱ المرجع المربع المر

٣٧٩ ــ عوض الله ، المرجع السابق ص٣٩، الأزرقي، نفس المرجع جـ٢/٢١٥. ٢١٠، ابن هشام، المرجع جـ٢/٢١٦، ٢١٧، ابن هشام، المرجع السابق جـــ/٢١٦، ٢١٧، ابن هشام، المرجع السابق جـــ/٢١٥.

والذهبية (٢٨١).

ومع ازدياد النمو السكاني في مكة تشح المياه وتصير هذه الأبار غبر كافية بحاجة البلد، مما يؤدي إلى حفر آبار جديدة، حتى أن البعض منهم كان يحفر آبار خاصة به ولقومه دون غيرهم وكانت بعض الأبار خاصة بأفراد معينين.

ومنها هبتر الطوى» (والجفر» (غير جفر كلاب)، وكانتا خارج مكة وهما لعبد شمس بن عبد مناف وكذلك احتفر «خا» قرب السد، «ورما» قرب منزل خديجة بنت خويلد رضي الله عنها الله من الله بن جدعان (۲۸۳ مل والشريا» لعبد الله بن جدعان (۲۸۳ مل والبر بن مطعم بئر ، «والسمّية» لهشام بن المفروة، وحفر عقيل بن أبي طالب بئرا وبئر للأسود بن أبي البحتري قرب سوق الحناطين. وبئر ميمون بن الحضرمي خليف بني عبد شمس وهي آخر بئر حفرت في الجاهلية (۲۸۵ مل المهرم في المحرف في الجاهلية (۲۸۵ مل المهرم في المهرم

وهنالك نوع آخر من ملكية الآبار ، حيث تكون خاصة لبعض البطون القرشية مثل وبئر الشامية»، ووشفية» ووملكوم، (ممكول) لبني أسد، ووأم أحراد، لبني عبد الدار بن قصي، ولبني جمح «السنبلة»، ولبني سهم «بئر الغمر»، «الجفير» لبني عدي، «والنق» لبني عامر، «وبئر بني نفيل» هي التي أدخلت في دار القوارير(٨٣٠).

وقد بلغ عدد الآبار في وادي مكة ٥٨ بثرا(٢٨٦)، ويذكر أن هنالك عينا جارية في مكة من أعلى الوادي إلى أسفله، فإذا كثر ماؤها وصل إلى بركة ماجن. وإذا نقص وقل بلغ المين التي في سوق الليل وتعرف باسم (بازان سوق الليل) وحاليا تعرف باسم (الآبار السبم) ٢٨٨٥).

ونستنتج أن ملكية الماء كانت قائمة ولها ثلاثة أنواع الأول: الملكية العامة وتشمل آبار عامة مشاعة للجميع وهذه الأبار يقوم بحفرها الزعهاء وسادة القوم.

٣٨١ \_ ابن الأثير، الكامل جـ ٢ / ٨.

HITTI, THE ORIGIN OF ISLAMIC STATE, P. 77, 78. \_ ٣٨٢ الأزوقــي ، المرجع السابق ح-٢١٧/ ، ٢١٨ .

٣٨٣ ــ الأزرقي، نفس المرجع جـ٧ /٢٢٣،

<sup>#</sup>HITTI, THE ORIGIN, P. 78. \_ TAŁ الأزرقي، المرجع السابق جـ ٢٢٣، ٢٢٢.

۳۸۵ \_ HITTI, THE ORIGIN, P. 78. \_ ۳۸۰ الأزرقي، نفس المرجع جـ۲ /۲۱۸ ، ۲۲۲ . ۳۲۲ ـ ۳۲۲ . ۳۲۲ . ۳۸۲ \_ ۳۸۲ \_ ۳۸۲ ـ

٣٨٧ ــ الفاسي، نفس المرجع جــ ١٩/١.

النوع الثاني : ملكية خاصة بالبطون والبيوتات وتكون لكل بطن منهم آبار لا يحق لغير أفراد هذا البطن استعهالها .

النوع الثالث : آبار خاصة بالأفراد من كبار أعيان المجتمع من التجار والأثرياء وذوى السيادة والنفوذ وتكون البئر أحيانا في داخل الدار.

وبمضي الزمن واطراد النمو السكوني والعمران قام عبد مناف بن قصي بعمل خطة جديدة للتوسعة والتعديل ولاستيعاب النمو والتطور داخل مكة فقد (اختط بمكة رباعا بعد الذي كان قصى قطع لقومه (٣٨٨) أي أنه قام باضافة أحياء سكنية جديدة.

ومم البديء في العمران والبناء إلا أننا نلاحظ أن المسجد الحرام بقي بغير سور ولا أبواب. فلم يفكروا في حجزه والبناء حوله، لأنه لم تلحف بهم الحاجة إلى ذلك وبقي المسجد كذلك في فترة الجاهلية وصدر الاسلام. في عهد الرسول ﷺ وخليفته الصديق رضي الله عنه. وعندما جاء عمر بن الخطاب رضي الله عنه رأى أن كثرة الناس حول الكعبة والتصاق دورهم بها قد ضيق رحبة المسجد، فاشترى تلك الدور المجاورة وهدمها. وضم أراضيها إلى مساحة للسجد الحرام وبني له سوراً (جدار دون القامة).

وكانت المصابيح توضع على السورة لاضاءة المسجدة ليلا. وتبع عثمان بن عفان رضي الله عنه سلفه عمر وزاد في التوسعة وزاد الأبواب وحسّنها وتتابعت التوسعات في المهد الإسلامي<sup>(۲۸۱)</sup>.

وقد بقيت بطون قريش في منازلها إلى ما بعد ظهور الإسلام بوقت طويل جدا بدليل أن معظم أبواب المسجد كانت تحمل أسهاء ببوتات قريش فعلى سبيل المثال لا الحصر كان هنالك باب بني عبد شمس بن عبد مناف، وباب بني شيبة وباب النبي على ويؤدي إلى زقاق العطارين. حيث منزل خديجة. ثم باب هاشم، وباب العباس بن عبد المطلب، وباب بني سقيان بن عبد الأسد، وباب بني غزوم وباب بني تيم، وباب أم هاني بنت أبي طالب. والذي يتضح من أسهاء هذه الأبواب أنها عندما اتخذت في سور المسجد سميت باسم منازل القوم في تلك الجهة.

٣٨٨ \_ جواد علي، المرجع السابق جـ ٢٠/٤.

٣٨٩ ــ الحموي، المرجع السابق جـ٥/١٢٤، ١٢٥.

# الفصل الثالث جوانب من هياة مكة الاجتماعية

## التكافل الإجتماعي:

الاجتماع سنة الطبيعة وناموسها بين جميع المخلوقات الحية الحيوانية منها، والبشرية. بل حتى النباتات تعيش معتمدة على بعضها البعض. وجبل البشر على الانتهاء إلى المجتمع، للحصول على الفوائد والخدمات الاجتماعية. فالمجتمع السليم يقوم على أساس من التعاون والتكاتف الذي يؤمن حياة الفرد والجهاعة في اطار الدولة، أو المدينة أو القبيلة.

وقد كان من عادة قريش أنه إذا افتقر أحدهم واشتدت به الحاجة والعوز خرج هو وعياله إلى مكان ناء ونصبوا لأنفسهم خيمة يختيئون فيها، ولا يتروكتها إلى أن يموتوا جميعا الواحد منهم تلو الآخر . ثم حدث أن كان لأسد بن هاشم بن عبد مناف صديق من بني غزوم وألمت مخمصة شديدة بأسرة هذا المخزومي حتى اشتكى إلى صديقه أسد فقرهم وتلك الحال. فأبلغ أسد أمه وشرح لها حال أهل صديقه المخزومي ، فتصدقت عليهم بدقيق وسمن ولما نفذ طعامهم مرة أخرى لم يصبر هاشم بن عبد مناف على أن يحدث مثل ذلك لبعض أفراد المجتمع القرشي. فقام خطيبا في قومه واستن الرحلتين بحدث مثل ذلك لبعض أوراد المجتمع القرشي . فقام خطيبا في قومه واستن الرحلتين الشماء ولين الفقراء منهم رولكنه اشترط عليهم أن يكون ربح الأغنياء مشتركا بينهم وبين الفقراء منهم حيث خصصوا جزءا من ربحهم يوزع على الفقراء منهم . وبذلك حل هاشم مشكلة المتراعية خطيرة ، وكبيرة وهي الرق. وبذلك بقلم بالأفراد والمجتمع فعاش الجميع في بحبوحة وسعة من الرق. وبذلك بقلم بالأفراد والمجتمعات وتعاني منها الحكومات الحديثة حاليا مشكلة الفقر والعوز والتي تلم بالأفراد والمجتمعات وتعاني منها الحكومات الحديثة حاليا وتعجز عن تقديم الحلول. وبذلك كانت قريش من أقدم الأمم رقيا وكفلت العيش وتعجز عن تقديم الحلول. وبذلك كانت قريش من أقدم الأمم رقيا وكفلت العيش

الهانيء لجميع أفراد المجتمع المكي وصارت قريش أعز العرب جميعا وأكثرهم مالا إلى أن جاء الإسلام وهي على ذلك دائمة (1).

وإذا حللنا عمل هاشم نلمس فيه الحنكة، ومعالجة الأمور، وبالذات الوضع الذي عانت منه مكة. معالجة واقعية فعالة، مستنبطة من واقع حياتهم. فليس هنالك عانت منه مكة. معالجة واقعية فعالة، مستنبطة من واقع حياتهم. كذلك انتشار عالات أخرى للعمل فلا زراعة أو فلاحة نظرا لطبيعة الوادي القاحلة. كذلك انتشار أقة الفقر والحاجة تؤدي إلى هلاك المجتمع القرشي. واندثار لسؤدهم وجدهم. ولذا اتخذ هاشم ذلك العلاج الحاسم وألزم الأغنياء بهذه الضريبة الجزئية بما حقق التكافل والالتزام تجاه المجتمع برقيه حوصا على أفراد قريش، واستمرارية الحياة في مكة.

وفي عمل هاشم هذا دليل على درجة الرقي المتقدم جدا، والوعي الكامل لقائد قريش، وسمو فكره الانساني الرائع. ثم فعالية أقواله وأعياله وقوة نفوذه وزعامته بين قومه في ظل البداوة بنظرتها السليمة في قلب الوادي المقدس وبذلك نستنتج أهم ظواهر الرقي والتحضر الاجتماعي الذي حققه هاشم، وحكومة الملأ في مكة في تلك العصور القديمة، ويتلك الموارد الاقتصادية البسيطة.

اضافة إلى ذلك نلمس بعض الظواهر الاجتباعية الحسنة والتي تثبت وتؤكد تكافلهم وتضامنهم الاجتباعي الواعي ما يلي:

اؤلا : لا يطلق الرجل زوجته فيها لو كبرت في السن أو مرضت أو رغب عنها. وليس لها معيل خشية عليها من الفقر والتشرد. فيبقيها في بيته ويمسكها خوفا عليها من الضياع وخوفا على المجتمع الذي ستصبح عالة عليه بعد طلاقها. مثل قصة سمراء مع زوجها عبد المطلب<sup>(7)</sup>.

ثانيا : تعاونهم وتآزرهم في الشدائد فإذا لحق أحدهم قريبا كان أو جارا، دينا أو ضائقة لا يتأخرون عن مساعدته واعاننه حتى يقضي دينه ويسدده. ويخلصونه من ضائقته نهائيا وقد ذكرنا آنفا مساعدة أسد بن هاشم لصديقه المخزومي.

ثالثًا : اكرام الضيف صفة عربية مشهورة وقريش بذلت الجهد في سبيل راحة

۱ - جواد علي، المرجع السابق جـه /۸۳، عبد الجيار، المرجع السابق س١٤٩، ١٥٠، وصل ١٥٠، كمتر، المرجع السابق ص١٠، وقد اعتقدوا اعتقادا أي أنهم كانوا إذا اشتد بهم الجـوع وحـافـوا أن يمـوتـوا أغلقـوا عليهم بابـا ، أنـظـر ابن منظـور ، المرجع السابق جـ٢ / ٨٢٠ مادة عفـد.

۲ ــ طه حسين، المرجع السابق ص١٩١، ١٩٣، ١٩٥.

الضيف وبره<sup>(٣)</sup>. ونعرف العديد من الكرماء القرشيين الذين اشتهروا بكرمهم، وجودهم ممثل - حاسي الذهب - عبدالله بن جدعان، والفياض هاشم بن عبد مناف، والفيض المطلب بن عبد مناف وطلحة الجود. وازواد الركب وغيرهم كثيرون.

وأما أعظم ارهاص لمثالية المجتمع القرشي وتكامله فقد تحقق في ظاهرتين وهما تلكها الوظيفتين اللتين قام بهها القرشيون منذ عهد قصي لتكريم الحجاج ضيوف الله فعمدوا إلى الرفادة لأطعام الحجاج وكذلك السقاية بتأمين الماء لحجاج بيت الله في وادي مكة القليل المياه. وسنذكر ذلك مفصلا في موضعه.

وأخيرا عقدهم حلف الفضول الذي يعد بحق مفخرة لقريش وأنه كان عملا نبيلا، جليلا من أشرف أعيال الخير وأبرها. بل وأعظمها قدرا وأفضلها ثوابا وقد توجت به قريش حضارتها ورقيها الانساني في أسمى معانيه.

#### العليوم والمعيارف:

لا نقطع جازمين بجهل العرب وقريش منهم ولا نؤكد أنهم كانوا على مستوى علمي وثقافي عالي. وإنها كان الجهل متفشيا بينهم كها كانت المعرفة منتشرة حيث كانت لهم علوم ومعارف زمانهم، والتي برعوا فيها وبزوا أقرانهم. وكتب تفسير القرآن ومعاجم اللغة توضح لنا أن الأمية والجهل لهما مدلولات أخرى ومرادفات تؤدي إلى معان أخرى ولا تقتصر على عدم المعرفة فقط وعدم إتقان العلوم أو عدم القراءة والكتابة<sup>10</sup>.

قال تعملي: ﴿ وَقَلَ لَلَذِينَ أُوتُوا الكتمابِ والأميين أأسلمتم فإن أسلموا فقد اهتدوا﴾ (") وقد فسر العلماء معنى الأمين في هذه الآية أنهم مشركو العوب (") أي أن المقصود بذلك الأمية في الدين حيث لم يكن لهم كتاب (").

وقال تعالى: ﴿ ذلك بأنهم قالوا ليس علينا في الأميين سبيل ويقولون على الله الكذب

٣ \_ الألوري، المرجع السابق ص ١٤٧.

٤ \_ مدني، أمين، التاريخ العربي ومصادره. سنة ١٩٧١م دار المعارف بمصر جـ٢ /١٤٤٠.١٤٥.

٥ \_ سورة آل عمران آية ٢٠.

٦ ــ السيوطي. المرجع السابق ص٧٠.
 ٧ ــ الأسد، مصادر الشعر الجاهلي وقيمتها التاريخية، الطبعة الخامسة سنة ١٩٧٨م القاهوة ص

وهم يعلمون ه<sup>(٨)</sup> وفي هذه الآية فسروا الأميين بأنهم العرب عموما<sup>(٨)</sup>. علما بأن من الثابت أنه كان في العرب عموما<sup>(٨)</sup>. علما بأن من الثابت أنه كان في العرب كتاب وقراء وكذلك في قريش باثبات القرآن الكريم أيضا قال تعالى: ﴿وَلِن نَوْمِن لَوقِيك حتى تنزل علينا كتابا نقرأه قل سبحان ربي هل كنت إلا بشرا رسولا هه (١٠). وبذلك يتأكد وجود التعليم بين العرب وقريش وأن من قريش من كان يجيد القراءة والكتابة بل أن منهم من تعلم لغات أجنبية غير العربية، وأتقنها قراءة وكتابة مثل ورقة بن نوفل (١٠) فقد قرأ وكتب بالعبرانية (١٠).

إذاً الجاهلية والأمية العربية تعني ما هو ضد الروح الإسلامية وعقيدتها فهي تشمل الشرك بالله ، وأخلاق ذميمة وعادات سيئة كالربا وشرب والخمر<sup>(۱۲)</sup> ونحو ذلك .

وأول أدلتنا على وجود القراءة والكتابة بين العرب والقرشيين، هو عقود الايلاف التي الحداما بنو عبد مناف من كسرى الفرس، وقيصر الروم ونجاشي الحبشة، وملوك المين (١١) . فكيف يأخدون مواثيق الأمان هذه وعقود التجارة ليسبروا بها آمنين في رحلاتهم التجارية ويظهروها لعرب الجزيرة في جميع أنحائها. وليس هنالك من يتمكن من قراءتها ويثقف مضمونها. فذلك أمر مردود. حيث لا بد من وجود أولئك القراء ولو كان المدد محلودا أوقليلا جداً.

اضافة إلى ذلك فقد عرف العرب التدوين، في كثير من نواحي حياتهم والكثير من الفاظ العربية دلت عليه. كما عرفوا أدوات الكتابة من قلم وقرطاس، وصحيفة، والمجلة، والكتاب<sup>(10)</sup>.

وكمان التعليم والمذي يشمل القراءة والكتابة محصورا بين الحضر في مواطن استقرارهم ومدنهم. وقريش في مدينة مكة عرفت القراءة والكتابة بين رجالها وقد سبق أن مر بنا ذكر المتعلمات من نساء قريش (١٦٠، وتولى مهمة التعليم بعض الرجال بل كانوا

٨ \_ سورة آل عمران آية ٧٠.

٩ \_ السيوطي، المرجع السابق ص٧٩.

١٠ \_ سورة الأسراء آية ٩٣ .

١١ \_ مدني، التاريخ العربي ومصادره جـ٢ / ١٤١، ١٤١.

١١ ــ ملدي، الناريخ العربي ومصادره جـ ١٠ / ٠ ١٢ ــ الأسد، مصادر الشعر ص٥٥، ٦١ .

۱۲ ــ الاسد، مصادر الشعر ص60، ۱۲. ۱۳ ــ عبد الجبار، المرجع السابق ص110.

١٤ ــ الطبري، تاريخ جـ٢/١٨٠،

١٥ .. مدنى ، التاريخ العربي ومصادره جـ٧/١٦٠ .

١٦ ــ الحوفي، المرجع السابق ص٤١٤.

من أشراف الناس مثل سفيان بن أمية بن عبد شمس، وأبو قيس بن عبد مناف بن زهرة(۱۲۷). وذكروا أن المتعلمين في قريش عددهم سبعة عشر رجلا<sup>(۱۸۱)</sup>. وذلك عند عجىء الاسلام ولكن باضافة سابقيهم اليهم سيكون عددهم أكثر وهم:

- عبد الله بن الأرقم بن عبد يغوث بن وهب من بني زهرة كان متعلماً وكاتبا ذو أمانة وكان ثقة استكتبه النبي ﷺ، ثم كتب الإي بكر ولعمر بن الخطاب رضي الله عنهم في خلافة كل منها (۱۹). وكتب للشاس سجلاتهم ومعاملاتهم من ديـون وعقود (۲۰).
- ۲ كاتب صحيفة مقاطعة بني هاشم وهو منصور بن عكرمة(۲۱۱) بن عامر بن هاشم
   د. مناف(۲۱۱)
  - ٣ \_ خالد بن سعيد بن العاص بن أمية كتب للنبي ﷺ.
  - ٤ \_ الزبير بن العوام من كتابه ﷺ كان مختصا بأموال الصدقات.
    - ٥ \_ عبد الله بن أبي سرح من كتاب النبي ﷺ.
      - ٦ ــ معاوية بن أبي سفيان كتب للنبي ﷺ.
    - ٧ \_ أبان بن سعيد والعلاء بن الحضرمي . (٢٢)
    - ۸ ــ عثمان بن عفان كتب لأي بكر الصديق.
- مروان بن الحكم كتب لعثمان بن عفان ، ثم صار مروان أحد خلفاء بني أمية (٢٠).
  - ١٠ \_ ورقة بن نوفل سبق ذكره وكان يسجل الحسابات والأمور التجارية (٢٠).
- ١١ ـــ الشفاء بنت عبد الله العدوية، وإلتي علمت حفصة بنت عمر بن الخطاب القراءة والكتابة (٢٠).

١٧ ــ ابن حبيب، ألمحرص ٢٧٥.

١٨ ــ ول ديورانت، المرجع السابق جـ١٣ / ٢١ ، ٢٢ .

١٩ \_ ابن الأثب أسد الغابة جـ٣/١١٥.

٢٠ ــ المسعودي، عبد الله، التنبيه والأشراف، ١٩٦٥م. بيروت ص ٢٨٢.

٢١ ــ إبن الأثير، الكامل جـ٢١ . ٦١

۲۲ ــ جواد علي، المرجع السابق جـ٤/٣٧.
۲۲ ــ المسعودي، التنبيه والأشراف ص٢٨٢، ٢٨٣.

٢٤ \_ إبن حبيب، المحبر ص ٣٧٧، المسعودي، التنبيه والأشراف ص ٢٨٩، ٢٩٣.

٢٥ ــ إبن بكار ، المرجع السابق ص ٤١١.

٢٦ \_ العسقلاني، المرجع السابق جـ١٦/ ٤،٥، الأسد، مصادر الشعر ص٥٦.

- ١٢ \_ حفصة بنت عمر بن الخطاب المذكورة أعلاه.
- ١٣ \_ عبد الله بن عمرو بن العاص وكان أيضا يسجل الحسابات وكل ما يخص التجارة(٢٧).
- ١٤ \_ أبو قيس بن عبد مناف بن زهرة وذكرنا أنه تولى مهمة التعليم والتدريس وقيل أنه أول من علم قويشا الكتابة.
  - ١٥ \_ حرب بن أمية حيث قيل أنه أول من تعلم الكتابة ونقلها إلى مكة .
- ١٦ \_ عبد المطلب بن هاشم حيث وجد مكتوبا بخطه في خزانة المأمون مدونا فيه دين عبد المطلب على رجل حميري من أهل وزل بمدينة صنعاء وقد أوضح قدر الدين وأنه كان ألف درهم فضة كيلا سلمت بالحديدة.
  - ١٧ \_ أسيد بن أبي العيص (٢٨).
  - ۱۸ ـ النضر بن الحارث القرشي وكانت له مدونات (۲۹).
  - ١٩ \_ عقبة بن أبي معيط، وكذَّلك كانت له مدونات<sup>(٣٠)</sup>.
- ٢٠ ــ الزبر بن عبد المطلب حيث ذكروا أنه كتب كتابا لتسجيل حلف الفضول (٢٠).
- ٢١ \_ علي بن أبي طالب، وكان من كتبة الوجي (٢٣). وقد احتفظ بنو الحسن بمصحف مكتوب بخط جدهم على (٣٣).
- ٢٢ \_ بشر بن عبد الملك أخو اكيدر (صاحب دومة الجندل) وقد تعلم الخط بالحيرة وتزوج الضهياء بنت حرب أخت أبي سفيان فولـدت لـه ابنة هـي جـدة عصر بـن هبيرة (٣٢).
  - ٢٣ ـ المغيرة بن شعبة الثقفي كتب للنبي ﷺ.
    - ٢٤ \_ الحصين بن نمير كتب للنبي ﷺ.
  - ٧٠ \_ العلاء بن عقبة كتب للنبي ﷺ وسجل للناس معاملاتهم من عقود وديون.
    - ٢٧ \_ حمور، عرفان محمد، أسواق العرب، الطبعة الأولى ١٩٧٩م بيروت ص ٣٨.
- ٢٨ ــ إبن النديم، أبو الفرج محمد بن أبي يعقوب (الوراق)، الفهرست تحقيق رضا، تجدد سنة
   ١٩٧٢م بيروت ص ٨.
  - ٢٩ ــ مدني، التاريخ العربي ومصادره جـ٢/١٤٠، ١٥٥.
    - ٣٠ ــ مدني، التاريخ العربي ومصادره جـ٧/١٥٥.
      - ٣١ ــ إبن حبيب، المنمق ص ٢٢١.
- ٣٢ ــ الـطبري، تاريخ جـ٩٠٤، ابن الأثير، الكامل جـ١٩١٣، نهج البلاغة شرحه محمد عبده، حققه محمد يحي الدين عبد الحميد، مطبعة الاستقامة، مصر، المقدمة ص و.
  - ٣٣ \_ إبن النديم، المرجع السابق ص ٤٢.
  - ٣٤ \_ إبن حزم، المرجع السابق ص ٤٢٩.

- ٢٦ \_ جهيم بن الصلت كتب للنبي ﷺ أموال الصدقات.
  - ٢٧ ــ حذيفة بن اليمان كتب للنبي ﷺ خرص الحجاز .
- ٢٨ \_ معيقب بن أبي فاطمة الدوسى حليف بني أسد وقد المختص بكتابة مغانم
   النبى 攤。
- ٢٩ \_ حنظلة بن الربيع بن صيفي من تميم كان كاتبا إحتياطيا إذا غاب أحد كتّاب الرسول ﷺ قام بعمله حتى سمى حنظلة الكاتب.
- ٣٠ \_ ومن كتَّابه ﷺ شُرحبيل بن حسنة من خندف، وحليف لقريش وقيل أنه كندي.

إضافة إلى ما تقدم فقد كان يوجد العديد من الكتّاب حيث استعملهم النبي قلم مرة أو مرتين أو ثلاثالاً "ك. ثم لا يعود إلى استعمالهم بعد ذلك ولربها كان يعزلهم لعدم تجويد الكتابة أو لأنه استعملهم لحاجة طارئة.

٣١ \_ عبيد الله إبن رافع كان كاتبا لعلى بن أبي طالب(٣١).

٣٧ \_ أما أستاذ المدينة زيد بن ثابت الأنصاري فقد كان كاتبا مترجما لأنه اتقن العديد من اللغات حيث كتب بالفارسية والرومية والقبطية ، والحبشية والعبرية إضافة إلى اللغة العربية وكان معليا أيضا، فقد علم عبد الله بن العباس، وعروة بن الزبير(٣٠٠). وأجاد عبد الله بن عمرو بن العاص السريانية قراءة وكتابة وكان مهتيا بكتب أهل الكتاب(٣٠٠). وقد تكسب بعض العرب بالكتابة أي جعلها حرفة له يكتسب منها رزقه حيث جلس بعض الكتاب في الأسواق الموسمية العامة، ومعهم أدواتهم الكتابية أو تسجيل ما يطلب منهم من كتابة رسائل أو تدوين سندات أو معاملات ثم يقبضون الأجر مقابل ذلك(٣٠٠). وترى مثل هؤلاء الكتاب في وقتنا الحاضر، حيث يجلس الكاتب منهم قرب المصارف، أو المحاكم الشرعية ، أوفي الأسواق العامة.

ونظرا لاشتغال أهمل مكة بالتجارة. فقد ألموا بالحساب والمكاييل والمقايس فاستعملوا الصاع، والمد، والمكوك في كيلهم وكذلك الرطل والأوقية والنش. وعرفوا نظام الأمانات، والودائع. وسجلوا الصكوك لتجارتهم(١٠٠).

٣٥ ــ المسعودي، التنبيه والأشراف ص ٢٨٢، ٢٨٤.

٣٦ ــ المسعودي، التنبيه والأشراف ص ٢٨٢، ٢٨٤.

٣٧ \_ مدني، التاريخ العربي ومصادره جـ٧ / ١٨٦ .

٣٨ \_ الأسد، مصادر الشعر ص ٥٥.

٣٩ ــ حمور، المرجع السابق ص ١١٣.

<sup>•</sup> ٤ ــ السالم، المرجع السابق ص ٣٦٥.

وكانت قريش تكتب باسمك اللهم في كل مدوناتها. وقيل أن أمية بن أبي الصلت علم أهل مكة كتابة ذلك في صدر الكتاب (١٠) وكتب محمد ﷺ مثلهم إلى أن نزلت (بسم الله) (٢٠٠٠). وهمو أول من أمر بكتابتها. (١٠٠٠)

وبالنظر فيها تقدم ذكره نستنج انتشار الكتابة في مكة بين أهملها وحلفائهم ومواليهم. كذلك نميز الكتاب إلى نمطين أولا كتّاب تميزوا بالايجاز والاهتهام بالحساب وأصوله فاختصوا بتسجيل العقود والأموال ويتضح ذلك جليا في تخصص كتاب النبي ﷺ كل منهم في كتابة نوع معين من المعاملات.

وفي صدر الإسلام أمرهم النبي ﷺ بتعلم القراءة والكتابة. وتعلم اللغات الأجنية. حتى قيل من تعلم لغة قوم أمنهم أو أمن مكرهم.

ونفذ النبي ﷺ الأمر بنفسه حيث شرع في تكوين مدرسة صغيرة منذ السنة الثانية للهجرة بعد غزوة بدر مباشرة. وذلك بعدما وافق على أن يفتدي الأسير القرشي نفسه بتعليم عشرة من أبناء المسلمين ورجالهم القراءة والكتابة (<sup>19</sup>).

ويذكر القرآن الكريم الكتابة، والكتب وسطورها وكتابها، وأدوات الكتابة من قلم وصحف، والمدق المذي يكتب عليه مرة واحد<sup>(11)</sup> وكذلك استعملوا ألواح الطين المطبوخ<sup>(11)</sup>. وعرفوا الحروف الأبجدية كاملة تقريبا كما هي اليوم أبجد، هوز، إلى آخره..وذكروا بأنها كانت أسياء ملوك وبعض الحروف والتي هي مثل تُخذ وضظغ ليست من أسيائهم فقالوا هي الروادف<sup>(14)</sup>.

ونظرا لأن أهل مكة تعلموا كتابتهم من الحيرة فأنهم طوروا خطوطهم بهذا الاقتباس من أهل الشيال كالأنباز، والأنباط أيضا. ونتيجة هذا المزج فقد حسنت قريش لغتها

٤١ ـ الأصفهاني، الأغاني جـ ٣٥٩/٣٥، الأسد، مصادر الشعر ص٧٣.

<sup>.</sup> ٤٢ ـــ سورة هود آية ٤١ .

٤٣ \_ سورة النمل آية ٣٠.

<sup>£\$</sup> ــ العسكري، المرجع السابق ص ٨٠.

<sup>20</sup> ــ مدني، التاريخ العربي ومصادره جــــــ/ ١٨٦/، الحوفي، المرجع السابق ص ٤١٤.

٤٦ ــ يحي، لطفي عبد الوهاب، العرب في العصور القديمة ١٣٧٥، ١٩٥٦.

٤٧ \_ إبن النديم، المرجع السابق ص ٧.

٤٨ ــ العصامي، المرجع السابق ص ١٧٣، العسكري، المرجع السابق ص ٦٧.

واعتمدها القرآن الكريم كأوضح اللهجات العربية وأنقاها<sup>(14)</sup>. وهكذا غدت لهجة قريش هي اللهجة الأولى والنموذج الذي يحتذى. وبالاضافة إلى الحركة الأدبية التي كانت تقرم في أسواق العرب قبل الإسلام. فحوالي القرن الخامس الميلادي كانت لغة قريش هي اللغة الأم، واللغة النموذجية بين العرب والمثال الذي يحتذى<sup>(0)</sup>.

أما أهم المواضيع التي خصوها بالكتابة والتدوين فنلخصها فيها يلي:

- ١ \_ الكتب الدينية.
- ٢ \_ العهود والمواثيق والأحلاف.
  - ٣ ــ أمور عامة وهامة.
- الصكوك، ومنها أنواع مثل الوصر وهو صك الأرض، ويسمى القطوط.
  - الرسائل.
  - ٦ \_ مكاتبة الرقيق.
  - لا يا النقش على الخاتم ومنه أيضا النقش على الأنية وخاتم الطعام (١٥).
- ٨ ــ نوع قديم جدا. واختص به أهل مكة فقط فهل لنا أن نتجاهله، وأن يعتبر من أنواع العهدو والمواثيق ولكنه يختلف عن ذلك لكونه عقد تجاري سياسي. وهو ذلك الايلاف الذي عقده بنو عبد مناف مع حكام الدول المجاورة. وقد مربنا ذكره فرأينا إضافته واقراره مع مواضيعهم التي كتبوها.

وان كان التعليم محدودا كها تقرر، فقد كانت هنالك ثقافة عامة حتى بين الأميين منهم. فألم الكثير من القرشيين ببعض المعارف العامة عن طريق الرواية والحفظ يدلنا على وعيهم وسعة مداركهم. حيث تسابق القوم إلى مسائلة محمد ﷺ عن أحداث قديمة مثل قصة أهل الكهف وعددهم، وعن ذي القرنين الرحالة الرائد الذي طاف أرجاء الأرض شرقا وغربا، وسألوه عن ماهية الروح وكنهها وطبيعتها (٣٠). وإذا تأملنا هذه الأسئلة نقرر أنها تنم عن اطلاع والمام بالأحداث وفلسفة علمية عنيت بالنفس أو هي علم النفس الحديث حيث أنهم بحثوا في النفس طبيعيا وروحيا. وأعتقدوا أن

٤٩ ــ حتى، تاريخ ص ٨٤، ١٠٠.

٥٠ ــ السَّالم، المرجع السابق ص ٢٩٦، ٢٩٧.

۰۱ ــ الأسد، مصادر الشعر ص ۲۱، ص ۲۰، ص ۲۷ ـ ۲۸، ص ۲۷، ص ۲۱، ص ۲۷، ص ۲۷، ص ۲۷، ص ۲۷. ۲۷. ص ۲۷. ۲۷.

٥٢ ــ السهيلي، المرجع السابق (متن السيرة) جـ٣٩/٢، الروض ص ٥٩، مدني، التاريخ العربي ومصادره جـ٢/٢٥.٤٠

الروح هو الهواء الذي في باطن الجسد أو في باطن الذات(٥٣).

وبدأ القوم بمضايقة محمد ﷺ في مستهل أمر دعوته فهذا النضر بن الحارث من بني عبد الدار يؤذي الرسول بأحاديثه عن أخبار الملوك<sup>(10)</sup> حيث يجلس إلى قريش ويحدثهم عن تاريخ ملوك فارس والروم ويقول هذا خير من حديث محمد. وكذلك عمرو بن هشام (أبو جهل) يستهزيء بالنبي ﷺ عندما سمع أحاديثه عن شجرة الزقوم ونظرا لعدم خبرتهم بالنباتات والأشجار أو لأن الاسم غريب عليهم فقد ذهب يستقي المعلومات عن هذه الشجرة ليتمكن من الرد عن معرفة وعلم . (\*\*\*)

وكان من المستهزئين الوليد بن هشام الخزومي<sup>(٥٠)</sup> أخو أبي جهل والحارث بن عدي وهــو ابن المغيطلة، والشــاعــر عبــد الله بن الــزبعـري من بني سهم كانا من المؤذين المستهزئي<sup>(١٥)</sup> وكان أبو الأشــد الجحمي معهم كذلك<sup>(٨)</sup>.

ولكل هؤلاء المستهزئين، خلفية ثقافية اعتمد عليها في ردوده على النبي محمد 纖 وفي مهاجته، وفي تحريض القوم ضده.

ومن علوم المجتمع القرشي علم الأنساب وقد عرفته قريش واشتهر منهم أبو بكر الصديق (أ<sup>0</sup>). وعلم الأنواء والكواكب، وعلم التاريخ، وتعليل الرؤيا، والقيافة وهي نوحان قيافة الأثر أي قص أثر الماشي (<sup>(1)</sup>. وقد قافت قريش أثر النبي ﷺ حين خرج مع أبي بكر يوم هجرتها (<sup>(1)</sup>. والمذي اقتضاهم كرز بن علقمة بن هلال بن جريبة الحزاعي (<sup>(1)</sup> والعيافة (<sup>(1)</sup> وهي النوع الثاني من القيافة وتختص بقيافة البشر وتسمى أيضا الفراسة وبرع فيها عمر بن الخطاب (<sup>(1)</sup>. وهي تشبيه الولد لأبيه ونسبته إلى

٥٣ ــ المسعودي، مروج الذهب جـ١٣٢/٢.

٥٤ ــ ابن الأثير، الكامل جـ٧ / ٤٩.

٥٥ ــ السهيلي، المرجع السابق حـ٢/١١٨.

٥٦ ــ السدوسي، المرجع السابق ص٦٦.
 ٧٧ ــ ابن حزم، المرجع السابق ص١٦٥.

٥٧ - ابن حزم، المرجع السابق ص١٦٥

٥٨ ــ السهيلي، المرجع السابق جـ٧/٦٠.

٥٩ ــ الجاحظ، المرجع السابق جــ ١ /٣٥٦.

٦٠ ــ القلقشندي، المرجع السابق ص ٤٥٣.

٦١ ـ المسعودي، مروج الذهب جـ٧ / ١٤٩.

١٢ – ابن حزم، المرجع السابق ص ٢٣٦.

٦٣ ــ ابن حزم، نفس المرجع ص ١٨٧.

٢٤ ــ ابن هشام، السيرة جـ١٨٣١، عوض الله، المرجع السابق ١٨٥.

قومه<sup>(۱۵)</sup>.

والعرافة أقل من الكهانة، وهما في العرب أيضا ومن كهانهم سطيح وشق، ولم تكونا في قريش(٢٠٠، وقد وثق العرب وقريش في كلام سطيح وشق واعتمدوا عليهها، وعلى غرهما من الكهان(٢٠٠، وقد يكون حديثها خرافة.

والريافة والاستدلال على مواطن الماء بوائحة التربة أو نباتاتها (١٨٥ وهو فرع من علم الجيولوجيا الحديث.

والطبابة لمعالجة الأمراض بالاعتهاد على التجربة والخيرة. كما استفادوا من خصائص بعض الأعشاب في التسداوي، واستعملوا أيضا في تطبيبهم الحجامة والفصد والكي (٢٠٠٠). واستعملوا العسل غذاء ودواء (٢٠٠٠) لهم حيث جعلوا منه علاجا للفم في بعض الحالات فعند مولد الطفل يدلكون حنك الطفل بنقطة عسل على طرف الابهام. ثم يقومون يوميا بوضع نقطة عسل في فمه ولعدة مرات للتغذية وتطهير الفم وهذا ما يحدث إلى وقتنا الحاضر.

وقد ثبت علميا أن العسل يعقم الفم، وله تأثير طيب على الأسنان فيها بعد والطب الشعبي ينصبح باستسعال علول العسل للغرغرة حيث أنه يعتبر مضادا حيويا قويا جدا، والعسل قلوي التكوين<sup>(٢٠)</sup>. ولكنافة المادة السكرية في العسل يتم القضاء على الجرائيم. وأثر عن النبي ﷺ أنه حنك عبد الله بن الزبير أول مولود في الإسلام بعد الهجرة إلى المدينة بتمرة الاكها في فيه ثم أخذها سائفة وحنك بها المولود كعادتهم في مكة<sup>(٢١)</sup>، ولكنه ﷺ استعاض بالتمر في المدينة عن العسل الذي كانوا مجلبونه من مناحل الطائف. ولا فرق بين التمر والعسل نظرا لتوحد حواصهها السكرية

٦٥ \_ المسعودي، مروج الذهب جـ ٢ / ١٥٤ ، ١٠٤ .

٦٦ \_ المسعودي ، مروج الذهب جـ٢/١٥٤، ١٦٠.

٦٧ ــ ابن الأثير، الكامل جـ ١ / ٢٤٥ حاشية ٢، الألوري، المرجع السابق ص ٨٧.

٦٨ \_ عوض الله ، المرجع السابق ص ١٨٤ .

٦٩ ــ شاكر، شبه جزيرة العرب ص ١٠١.

٧ ــ عن ابن عباس عن النبي صلي الله عليه وسلم قال الشفاء في ثلاثة في شرطة محجم أو شربة عسل أو كية بنار وأنهي أمنى عن الكي ، أنظر البخاري ، المرجع السابق جـ/١٥٩/ .

٧١ ــــن، يوريش، العلَاج بَعسل النحل، ترجمة محمد الملوجي، الطبعة الثانية سنة ١٩٧٧م القاهرة ص١٤٢.

٧٢ ... إبن الأثير، أسد الغابة جـ١٦١/٣.

وهـذا من عاداتهم في التطبب. وقد مارست قريش بعض الطرق الوقائية خشية المعدوى بالأمراض فهارست العزل الطبي لمرضاها حيث أخرجت الشاعر أبو عزة من مكة لبرص أصابه، وحكمت عليه أن يبقى خارج حدود الوادي. فظل يعيش بين أكناف الجبال وظلال الأشجار وقد أصابه سقاء البطن. فأخذ شفرة فوجاً بها بطنه، لاخراج الماء الذي سال على مواضع البرص في جسدة فشفي ويراً ثم عاد إلى مكة (٢٠٠٠). ثم يذكرون أن هاشها وعبد شمس وهما ترامان كان أصبع أحدهما ملتصقا بجبهة الأخر عند الولادة ففصلوا الأصبع عن الجبهة وسال الدم (٢٠٠٠).

فهل يدلنا ذلك على المامهم بنوع من أنواع الجراحة البسيطة ، وقد كانت مثل هذه الجراحات منتشرة أيضا بين العرب من غير قريش حيث نجد أن أم سنان أبو هرم تشارف على الموت في أواخر حملها بابنها فنوصي أن يبقر بطنها لاستخراج الطفل منه . وقد أنفذوا لها ما أرادت (۲۷۰ . وحادثة أخرى تماثلها من قبل أم خارجة بن سنان . وتم بقر بطنها واستخراج طفلها خارجة أيضا ويسمون الطفل الذي يبقر عنه بطن أمه خشعة ۲۷۰ .

وكان عامة العرب يخافون المرض، ويحرصون على الوقاية وعدم العدوى فاحتاطوا للذلك باتخاذ بعض طرق الوقاية لمنع انتقال عدوى الجرب مثلا من انسان إلى آخر أو من حيوان الى غيره (٢٧٠٠). وكذلك كانوا يخافون العدسة (الجدري) والعدوى بها، كها يخافون الطاعون. (٢٧١) وأول ما عرفو الصحبة والجدري في مكة وفي الجزيرة عامة عام الفيل الموافق ٥٧١).

وقد ألموا بشيء من الطب البيطري نظرا لاعتهادهم على الحيوان في حياتهم اليومية، فمهروا به حتى صار الطب البيطري من أوسع معارفهم انتشارا وأهمية (٨٠٠). وتوصلوا إلى ذلك عن طريق التجارب واقتباس الخلف من السلف. وكذلك الأمر بالنسبة للطب

٧٣ - إبن حبيب، المحبر ص ٣٠١، جواد على، المرجع السابق جـ٤/ ٦٦١.

۷۶ ــ الطبري، تاريخ جـ٧/ ١٨٠.

٧٥ ــ زيدان، ابراهيم، نوادر الكرام في الجاهلية والإسلام، ١٨٩٩م القاهرة، ص٩١.

٧٦ ــ السهيلي، المرجع السابق جـ١/١٠٥.

٧٧ ــ الألوري، المرجّع السابق ص ١٠٣.

۷۸ ــ الطبري، تاريخ جـ٧ / ۲۸۸.

٧٩ ــ الأزرقي، المرجع السابق جــ ١٤٨/١.

٨٠ ــ عوض الله، المرجع السابق، ص ١٨٠.

البشري. ومعالجة الناس فقد اعتمدوا على التجارب والوصفات المتوارثة، عن ذوي الاسنان منهم. وقام علاجهم على الكي بالنار لعامة الأمراض المستعصية في نظرهم ولكنهم قالوا (آخر الدواء الكي) أي آخر ما يلجاون اليه (٢٨٠). واستعملوا النار أيضا في التطب بالجراحة، حيث كانوا يحمون الشفرة قبل استعها لها للوجأ في الحجامة مثلا، أولبتر الأعضاء عند عقوبة، أومرض. وهي طريقة جيدة للتعقيم وحديثة حيث لا زالت تستعمل. واتحذوا من بعض النباتات والأعشاب أدوية بشربها أو وضعها على موضع الأمراد. حيث يقومون باستخلاص عصارة النبات الأخضر أو منقوع الأعشاب الجاقة.

وعالجوا اصابات العين الحولاء بالنظر الدائم إلى حجر الرحي في دورانه (١٨٠٠) وكذلك عالجوا ضعف البصر بأكمل سنام وكبد الجمل بعد قليه. وعالجوا بعض الأمراض الجلدية مثل القوبا وعالجوها بالريقة (اللعاب) تمسح به(١٨٠٠).

ومارسوا العلاج بالرقي والتهائم وتعليق الخرزات ونحو ذلك. ومنعوا الملدوغ من النوم لمنع سريان السم في سائر البدن(<sup>44)</sup>.

واعتقدوا في الجن والأرواح الشريرة بأنها تسبب الأمراض التي لا تشفى إلا بالتهائم والسحر. وأضافوا الاعتقاد ببعض الظواهر التي اعتبروها إنذارا بالمرض أو غيرها من الظواهـرواعتقدوا أنها تكون شافية. وحاولوا معالجة بعض الأمراض النفسية حيث عالجوا بعض الفساق والمجانين بوسائل غتلفة (<sup>۸۵)</sup>.

ومن أشهر أطباء العرب الحارث بن كلدة من الطائف، والذي درس الطب وتعلمه في مدرسة جند يسابـور . وقد درس عن الأمراض والأدوية ، أي بما يشبـه الطبيب الصيدلي. وعالج الكثير من الناس. وقد أوصى النبي ﷺ بالتداوي عنده . وفي ذلك دليل على اتصـال أهـل مكة به ومعرفته واتصاله الدائم بهم. ومن مأثور أقوال هذا الطيب العربي عن الداء . (إدخال الطعام على الطعام) . ((م) حكمتهم الطبية

٨١ ـــ إبن قيم الجوزية، الطب النبوي ص ١٠.

٨٢ ــ عوض الله، المرجع السابق ص ١٧٩.

٨٣ ــ إبن قيم الجوزية ، الطب النبوي ص ١٢ .

٨٤ ــ عوص الله، المرجع السابق ص ١٧٩.

٨٥ ـــ ابن قيم الجـوزية ، الـطب النبـوي ص ١١، فروخ، عمـر ، تاريخ الفكـر العربي، سنة ١٩٦٦م، بيروت ص ١٦٥، ١٦٧.

٨٦ ــ ابن قيم الجوزية، نفس المرجع ص ١٢، براون ــ ادوارد ج.، الطب العربي، ترجمة أحمد شوقى حسن ومحمد عبد الحليم المقبى سنة ١٩٦٦م، ص ٧٧، ٢٨.

(المعدة بيت الداء والحمية رأس الدواء)(٥٧٠).

وأشهر ما نعرفه من الطب العربي إلى جانب التداوي بالكي، نعرف تجبير كسور العـظام. وإصـلاحهـا، وردها إلى موضعها. باستعيال الأربطة واللفائف عند تجبير العـظام المكسورة. ويصنعون الجبيرة من أربطة من القياش، وطيبان وهي القضبان الصغيرة من أعواد الخشب.

وقد برع العرب عامة في علم الأنواء والكواكب أو ما يسمى النجامة والتنجيم. وعرفوا ربح الصباء والهبوب. واهتدى العربي في البر والبحر وعلى الأغلب في قلب الصحاري والقفار بواسطة النجوم وحركاتها ( المنحدي الله تعالى معرفتهم هذه قائلا: فويالنجم هم يهتدون ( الله من الله المحالم أو حدود، أو طرق واضحة، وليس لهم آلة أو بوصلة ترجههم الا تلك المراصد البشرية (عيونهم) التي نصبوها على النجم به يستدلون، ويسيرون. وهذا ما ثبت جغرافيا، حيث تعرف الاتجاهات ليلا بمواقع النجوم مثل النجم القطبي، والدب الأكبر

وأما علم التاريخ ، فقد عرفوه وتدارسوه عن طريق الرواية والحفظ . وقد كان التاريخ بالنسبة لهم شبيه بالقصص أو كها وصفوه أسساطير الأولين ، ولكن الأحداث الحامة والعظيمة في حياتهم كانت تشكل نقاطا هامة تحفظ وتسجل فيؤرخون بها وقد أرخت قريش بعام الغدر (19 ثم أرخت بعوم الفيل الذي (وافق عام ٧٥٠م) . ثم أرخت بيوم الفجار ، والذي يوافق (حوالي ٥٩٥٩) . ثم أرخت بيوم مهم) . وداموا على ذلك إلى البعثة النبوية (حوالي ٢٦١٠) وأول من أرخ بالهجرة في الإسلام وعمم استعماله عمر بن الخطاب رضي الله عنه (١١) .

وقد أرخوا بموت كعب بن لؤى(١٩٠)، ثم أرخوا بموت هشام بن المغيرة المخزوم مع

٨٧ ـــ عوض الله ،المرجع السابق ص ١٧٩ .

٨٨ ــ عوض الله، نفس المرجع ص ١٧٦، ١٧٧.

٨٩ ــ سورة النحل، آية ١٦ ـ

٩٠ \_ إبن حبيب، المحبر ص ٧.

٩١ ـــ الـطبري، تاريخ - ٢٠٢٧، المسكري، المرجع السابق ص ١٩٢، مع ملاحظة أنه تم ادخال التاريخ بالسنة الميلادية بالاعتباد على التاريخ الميلادي لعام الفيل المتفق عليه وأنه موافق المطلح الله AHMED, OP. CIT, P. 6. GRUNEBANM, OP

٩٢ ــ العسكري، نفس المرجع ص ١٢٢.

التأريخ بيوم الفيل إلى أن بعث النبي ﷺ. ثم أرخوا أيضا بحلف الفضول(٢٠٠).

وذلك كعادتهم في التأريخ بموت عظيم فيهم. حيث اعتبروا ذلك من أحداث المجتمع الهامة ولكن المعتقد أن التأريخ بموت الأشخاص يكون خاصاً أي أنه يكون تأريخا في عيط أسرة الشخص أو عشيرته ولا يعم جميع الأحداث حيث لم يرد في التراث مثلا نسبة الحدث العام إلى موت العظاء والعكس صحيح.

والتأريخ بالأحداث الخطيرة، والأيام الهامة عادة في عامة العرب حيث أرخوا بيوم الكلاب الأول والثاني ويوم جيلة (<sup>14)</sup>. وأرخ الأوس والحزرج بعام الآطام <sup>(10)</sup>.

وقمد أغرم العموب عامة بالقصص التاريخي منه، وقصص الحروب، والقصص الغرامي والاجتباعي(٢٠٠٠).

ومن مؤرخي قريش النضر بن الحارث الذي كان يحدث القوم عن أكاسرة الفرس وقياصرة الروم. وأخبار الملوك، ويقول لهم هذه أساطير الأولين، وكان في ذلك يقلد عمدا ﷺ حيث يتبعه ويجلس بعده ليقص لهم القصص التاريخي حتى يشغلهم عنه. وكان للنضر مدونات يسجل فيها تاريخه الذي يحكيه لقومه وكذلك الأمر بالنسبة لعقبة بن أبي معيط وقد عمت أحاديثهما أندية مكة (١٨٧).

وعرف العرب، والعبرانيون أن السنة القمرية مقدارها ٢٥٤ يوما وجزء من يوم، وأنها ١٢ شهرا قمريا سنة أشهر منها ثلاثون يوما، والسنة الأشهر الأخرى ٢٩ يوما. فيكون الفرق بين السنة القمرية والسنة الشفسية ١١ يوما. وفي كل ثلاثين سنة يجبرون الكسر في السنة الأخيرة بحيث يصبح سبعة أشهر منها كاملة (٣٠ يوما) والخمسة الأخيرة ناقصة (٢٩ يوما). وحينا تكون الشهور الكاملة متوالية أو العكس، وحينا آخر تكون متفرقة. وما عداهما من الأمم استعملوا السنة الشمسية (٨٠).

٩٣ ــ المسعودي، التنبيه والأشراف ص ٢٠٩، ٢١١.

<sup>44</sup> ـ الطبري، تاريخ ٢٠٤/٢٠، الأزرقي، المرجع السابق جـ١٥٤/١، جواد علي، المرجع السابق جـ٧/١٠.

٩٠ ــ المسعودي، التنبيه والأشراف ص ٢٠٦.

٩٦ ــ عوص الله، المرجع السابق ص ١٨٢.

٩٧ ــ السهيلي، المرجع السابق جـ١١٥/٢، مدني، التاريخ العربي ومصادره جـ٧/٠٤، ٤٦، ٦٧، الأسد، مصادر الشعر الجاهلي ص٥٢.

٩٨ ـــ المسعودي، التنبيه والأشراف ص ٢١٤، ٢١٦، ٢١٧.

وجعلوا للشهور أسهاء مناسبة لما يحدث فيها. فالمحرم لتحريم القتال فيه، وصفر لصفر الصغير الرياح في الحيادين لجمود لصفير الرياح في الحيام لخلوها من سكانها، والربيعين الاخصابها، والجهادين لجمود الأرض وعدم خصبها، ورجب لرجاء الحير فيه واحترامه. وشعبان لتشعبهم فيه ورمضان لشدة رمضائه وحرارته، وشوال لشولان الابل، والقعدة لقعودهم عن القتال، والحجة حيث يحجون فيه (١٠).

والأيام كانت لها أسياء أخرى. فالجمعة عروبة، والسبت شيارا، والأحد الأول، والأثنين أهون، والثلاثاء جبارا، والأربعاء دبارا، والخميس مؤنس(١٠١٠). وغيرت قريش أسياء هذه الأيام بالاقتباس من الأمم المجاورة(١٠١٠).

ومن معارفهم تعليل الرؤيا، ولم يكتفوا بتعليلها وتفسيرها كأحلام وبحثوا في سببها وكيفية وقدوعها، وماهية تلك الأحلام. وعرفوا أنها أفعال وأماني العقل الباطن، أي الرغبات المكبوتية. وفرقوا بين أحلام النوم الخفيف ورؤاه وبين النوم العميق وأحلامه (أ<sup>11</sup>). وهذه الأراء والبحوث كلها من أصل أبحاث علم النفس الحديث.

ولقد شغل العرب فكرهم ومالأوا وقتهم بالفكر الحر والأدب الانساني الرائع، فرغم قلة علومهم، وعدم توفر امكانية الدرس والبحث الا أنهم اهتموا بالأدب والشعر. والفكر الواعي الناضج لا بد له من ثقافة تغذيه وأفكار جديدة تمده بالجديد لتنمية فكره. وقد كان لهم في أسواقهم الموسمية مجالا رحبا، ومنهلا كبيرا للاطلاع، والمغزفة ويخالطة الأقوام المختلفة والاقتباس منهم، واعطائهم. حيث كانت تلك الأسواق الموسمية تجارية، أدبية اجتهاعية وسوق عكاظ تعتبر نموذجا كاملا لها جميعا.

ولتلك الأسواق آثار متعددة في شتى النواحي الساسية والاجتباعية والأدبية والقومية حيث يتم توحيد للشساعر، ووجهات النظر والعادات والتقاليد، وتبادل الآراء والثقافات، ومزج اللهجات لتوحيدها في لغة واحدة، قوية متقنة تكون هي وسيلتهم الأدبية لشعرهم، ونثرهم في خطبهم علاوة على النواحي الاقتصادية من بيع وشراء وصواد وأرباح(۱۰۰)

٩٩ ــ الألوري، المرجع السابق ص ١٠٥، ١٠٦.

١٠٠ ـ الألوري، المرجع السابق ص ١٠٥، ١٠٦.

١٠١ ــ العسكري، المرجع السابق ص ٣٤، ٣٥، اليعقوبي، المرجع السابق جـ ٢٣٦/١.

١٠٢ ــ السهيلي، المرجع السابق ج٢-١٩٨/ .

١٠٣ ـ المسعودي، مروج الذهب جـ٧/١٥٥.

١٠٤ ــ الدوري، المرجع السابق ص ٣٥، ضيف، العصر الجاهلي ص ١٣٣.

وقد سحر العرب بيانهم، فسيطرت لغتهم العربية القوية على عقولهم، وأثرت في نفوسهم. ففتنوا بها وتخمسوا لها وبها ولألفاظها<sup>(۱۰)</sup>. ولموسيقاها الرنانة وبلغت بهم الفصاحة، والبلاغة أمدا رفيعا. فكانت قريش أبلغ العرب وأفصحهم وقد أجمع على ذلك القدماء والمحدثون (۱٬۰۰۰، ومن مظاهر هذه البلاغة العربية:.

أولا : النثر بصفة عامة ، والأدبي منه على وجه الخصوص . فهو الكلام السلس الذي ليس له قيود الشعر من قافية وأوزان (١٠٧٠) . ولكنه ينساب معبرا عن الموقف ، والمعنى فلكل مقام مقال تجري السنتهم به للتعبير عن فكرهم ورأيهم السديد . وقد يكون نثرهم مسجوعا .

انيا : الشعر وهو خلاصة رأيهم وفكرهم. ولكنه خاضع لقوافيه وأوزانه وإيقاعه الموسيقي الموشى بالعاطفة والخيال الواسع (۱۰۰۰). وسادت هذه اللغة الغنائية الجميلة في الجزيرة العربية وكل بلاد العرب بل صار الشعر أم العربية الفصحى ثم نزل القرآن المقدس بها فصيرها لغة عالمية (۱۰۰۰).

واحتوى النثر على الحكم والأمثال والألغاز (١١٠)، وازدهرت الخطابة بين العرب وفي مكة خصوصا حيث كانت قريش أهل الجزالة في الرأي والفصاحة وأبرز الشخصيات القرشية في ذلك أمية بن خلف ونبيه بن الحجاج، وأبو سفيان والعباس بن عبد المطلب (١١٠)، وقميز العباس من بينهم بجهارة الصوت وهي الصفة الأكثر أهمية للخطاء (١١٠).

وكما مدحوا جهارة الصوت، فقد مدحوا التشادق بالكلام، واتساع الأشداق عند إخراج الحروف والكلمات، لشدة تأثير ذلك في السامع. وسعة الفم تساعد على التشادق فمدحوا اتساع الأفواه أيضا المالاً...

١٠٥ ــ حتي، تاريخ العرب ص ١٠٧.

١٠٦ ـــ فروخ تاريخ الأدب العربي، الطبعة الثالثة ١٩٧٨م، بيروت جــ١ /٨٨.

١٠٧ \_ كحالة، معجم قبائل العرب جـ٣/ ٩٤٩، ضيف، العصر الجاهلي ص ١٣٢.

١٠٨ ــ عبد الجبار ، المرجع السابق ص ٢٤٢.

١٠٩ ــ بروكلهان، المرجع السابق ص٣٠، ضيف، العصر الجاهلي ص ١٣٢، فروخ، تاريخ
 الأدب جــ ١٧/١٣.

١١٠ \_ فروخ، تاريخ الأدب جـ ١ / ٨٩، عوض الله، المرجع السابق ص ١٨٩.

١١١ \_ الجاحظ، المرجع السابق جـ٧٦٣/٢.

١١٢ ــ الجاحظ، نفس المرجع جــ ١٢٣/١.

١١٣ \_ الجاحظ، نفس المرجم جـ ١٢٠/، ١٢٢.

ومن أوائل خطباء قريش قصبي بن كالاب وهو من المعروفين بالقدر والرئاسة ١٠١٥) وكذلك كعب بن لؤى وهاشم بن عبد مناف، وعبد المطلب، وأبو طالب بن عبد المطلب (١١٠) ومن المتأخرين خالد بن سلمة المخزومي (١١١)، وعلي بن أبي طالب أبرز خطباء قريش له حكم ومواعظ، وأديب وشاعر. بل ان من يدرس كلامه في خطبه يلمس تفكيره العلمي المعتمد على المنطق السليم (١١٧).

ولشدة تأثير الخطباء وجمال كلامهم وسحر بيانهم فقد قالوا أن النضر من قريش لم يمكنهم رجل قط من أذنيه إلا غلبوه على رأيه (١١٨)، وذلك لقوة إقنساعم وحجتهم الفصيحة.

وأشهر خطباء العرب عامة قس بن ساعدة الأيادي وكان موحدا عمل مع ورقة بن نوفل وزيد بن عمرو بن نفيل على إظهار التوحيد في مكة، واستن عادات في الخطابة فهو أول من قال (أما بعد) وصدر كتبه بكتابة (من قس بن ساعدة الى فلان بن فلان) وروى النبي ﷺ عنه ذلك. (۱۱۱).

ومن عاداتهم في الخطابة أن يقوم الخطيب واقفا من مكان مشرف على الناس كأن يقف على راحلته أو على مكان مرتفع من الأرض. واستعملوا المنابر أيضا. ويمسك الخطيب المخصرة أو القوس بيده ويركزه في الأرض، أو يشير بالعصا والفناة للتعبير عن الإنفعال بالحركة(١٢٠٠).

أما الشعر فهو للعربي كل حياته، فهو أغنيته، وأنشودته التي يترنم بها، وهو علمه وخلاصة فكره وتجاربه(٢٦١). يعبر به عن رأيه الصريح، وعاطفته الجياشة، ويصف به ويمدح ويهجو، ويتعبد به أيضا فهو وسيلته في كل مناسبة ولكل موقف. كيف لا وهو أجل الفنون العربية، فاجتفى العرب بالشعر والشاعر ومجدوه. ومنحوه مكانة بارزة

١١٤ ــ الجاحظ، المرجع السابق جــ ٣٦٥/١٠.

١١٥ \_ عبد الجبار ، المرجع السابق ص ٣٠٤، ٣٠٧.

١١٦ \_ الجاحظ، نفس المرجع جـ١/٣١٤.

١١٧ ــ العنظم، رفيق، أشهّـر مشــاهــير الإسلام في الحروب والسياسة، الطبعة الثانية ١٩٧٦م ص. ٣٠. ٣١.

١١٨ \_ البلاذري، المرجع السابق جـ ١ / ٣٣١، ٣٣٦.

١١٩ \_ العسكري، المرجع السابق جـ ١ /٣٣١، ٣٣٦.

١٢٠ ــ الجاحظ، المرجع السابق جـ ١ / ٣٧٠، العظم، المرجع السابق ص ١١٤.

١٢١ ــ اليعقوبي، المرجع السابق جـ ٢٦٢/١.

عترمة لدى القوم. فإذا نبغ شاعر من قبيلة ما، كان ذلك حدثا عظيما يستحق التهتئة من القبائل الأخرى. وتكرمه قبيلته بوسائل مختلفة حيث تقيم الحفلات التي تذبيع فيها الدابائع لقرى الضيوف المهنيث، وتشارك نساء القبيلة بالتعبير عن فرحتهم بالدق على الدفوف، والغناء والرقص. وذلك لأن الشاعر هو لسان قبيلته الناطق بالدفاع عنها أو بمدحها، وتسجيل أمجادها ووقائعها. ويتولى الرد على هجاء الشعراء الآخرين أو على مديهم. وللشعر أثر كبير على العرب حيث بامكان الشاعر أن يرفع ذكر الخامل بمدحه أو يصل قدر الشريف بهجائه (١٣٠٥). وكان الشاعر مؤرخا، لأحداث قبيلته حيث يسجل وقائعها وأيامها في شعره (١٣٠٥)، وقد يكون جغرافيا عندما يصف الأرض والمناطق وأقسامها مثل ذكرهم أقسام جزيرة العرب في أشعارهم (١٣١٠). وقد بلغ اعزازهم للشعر (المعلقات السبع) فهل يوحي عملهم هذا لنا بارتباط بين الشعر والدين. ؟

لا شك في ذلك حيث أنهم اعتادوا على الدعاء في طوافهم حول الكعبة بأبيات خفيفة تعبر عن دعائهم وإبتها لهم. وكانت تلبية قريش لبيك اللهم لبيك ـ لبيك لا شريك لك تملكه وما ملك (١١٠٠). وأما اختيار المعلقة فيتم كالتالي، فقد اتفق العرب على عرض أشعارهم على قريش فهم حكام الشعر، فان أجازوا القصيدة، فازت بالموسم وعلقوها على جدار الكعبة. ويدل ذلك على تعظيم الشاعر وقصيدته. ثم تتوالي المواسم حتى اجتمعت تلك السبع قصائد (المعلقات) فكانت النخب الشعري الممتاز وكانت النموذج والمثال الذي يحتلى (١١٦). والمعتقد أنها أكثر من سبع قصائد ولكن ما جمع منها النموذج والمثال الذي يحتلى (١١٦). ولا زالت تلك المعلقات تتصدر الشعر العربي إلى يومنا هذا، وأنها فازت بالجائزة السنوية في سوق عكاظ، وأنها كتبت بحروف ذهبية في صحفها عندما علقت على الكعبة، ولذا تسمى المذهبات أيضا. وهي قصائد متعددة بقي منها سبعة فقط (١١٠٠). وأول تلك السبع معلقات هي قصيدة أمريء القيس الذي

١٢٢ ــ شلبي، المرجع السابق جـ١ /٨٢، فروخ، تاريخ الأدب جـ١ /٧٥، ٧٦.

١٢٣ ــ ول ديورانت، المرجع السابق جـ١٤/١٣.

١٢٤ ــ البكري، المرجع السابق جـ ١٦/١٠.

١٢٥ ــ اليعقوبي، المرجع السابق جـ١/٥٥٠.

١٢٦ ــ ابن كثير ، المرجع السابق جـ٧/٢١٩.

١٢٧ ــ فروخ، تاريخ الآدب جـ١/٥٧، ول ديورانت، المرجع السابق جـ١٣/ ٨٥.

١٢٨ ــ حتي، تاريخ العرب ص ١١١، ١١٢.

ومن ذلك تقرر أن سوق عكماظ كانت معهدا للأدب والشعر كأرقى المعاهد الأكاديمية في وقتنا الحاضر ، وأن النهضة الأدبية والشعرية خاصة مدينة لسوق عكاظ خاصة اضافة إلى الأسواق الموسمية عامة(١٢١٠).

وكان أحد فحول الشعر هو حكم الحكام في هذه المباراة الشعرية(١٣٠٠). وكان في قريش العديد من الشعراء بل ان كل فرد منها قال شعرا في مناسبة من المناسبات فقد جرى الشعر على ألسنتهم مجرى الأمثال الدارجة بها فيه من حكمة موروثة، أو مقتبسة من تجربة.

وأما من احترف الشعر من قريش فقليل، وأقصد الشعراء منهم الذين عرفوا بالشعر في جاهليتهم فلك ما كان من أمر الشعر فليا رأوا ذلك انتبهوا له، واستكثروا منه في الإسلام(١٦١). وقد كان لقريش العذر في قلة شعرهم. وذلك أن عهاد حياة الشاعر المرأة والمخدر والغناء(١٦١) والحيال الجانح. وكانت هذه الدعامات غير أساسية في مجتمع مكة العملي حيث انشغل جل السادة والرجال بالتجارة وأعهاها، وبأمور الدين والعبادة ووظائفها. فلم يكن هنالك متسع من الوقت لظهور شعراء فطاحل احترفوا الشعر وبرزوا فيه. أضف إلى أن العرب أنفت من التكسب بالشعر وأنف شعراء الجاهلية أنفسهم من ذلك التكسب(١٣٢).

ثم أنه لم يكن بين قريش (ثائرة) أي لم يكن بينهم حقد ولا ضغائن وليس لهم حروب طويلة مع غيرهم (<sup>171</sup>). ومع ذلك فلا بد أن يكون هنالك تراث شعري لقريش ضاع وأهمل في زحمة أحداث صدر الإسلام فقد ضاع أكثر أشعار أي سفيان بن الحيار (<sup>170</sup>).

ومن أبسرع شعسراء قسريش

١ \_ أبوسفيان بن الحارث ابن عم النبي ﷺ وكان شديد العداوة له. ثم أسلم عام

١٢٩ ــ الأفغاني، أسواق العرب ص ٢٠٨.

١٣٠ ـــ فروخ، تاريخ الأدب جــ١/٥٧.

١٣١ ــ جواد علي، المرجع السابق جــ ١ / ٥٠٤ .

١٣٢ ــ عبد الجبار ، المرجع السابق ص ١٦٥.

۱۳۳ ــ الألوسي، المرجع السابق ص ۱۳۵.

١٣٤ ــ ابن سلّام، محمدٌ ، طبقات فحول الشعراء، قرأه وشرحه محمود محمد شاكر ، سنة ١٩٧٤م، القاهرة، جــ ١ (٢٥٩ .

١٣٥ ــ ابن سلام، نفس المرجع جـ ١ /٧٤٧.

الفتح (١٣٦).

٢ \_ أبوطالب بن عبد المطلب كان شاعرا جيد الكلام(١٣٧).

٣ \_ أبو عزة الجمعي واسمه عمرو بن عبد الله (١٢٨). أبن عمير بن وهيب بن حداقة كان شاعرا. فهجا الرسول ولما أسر يوم بدر اشترط عليه محمد 義 ألا يعود إلى هجائه ثم أطلقه فعاود. وأسر في أحد فقتله النبي 義(١٣٩). وكان أبو عزة عملقا كثير العيال (١٤٠).

الزبرين عبد الطلب.

 م ــ ضرار بن الخطاب الفهري (۱۹۹۱) ، وهو من قريش الظواهر (۱۹۰۰ ولكنه شاعر وفارس قريش كلها (۱۹۹۱).

7 - عبد الله بن السهمى . سمى المبرق لبيت قاله(١٤٤)

٧ \_ عبد الله بن الزبعري السهمي.

٨ ــ مسافر بن أبي عمرو بن أمية (٥٠٠٠). وكان سيدا جواد وهو أحد أزواد الركب (١٤٦٠).

٩ = هبيرة بن أبي وهب بن عامر المخزومي (١٤٧).

١٠ أبوجهل بن هشام (١٤٨).

١١ ــ الحارث بن هشام (١٤٩).

۱۲ ــ زيد بن عمرو بن نفيل(١٥٠).

١٣٦ ــ ابن سلام، المرجع السابق جـ ١ /٢٣٣ ص ٢٤٧ حاشية ٢ .

١٣٧ ـ ابن سلام، نفس المرجع جـ١ /٢٣٣ وص ٢٤٤.

١٣٨ ــ ابن سلام ، نفس المرجع جــ ١٣٤/ ٢٣٤ .

١٣٩ ـ ابن حبيب، المحرص ٣٠٠.

١٤٠ ـ ابن سلام، نفس المرجع جـ ١ /٢٥٣.

١٤١ ــ ابن سلام، نفس المرجع جـ ١٣٣١.

١٤٢ ــ ابن سلام، نفس المرجع جــ ١ / ٢٥٠ .

١٤٣ ــ ابن دريد، المرجع السابق جـ١٠٣/١٠٨

١٤٤ \_ ابن سلام، نفس المرجع جـ ١ / ٢٣٤.

١٤٥ ــ ابن سلام، نفس المرجع والجزء ص ٢٣٣.

١٤٦ ـ الأصفهاني، الأغاني جـ٨/٩٥.

١٤٧ ــ ابن سلام، نفس المرجع والجزء ص ٢٣٥.

١٤٨ ــ ضيف، شوقي، الشعر والغناء في المدينية ومكة، الطبعة الرابعة، القاهرة ص ٢٠٩.

١٤٩ ــ الزميري، المرجع السابق ص ٣٠٧، ضيف، نفس المرجع أعلاه والصفحة.

١٥٠ ــ الزبيري، نفس المرجع ص ٣٦٤.

۱۳ \_ عدي بن نوفل (۱۰۱).

14 \_ عمارة بن الوليد بن المغيرة كان من أفضل فتيان قريش جمالا وشعرا.

10 \_ عمرو بن العاص(١٥٣). وكان هو وعمارة بن الوليد شاعرين فاتكين(١٥٣).

١٦ \_ نبيه بن الحجاج (١٥٥).

ومن نساء قريش الشاعرات:

۱۸ \_ أميمة بنت عبد شمس بن عبد مناف<sup>(۱۰۱)</sup>.

١٩ ـ درة بنت أبي لهب والتي افتخرت بقومها قائلة:

وقوم لو أن الصخر صالدهم صلبوا ولان عرامس الصخر (١٥٧)

۲۰ \_ صفية بنت مسافر (۱۰۸).

٢١ \_ قتيلة بنت الحارث، قتل أخوها النضر بن الحارث يوم بدر فرثته (١٥٩).

۲۲ \_ هند بنت عتبة(١٦٠).

هؤلاء سبعة عشر شاعرا، وخمس شاعرات من النساء كلهم من قريش اضافة إلى ذلك عرفنا أن لقصي شعرا منه السياسي كقوله:

أنا ابن العاصمين بني لؤي بمكة منزلي وبها ربيت

فلست لغالب ان لم تأتل بها أولاد قيدر والـنـبـيت(١١١)

وكـذلك قال عبد المطلب شعرا سياسيا ودينيا يوم حادثة الفيل(٢١٣). وله تعاويذ شعرية قالها لحفيده محمد عندما أدخله إلى الكعبة هي :

١٥١ \_ عبد الجبار ، المرجع السابق ص ٢٩٠.

١٥٢ ــ الزبيري، المرجع السابق ص ٣٢٢، ضيف، الشعر والغناء ص ٢٠٩.

١٥٣ ــ الأصفهاني، الآغاني جـ١٠٦/٨. ١٥٤ ــ الزبيري، المرجع السابق ص ٤٠٤، ضيف، نفس المرجع والصفحة.

١٥٥ ــ السدوسي، المرجع السابق ص ٥٤، ٥٥، الزبيري، نفس المرجع ص ٢٠٨، ٢١٠.

١٥٦ \_ عبد الجبار، المرجع السابق ص ٦٩٠، الأصفهاني، الأغاني جـ ١٥١/١٩.

١٥٧ \_ ابن سلام، المرجع السابق جـ١ /٢٨٧ حاشية ١.

١٥٨ \_ ضيف، الشعر والغناء ص ٢١١.

١٥٩ ــ ابن سلام، نفس المرجع والجزء ص ٢٥٥ حاشية، ٤، عبد الجبار، المرجع السابق ص ٦٩٠.

١٦٠ ــ ضيف ، نفس المرجع أعلاه والصفحة .

١٦١ ــ عبد الجبار، نفس المرجع ص ٤٣٨.

١٦٢ ــ فروخ، تاريخ الأدب جـ١/١٥٠، عبد الجبار، نفس المرجع ص ٥٠٠.

هذا الغلام الطيب الأردان أعيده بالبيت ذي الأركان(١٦٣) الحسمد لله السذى أعسطاني قد ساد في المهد على الغلمان

ببطن مكة تعفوه الأعاصير فها لقلبي عن ذكراك تغيير(١٦٤) وما بدا علم في الآل معمور(١٦٤)

ولعبد المطلب شعر في رثاء ابنه الحارثة سقى الاله صدى واريته بيدى ياحارث الخير قد أورثتني شجنا فلست أنساك ما هبت شآمية

وطلب عبد المطلب من بناته عندما حضرته الوفاة أن يرثينه فقالت كل واحدة منهيز\_ شعرا في رثائه وكن ست نسوة هن صفية ، وبرة ، وعاتكة ، أم حكيم وأميمة وأروى

وقال عبد الله بن جدعان شعرا يعيب الخمر(١٦٦١). وافتخر حرب بن أمية بسلم مكة وأمانها لتحريمهم الأشهر الحرم(١٦٧).

وقال الزبير بن عبد المطلب يوم حلف الفضول:

. وان كنا جميعنا أهما, دار يعيز به الغيريب لدى الجوار

حلفت لنعقدن حلفا عليهم نسميه الفضول اذا عقدنا ويعلم من حوالي البيث أنا أباة الضيم نهجر كل عار(١٦٨)

وقد أجمعوا على شاعرية الزبير الجيدة ولكن شعره قليل(١٢٩)، وله بيت مشهور جرى كالحكمة:

اذا كنـت في حاجـة مرسـلا . فارسـل حكيها ولا توصـه(١٧٠) وفي يوم عكاظ (من أيام الفجار) كان ضرار بن الخطاب على بني محارب(١٧١)فقال:

١٦٣ \_ السهيلي، المرجع السابق جـ ١٨٤/١.

١٦٤ \_ إبن قيم الجوزية، أخبار النساء ص١٧٢.

١٦٥ ــ السهيلي، نفس المرجع والجزء ص ١٩٥ وما بعدها.

١٦٦ ــ الجاحظ، المرجع السآبق جـ١٢٣/٣، عبد الجبار، المرجع السابق ص ٤٨٥.

١٦٧ ــ عبد الجبار، نفس المرجع ص ٥٠١، ضيف، العصر الجاهلي ص ٤٩.

١٦٨ \_ عبد الجبار، نفس المرجع ص ٤٣٨.

١٦٩ ــ ابن سلام ، المرجع السابق جـ ١ / ٢٤٥ .

١٧٠ ــ ابن سلام، نفس المرجع والجزء ص ٢٤٦.

١٧١ ــ ابن سلام، نفس المرجع والجزء ص ٧٤٧.

ألم تسال الناس عن شأننا ولم يشبب الأمر كالخاسر

غداة عكاظ إذا استكملت هوازن من كفها الحاضر

ومن الشعـر السياسي أيضا، والذي كان كالمنشورات السرية التي تهاجم السلطة الحاكمة ، وتندد بها ما وجد مكتوبا على باب دار الندوة من شاعر مجهول:

وأكلها اللحم بحتا لا خليط له وقسولها رحملت عير أتت عير

ألهي قصيا عن المجـد الأساطير ورشـوه مثل ما ترشى السفاسير

وتفكر القوم فأجمعوا أن قائلها هو بن الزبعري. فطلبوه من قومه بني سهم لمعاقبته بقطع لسانه، لأنهم متفقون على ألا يتهاجوا أبداً. وسلمت بنوسهم الأمر لهم، ولكن اشترطوا المعاملة بالمثل فيها لو هجا بني سهم هاج ٍ. فخافت قريش الفتنة بينها، وخافت على الزبير بن عبد المطلب وتركت الأمر تجنبا للشرُّ وعفت عن ابن الزبعري(١٧٢)، الذي كان أشعر قريش. آذي الرسول والمسلمين وهجاهم(١٧٤). كما كان يمدح أيضا وله حكمة تظهر في شعره(١٧٠).

ولهم شعر في أغراض اجتماعية قاله عبد المطلب فخرا بخوءلته واستنجادا بهم . (١٧٦) وقـالتـه هـنـد بنت عتبـة لتشجيع المحـاربـين(١٧٧١). ورثت قتيلة بن الحـارث أخاها النضر (١٧٨). ولأبي طالب أشعار في رثاء أبي أمية بن المغيرة أحد أزواد الركب قائلا:

ضرب بنضل السيف سوق سانها اذا عدمـوا زادا فانــك عاقـر والا يكـن لحم غريض فانــه تكب على أفـواههن الغرائر(١٧٩)

ولأبي طالب غير هذا كثير فقال في الهجاء(١٨٠)، وله في الوصف عندما هرب بابن

١٧٢ \_ عبد الجبار، المرجع السابق ص ٣٤٩، جاد المولى، محمد أحمد، أيام العرب في الجاهلية، ١٩٤٢م طبع بمطبعة عيسى لبابي الحلبي، القاهرة ص ٣٣٥.

١٧٣ ــ ابن سلام، المرجع السابق والجزء ص ٧٣٥، عبد الجبار، نفس المرجع ص ٤٤٦.

١٧٤ \_ الجاحظ، المرجع السابق جـ ١٠٨/١.

١٧٥ ــ فروخ، تاريخ آلأدب جـ١ /٢٦٨ . ١٧٦ ... عبد الجبار، المرجع السابق ص ٤٦٧.

١٧٧ ــ السهيلي، المرجع السابق جـ٣/١٦١.

١٧٨ ــ ابن سلام، المرجع السابق جـ١ /٢٥٥ حاشية ٤، عبد الجبار، نفس المرجع ص ٤٦٩.

١٧٩ \_ عبد الجبار، نفنس الرجع ص ٤٧٩.

١٨٠ \_ السهيلي، نفس المرجع (متن السيرة) جـ٢/٢٠.

أخيه من بحيرى الراهب(١٨١١). وله في مدح(١٨٢١) النبي ﷺ قائلا:

وأبيض يستسقى العمام بوجهه ربيع اليتامي عظمة للأرامل (١٨٢)

ولقريش شعر ديني(<sup>۱۸۱</sup>)، ولهم شعر في الهجاء لابن الزبعري(<sup>۱۸۱</sup>)، وفي الغزل لمسافر بن عمرو، حيث قضي أبو سفيان على حبه وأمله في هند بنت عتبة التي عشقها مسافر فلها سمم خبر زواجها بأبي سفيان قال فيها :

الله هنداً أصبحتْ منك مُحْرِمًا وأصبحتَ من أدنى مُحُوِّمها حَمَا وأصبحتَ من أدنى مُحُوّمها حَمَا وأسهما(١٨٥١) وأصبحتَ كالمقصور جَفْنَ سلاجه

وبكت أميمة بنت عبد شمس قومها يوم الحريرة بقصيدة فيها:

أبي ليلك لا يذهب ونيط الطرف بالكوكب ونجم دونه الأهبوال بين المدلو والعقبرب(١٨٥)

ولورقة بن نوفل أشعار دينية في التوحيد منها:

لقد نصحت الأقوام وقلت لهم أبا النذير فلا يغرركم أحد لاتعبدن الها غير خالقكم فان دعوكم فقولوا بيننا جدد سبحان ذي العرش سبحانا يدوم له وقبلنا سبح الجودى والجمد (١٨٨٠)

وكان زيد بن عمرو بن نفيل معتزلا عبادة الأوثان أيضا، والذي مات قبل البعثة بخمس سنوات<sup>(۱۸۸)</sup>. قال في فراق الوثنية :

أرباً واحدا أم أُلفَ ربُ أدين اذا تقسّمت الأمور عزلت السلات والعزي جميعا ﴿ كذلسك يفعمل الجلد الصبور فلا العمري أدين ولا ابنتيها ولا صنعي بني عمرو أزور(١٠٠٠)

١٨١ ــ السهيلي، المرجع السابق جـ٧ /١٧٤.

١٨٧ \_ السهيلي، نفس المرجع جـ/١٤٢.

١٨٣ ــ ابن سلام، المرجع السابق جـ ١ / ٢٤٤، ضيف، الشعر والغناء ص ٢٠٨.

١٨٤ ـ عبد الجبار، المرجع السابق ص ٤٩٣.

١٨٥ ــ الجاحظ، المرجع آلسابق جـ١٠٨/١، جـ١٤٨/٣، ، عبد الجبار، نفس المرجع ص ٥٤٥. ١٨٦ ــ الأصفهاني، الأغاني جـ٩٦/٨، عبد الجبار، نفس المرجع ص ٧٤٤.

١٨٧ ــ الأصفهاني، الأغاني جـ١٩/١٩٩، عبد الجبار، المرجع السابق ص ٤٤٠.

١٨٨ ــ السهيلي، المرجع السابق جـ ٢١٧/١.

١٨٩ ـ إبن سلام، المرجع السابق جـ ١ /٢٦٣ حاشية ٢ .

١٩٠ ــ السهيلي، نفس المرجع (متن السيرة) جـ ١ /٢٥٦، ٢٥٧.

وهناك شعراء من أبناء القرشيات (أمهاتهم من قريش) وعاشوا في مكة مع مجتمعها وفي على المنتفرة مع مجتمعها وفي عبد شمس بن عبد مناف، وكان أمية بن أبي الصلت أبوه من هوزان وأمه رقية بنت عبد شمس بن عبد مناف، وكان أمية من أشعر ثقيف بل والعرب قاطبة. قرأ الكتب، وحرم الخمر، وشك في الأوثان. وعرف أن نبيا سيبعث فأمل أن يكون هو نفسه ذلك النبي المنتظر(١٩٠١) وقد مدح أمية بن أبي الصلت، عبد الله بن جدعان التميمي وناح على قتل بدر١٩٠٦).

وكذلك الأمر للشاعر غيلان بن سلمة من ثقيف، وأمه سبيعة بنت عبد شمس بن عبد مناف أخت أمية بن عبد شمس(١٩١٦).

وكان في قريش أربعة رجال اشتهروا برواية الشعر وحفظه، ومن علماء الأنساب والأخبار أيضا وهم: غرمة بن نوفل بن وهب بن عبد مناف، وأبو الجهم ابن حليفة وهو من المخضرمين حيث حضر بناء الكعبة مرتين أولا في عهد قريش ثم في عهد ابن الزبير. ثم حويطب بن عبد العزى، وأخيرا عقيل بن أبي طالب. وكان أربعتهم من المعرين وماتوا في خلافة معاوية بن أبي سفيان (١٩١٠).

وروت أسماء بنت أبي بكر من الشعر قصيدتين الأولى لزيد بن عمرو بن نفيل والأخرى لورقة بن نوفل وروى الشعر عنها أيضا(١٩٥٠). وروته عائشة أم المؤمنين أيضا كها ذكرناه.

ومن شعراء القبائل المحالفة لقريش قيس بن الحدادية وكان فاتكا شجاعا ولكنه خليم صعلوك . خلعته خزاعة في سوق عكاظ وغيره كثيرون(١٩٦٠).

### الغناء والتسلية واللهو:

يعتمد الغناء على الشعر بفنونه وموسيقاه ، فالشعر هو مادة الغناء وأداؤه محكوم به . وتقام حفلات الغناء في أوقات السمر ، وفي الاحتفالات الخاصة التي تقام في المناسبات مشل عقد قران ، أو ولادة أو ختان فكانت الولائم تقام لذلك وتقدم فيها الأطعمة

١٩١ ــ فروخ ، تاريخ الأدب جـ ١ /٢١٦، ارسلان، المرجع السابق ص ١٦٦، ١٦٧.

۱۹۲ ــ إبن سلام، المرجع السابق جـــ (۲۳۳ ، ۲۲۶ ، الجاحظ، المرجع السابق جــ (۱۷٪). ۲۹۱ .

١٩٣ ــ الأصفهاني، الأغاني جـ١ / ٨٧/، أرسلان، نفس المرجع ص ١٧٠.

١٩٤ ـ الجاحظ، المرجع السابق جـ٢ /٣٢٣، ٣٢٤.

<sup>190</sup> ــ الأسد، مصادر الشعر الجاهلي ص ٢١٠.

١٩٦ ــ إبن سلام، المرجع السابق جـ ١ / ٢٤٥

المختلفة من ذبائح أو حلوى ونحو ذلك. ثم يلقى الشعر، ويؤدى الغناء بمصاحبة الدق على الدفوف والعزف بالمزامير(۱۹۷۰)، وبالناي. وفي ولاثم النصر العامة يارسون نفس العادات من عزف وغناء. ولكن انفرد العرب بأنهم ان أقبلوا على خطب جلل وأمر خطير، استعدوا له بمثل ذلك. فقد خرج أهل مكة سنة 37.7م يوم بدر لقتال النبي على ومعهم قيانهم المغنيات لتسليتهم وتشجيعهم (۱۹۷۰). ولأن الابل تطرب لصوت العناء والموسيقي، وقد عرف العرب طبائع الحيوان فحرصوا على تطريبه بالموسيقى والغناء لجلب المرح على روحه كالانسان الذي لا يستغنى عنها(۱۹۰۰).

وأول من حدى الابل مضر بن نزار عندما انكسرت يده فناح عليها يايداه فطرب الابل على أنينه ونشيجه هذا ٢٠٠٠).

وشعر الغزل ذو المقاطع القصيرة أنسب أنواع الشعر للغناء. ولكن أول ما عرفت قريش من ألوان الغناء الحداء والنصب اختص بناحية دينية فهو أناشيد دينية في أغلبها(٢٠٠٠). وبذا نعرف أن أول وأقدم أنواع الغناء هي التراتيل الدينية، وحتى تلبيتهم كانت مقاطع قصيرة مرنمة(٢٠٠٠) ثم تطور إلى الغناء الغني بها له من ألحان وأنغام وتطريب، وتنغيم(٢٠٠٠)، كها هو مألوف لدينا.

وهنـالك أنواع أخرى من الغناء مثل غناء الحرب، والسناد والهزج والنواح<sup>(٢٠٠</sup>٠)، وغناء الولائم الحاصة<sup>(٢٠٠٧</sup>).

وأقدم من تغنى بمكة جرادتا عاد، وهما يعاد، ويهاد قينتا معاوية بن بكر رئيس العمالقة في مكة يومذاك(٢٠٠٧).

١٩٧ ـ جواد على، المرجع السابق جـ٥/ ١٢١، الأيبد، القيان والغناء ص ١٥٥، ١٥٦.

١٩٨ ــ ول ديوارانت، المرجع السابق جـ١٧/٣، الأسد، القيَّاث والغناء ص ١١٢.

١٩٩ ــ العسكري.، المرجع السابق ص ٧١ .

٢٠٠ ــ البلاذري، المرجع السابق جـ ١ / ٣٠.

٢٠١ ـ جواد علي، المرجع السابق جــ ١١٤/. ٢٠٢ ـ عبد الجبار، المرجع السابق ص ٥٦٧.

٢٠٣ ـــ الأسد، القيان والغناء ص ١٤٤.

٢٠٤ \_ الأسد، القيان والغناء ص ١٥٨.

٢٠٥ ــ عبد الجبار، نفس المرجع ص ٥٦٨، الحوفي، المرجع السابق ص ٥٦٠.

٢٠٦ \_ أخبار مكة المشرفة، المنتقى جـ٧/٢، الأُسَّد، القيان والغناء ص١٤٨.

٢٠٧ ـ الأسد، القيان والغناء ص ٥٠، ٢٦٩، عبد الجبار، نفس المرجع ص ٥٦٥.

وكان لقريش قيان يغنين بمكة وقد مر بنا ذكر بعضهين مثل قينتا عبد الله ابن جدعان ظبية والرباب (٢٠٠١). وقد تعلق أمية بن أبي الصلت بواحدة منهها فوهبها له عبدالله ثم وهبه الأخرى (٢٠٠١). وقينتا عبد الله بن خطل هما قريبة وفرتني (٢٠١٠). واشتهرت النابغة بنت عبد الله وهي أم عمرو بن العاص بالغناء وأخذ الأجر عليه (٢١١). وقيان مقيس بن عبد قيس وهنالك سارة مولاة عمرو بن هاشم بن المطلب، وعزة مولاة الأسود بن المطلب وكان بعض القيان خاصا بالسيد يغنينه ويسلينه. (٢١١). فمثلا كان لحمزة بن عبد المطلب قينة تغنية، وقيل بل هما إثنتان . وكانتا لعبد الله بن السائب المخزومي (٢١٠).

وأسهاء، وعثمة، وقتل، ويوهة هن قيان عبد الله بن مقيس بن عدي(٢٠١٣) والقيان هن الاماء، والمغنيات منهن على وجه الخصوص(٢٠١٤). ونستطيع أن نميزهــن إلــى طمقـــن :

- د فئة خاصة حيث يكون غناءهن خاصاً بالسيد المالك لهن كقيان حمزة بن
   عد المطلب.
- نة عامة وهن قيان الحانات وبيوت اللهو أي أنهن محترفات كقيان ابن جدعان ومقيس وغيرهن. وقد كان في بيت مقيس حانة عامة يرتادها فتيان قريش للشرب واللهو والسمر (۱۳۰).

وقد تأثر الغناء العربي بألوان الغناء في اليلاد الأخرى مثل الغناء الفارسي، والرومي والجيشي. حيث كان عبد الله بن جدعان يذهب إلى بلاد كسرى الفرس ويستمع إلى غنائهم معجبا. واشترى النضر بن الحارث القيان والمغنيات من البلاد التي زارها مثل فارس، والتي تاجر معها واشترى الكتب منها. والتي كان يحدث قريش بها فيها من أخبار (۱۳۳). ثم أن النضر نفسه قد تعلم العنزف على العود في العراق وأدخله إلى

٢٠٨ \_ الأصفهاني، المرجع السابق جـ ٨/٤، الأسد، القيان والغناء ص ٢٧١.

٢٠٩ ــ ابن دريد، المرجع السابق ص ١٤٣.

٢١٠ ـــ الأسد، القيان والغناء ص ٨٦.

٢١١ \_ الأسد، نفس المرجع أعلاه ص ٩١.

٢١٢ ــ الأسد، نفس المرجع أعلاه ص ٥٢،٥١ .

٢١٣ \_ الأسد، نفس المرجع أعلاه ص ٢٧١، وحاشية ٣.

٢١٤ ــ ابن منظور، المرجع السابق جـ٣٠٤/٣.

٢١٥ \_ الأسد، نفس المرجع أعلاه ص ٦٢، ٧٩.

٢١٦ ــ الأسد، نفس المرجع أعلاه ص ١٣١ وما بعدها.

مكة(٢١٧). ويعتمد الغناء على المغني وعلى الآلات الموسيقية المحدودة التي استعملت آنذاك مثل الطبل والدف، والقضيب. وعرفوا التلحين والموسيقي وتأليف النغمات على تلك الآلات(٢١٨). وأدخلوا استعمال الطنبور (القنين) من الحبشة(٢١١). ثم أدخولوا العمود كما مر بنسا.

وانتشر بين قريش لون عبب من الغناء كان للأطفال. فكان القرشيون يزفنون(٢٠٠) به أولادهم. فهمن ذلك تزفين سلنمي بنت عمرو لابنها عبد المطلب بقولها (الرجز):

ان بني ليس فيه لعشمة ولم يلده مدع ولا أمة يعرف فيه الخير من توسمه أروع ضحاك يعيد همه ان أخر الله عن بني الحمة يزحم من زاحمه فيزحمه أول حقا لا كقول الآثمة(٢٣)

ولم يكن التزفين مقصورا على النساء بل مارسه الرجال حيث زفن عبد المطلب ابنه العباس بقوله الرجز :

ظني بعسباس بني إن كبر أن يسقى الحاج اذا الحاج كثر<sup>(۱۱۱)</sup> ولعبد المطلب تزفين آخر لابنه الحارث أو الزبر.

يا بأبي يا بأبي يا بأبي يا بأبي كأنه في العزقيس بن عدى(٢٢٣)

وزفن الزبير بن عبد المطلب ابن أخيه محمد بن عبد الله وهو طفل قائلا: محمد بن عبدم عشت بعــيـش أنــعـم في دولــة ومــغــنـم دام سجــيس الأزلم(۲۲۱)

وكذلك زفنت لبابة بنت الحارث ابنها عبد الله بن العباس بقولها الرجز:

٢١٧ ــ المسعودي، مروج الذهب جـ٤/١٣٤، جواد علي، المرجع السابق جـ٥/١١٤.

٢١٨ \_ عبد الجبار، المرجع السابق ص ٥٧١.

٢١٩ ــ إبن منظور، المرجع السابق جـ٣/١٧٦ مادة قنن.

۲۲- التزفين وهو الترقيص أنظر ابن حبيب المنمق ص ٤٣١ حاشيةة ٨، ابن منظور، نفس المرجع جـ٧ / ٣٢ مادة زفن.

٢٢١ - إبن حبيب، المنمق ص ٤٣١.

٢٢٢ ــ إبن حبيب، المنمق ص ٤٣٢.

٢٢٣ \_ إبن دريد، المرجع السابق ص ١١٨.

٢٢٤ ــ السهيلي، المرجع السابق جـ ١٣٢/١، ويذكر أن معنى سجيس الأزلم: أبد الدهر حاشية ١.

ثكلت نفسي فشكلت بكري ان لم يسمد فهرا وغير فهر، بالحسب العمل وبدلل الوفر حتى يوارى في ضريح القسر

وزفنت هند بنت أبي سفيان بن الحارث (الشاعر) ابنها عبد الله بن الحارث بن نوفل قائلة:

والله ورب الكمبة لأنحكن ببة جارية في نقبة مكرمة محبه تحب من أحبه (٢٢٥)

وزفنت أم حكيم بنت عبد المطلب حفيدها عثمان بن عفان بقولها:

ظني به صدق وبر يأمر ويأتمر من فتية بيض صبر ويحملون عورات الدبر ويضر الكبش النعر يضربه حتى يخر من سرر ومن أخو(٢٦٠)

ولمزة عثهان ودله بين قومه فمنذ طفولته وهو يزفن إلى أن كبر زفنوا أطفالهم باسمه قائلين: أحبك والرحمن حب قريش لعثمان اذا دعا بالميزان(٢٣٧)

وإذا تاملنا أراجيز الأطفال هذه نجدها رائعة بسيطة ينشؤها ويؤلفها المرتجز معبرا بها عن آمال وطموحات الأهل في الأبناء. وكان منتشرا شائعا، يجري على لسان كل الأمهات. فلكل أم خلوة بطفلها تداعبه، وتدلله وتغنيه أو تقص عليه حكاياتها. ولكنهم تميزوا بعطاء الآباء لابنائهم. فقد اعطوهم أكثر أوقاتهم واهتمامهم ولم تشغلهم حياتهم العملية عن ذلك.

فالعمل لم يشغل المجتمع المكي عن الترفيه والتسلية. فقد مارسوه بوسائلهم وامكانياتهم المحدودة وكان لهم لهو بريء، وغير بريء. ومنه ألعاب رياضية مارسوها للتسلية القيدة مثل المصارعة فقد كان ركانة بن عبد يزيد بن هاشم بن المطلب شابا فتيا قوي البنية (أشد قريش بطشا)(١٠٠٠) فكان يهارس ألعاب القوى هذه وقد صارع النبي صلى الله عليه وسلم، ولكن النبي صرعه وتغلب عليه رغم أنه لم يغلب قط. ولذلك أسلم وآمن بعدها وخاصة بعد أن حقق له أيضا معجزات أخرى(٢١٠).

٢٢٥ ـ ابن جبيب، المنمق ص ٤٣٢.

٢٢٦ ــ البلاذري، المرجع السابق جـ ١ / ٤٩٥، ٤٩٦.

٢٢٧ ــ البلاذري، نفس المرجع جـ ١ / ٤٩٥، ٤٩٦.

٢٢٨ ــ السدوسي، المرجع السابق ص ٢٥.

٢٢٩ ــ ابن حبيب، المنمق ص ١٧٤، ١٧٥.

ومارسوا القنص والصيد، واشتهر بذلك حزة بن عبد المطلب الذي (كان أعز قريش وأشدها شكيمة) وقد اعتاد فور عودته من رحلة الصيد والقنص أن يطوف بالكعبة ثم يمر على نوادي قريش للتسليم عليهم (٢٣٠).

ويروى عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه قوله (علموا أولادكم العوم والرماية ، ومروهم فليثبوا على الخيل وثبا ورووهم ما يجمل من الشعر وفي حديث آخر اضافة على ذلك وخير الحلق للمرأة المغزل\"" وإذا تمعنا في قول عمر وهذا الأسلوب التربوي السليم . عرفنا أنهم اعتادوا الرماية ودربوا بها في سلمهم وحربهم . وكذلك ركوب الخيل فهو رياضة وتسلية ، ووسيلة نقل حينا . ومن أهم مستلزمات الصيد والقنص الرماية وركوب الخيل .

وزاولــوا السبــاحة في البرك المتناثرة حول مكة. وفي الطائف كرياضة بدنية ممتازة وللتسلية. بدليل قول عمر المذكور أعلاه.

وكانت لهم ألعاب أخرى بقصد التسلية والترفيه فقد لعبوا الكرك<sup>٢٣٣)</sup>. ومارسه المكيون في الجـاهلية والإســلام. واعتــادوا الحروج إلى نواحي مكة للتسلية واللعب فيذهبون إلى بير الزنج<sup>٢٣٣)</sup> مثلا لمهارسة ألعابهم.

واعتدادوا أيضا الخروج إلى المتزهات لقتل الوقت والترفية ومن متزهاتهم حديقة الاقتصوان الصغيرة وتسمى الليط وتقع قرب بركة ماجن أسفل مكة أي بعد منطقة جرول، وخرجوا إلى البساتين المتعددة في شعب حم مما يلي المسفلة وحائط قرب المعلاة. وهي منطقة نخل وزرع إلى حي المعابدة ثم إلى المنحسب على منى، ولهم مجلس (دكة)، في المحصب مجتمعون فيها للسمر والتسلية. ويلبسون لهذه المناسبة ثياب ملونة، ومطيبة ويستمتعون بأصوات القيان الحسان والايقاعات على الدفوف والطبول عملاً جنبات البساتين في هذه المجالس.

وهنالك بساتين أخرى مثل بساتين وادي فخ (الشهداء حاليا)، وفي وادي طوى بين

٣٠٠ \_ إبن الأثير، الكامل جـ ٢/٥٦، إبن حبيب، المنمق ص ٤٢٢، ٤٢٣.

٢٣١ ــ المبرد، المرجع السابق جــ ١٥٥/١.

٣٣٢ ــ أخبار مكة المشرفة، المنتفى جـ٩/٢، إين منظور، المرجع السابق جـ٣/٧٣، ومعنى الكرك ، كدمل لعبة لهم وهو الكرج الذي يلعب به، معرب كرة يهمو دخيل لا أصل.له في العربية أنظر الزبيدي، المرجع السابق جـ٩/٣، وجـ٧/١٧.

٢٣٣ ــ الحموي، المرجع السابق جـ٢ /٧٣.

## الحجون وريع الكحل(٢٣١).

اضافة إلى أماكن النزهات الطبيعية. فتوجد الحانات التي في البيوت. مثل بيت ابن جدعان وبيت مقيس التي مر بنا ذكرها. وكذلك حانة المولى الرومي نسطاس (۳۳۰)، وغيره بمن أقام في مكة من هؤلاء الموالي الذين فتحوا الحانات لشرب الخمر وجلب الاماء للغناء وللترفيه عن شباب مكة ولغير ذلك أيضا. ربها للتجسس والمراقبة. وكان لهم أعياد خاصة يحتفلون بها مثل عيد الحج، والأشهر الحرم. وأحتفلوا بأعياد أهل الكتاب أيضا، فقد كانت قريش تصوم يوم عاشوراء في الجاهلية (۳۳۰).

#### عادات وتقاليد:

مارست المجتمعات أنهاطا سلوكية ترسخت فيها بينهم حتى صارت عرفا وعادة متاصلة ، وتقليد دارج وشائع بينهم . وشكل مجموع تلك العادات جزء من تراث الأمة . وتكون بعض العادات أنهاطا سلبية سيئة ، ولكنها متفشية رغم سوئها والبعض الآخر عادات حميدة وجيدة لها مزايا وفوائد .

وكان لمجتمع قريش عاداته الاجتهاعية مثل بقية المجتمعات بسلبياتها أو ايجابياتها وانفردت قريش بعادات خاصة بها كتلك العادات المرتبطة بأمور البيت والحج .

وقد استباح القرشيون ممارسة لعب الميسر وشرب الخمر (٢٣٣). فقد لعبوا القيار وداموا على المفاخرة ردحا من الزمن. ثم انتبهو إلى أضراره فحرمه بعضهم وامتنع عنه وأول من حرمه أقرع بن حابس الذي تألفه الرسول ﷺ. وتألف أبا سفيان بن حرب، وابنه معاوية، وحكيم بن حزام والحارث بن هشام، وصفوان بن أمية، وسهيل بن عمرو وحويطب بن عبد العزي. وعينه بن حصن، ومالك بن عوف. فأعطاهم مائة من الابل لكل واحد منهم وميز عنهم صفوان بن أمية فأعطاه شعبا بها فيه من أنعام (٢٣٥).

وكبقية العرب شرب المكيون الخمر وكان شائعا ومنتشرا بينهم مما أدى إلى انتشار الزنا والبغاء أيضا(٢٣٦). وأدى شرب الخمر إلى قيام المنادمات بين سادات قريش ورجالاتها.

٢٣٤ \_ عبد الجبار، المرجع السابق ص٥٧٥، ٥٧٦.

٢٣٥ ــ طه حسين، المرجع السابق ص ٤١٣، ٤١٨، ٤٦٣.

٢٣٦ ــ البخاري، المرجع السابق جــه/٥٠، الألوري، المرجع السابق ص ١٤٥.

٢٣٧ ـ قرضاوي، المرجع السابق ص ١٩، الأصمعي، المرجع السابق جـ ١ / ٢٣٥.

۲۳۸ ــ العسكري، المرجع السابق ص ٦٩. SIDDIOUL OP. CIT P. 19 \_ ۲۳۹

حيث كان لكل منهم نديم يختصه بالمجالسة والشرب معه (٢٠٠٠). فيشر بان ما لله لهما من أنواع النبيذ والحمور ويأكلان. ثم بعد أن تلعب الخمر بالرؤوس يففي الواحد منها بمكنوناته إلى الآخر. ويتسامران بالغناء فيقضيان وقتا تمتعا حيث يتصرف كل منها كيف مناء. وتبعا للك فقد نادم عبد المطلب حربا بن أمية (٢٠٠١). ويقيا على ذلك إلى أن وقع بينها خلاف بسيط بسبب اليهودي التاجر الذي جاور عبد المطلب. ولكن حرب اغتاظ من ممارسة اليهودي للبيع والشراء في مكة دونا عن أبنائها (٢٠٠١). ما أدى إلى قيام المنافرة بين النديمين عبد المطلب وحرب. حيث يتفاخر أحدهما على الآخر، ويحكمان الحكام بينها (٢٠٠١). وقد تنافرا إلى نفيل بن عبد العزى . فحكم نفيل بأفضلية عبد الطلب على حرب مما نتج عنه افتراقها واختار حرب بن أمية نديها آخر فنادم عبد الله بن جدعان .

وكان أبو أحيحة سعيد بن العاص نديا للوليد بن المغيرة (١٠٠٠) ونادم عتبة بن ربيعة ، المطعم بن عدى ، ونادم أبوسفيان بن حرب العباس بن عبد المطلب . ونادم أبوسفيان بن حرب العباس بن عبد المطلب . ونادم أمية العاص ربيعة عثمان بن الحويرث بن أسد. ونادم العاص بن سعيد بن العاص بن أمية العاص بن هشام بن المغيرة المخزومي . وقد اشتهرا بالحمق فها (أحمةا قريش (٢٠٦٠). وكان عمرو بن هشام (أبو جهل) والطريد وهو الحكم بن أبي العاص بن أمية نديمين وكذلك نادم حكيم بن حزام الحارث بن هشام . ونادم العاص بن وائل السهمي هشام بن المنبقة (المناس بن وائل السهمي هشام بن المنبقة (٢٠١٠).

ونــادم أُبو طالب، مسافر بن أبي عمرو ابن أمية الشاعر فلها مات مسافر رثاه أبو طالب وحزن عليه . ثم نادم عمرو بن عبد ونادم بن نصر من بني لؤي الذي عمر إلى أن بلغ ١٤٠ سنة ، عندما قبله على بن أبي طالب في معركة الحندق مبارزة(٢٥٠٠).

٠ ٢٤ ـــ إبن منظور، المرجع السابق جـ٣/٣٠.

٢٤١ ــ البلاذري، المرجع السابق جـ ١ /٣، ابن حبيب، المحبر ص ١٧٣ ، ١٧٤ .

٢٤٢ ـــ إبن حبيب، المحبر ص ٩٤، ٩٥.

٣٤٣ ـــ إبن منظور، المرجع نفسه والجزء ص ٦٨٧.

٢٤٤ \_ إبن حبيب، المحبر ص ١٧٤، ١٧٤.

٧٤٥ \_ إبن حبيب، المنمق ص ٥٥٥.

٢٤٦ ــ إبن حبيب، المنمق ص ٤٥٦، المحبر ص ١٧٥.

٢٤٧ ــ إبن حبيب، المنمق ص ٢٥٧.

۲٤٨ ــ إبن حبيب، المنمق ص ١٧٤، ١٧٥.

ونادم الزبير بن عبد المطلب، مالك بن عميلة بن السباق بن عبد الدار. ونادم حمزة بن عبد المطلب عبد الله بن السائب، ونادم الأرقم بن نضلة سويد بن هرمي(<sup>141</sup>).

قامت تلك المنادمات على ركائز أخرى غير شرب الخمر. فلو تمعنا فيها نستخلص أنه لضيان حدوث الألفة فقد اعتبروا السن من دعائمها فمها سبق نرى أن النديمين متقاربين سنا، ومكانة أيضا. ومن ذلك نستنبط الالتقاء الفكري بين الشخصيتين المتنادمتين أو الأحرى أنها المتصادقتين فهي صداقة حميمة. خاصة وأنه عندما تلعب الحمر بلب شاربها يهذر بكثير من أسراره ومكنونات نفسه. فعندئذ يحتاج إلى صديق أمن يسمع منه ويحفظه. وإذا أتى تصرفا خارجا عن عادته يحتمله أيضا. وبها أنها في الحال سيان فان كلا منها يحفظ نديمه في أسراره وأفعاله. وخاصة أن ذوي الأسنان والاقدار الذين ترفعوا عن ارتباد الحانات، وإن شربوا الخمر ففي مكان خاص أمن.

وقد حرم الخمر نفر من المجتمع القرشي، أو عافها لما رأى مفاسدها وشرورها، وآخرون عصموا أنفسهم عنها فلم يتلاوقوها أبدا. وممن امتنع عنها عبد الله بن جدعان لأنه سكر مرة وساور القمر. وعبد الطلب بن هاشم، وشيبة بن ربيعة، ومفيس بن قيس بن على السهمي، وأبو أمية بن المغيرة، والحارث بن عبيد من بني غزوم، ورقة بن نوفيل، وزيد بن عمرو بن نفيل، عامر بن حذيم الجمعي، وعثمان بن عفان، وأبوبكر الصديق، وعبد الرحمن بن عوف، والوليد بن المغيرة الذي ضرب ابنه هشام على شرب الخمر(2010). وحرمها قيس بن عاصم المنقري الذي بلغ به السكر أن يأتي ابنته عن نفسها ـ وكانوا يحرمون الأمهات والبنات والأخوات، ويجتنبون الوقوع في ذلك فلما أفاق ندم وحرم الحمر(2010).

وحرمها أبو طالب بن عبد المطلب وهشام بن المغيرة، وحرب بن أمية وأبو أحيحة سعيد بن العاص. وأمية بن خلف وصفوان بن أمية(٢٠٥٠).

وحرم شريها من عامة العرب عباس بن مرداس السلمي من قريش الظواهر والذي قال (لا أصبح سيد قوم وأمسي سفيههم). وكذلك أبو مرداس الذي شارك حرب بن أمية وصافاه.

٢٤٩ \_ جواد على، المرجع السابق جـ٥/٣٧، ٣٨.

٢٥٠ \_ إبن حبيب، المحبر ص ٢٣٧، المنمق ص ٥٣١، ٥٣١.

٢٥١ ــ العسكري، المرجع السابق ص ١٩، النويري، المرجع السابق جــ١٨٨/٤.

٢٥٢ ـــ إبن الجوزي، المرجع السابق ص ٤٥٥، ٤٥٦.

وحرمها عامر بن الظرب العدواني، وعفيف بن معدى كرب العبدي، وقيل ان أحدهما أول من استن تحريم الخمر على نفسه (٢٥٢). وحرمها قس بن ساعدة الأيادى(٢٠١) وغيرهم.

ومما تقدم نرى أن هذه النخبة من المجتمع القرشي ومن العرب عامة قد قاموا باصلاح اجتماعي بادئين بأنفسهم. ناشرين حكمتهم فلعل غيرهم يهتدي بهم.

ومن ذلك تبينا أنه كان في المجتمع المكي ظواهر اجتهاعية متعددة. فقامت المنادمات والمنافرات. حيث مارسوا فيها ظاهرة التفاخر بالآباء والأجداد. وبالحصال الخلقية. رغم كون الأخيرة مظاهر خارجة عن طاقات البشر وقدراتهم، وتفاخروا بالأحساب والشرف والسيادة، والكشرة العددية وبالشروة والأموال. بل تفاخروا بالأموات في مقابرهم (۱۳۵۰). قال تعالى: ﴿ المُكم التكاثر حتى زرتم المقابري (۱۳۵۰) ومن هنا نرى المعنى الظاهري للآية حيث أنهم يذهبون إلى قبر فلان، ويتفاخرون على الأخرين متسائلين هل فيكم مثل فلان أو مثل فلان. أو أنهم انشغلوا بهذا التكاثر في المال والبين وما إلى ذلك من مفاخراتهم وعملوا من أجله طوال حياتهم حتى وافاهم الأجل، وانتهوا إلى المقابر (۱۳۸۰).

ولذلك اهتموا بالمظهر والجوهر فحرصوا على العناية بكل مظاهر حياتهم ولكل ماله صلة بالانسان من مظاهر متعلقة بمأكله وملبسه ومعيشته وما إلى ذلك. ثم اعتنوا بجوهر الشخصية وكل ما يتعلق بمقوماتها السلوكية.

ومن المنافرات التي قامت. منافرة بين بني غزوم، وبني أمية حيث اجتمع نفر من الحين عند الحجر الاسود، وحمي الوطيس بينهم في التفاخر بها لكل بطن من مكارم، ومآثر حتى غضب الوليد بن المغيرة المخزومي، وأسيد بن أبي العيص الأموي، وتفاخرا واقتصر الأمر بينهها فقط. فاحتكما إلى الكاهن سطيح كمادتهم، وجعلا بينهها خسين من الأبل. فلها حكم سطيح بأفضلية الوليد. منحه نصيبه من الابل. ونحر الوليد المبقية وأطعم الناس عامة (١٩٥٨).

٢٥٣ \_ إبن الأثير، أسد الغابة جـ١١٢/٣، ١١٣.

٢٥٤ \_ إبن حبيب، المحبر ص ٢٣٨.

٢٥٥ \_ جواد على، المرجع السابق جـ٤/٥٨٩.

٢٥٦ \_ سورة التكاثر آية ١ ـ ٢ .

٢٥٧ ــ السيوطي، المرجع السابق ص ٨٠٩.

٢٥٨ \_ إبن حبيب، المنمق ص ١١٢، ١١٤.

ويقابل التفاخر التعيير (المعايرة)، فقد عيرت العرب وكرهت ذوي النقائص أو ما اعتبرته في عرفها نقيصة. فعيرت ذوي الحرف المشهنة أو الحرف الوضيعة. وعيروا من انتسب إلى غير قومه. فلها انتسب بنو عوف بن عوف إلى قريش عيروهم بذلك(<sup>167)</sup>. وعيروا كل ذي عيب ونقيصة، أيا كان نوع ذلك العيب ان كان جسديا أو سلوكيا أو غير ذلك وقد عيروا عمرو بن العاص بأمه النابغة (<sup>(17)</sup>).

وعير حمزة بن عبد المطلب سباع بن عبد العزي الغبشاني في معركة أحد بمهنة أمه التي كانت تعمل قابلة لتوليد النساء وخمتنة في مكة فلما بارزه في المعركة ناداه حمزة بإسم (إبن الحاتنة)((۲۲) وتنابذوا بالألقاب وأستمر ذلك في الإسلام أيضا رغم نهي الإسلام عنه. ولم تخف وطأة التفاخر والتعبير والتنابذ الا بعد نزول الأمر بتحريم الخمر(۲۳).

ومارس بعض العرب أسوأ ظاهرة اجتماعية وهي عادة الوأد. وحقيقة نقرر أن فكرة الوأد غريبة جدا ونعتبرها شدودا اجتماعيا منحرفا، متوحشا. مارسها بعض العرب بلا رأفة أو رحمة، وبلا أسباب أو مبررات. فإذا حاولنا باحثين عن الدافع إلى ذلك فلن نجد وان اعتبروا الفقر سببا، أو الخوف من السبي والأسر سببا أخر<sup>(۱۳۳)</sup>. فهذه كبيرة بنت أبي سفيان فمن المحتم بنت أبي سفيان وأدت أربع بنين في الجاهلية (<sup>۱۳۳)</sup>. وهي بنت أبي سفيان فمن المحتم أنها لم تشتك فقرا. ولم يكن دافعها الفقر، ولكن ما سبب وأدها لبنها الأربع ثم كيف قامت بهذا الوأد ؟ وهي الأم ... ولا نعلل ذلك الا بأن بنيها كانوا ذوي عاهات كتشويه خلقي بنقص في التركيب عند الولادة. أو في النمو. فالأم لا تجود بالضني للثرى باختيار ورغبة الالسبب قاهر وقد ترغب الحياة لابنائها مع العاهة. وقد اعتادوا وأد الر وقاء والشياء، والسوداء والرشاء والكسجاء (١٣٥٠).

وأما موقف الأم عامة تجاه الوأد فلم نعثر على نصوص تثبت مشاركتها للأب في عملية الوأد، أو مقاومتها لذلك، الا ما ورد عن زوجة قيس بن عاصم التي أخفت

٢٥٩ \_ جواد على، المرجع السابق جـ ٤/٥٩٦.

٢٦٠ \_ الأسد، القيان والغناء ص ٩١.

٢٦٢ \_ جواد على، المرجع آلستابق جـ ٢٠٤٪.

٢٦٣ \_ جواد على، نفس المرجع جـ٥/٨٨.

٢٦٤ ــ الحوفي، المرجع السابق ص٣٠٠.

٢٦٥ ــ السهيلي، المرجع السابق جـ ١ / ٢٤٥، الألوسي، المرجع السابق ص ١٢٥.

ابنتها عن أبيها لما شعرت بعزمه على وأدها ثم بكت وناحت وولولت كعادة النساء(٢٦٦).

ولم يشت أن كبرة بنت أبي سفيان قامت بعملية الوأد بنفسها وأنها الفاعلة لها ونعتقد أن تلكيا حالتين فرديتين أحدهما تظهر المشاركة والأخرى المقاومة.

وما يتحتم اقراره أن الوأد لم يكن عاما مطلقا على جميع الإناث وإلا لتزعم الرجل إبادة النساء جميعا ولما عاشت أم أو أخت أو زوجة . وكان الوأد محصورا في بعض القبائل مثل تميم وقيس وأسد، وهذيل وبكر بن والل<sup>٢٣٧</sup>، وامتنع عن ممارسة الوأد قبائل أخرى وهم الطلس من جميع أهل اليمن وحضرموت وعك وعجيب واباد بن نزار<sup>٢٨٨</sup>، وكان قليلا في قريش ويتدون عند جبل أبي دلامة الذي هو من الحجون بمكة (٢١١).

ونقرر أن الوأد لم يكن قاصرا على البنات فقط (۱۳۰۰). قال تعالى: ﴿ولا تقتلوا أولادكم 
خشية إملاق نحن نرزقهم وإياكم ﴿(۱۳۰۱). وقال: ﴿وكذلك زين لكثير من المشركين 
قتل أولاهم ﴾(۱۳۰۰). وقال ﴿وقد حسر الذين قتلوا أولادهم سفها بغير علم ﴾(۱۳۰۰). وقال 
﴿ولا تقتلوا أولادكم من املاق ﴾(۱۳۰۱) وقسال ﴿ولا يسرقن ولا يزنسين ولا يقتلن 
أولادهن ﴾(۱۳۰۰) وفي جميع هذه الآيات قال تعالى أولادكم ، وأولادهم ولم يخصص البنات 
الا قليلا قال تعالى ﴿وإذا المرودة سئلت بأي ذنب قتلت ﴾ (۱۳۰۰) إضافة إلى أن كثيرا 
واحدة ، وغيره الكثيرون من العرب أكرموا البنت وأحبرها بل واستشارها بعض الآباء 
في أمور غتلفة وذاك الزبير بن عبد المطلب بيش لإبنته عند دخولها عليه قائلا:

ياحبذا أم الحكم كأنها ريم أجم يابعلها ماذا يشم ساهم فيها فسهم(٧٧٧)

٢٦٦ \_ الأصفهاني، الأغاني جـ١١ /٣١٧، ٣١٨.

٢٦٧ ـــ الحوفي، المرجع السَّابق ص ٣٠٠.

۲۲۸ ــ إين حبيب، المحبر ص ۱۷۹، ۱۸۱. ۲۲۹ ــجواد علي، المرجع السابق جـــــ/۹۰،۹۶ إبن منظور، المرجع السابق جـــا/ ۱۰۰۷ مادة دلم.

٢٧٠ ـــ الحوفي، المرجع السابق ص ٢٩٨.

٢٧١ ــ سورة الأسراء آية ٣١، السيوطي، المرجع السابق ص ٢٧٥.

٢٧٢ ــ سورة الأنعام آية ١٣٧، السيوطّي، المرجّع السابق ص ١٩٢.

٣٧٣ \_ سورة الأنعام آية ١٤٠، السيوطي، نفس المرجع السابق ص ١٩٣.

٢٧٤ \_ سورة الأنعام آية ١٥١، السيوطي، نفس المرجع السابق ص ١٩٦.

٧٧٥ \_ سورة المتحنة آية ١٢، السيوطي، نفس المرجع ص ٧٣٢.

٢٧٦ \_ سورة التكوير آية ٨، ٩ السيوطي، نفس المرجع ص ٧٨٦.

٢٧٧ ــ القالي، الأمالي جـ٢/١١٦.

وقد مر بنا ذكر مؤودة بني زهرة التي نجت من الوأد وصارت كاهنة((۲۷۸) لهم. والمعتقد أن أمها أنقذتها من الوأد حيث بعثت من يهتف خفية على الرجل الوائد ويأمره بعدم دفنها وتركها تعيش حياتها.

وقد مارس الإسبرطيون ما يشبه الوأد بقتل الأولاد مشوهي الخلقة ، والضعاف والمرضى منهم (٢٠٠٧). وقد يرجع الوأد إلى باعث ديني حيث يكون شعرة من بقايا الطقوس والشعائر الدينية التي تقتضي ذبح القرابين البشرية وتقديمها للآلحة ولكن الوأد المعروف يتم بدفن الأحياء مباشرة دون قتل أو ذبح أو اسالة دماء . كما أن العديد من ذري القلوب الرحيمة والضهائر اليقظة الذين خافوا الله حتى مع الشرك وعبادة الأوثان ، قدروا الانسانية بفطرتهم واستعظموا جريمة الوأد وأنقذوا عددا من المؤودات بسبب الأملاق والفقر . فكان عمرو بن نفيل يحي المؤودة حيث يتكفل بالانفاق على الطفلة إلى أن تكبر ولأبيها الخيار في استرجاعها أو عدمه (٢٨٠). وكذلك اقتدى به ابنه زيد بن نفيل في سنة احياء الموؤدات (٢٨٠) حتى بلغ عدد من أحياهن ٩٦ بنتا(٢٨٠).

وكان صعصعة بن ناجية من تميم يشتري الموؤدة بثمن يدفعه إلى أبيها قيمته ناقتين عشراوين وجمل. وصادت له عادة حتى أحيا ٢٨٠ مؤودة (٢٨٢). وجاء الإسلام ولدى صعصعة ثلاثون موؤدة (٢٨١).

ومن عادة العرب الأنفة والترفع عن الصغائر وعن الضعة واهانة النفس ولذا فقد أنف العرب من الركوع ويسمونه (التحنية). فقد سأل علي بن أبي طالب باندهاش عن الركوع في الصلاة مع النبي ﷺ (<sup>(۸۵)</sup>.

ولتعاظمهم بآبائهم فقد حلفوا بهم وحلفت قريش بآبائها حتى نهوا عن ذلك في الإسلام(۲۸۱). وكانوا يقسمون بالله أيضا. وقد أنثوا اليمين نسبة إلى اليد اليمني لأنهم

۲۷۸ ـ السهيلي، المرجع السابق جـ ۱ / ۲۲٥.

٢٧٩ ــ الحوفي ، المرجع السابق ص ٣٠٣.

٢٨٠ ــ جواد علي، المرجع السابق ص ٣٠٣.

٢٨١ \_ السهيلي: المرجع السابق جـ١ /٢٥٧

٢٨٢ \_ عبد الجبار، المرجع السابق ص ١٧٠ .

٢٨٣ ــ المبرد، المرجع السَّابق جـ١ /٢٨٩، النويري، المرجع السابق جـ١٢٦/٣

٢٨٤ \_ جواد علي، نَفس المرجع جـ٥/٩٦.

٢٨٥ ... العسكري، المرجع السابق ص ٨٣.

٢٨٦ \_ البخاري، المرجع السابق جـ٥٣/٥.

إذا تحالفوا تصافقوا. وشبكوا الأيدي اليمنى. وكانوا يوقدون نارا عند التحالف ويقدون نارا عند التحالف ويقتربون منها حتى يشعروا بحرها. ثم يعدون منافعها. وأن يحرم ناكث المهد منها ويقولون الدم الدم - والهدم - الهدم. ومن أقوالهم عند المعاهدة والمحالفة وعهدا لا يزيده طلوع الشمس إلا شدا وطول الليل الا مدا - وما بل بحر صوفه - وما أقام رضوى (١٨٠٠).

ونار الحلف هذه احدى نيران العرب المعروفة والتي يبلغ عددها ثلاثة عشرة نارا(٢٨٨) ويسمون الرجل المسؤول عن هذه النار المهول لأنه يرهب بالنار من يستخف بها(٢٨٩).

وقد اختصت قريش من دون العرب بنار المزدلفة التي استنها قصي بن كلاب فهو أول من أوقدها ليظهر وهجها في ظلمة الليل هديا للحجاج عنـد دفعهـم مـن عرفـة إلى المزدلفة(۲۰۱۰).

والنيران الأخرى هي نار الاستمطار أو الاستسقاء لاستجلاب المطر إذا شح وكانوا يجمعـون مواد قابلة للاضتعـال ويعلقـونها في أذنـاب البقـر ثم يصعدون بها الجبال ويشعلون فيها النار. واعتقدوا أن ذلك يجلب المطر.

ونار الطرد يوقدونها لحرق آثار ضيف لا يرغبون عودته. ونار الحرب يشعلونها اعلاما للويهم بالأهبة للحرب. ونار الحرتين كانت خاصة لبني عبس.

ونــار السعالي أشعلوها في القفار والصحاري لهداية من يجوبها ليلا ("".). ونار الصيد وتشعل للظباء خاصة حيث يغشى نظرها، فلا ترى وتعجز عن الهرب، ونار الاسد لتنفيره اذا خافوا اقترابه لأنه يرهب النار ويخشاها. ونار السليم وتوقد للملدوغ والمجروح، والمجلود، ولمن عضه الكلب لتلهيته وتصبيره. وللاحتياط والحدر من وقوع. ذلك بغيره.

ونار القرى لارشاد الضيوف إلى بيوت الكرام المفتوحة لاستقبالهم واطعامهم ثم نار

٢٨٧ ــ القلقشندي، المرجع السابق ص ٤٦٢، النجيرمي، المرجع السابق ص ٣٤، ٣٥.

٢٨٨ ــ القلقشندي، نفس المرجع والصفحة.

۲۸۹ ــ النویري، المرجع السابق -۱۱/۱.
 ۲۹۰ ــ العسكري، المرجع السابق ص ۲۸، النویري، نفس المرجع جـ۱۰۹/۱، این حبیب، المحبر ص ۳۱۹.

۲۹۱ ــ القلقشندي، المرجع السابق ص ٤٦٢، النويري، نفس المرجع حــ١٠٩/، ابن حبيب، المحبر ص ٣١٩.

فداء النساء حيث يخرج سادة القبيلة لافتداء النساء اللاثي وقعن في سباء الملوك. وتوقد هذه النار لعرض النساء تحت جنح الليل المظلم وستره.

وأخيرا نار الوسم. ويوقدها الرجل ليسم بها ابله حيث من عادتهم أن يكون لكل مالك وسمة معلومة (شعار \_ أو علامة) يتخذها على ممتلكاته من قطيع المواشي (٢٣٠). وتوجد نبران أخرى منها نار الغدر التي توقد على الأخشبين بمكة أيام الحج ويذكرون اسم الغادر بقريها. فيسمونها غدرة فلان بن فلان ليحدر منه الأخرون وكذلك نار السلامة، وتوقد لمن يسافر طيلة مدة غيابه حتى يعود من سفره سللالاله.)

ونار الحباحب وهي نار مؤقتة تظهر مع كل ما يومض وينقلح شررا من حوافر الدواب أو أي احتكاك بين مادتين سلبتين ببعضها عا يولد الشرر. ويسمون البرق نارا. ونار البراعة وهي طائر يلمع كالشهاب اذا طار<sup>(۱۹۳)</sup>. ويتضبح لنا أن بعض النبران معروفة بين جميع العرب. والبعض الآخر خاص بقبائل دون أخرى مثل نار المزدلفة فهي لقريش خاصة ونار الحرتين لبني عبس. ونيران أخرى تحدث بفعل عوامل طبيعية لا تأثير للانسان فيها مثل نار الحباحب والبراعة والبرق.

كها يتعاهدون على الملح. والمقصود هو ملح الطعام المعروف واللبن - والمهالحة عندهم الاجتماع على طعام مملح أوعلى شرب اللبن. وقالوا بيننا ملح (١٩٥٠). ونقول نحن بالعامية (بيننا عيش وملح) كناية عن المعاشرة والتألف. ويقدر المجتمع العربي من يصون العيش والملح أي يصون العشرة الطيبة. ويذمون من يخونها.

وكان لقريش مآثر كريمة جرت بجرى العادة بينهم ولكن أكبر وأعظم مآثرهم هي السقاية والرفادة. اللتين سنفصل عنها في موضعه. ولكنهم اعتادوا خدمة الحجاج وحرصوا على توفير الطعام والماء، وأقاموا أيضا السقايات على الطرق في المواسم لسقاية الحجاج والناس عامة(١٣٠).

وتستحكم العادة بالمجتمع فترسخ بين أفراده. ويخضعون لها ولا يجرؤ فرد منهم على غالفتها. حتى جرت بينهم كالقانون الصارم والأحكام التشريعية النافذة هدفوا بها إلى

٢٩٢ ــ القلقشندي، المرجع السابق ص ٤٦٣، النويري، المرجع السابق الجزء ص ٢٠٠١.

٢٩٣ ــ النويري، نفس المرجع والجزء ص ١١١، الألوسي، المرجع السابق ص ١٠١.

٢٩٤ ــ العسكري، المرجع السابق ص ٣١، النويري، المرجع السابق جـــ ١١٥/١.

٢٩٥ ـ النجيرمي، المرجع السابق ص ٣٦، ٣٧.

٢٩٦ \_ جواد علي ، المرجع السابق جـ٥/٥٠.

تنظيم المجتمع وقيادته. من ذلك تعارفوا على قطع يد السارق فقطعت قريش يمنى وابصة بن خالد المخزومي، وعوف بن عبيد المخزومي الذي قطع مرارا ثم سرق فرجم حتى الموت. وقطع ابنه مدرك أيضا. وقطعوا يد الحيار بن عدى بن نوفل بن عبد مناف. وعبد الله بن عثمان بن عمرو من تيم لأنه سرق ابلا. وقطعوا يمنى مليح بن شريح من أسد. ومقيس بن قيس السهمي اللذين اشتركا في سرقة أموال الكعبة شريح،

ثم تعارفوا على أن الدية عشرا من الابل. وبعد فداء عبد الله بن عبد المطلب صارت دية القتيل مائة من الأبل تسلم لوليد (٢٩٨٠).

ورغم عدم وجود سلطة تشريعية لسن القوانين والأحكام. وكذلك الأمر بالنسبة للسلطة التنفيذية. فليس هنالك شرطة ولا رجال سلطة تنفيذية كالمتعارف عليه بيننا الاأنهم نجحوا في تنظيم المجتمع واصبح العرف والتقليد والعادة هي القانون المفروض والناموس المتبع بين الناس.

وكان لشيخ القبيلة الحكم بين أفرادها وفق أعرافهم وتقاليدهم السائدة والتي هي خلاصة تجاربهم وآرائهم مع الاقتباس ممن خالطهم من الأمم المجاورة. ولشيخ القبيلة انفاذ الحكم واقامة الحد اما بنفسه أو باختيار من ينوب عنه.

وكذلك الأمر في مكة فيتولى سادة قريش تنفيذ الأحكام وقد تولى بنو سهم حكومة قريش بل هي حكومة مكة بمن يجاورها ومن يفد اليها من غير قريش اي أن بني سهم تولوا منصب قضاة مكة وحكامها . حيث يحتكم اليهم القرشيون وغيرهم ممن يأم مكة . فيعرضون عليهم كل خلافاتهم وخصوماتهم .

. ومارست قريش نوعا آخر من الاحتكام أيضا كغيرها من العرب. وهو الاحتكام إلى الكهان والعرافين كما ذكرناه سابقا<sup>1470</sup>،

واستنت قريش نظاما جديدا يهتم بالنظر في المظالم، ويشبه (ديوان المظالم) الذي عرف في الإسلام. وقد انبثق نظامهم هذا نتيجة للخلاف الذي وقع بين العاص بن واثل، والرجل الزبيدي. فتداعوا إلى حلف الفضول. الذي يعتبر أعظم مآثر قريش أيضا. ولأنهم اعتادوا احقاق الحق، ونصرة المظلوم(٢٠٠٠).

۲۹۷ \_ إبن حبيب، المحبر ص ٣٢٧، ٣٢٨.

۲۹۸ ــ السهيلي، المرجع السابق جـ1/١٧٦.

٢٩٩ ــ كحالة، مباحث اجتماعية ص ٢١٩. ٢٢٠.

٠٠٠ \_ السهيلي، المرجع السابق جـ ١٥٦/١.

والمجتمع في حياته اليومية مترابط متآلف يلقي الفرد منهم تحيته على غيره كل وقت مصحوبة بها يناسبها من الأماني الطبية فمن عبارات السلام المتداولة بينهم عم صباحا عند اللقماء، وعم مساء للترديع، وعم ظلاما في الليل، والمقصود بعم أنحم، ولهم عبارات خاصة تليق بذوي المقامات الرفيعة والمناصب كالملوك ووجهاء القوم وسادتهم فيخاطبونهم قائلين أبيت اللعن (٢٠١).

ومن مظاهر الشراء والترف الاهتهام بالمظهر الخارجي وحسن الهندام. وقد اهتم القرشيون بمظهرهم وحسن هندامهم. فاقتنوا الملابس الجميلة بل اتخفوا كل ما يزين في الملبس خاصة. فاتخفوا العهائم للرأس، لبسها بنو عبد المطلب. فزادتهم هيبة مظهر، فوق جسامتهم وهيبة شخصياتهم وجماهم (٣٠٠٠). وكان لبعضهم عادة في احترام وقمييز فوي الأقدار منهم حيث كانوا إذا لبس أبو أحيحة سعيد بن العاص العهامة، لم يعتم معه أحد من بني عبد شمس وهو ذو العهامة وذو العصابة، وقد يكنى بذلك عن الزعامة (٣٠٠٠). ومن عادة العرب إذا اعتمت أن تنتضى السيوف وتتقلدها (٣٠٠٠).

والمعتقد أن استعمال العمائم غير منتشر بين العرب عامة وليس من عادتهم وإنها اعتم بعض المرب من غير قريش أثناء وجودهم في مكة لجمالهم ولخوفهم على أنفسهم من النساء<sup>(وه))</sup> وتقليدا لسادة قريش

ولبسوا الأتحمي، والقطر<sup>(٢٠٦١</sup>. فقد لبسه بنو المغيرة عندما جاءوا للتعرف على أوس بن حجر ضيف أبي جهل فعظمهم أوس. ولكنه لما رأى بني عبد المطلب أجلهم أكثر لهيتهم، وجمالهم وطول قاماتهم (٢٠٦٦).

ولبس أهل الجزيرة عامة الثياب الطوال ، واستعملوا غطاء الرأس وأحيانا يستفاد منه لتغطية جزء من الوجه عند التلثم (اللثام). وفي لباسهم هذا تناسب لبيئتهم ففي

٣٠١ ــ ابن منظور، المرجع السابق جـ ١١/١١ مادة أبي جـ٣/٣٧ مادة نعم، الألوري، المرجع السابق ص ٤٤١، ١٤٢.

٣٠٢ - إبن خبيب، المحبر ص ٢٢،٢١

٣٠٣ ـ الجاحظ، المرجع السابق جـ٧/٣، ابن حبيب، المحبر ص ٦٥.

٣٠٤ ــ المبرد، المرجع السابق جـ ١٠٤/.

٣٠٥ ــ إبن حبيب، المحبر ص ٣٣٢، ٣٣٣.

٣٠٧ \_ إبن حبيب، المنمق ص ٤٤٤، ٤٤٤.

ذلك حماية للجسد والوجه من لفح حرارة الشمس. واتقاء لذرات الرمال المتطايرة مع هبوب الرياح(٢٠٨). ومن عادتهم أستعمال المشوس (المنديل) لمسح الوجه. وألف العرب التطيب في حياتهم اليومية كذلك في حالتي الحرب والصيد<sup>(٢٠٩)</sup>.

وقد استعملت قريش النعال، ولبسته منذ الجاهلية . وقدروا الكعبة، وصانوها عن الأقذار وحافظوا على نظافة أرضها فخلعوا نعالهم عند دخولها وأول من فعل ذلك منهم الوليد بن المغيرة(٣١٠).

وقد اهتموا بنظافتهم الشخصية اليومية من غسل أعضائهم بها يشبه الوضوء من مضمضة واستنشاق وسواك. وحز الشارب(٣١١). وأول من قصه إبراهيم الخليل عليه السلام (٣١٦). وأمر النبي ﷺ بالسواك وحببه وكاد أن يفرضه مع الوضوء (٣١٠).

ثم اهتموا بالنظافة البدنية الدورية بحلق شعر العانة، ونتف الإبطين، وتقليم الأظافر والإستنجاء (٣١٠). وأول من قلم أظافره قصى بن كلاب (٣١٠).

وهـذه أدلـة على عناية القرشيين بالنظافة اليومية. واعتنائهم بأنفسهم وقد عرف العرب الصابون للنظافة اليومية، والذي عمله سليان عليه السلام (٣١١).

واعطوا الشعر العناية اللازمة له. ثم اعتادوا فرقه الى قسمين وأول من عرف الشيب ورآه ابراهيم عليه السلام (٢١٧). وعرفوا التخضيب بالحناء (لصبغ الشعر) واقتداء بسنة عبدالمطلب بن هاشم وهو أول من خضب بالسواد من أهل مكة (٣١٨).

وأول من ختن من العرب ابراهيم عليه السلام (٢١١) وانتشرت هذه العادة الصحية

٣٠٨ ــ ول ديوارانت، المرجع السابق جـ٧/٣ ـ ٨.

٣٠٩ \_ المبرد، المرجع السابق جـ ١ /٣٢٨.

٣١٠ \_ العسكري، المرجع السابق ص ٣٨.

٣١١ ـ إبن حبيب، المحرص ٣٢٩.

٣١٢ ــ ابن الجوزي، المرجع السابق ص ٤٦٤. ٣١٣ \_ ابن الأثير، أسد الغابة جـ ٢ /٢١٢ ، ٢١٣ .

٣١٤ \_ ابن حبيب، المحير نفس الصفحة.

٣١٥ ــ ابنُ الجوزي، نفس المرجع والصفحة.

٣١٦ ــ العسكري، المرجع السابق ص ٣٣٥.

٣١٧ ــ ابن عبد ربه، المرجّع السابق جـ٢/٣٢٧، ابن الجوزي، نفس المرجع والصفحة.

٣١٨ \_ العسكري، نفس المرجع ص ٢٥.

٣١٩ ــ ابن الجوزي، نفس المرَّجع والصفحة، الألوري، المرجع السابق ص ١٥٠.

بين معظم قبائل جزيرة العرب. والتي لم يقتبسها العرب من اليهود بل علموها لهم ولغيرهم حتى أنها عرفت بين بعض القبائل الافريقية (٢٠٠٠) ولم يقتصر أهل مكة على تختين الـذكور فقط بل ختنوا الاناث. وعيروا الأغرل الذي لم يختتن. وكانوا يغتسلون من الجنابة. وان قريشا غسلوا موتاهم. بل انهم وضعوا لهم الحنوط في الكفن (٢٠٠١). والحنوط في كفن الموتى يعليب الجثة. ويحافظ عليها لمدة من الزمن وقد ذكرنا عطر منشم وأنهم الستروا منها الحنوط الذي يتركب من مواد مثل الكافور، والصندل المدقوق أو المسئل والعنبر. وقد وضعوا المسك لعبد المطلب عند موته (٣٣٢).

وغسلت قريش عبد المطلب بالماء والسدر وهي أول من استعمل السدر في غسل الأموات، واستعملوا الخطمي والأشنان كمواد مزيلة لأوساخ الجسد وتطهيره ووضعوا له المسك على جسده وكفنوه في حلة يهانية ثمنها ألف مثقال ذهب ٣٣٣.

وغسل أبناء أبي لهب أباهم بالماء قذفا (من بعد) حيث كانوا ينثرون الماء نثرا عليه دون مسه. وتدليك جسده لخوفهم من العدوى بمرضه الذي فتك به.(<sup>۲۲۵)</sup>

وقـد صلوا على موتاهم أيضا، وكيفية صلاتهم تضمنت حمل الميت على سرير أو محفة، أو نعش. ثم يقوم وليه بذكر محاسنه والثناء عليه، وطلب الرحمة بقوله: (عليك رحمة الله/٢٣٥. ثم يحمله قرابته وذووه وأصدقائه على الأكتاف ويدفن في قبره(٢٣٧.

ومن عادة نسائهم البكاء والنواح على الأموات فلها مات حرب بن أمية بكته نساء قريش في كل مأتم نائحات واحرباه. . . واحرباه (٣٢٧).

واعتـادت قريش اعــلان الحـداد العــام لفترة معينة ويقتضي ذلك غلق أسواقهم وحــوانيتهم عند موت سيد من علية القوم وأكابرهم اعظاما وتقديرا. فلما مات عبد المطلب بن هاشم ناحت عليه نسوة آل عبد مناف، وجززن شعورهن، وشق صغار

٣٢٠ ــ ولفنسون، المرجع السابق ص ٧٨.

٣٢١ ـ ابن حبيب، المحبر ص ٣٢٩، جواد على، المرجع السابق جـ٣ /٣٤٣، ٣٤٤.

٣٢٢ ــ جواد علي المرجع السابق جـ٥/١٦٣، ١٦٣.

٣٢٣ ــ اليعقوبي، المرجع السابق جـ١٣/٢، جواد على نفس المرجع والجزء ص ١٥٧،١٥٦.

٣٢٤ ــ الطبري، تاريخ جـ٧٨٨/٢.

٣٢٥ \_ جواد على، نفس المرجع جـ٦ /٣٣٨.

٣٢٦ \_ جواد علي، نفس المرجع جـ٥٧/٥.

٣٢٧ \_ البلاذري، المرجع السابق جـ ١ /٣.

الأولاد قمصانهم. وغلقت الأسواق في مكة أياما كثيرة حزنا على وفاته وحدادا<sup>(٣٢٨)</sup>. واعتادوا أن يصنعوا طعاما لأهل الميت ويسمونه الوضيمة <sup>(٣٢٨)</sup>.

واستقبلوا المولود بالبشر واقامة الولائم فكانوا يصنعون طعام الخرس للنفساء للتعبير عن الفرحة بسلامة الأم من أخطار المخاض وهي.من ولائمهم التي بلغت ستة عشر وليمة (٢٣٠). منها طعام العقيقة وهي الوليمة التي تقام يوم السابع من مولد الطفل(٢٣٠) كما هو جاري في عرفنا الحاضر. ويجعلون لعقيقة الولد ذبع خروفين، وللبنت خزوف واحد. وطعام الأعذار يصنعونه عند تختين المولود بعد مولده بفترة.

ثم طعام الملاك والنقيعة ويقيمونه ليلة عقد قران الرجل على زوجته. وطعام وليمة العرس ليلة الدخول على الزوجة. ويقيمون للعائد من السفر وليمة. والوكيدة وليمة أيضا عند السكن في منزل جديد. والعقيرة طعام يصنع عند دخول شهر رجب. وكذلك التحفة طعام يولم به للزائر. والقرى للضيف. والمأدبة طعام يولم به بلا مناسبة أحيانا. وهنالك الدعوة الخاصة ويسمى طعامها النفرى، والدعوة العامة يسمى طعامها الغفرى، والدعوة العامة يسمى طعامها الغفرى، الدعوة العامة يسمى

وفي جميع هذه المولائم يولمون بذبح الشياه والجال(٢٣٣) بما يوضح اعتهادهم على اللحوم في غذائهم وأطعمتهم كهادة أساسية من مواد الطعام، وذلك يعزى إلى طبيعة وادي مكة وقلة مزورعاتهم

ولم يحرموا شيئا من لحوم الحيوانات الا ماترك بقصد التقرب إلى الألهة والتوهم بالتعبد بواسطة ذلك. وقد حرموا البحيرة، والسائبة، والوصيلة، والحام واستباحوا الميتة والدم المسفوح حيث كانوا اذا جاع أحدهم ولم يجدٍ ما يأكله فصد دم بعيره وشر به (٣٢٠).

ولما نزل الأمر بتحريم أكل الميتة والدم في الإسلام(٢٣٥) اندهش القرشيون لذلك لما

٣٢٨ \_ مات عبد المطلب حوالي سنة ٥٧٨م أنظر جواد على، المرجم السابق جـ١ / ٨١.

٣٢٩ ــ الأصمعي، المرجع السابق جـ ١ / ٢٧٦.

٣٣٠ ـ الأصمعي، المرجع السابق جـ ١ / ٢٧٥.

٣٣١ ــ الأصمعي، نفس للرجع والجوء والصفحة، الالوري، المرجع السابق ص ١٥٠، الأسد، القيان والغناء ص ٤٥٦.

٣٣٢ ـ الأصمعي، نفس المرجع والجزء ص ٢٧٥، ٢٧٦.

٣٣٣ ــ الأسد ، القيان ولغناء ص ١٥٥ .

٣٣٤ ــ قرضاوي، المرجع السابق ص ٤٤، ٤٧.

٣٣٥ ــ سورة المائدة آية ٣.

اعتدادوه من أكلهم الميتة والنخنقة والنطيحة وما افترسه السبع. ولذلك قدام التحاجج. واللهجاج بينهم وبين النبي صلى الله عليه وسلم يتساءلون كيف مجرم ما قتله الله ومحلل ما يقتله هو بيده (٢٣٦) متناصين الفرق بين ما يذبح لحينه فيطبخ طازجا نظيفا أو يحفظ بعيدا عن الأقذار والهوام والعفنات، وبين ما يموت ويتعفن أو يكون موته بسبب مرض ونحوه.

وقد جلبوا الطحين، والبر واستعملوه في طعامهم فصنعوا منه الخبز (٢٢٧). وأدخلت قريش البر في اعداد أكلتها المشهورة (السخينة). (٢٢٨) والتي عيرت بها قريش حتى أن العرب لقبوا قريشا باسم طعامها (السخينة)(٢٣٦).

واعتمدوا في غذاتهم على اللبن مادة غذائية طبيعية كألبان النوق وألبان الأغنام. وكان سويد بن هرمي الجمحي سيد شريف ذو قدر ومكانة (<sup>(1)</sup>. أول من سقى اللبن والعسل بمكة أي جعل له سقاية من اللبن (<sup>(1)</sup>. مثل سقاية بني عبد مناف فهل قصد بذلك منافستهم والتفوق عليهم أم أنه الكرم وقرى الأضياف.

<sup>-</sup>٣٣٦ ـ جواد على، المرجع السابق جـ٦/ ٢٢٢، ٢٢٤.

٣٣٧ ــ المبرد، المرجع السابق جـ ١ / ٢٤٩.

٣٣٨ ـــ السخينة طعام يتخذ من الدقيق دون العصيدة في الرقة وأغلظ من الحساء تؤكل أيام الفقر وشدة العوز، راجع ابن منظور، المرجع السابق جـ٧ ١١٦٦ . ولعلها أقرب إلى الحويرة في قوامها (طعام معروف حاليا).

٣٣٩ ــ جواد علي، المرجع السابق جـ٤/٣٠، جـ٥/٢٦.

٣٤٠ ـ الزبيري، المرجع السابق ص ٣٤٠

۲٤١ ــ جواد علي، نفس المرجع جــــــ ۴۸/.`

## الباب الثاني

# دور تريش السياسي والانتصادي والديني

- الفصل الأول: دور قريش السياسي
- الفصل الثاني : دور قريش الاقتصادي
  - الفصل الثالث: دور قريش الدينسي

# الفصل الأول دور قريش السياسي

من المصطلحات التي ترد في تعريف جزيرة العرب وتحديدها أنها المنطقة التي لم يبلخها ملك فارس، ويبلغ اتساعها طولا من جدة إلى العراق ومن عدن أبين إلى أطراف الشام. وعرضها من رملة يبرين إلى أرض السهاوة ومن العراق إلى اليمن(").

ومن ذلك يتضح لنا أنها بلاد العرب المستقلة والتي تقع بين مراكز الحضارات مثل الامبراطورية الرومانية والامبراطورية الفارسية<sup>(1)</sup>. ويلاد الرافدين، وأرض النيل

وقد كان الحجاز على الساحل الغربي لجزيرة العرب من حواضر الجزيرة منذ القدم حافظ على استقى الله أيضا<sup>(7)</sup>. وعرفنا مكة ويثرب والطائف من أهم مدن الحجاز، ويليها مدن أخرى مشل خير وفدك وتيها، وقامت مكة ويثرب بقيادة النهوض والتحضر قبل ظهور الاسلام<sup>(3)</sup>. ورغم عدم ورود إسم مكة في المدونات الجاهلية القديمة والمحدودة، ومع أن ملك بابل (نبونيد) قد ذكر أن جيوشه وصلت إلى يثرب، ولم يذكر شيئا عن مكة (الما أننا نعرف أن مكة ظهرت تاريخيا منذ هجرة إسهاعيل إليها(<sup>7)</sup>.

وإذا تقرر أن أبعاد وادي مكة من باب المعلاة إلى باب ماجن تبلغ ٤٤٧٧ ذراعا (بذراع اليد). وحوالي ٢٩٦٦ ذراعا من باب المعلاة إلى باب الشبيكة<sup>٣٠</sup>. فهذا لا يعني أن هذه هي حدود مكة فقط بل نقول أن مكة في عصر قريش كانت تشمل كل ما حولها من مناطق وأحواز منها وادي مر الظهران والتنعيم والجعرانة وسرف وفخ والعصم

١ \_ البكري، المرجع السابق جـ ١ / ٦ .

٢ - يجي، المرجع السابق ص ٣٣.

٣ ــ شلبي، المرجع السابق جـ ١٩١/١.
 ٤ ــ الشريف، دور الحجاز ص ١٣.

السريف، دور الحجار ص ١٣.
 جواد على، المرجع السابق جـ ٤/٩

siddiqui, op. cit. p. 3. — ٦

SIDDIQUI, OP. CIT. p. 3. \_\_ V

٧ ــ الفاسي، المرجع السابق جــ ١٣/١.

٨ ــ الهمداني، صفة جزيرة العرب ص ٢٥٩.

وعسفان والجحفة وحم. وكان قديد خاص بحزاعة (م). وكذلك بعض مناطق أخرى مثل الزيمة (على طريق الطائف). والمغمس ونبخلة والموقفان (١). وبعض المناطق البعيدة عن مكة ولكنها ضمن خاليفها أيضا مثل الغمر على طريق العراق قرب ذات عرق، وضنكان في تهامة على طريق اليمن، وكذلك عك من أرض اليمن قرب عدن (١٠). والمعتقد أن هذه المخاليف كانت تابعة لمكة، تبعية متعارف عليها أو لاعتياد ألما على قريش في أمورهم.

وقد ظهر وعي سياسي مبكر بين سكان جزيرة العرب أدى إلى الاجتياع والتكتل داخل القبيلة الواحدة أو البلدة الواحدة. ففي مكة اتحدت بطون وعشائر قبيلة قويش داخل القبيلة الواحدة أو البلدة الواحدة. ففي مكة اتحدت بطون وعشائر ابين حبيب أن مضر كلها كانت لقاحالاً (). ومنطقة مكة بالذات فقد أعلن الأسود بن المطلب بن أسد بن عبد العزي قائلا (ألا ان مكة حي لقاح لا تدين لملك) (١٦). فهي لم تخضع لأي نفوذ ولم يتعرض أهلها لسبي أو أسر (١١).

إذا فقد كانت مكة في مقدمة المدن العربية المستقلة وغير الخاضعة لأي حكومة خارجية أو قوة أجنبية. فالحقيقة التي يحسن أخذها في الاعتبار أن مكة عاشت مستقلة لم يطلها نفوذ من خارجها بل مارست حكم نفسها، وادارة سياستها بطريقة فريدة متنيزة (فلم تكن قيصرية ولا كسروية، ولا نجاشية وانها كانت مكة عربية لجميع العرب)(١٠٠). ولقريش أهل مكة وغيرهم عمن أمها من بعض البلاد المجاورة لجزيرة العرب كبلاد فارس والروم والحبشة.

فمنذ استقرار جرهم في مكة ، والبلدة مفتوحة لكل من يدخلها . ولكن يتضع لبنا أنها كانت مقسمة سياسيا إلى حزبين . حيث كان مضاض بن عمرو في شهال مكة ، ويتولى تعشير كل من دخلها من منطقة نفوذه . وكذلك كان السميدع في الجنوب ويجبي نفس الضريبة . وكانا على عداء وشقاق الى أن اقتتلوا وتفرقوا(١٠٠).

٩ \_ الهمداني، المرجع السابق ص ٣٨٣.

١٠ ــ الفاسي، المرجع السابق جـ١ / ٢٤.

١١ ــ ابن حبيب، المحبر ص ٣٥٣ ولقاح أي لا تدين للملوك ولم يملكوا ولم يصبهم في الجاهلية
 سباء . ابن منظور، المرجم السابق جـ٣٥/ ٣٨٥ مادة لقح .

١٢ ــ السهيلي، المرجع السابق جـ ١ / ٢٥٥.

١٣ ــ جواد علي، المرجع السابق جــ٣٠٣/٥.

١٤ ــ مهران، دراسات في تاريخ العرب ص ٤١٦، الشريف، دور الحجاز ص ٢٦.

<sup>10</sup> \_ ابن هشام، المرجع السابق جـ ١ /١٢٢.

ثم قامت بأمر مكة من بعدهم قبيلة حزاعة. وقد مارست سياسة تعشير من يدخل مكة بل أنهم اشتدوا. ثم قامت قريش بالأمر وغدا أمر مكة بيدها<sup>(۱۷)</sup>.

ولنا أن نتساءل ما هي طبيعة الحكم في مكة ؟

## حكومة مكة:

استقرت في مكة جماعات وقبائل أسست أنباطا غتلفة من الحكم وانتهجت سياسات ليست لدينا معلومات كافية عنها. ولكن بعد تجمع قريش في مكة ، أتضحت الصورة عن ذي قبل فقد أجتمعت بطونها وعشائرها ونزل كل حي منهم في جهة من جهات الوادي حول الكمبة المعظمة . ودعمت قريش في عهدها مركز مكة الديني وجعلتها البلد المقدس الأول في شبه الجزيرة العربية رغم وجود العديد من البيوت الدينية المقدسة . بل وجعلتها مركزا تجاريا كبيراً (١٧)

وقد أقامت قريش في مكة حكما متميزا عن غيره، بعيدا عن مشيخة القبيلة وزعامتها. فان عوامل الاستقرار والتحضر، والتجارة غيرت المجتمع القرشي من حياة القبيلة وأعرافها البدوية إلى حياة التحضر، وأهل المدن بكل مقومات حياتهم السياسية والاجتماعية آنذاك فكونت قريش خكومة مجلس المدينة (١٠٠). الذي هو قريب الشبه بحكم المدن اليونانية. ولكنهم اختلفوا عنهم في ميزات أعضاء مجلس الحكم حيث وضعت قريش مواصفات ومقايس معينة تميز أعضاء مجلس حكومتها. أهمها السن فقدمت ذوي الأسنان والحكمة، والرأي السديد الصائب، ثم أصحاب المال والجاه، والشرف والنفوذ في قومهم، وفويهم وليس هنالك حاكم منفرد أو سلطان أو رئيس أو ملك. (١٠٠) فحكم قريش هو حكم لا مركزي. قامت به الطبقة المتميزة المتولية له. دستورها العرف وسلطتها العادة. (١٠٠) فلنا أن نسميه حكومة الملأ من قريش (١٠) وحجمها.

۱۷ ــ مهران، دراسات في تاريخ العرب ص ٤١٦. NARAYAN, OP. CIT, P. 4, K. SALIBI, OP CIT, P. 69 ــ ۱۸

١٩ - ١٩٥٥ - ١١ - ١٩٥١ - ١٩٥١ - ١٩٥١ - ١٩٥١ الدوري ، عبد العزيز ، مقدمة في تاريخ صدر الإسلام ببروت ، ١٩٦٠ م . ص ٣٦ ، الرفاعي ، أنور ، تاريخ العرب والإسلام ١٩٧١ م ص ٥٥.

٢٠ \_ كحالة ، مباحث اجتماعية ص ٣٩.

٢١ ــ جواد علي، المرجع السابق جـ٤ /٤٨، ٤٩، عبد الجبار، المرجع السابق ص ١٤٨.

۲۲ ـــ الشريف، دور الحجاز ص ۱۷ .

ومن تلك الدعائم والعوامل الأساسية أرض معلومة، وحكومة مستفلة وشعب والشبعب هو القبيلة لدى الجاهلين. وهذا هو مبدأ الدولة وأصلها (٢٠٠٠) فالحكم قائم على دعائم وأسس واضحة تمثله النخبة من أعضاء مجلس الملأ الذين هم زعاء القوم وسادتهم. ولهم دور كبير في حياة قبيلتهم أو مدينتهم فهم رجال الحكم ، وهم الساسة. ولكن شعورهم القبلي لم يتغير فهم يشعرون أنهم من أصل واحد، وأرومة واحدة متمثلة في الجد الأعلى. وعلى ذلك فغالبية سكان مكة يعود نسبهم إلى قريش (٢٠٠٠). وقد عمدوا إلى تعزيز مكانتهم، وتقوية مجتمعهم بالتكتل والائتلاف بتكوين الأحلاف. وذلك لضرورة الدفاع عن الحياض عند الحاجة (٢٠٠٠).

من كل ذلك نجد أن مكة كانت وحدة لها كيانها السياسي القائم بذاته والذي ندعوه باسم حكومة المــــلا القــرشي أو رجمهـــورية الملا القرشي). بما يبعدها عن مصطلح الجمهورية المطلق، ويضويها ضمن اطار القبيلة. لارتباط الحكم باسم قبيلة قريش.

وأسس قصي بن كلاب هذا النظام القرشي (جمهورية الملأ القرشي) فهو مجمع قريش وزعمها الأول الله وجده الله ورضيمها الأول الله وجدهم الأعلى هو صاحبهم وجامع أمرهم وكلمتهم حتى سمي المجمع واسمه زيد، وكني بقصي نظرا لأنه نشأ بعيدا عن مكة بين أخواله في بادية بني عذرة (٢٦٠). وبعد أن شب قصي وكبر عاد إلى مكة حيث جمع قومه من قريش وكنانة وقضاعة ودخل بهم مكة حوالى سنة ٤٤٥ (٢٨٠).

ونظر في أحوال مكة وأمرها، فارتأى أنه أولى بها من خزاعة لأن قريشا من صريح نسل إسباعيل. فقاتلهم في موسم الحج وغلبهم. وكانت الحجابة بيد خزاعة، واجازة الناس في الحج بيد صوفة وهو الغوث بن مر من تميم وكان نسىء الشهور إلى كنانة. وبعد أن انتصر قصى عليهم. أخذ الاجازة من صوفة لنفسه. فخافت خزاعة ومعها بنو

٢٣ ــ جواد علي، المرجع السابق جــ٥/١٧٨.

٢٤ ــ جواد علي، نفس المرجع جــ٥/١٧٩. ١٨٠.

٢٥ \_ جواد علي، نفس المرجع جـ٤/٥٣٧.

٢٦ ــ ابن كثير، المرجع السابق حـ٧٠٥/٢، الفاسي، المرجع السابق حـ٧١٩/٣، ابن خلدون، المرجع السابق حـ٧/٣٣٥، ابن عبد ربه، المرجع السابق خـ٧٣٥/٣.

٧٧ ــ القـرطبي، أبـو عمـر يوسف بن عبد الله، الاستيعاب في أسياء الأصحاب، سنة ١٩٧٨م بيروت، جـ١٠(١٤، ١٥، ابن دريد، المرجع السابق جـ١/ ٢٠،١٩، المقدسي، مطهر بن طهر, كتاب البدء والتأريخ ، سنة ١٩٠٧م جـ١/١٠٩، الطبري، تاريخ جـ١٨١/٢، ابن الأنس الكامل جـ١/١٨١،

٧٨ ــ سيديو، المرجع السابق ص ٤٤، حمور، المرجع السابق ص ٣١.

بكر ونصروا قصيا ولكنهم احتكموا إلى يعمر بن عوف بن كعب من بني بكر. فقضي بالأمر لقصي. ونشدخ الدماء التي أصابها قصي وحكم على خزاعة أن تدفع دية قدرها ٢٥ بدنة و٣٠٠ حرجا. وبذلك سمى يعمر بالشداخ (٢١٠). وقيل بل ارتجعها من خزاعة بمساعدة قيصر الروم (٣٠٠).

وكان قصي رجلا شجاعا جلدا، قويا ذكيا. أدهى من رثى من العرب له أقوال مأثورة وحكم. عندما وصل إلى مكة خطب حبى إبنة حليل بن حبشية بن سلول الخزاعي (٣٠). وكان أمر مكة بيد حليل، من حكم وحجابة البيت ٣٠٠). ولما مات حليل ورثه ابنه المحترش وهو أبو غبشان. وكانت العرب تدفع إلى حليل جعلا عند دخولهم مكة في كل موسم ولكنهم امتنعوا عن دفع الضريبة لأبي غبشان فغضب لذلك قصي واحتال على أبي غبشان، واشترى ولاية البيت بزق خر وقعود وجرى المثل بهذه الصفقة الخاسرة، فقالوا: (أحسر من صفقة أبي غبشان) وبذلك حاز قصي ولاية البيت ومفتاح الكاسرة، ونعتقد أن قصيا أظهر لأبي غبشان الغضب لامتناع الناس عن دفع الضريبة وأقنعه أن في امتناعهم هذا تمرد على أبي غبشان واهانة له. وأن قصيا سيعيد الأمر إلى نصابه.

وهكذا تولى قصي أبر مكة وولاية البيت، والحكم، وأقر النسأة على ما هم عليه في نسأ الشهور، وأقر آل صفوان، وإل عدوان على مالهم. يجع قريشا وأدخلهم إلى بطحاء مكة. وقد كانت خالية واختط مكة رباعا بين قومه وبنى داره بالأبطح، وهي دارالندوة. دخلت قريش كلها إلى الأبطح وسكنت به، ما عدا بني محارب، وبني الحارث ابني فهر، وتيم بن غالب وهو الأدرم، وبني عامر بن لؤي فقد نزلوا خارج الأبطح وهم قريش الظواهر. ودخل رهط أبي عبيدة عامر بن الجراح مع قريش فسكنوا الأبطح.

٢٩ ــ ابن هشمام، المرجع السابق جـ١٣٣/، ١٣٤، اليعقوبي، المرجع السابق جـ١٣٨/. العطار، المرجع السابق ص٤٤١، ١٤٥، السهيلي، المرجع السابق جـ١٤٢/، ابن الأثير، الكامل جـ١٢/٢، الفامي، المرجع السابق جـ١٧/٦٥/.

٣٠ ــ جواد علي، المرجع السابق َحـ٣٨٩ ٣٣٨. ٣١ ــ ابن هشمام، المرجع السابق حــ ١٢٨/١، ١٢٩ ابن سعد، المرجع السابق جــ ١٦٧١، اليعقوبي، المرجع السابق حــ ٢٣٩/١، العصامي، المرجع السابق ص ٧٧،

٣٢ \_ ابن هشام ، نفس المرجع جـ ١٢٨/١.

٣٣ ــ ابن سعد، نفس المرجم جــ ١٩٠١ ، ٦٨ ، اليعقوبي، نفس المرجم جـ ٢٣٩/١ ، العسكري، المرجم السابق المرجم السابق المرجم السابق ص ٣٣٦ السهيلي، المرجم السابق حــ ١٤٨/ ، ١٤٩ ، الفاسي، المرجم السابق حــ / ١٤٨/ ، الفلسي، المرجم السابق حــ / ٧١/ ، الفلقشندي، المرجم السابق ص

وبذلك مجمع قصي قريشا وشاد لها مجدها، وأعلى من شأنها، وقسم الوظائف بين ساداتها، وجدد بناء الكعبة، حيث كان طول جدرانها تسعة أذرع فزادها وجعلها ثمانية عشر دراعا. واتخد لها سقفا من خشب الدوم وفروع الشجر. وأعاد الحجر الأسود إلى الحرم لأن خزاعة خبأته وأخفته عند خروجها من مكة. وهو أول من حفر بئرا بمكة بعد اسهاعيل عليه السلام وأسهاها بئر العجول، وهي التي في دار أم هاني بنت أبي طالب. وأصبح قصي زعيم مكة، أمره مطاع ومتبع، ودار الندوة منزله وهي مقر الحكم الذي تتم فيه جميع أمور المدينة من مشورة وعقد لواء الحرب، وعقود النكاح وتدريم الجارية، وعلى الغان كذلك خروج عبر قريش وقدومها اليها. وكانت إلى قصي الحجابة، والسفاية، والرفادة. وقد أعاد فرض رسم دخول مكة فكان يعشر كل من يدخلها من غير أهلها(٢٠).

وقد أحدث قصي أمورا عدة منها ايقاد النار بالمزدلفة حين الوقوف بها، ليراها كل من دفع من عرفة عند (النفرة) ودام اشعال هذه النار في الجاهلية، وفي صدر الإسلام في عهد النبي والخلفاء الراشدين<sup>(۳)</sup>. وبما استحدثة قصي أيضا الرفادة<sup>(۳)</sup>.

وكان لقصي من البنين عبد العزى، وعبد مناف، وعبد الدار، وعبد مناف، وعبد الدار، وعبد مناف، وعبد الدار، وعبد قصي قمي الله عن طريق الحيلة أيضا حيث زار مكة تاجر من عظاء الحبشة باع تجارته، وأخذ أمواله منصرفا إلى بلده، فتبعه قصي وقتله في الطريق ثم أخذ ماله (٢٠٠٠). وأصاب ابنه عبد مناف شرفا وبجدا في حياة أبيه، ولذا عندما أمن قصي، ودنا أجله أوصى لابنه عبد الدار بالحجابة لأنه أكبر بنيه وليزيده شرفا، وجعل لعبد مناف السقاية والرفادة، ولعبد العزى دار الندوة، ولعبد قصى اللواء (٢٠٠٠).

٣٤- ابن سعد، المرجع السابق جـ ٧٠١، اليعقوبي، نفس المرجع جـ ٢٤٠١، ابن هشام، المرجع السابق جـ ١٣٥،١٣٤، العطار، المرجع السابق ص ١٥٠،١٤٥، الألوسي، المرجع السابق جـ ١٨/٦، ٢٩، ٧٦، ٧٤، الأزرقي، المرجع السابق جـ ١٠٩/١، العسكري، المرجع السابق ص ١٨.

٣٥ ــ العسكري، المرجع السابق ص ٢٨، ابن سعد، المرجع، السابق جـــ ٧٢/١.

٣٦ – الرفادة هي اطعام الحاج في موسم الحج عن طويق جم آلمال من جميع قويش، أنظر ابن سعد، نفس الموجع جـ٧/١١، جواد علي، المرجع السابق حـ١١٠/١ ، جواد علي، المرجع السابق حـ١٥/١٠.

۳۷ ــ ابن هشام، المرجع نفسه جـــ ۱۱۷/۱، ابن خلدون، المرجع السابق جــ ۲۳۷/۳، العصامي، المرجع السابق ص ۱۵۹، ابن حبيب، المنمق ص ۱۸، ابن الأثير، الكامل جــــ ۱۱/۲

٣٨ ــ ابن حبيب، المنمق ص ١٨، القلقشندي، المرجع السابق ص ٣٩٩.

٣٩ ــ الفاسي، المرجع السابق جـ ١٩١/١.

وفي رواية أخرى أن قصيا خص عبد الدار بكل ما كان بيده من حجابة وسقاية ورفادة، والندوة، ولواء الحرب<sup>(۱)</sup>. ولكن أبناء قصي ثاروا لذلك وكادت أن تقوم الحرب بينهم. ثم اتفقوا على اقتسام ارث أبيهم فتوزع على كل بطن منهم<sup>(۱)</sup>. وتولى قصي بنفسه جميع أمور مكة بمساعدة أعوانه من سادة قريش. بها يشابه النظام الجهموري الحديث<sup>(1)</sup>. فكان قصي زعيم جمهورية الملأ القرشي في مكة.

وتحتاج الرفادة مالا كافيا، لتأمين المواد الغذائية لضيافة الحجاج. فلذلك فرض قصى دفع ضريبة (غير محددة ـ بل مفتوحة) على جميع البطون القرشية لتأمين الطعام الكافي في موسم الحج<sup>(۱۱)</sup>.

وقد أذهل هذا المثال البطولي المدهش \_ المتمثل في أعهال قصي وشمخصيته \_ بعض المستشرقين وشككهم في تلك البطولة واعتبروها شخصية خيالية من نسج الخيال العربي السادر في أمثال هذه البطولات الحرافية<sup>(14)</sup>.

وكان قصي أول زعيم قرشي مطاع لم ينافسه أحد من قريش على ما حاز من سلطة وشرف وزعامة. ودانت قريش له في هدوء وطاعة تامة. فلما أسن قصي وناء بحمل مسؤوليات حكومة مكة، فوض ابنه الأكبر عبد الدار بالقيام بوظائف الحكومة القرشية والتزاماتها في). وقد أتضح أن قصيا هدف بعمله ذلك إلى اعلاء شأن عبد الدار، بأن يعادل بينه وبين أخيه عبد مناف. ودام أمرهم على ماتركهم قصي إلى أن قام بنو عبد مناف بثورة صغيرة كادت أن تؤدي إلى حرب بين بني قصي جميهم، ولكنهم عقدوا حلف المطيين واتفقوا على توزيع المناصب، والوظائف بينهم. فتركوا لعبد الدار وبنيه الندوة، والحجابة واللواء. وحاز عبد مناف وبنوه السقاية والرفادة. ثم ظهر من بني عبد مناف أبناه هاشم، وعبد شمس اللذان حازا رئاسة بني عبد مناف أبناه هاشم، وعبد شمس اللذان حازا رئاسة بني عبد مناف (18).

٤٠ \_ ابن هشام، المرجع السابق جـ ١ /١٣٩، ١٤٠، الأزرقي، المرجع السابق جـ ١١٠/١٠.

٤١ ــ عبد الجبار، المرجع السابق ص ١٣٠ .

٤٢ \_ عبد الجبار، نفس المرجع ص ١٥١ .

٤٤ ــ مهران، دراسات في تاريخ العرب ص ٤٠٣، ٤٠٣، وجودي، المرجع السابق جـ ٩٣٦٦.

٤٥ ــ السطيري، تاريخ جـ٢/١٨٤، ابن هشام، المرجع السابق جـ١/٩٣٩، ابن كثير، المرجع السابق جـ٢/٩٣٦، ابن خلدون، المرجع السابق جـ٢/٩٣٦.

وكان زعيم بني عبد مناف ابنه عبد شمس لأنه أسنهم وأمرهم اليه. وكان عامر بن هاشم زعيم بني عبد الدار وأمرهم اليه (١٤٧).

وأما أعضاء الحزبين القرشيين في مكة بعد حلف المطيبين فهم:

أولا : أعضاء حزب بن عبد مناف بن قصي وهم: بنو أسد، وبنو زهرة ، وبنو تيم، وبنو الحارث بن فهر.

ثانيا : أعضاء حزب يني عبد الدار بن قصي هم: بنو مخزوم ، وبنو سهم، وبنو جمع، وبنوعدي بن كعب.

ويقي بنو عامر بن لؤى وينو محارب بن فهر على الحياد. حيث لم ينضما إلى أي من الحزيين. وقام الحزبان بمهارسة بعض الطقوس التي يهارسها العرب عادة عند التحالف(٤٩).

ويعد موت عبد مناف بن قصي وقع انقسام جديد داخل هذا البطن من بني عبد مناف. وتزعم هذا الأنقسام عبد شمس وهاشم. فتكتل كل منهم إلى حزبه عبد شمس وينوه معهم نوفل أحلاف أمم. وهاشم وينوه ومعه بنو المطلب بن عبد مبناف أحلاف أمراك. بزعامة هاتين الشخصيتين الطموحتين إلى الزعامة قام الحزب الهاشمي، وحزب عبد شمس وهو الحزب الأموي فيها بعد. ورغم هذا الانقسام الداخلي في البطن الراحد الا أنها حافظا على الانضواء تحت حلف المطيين. وقد وقع هذا الانقسام حوالي مطلم القرن السادس الميلادي(٥٠٠).

وأما كيف تسنى لهاشم بن عبد مناف الفوز على أخيه عبد شمس والتفرد بأمر مكة رغم اصرار عبد شمس على منافسة هاشم ومزاحمته فذلك لأن التجارة شغلت عبد شمس . وغلبت عليه فأخلت كل وقته الذي أمضاه في السفر إلى خارج مكة ، اضافة إلى أن عبد شمس أقل ثراء من هاشم ، ولكنه أكثر حنكة وذكاء . مما حقق له الثراء والجاه في منصبه ونفوذه . خاصة وأنه قام بعمل فاضل جليل أثر المجاعة التي ألمت بمكة في عهده ، حيث ارتحل إلى فلسطين واسترى دقيقا ولما عاد إلى مكة نحر الجزر وأمر بصنع

٤٧ ــ ابن هشام، المرجع السابق والجزء ص ١٤١.

٨٤ ـــ البلافزي، المرجع السابق جـ١/٥٥، ٥٦، ابن هشام، نفس المرجع والجزء ص ١٤١، بن سعد، المرجع السابق حـ١٧/، العصامي، المرجع السابق ص ١٦٣، ابن حبيب، المحبر ص ١٦٢، ٢١٦، المنعق ص ٤٣، ١٨٢.

٤٩ ــ ابن سعد، المرجع السابق جـ ١٧٧/، نافع، المرجع السابق ص ١٤٩.

٥٠ ــ ديورانت، المرجع السابق جـ ١٩/١٣.

الدقيق خبزا ثم هشمه وثرده لقومه مع اللحم، فلذلك سمي بهاشم(١٠).

ونظر في أمر التجارة فنظمها في رحلات جاعية تخرج فيها قريش في أوقات دورية معلومة. وبذلك نظم اقتصاد مكة المتمثل في تجارتها. فرفع مستوى قريش المادي. وباشر هاشم انفاذ الخطة بنفسه فاستن الرحلتين - رحلة الشتاء والصيف وحرج إلى الشما وعقد الايلاف التجاري مع قيصر الروم وعندما حصل على كتاب الأمان من هذا القيص رجع يأخذ الأمان من هيم أحياء العرب<sup>70)</sup>. وبعث الخوته إلى جهات مختلفة الميس من مواحراق، والمطلب الى اليمن، فأخذوا العصم وهو (الايلاف) من ملوك هذه البلاد<sup>70)</sup>. وبذلك أمن هاشم لقريش تجارتها العصم وهو (الايلاف) من ملوك هذه البلاد<sup>70)</sup>. وبذلك أمن هاشم لقريش تجارتها التي درت عليها الأرباح والأموال الطائلة. فنعموا بالثراء والرفاهية.

واقتسم بنو عبد شمس زعامة المنافيين مع بني هاشم. ولكن ظل التنافس كامنا الى أن قامت المنافرة بين أمية بن عبد مناف. وذلك عندما أن قامت المنافرة بين أمية بن عبد مناف. وذلك عندما حاول أمية تقليد صنائع هاشم، ولكنه فشل وعجز عن ذلك. فنافر هاشم وتفاخر عليه. وقد عالج هاشم الأمر بحكمته وسنه وجلال قدره وعطفه على أبن أخيه فأنهى المنافرة الكاهن الخزاعي بأن جعلوا بينها خسين ناقة. ولما فاز هاشم نحر النوق. وقضي على أمية بالنفى لمدة عشرة أعوام أمضاها في بلاد الشام (٤٠).

وأدى هذا الأنفسام والتنافس بين البيتين إلى احترابها في الفجار يوم شمطة (مه) وقد توقع الناس جريان الدماء بينها منذ مولد الأخوين التوأم هاشم وعبد شمس حيث ولد عبد شمس وأصبع هاشم ملتصق بجبينه . ولما أزيل سال الدم (٩٠٠) .

وبعد موت هاشم تولى السقاية والرفادة أخوه المطلب بن عبد مناف (٥٠). وكان

١٥٠ الطبري، تاريخ جـ٢/١٨٠، البلانري المرجع السابق جـ١/٩٩، ابن الأثير، الكامل ج-١٠/٢.

٥٢ ــ كحالة، معجم العرب جـ١٢٠٧/٣.

٥٣ \_ ابن عبد ربه، المرجع السابق جـ٣٧/٣٠.

٥٤ ــ الطبري، تاريخ جـ١٨٠/، ١٨١، البلاذري، المرجع السابق جـ١٠/١، ابن سعد، المرجع السابق جـ١٠/١، ابن الأثير، الكامل جـ١٠/١.

٥٥ \_ كحالة ، معجم قبائل العرب جـ٧٢٤/٢.

٥٦ \_ الطبري، تاريخ جـ٧/١٨٠.

٥٧ ... ابن هشام، المرجع السابق جـ١/١٤٦، الطبري، تاريخ جـ١/١٨٢.

المطلب يسمى الفيض لسياحته وكرمه<sup>(م)</sup>. ثم مالبث المطلب أن مات بردمان<sup>(م)</sup>. فتولى مكانه عبد المطلب بن هاشم وهو شيبة الحمد<sup>(۱۱)</sup>، الذي ولد حوالي سنة ٤٩٩م تقريبا وتولى أمور مكة لمدة نصف قرن تقريبا من ٤٥-٥٧٩ (۱۱). فتولى جميع أمور مكة والرفادة والسقاية معها<sup>(۱۱)</sup> وصار من أشراف مكة وشيوخها العميان<sup>(۱۱)</sup>.

وقد أنجب هاشم ابنه عبد الطلب في المدينة من سلمى بنت عمرو من بني النجار واحتضنت سلمى ابنها حتى كبر ثم ذهب اليها عمه المطلب وعادبه إلى مكة، فلخلها المطلب وشيبة مترادفين على بعير. فقال القوم هذا عبد المطلب يقصدون شيبة. وهكذا اشتهر بهذا الاسم (<sup>15</sup>).

ثم سلم المطلب أرض من أملاك هاشم إلى ابنه شيبة (عبد المطب) فوقع خلاف بين عبد المطلب وعمه نوفل على الأرض. واستنصر عبد المطلب باخواله من بني النجار على عمه نوفل. فهبوا لنصرته. ولكن نوفلا أعاد الأرض إلى عبد المطلب، فعرفت الحادثة بقصة الأركاح (٢٠٠٠). وما وقع بسببها بين العم وابن أخيه وكانت أيضا سببا لبداية حلف سياسي كبير، شق قريش الى كتلتين أو حزبين (٢٠٠٠). اضافة إلى ذلك كان لعبد المطلب ماء بالطائف يسمى (ذو الهرم) وقد استرجعه من ثقيف (٢٠٠٠).

ولعبد المطلب من الصفات الشخصية، والمآثر العلمية ما جعله أهلا للزعامة والسيادة وقد وصف بحيال الصورة وقوة الشخصية فكان له جمال الطلعة وهيبتها (٢٠٨٠).

٥٨ ـــ السهيلي، المرجع السابق (متن السيرة) جـ ١٥٨/، نافع ، المرجع السابق ص ١٤٣.

٥٩ \_ ابن سعد، المرجع السابق جـ ١ / ٨٣

٦٠ ــ الطبري، تاريخ جـ٧٦/٢١، السدوسي، المرجع السابق ص ٤.

٦١ ــ سيديو، المرجع السابق ص ٥١.

٦٢ ــ ابن هشام، المرجع السابق جـ١/١٥١، الفاسي، المرجع السابق جـ٧٩/٣.
 ٦٣ ــ ابن الجوزي، المرجع السابق ص ٤٤٦، ابن حبيب، المنحق ص ٥٠٩.

٦٤ – ابن هشام، المرجع السابق، جـ ١٤٦/١، ابن سعد، المرجع السابق جـ ١٩٠٧، ٧٩، الطبيع، المرجع السابق جـ ١٥/١، المقدسي، المرجع السابق جـ ١٥/١، المقدسي، المرجع السابق جـ ١٠/١، ابن حزم، المرجع السابق ص ١٤، السجيل، المرجع السابق حـ ١/١، ابن الكلمل جـ ١/٢.

. ٦٥ \_ ابن حبيب، المنمق ص ٨٤، ومابعدها والركح الفناء أنظر ابن الأثير، الكامل جـ٧٦.

٦٦ ــ الطبري، تاريخ جـ٧/١٧٧، ١٧٨، ابن حبيب، المنمق، ص٨٤.

٦٧ ــ ابن سعد، المرجع السابق جـ ١ / ٨٧، ٨٨ ، ابن حبيب، المنمق ص ٩٨.

٦٨ ــ الأزرقي، المرجع السابق جـ ٣١٤/١، السهيلي، المرجع السابق جـ ١٩/١.

وكان كريا جوادا حتى سمى الفياض (ومطعم طير السياء) أو (مطعم الطير) حيث يجعل جزء من طعام ماتدته في أعالي الجبال للطيور والوحوش (<sup>۲۸)</sup>. وما ذلك الا لسمو في سلوكه وفكره، فقد عاش في مجتمع راق غي، مرفه، بعيد عن أدران الفقر والحاجة. وله أحاسيس مرهفة بنفس واعية باحتياجات كل من حولها.

واعتاد عبد المطلب على الجلوس في ظل الكعبة على مفرش خاص به لا يجلس معه غيره ومن حوله الندى من قريش وبنيه، وعبيده. فلم يطأ ذلك البساط الذي يفترشه عبد المطلب الا حفيده محمد بن عبدالله (٢٠٠٠). وهذه عادة أهل مكة منذ القدم الى يومنا الحاضر حيث يجلسون في الحرم المكي حول الكعبة يتدارسون القرآن والحديث، وكذلك يبرمون عقود الأنكحة وغيرها للتبرك. ومن أهم مآثر عبد المطلب التي طابقت القرآن والسنة النهي عن الظلم، والبغي، والحث على مكارم الأخلاق، وتحريم الخمر. وقد حرمها على نفسه، واقامة الحد على السارق بقطع يده، واجتناب الزنا والنهي عن قتل الموقودة، والامتناع عن نكاح المحارم والوفاء بالنذر، ثم أجل أعماله أنه منع التعري في المجتمع وتقدمه في هذه الفترة.

وكان عبد المطلب من المتحنثين الحنفاء حتى قيل (أنه كان مؤمنا موحدا)(٧٢).

وهو أول من خضب بالسواد من قريش فقد صبغ شعره بالحناء السوداء اليمنية (٢٠٠٠). وبذلك استن أهل مكة عادة الخضاب بعد عبد المطلب (٢٠٠).

وله من الولد عشرة رجال وقيل الني عشر، وست نسوة (بنات) ولكن ربها ذكر وا أحدا من الأحفاد ضمن الأولاد. وهم الحارث والزبير وكان شاعرا وشريفا، وأبو طالب واسمه عبد مناف، وعبد الكعبة، والعباس، وحمزة، والمقوم، وحجلا، واسمه المغيرة ويكنى بالغيداق أيضا. وضرار، وقشم، وأبو لهب واسمه عبد العزى وعبد الله. والبنات

٦٩ ــ جواد علي، المرجع السابق جـ٤٤/، جـ٥/٦٤٩.

٧٠ ــ الأزوقي ، المرجع السابق جـ ١٩١٥، ابن سعد، المرجع السابق جـ ١١٨/١، ابن هشام،
 المرجم السابق جـ ١٧٤/١.

٧٧ \_\_ المسعودي، مروح الذهب جـ١٠٨/٢، جواد علي، نفس المرجع جـ١/٨١ طه حسين، المرجع السابق ص ١٧٨.

<sup>.</sup> ٧٣ \_ العسكري، المرجع السابق ص ٢٠.

٧٤ \_ ابن سعد ، نفس المرجع جـ ١ / ٨٦ ، ابن حبيب المنمق ص ١٢٣ .

هن أم حكيم وهي البيضاء، وعاتكة، وبرة وأميمة، وأروى وصفية (٥٠).

وأعظم أعهال عبد المطلب الخالدة اعادة مياه زمزم إلى جريامها باحتفار البئر المباركة التي طمرتها جرهم كها عرفناه. وهنالك العديد من الروايات التي أفاض في ذكرها الكتاب المسلمون. واعتبروا الأمر بحضرها من باب النبوءة، وأن عبد المطلب قد أمر بحفرها وإعادة مياهها في منامه بوحي الهي، وقد حدد له موقعها الذي هو ربين الفرث والدم عند نقرة الغراب الأعصم عند قرية النمل) (٢٧٠). والمرجح أن عبد المطلب جم المعلومات عن زمزم وموقعها من كبار القوم ذوي الأسنان والمعرفة. واهتدى إلى موقعها المسجيح فشرع في عملية الحفر إلى أن أتمها واستخرج ماء زمزم (٩٧٠) وأقام السقاية في حياض الأدم حول بئر زمزم المبارك.

وقد ذكر أنه لم يكن لعبد المطلب حيثذ سوى ابنه البكر (الحارث) والذي شارك أباه وساعده في حفر البير. وقد لقيا المكاره والصعاب في الحفر. ولم يستعن عبد المطلب بأحد من قريش غير ابنه الحارث (١٨٠٠). وهذا غير مقبول منطقيا فعبد المطلب لم يكن فردا عاديا من سواء الناس، بل كان زعيم قريش وسيدها المبحل (١٨٠٠)، وسادن الكعبة فهل من الممكن أن يجدث ذلك، وتمتنع قريش عن مساعدته، وتعارضه على حفر البئر ولكن الأحرى أنهم عارضوه مبدئيا ثم قام بمعاونته في الحفر بنو جلدته أي بعض آل عبد المطلب على الأقل. وإلى أن تم له ما أراد وظهر ماء زمزم. واستخرج الثروات المطمورة المناز الكعبة وذخائرها، والمقبول عقليا أن بعض قريش أو الحزب الثاني منها هو وذك إن قريشا كانت تنقسم داخليا إلى حزين كبرين ودليلنا على ذلك ما قاله مسافر بن أبي عمرو بن أمية بن عبد شمس، وهو من أفراد الحزب الثاني ويرد بقوله هذا على افتحال بني عبد مناف، ويذكرهم أنهم في الشرف متساوون وفضل الواحد منهم يعد فضلا للأخرين:

بن سعد، المرجع السابق جـ ١٩٧١، السهيلي، المرجع السابق جـ ١٧٩١، ابن هشام،
 المرجع السابق جـ ١١٩١١، القلقشندي، المرجع السابق ص ٣٤١، السدومي، المرجع السابق ص ٤٠، ابن حزم، المرجع السابق ص ١٤.

٧٦ ــ ابن هشام، المرجع السابق جـ ١٥١/١، ابن الأثير، الكامل جـ ١٨٠٧/٣.
 ٧٧ ــ حوالي سنة ٤٠٥م انظر سيديو، المرجع السابق ص ٤٤.

٧٨ \_ ابن هشام، المرجع السابق جـ ١٥١/١، ابن الأثير، الكامل جـ ١٠٧/٢

SIDDIQUI, OP. CIT., P.4 \_ V4

٨٠ \_ ابن هشام، نفس المرجع جـ١/١٥٢، ١٥٣، ١٥٧، ابن الأثير، الكامل جـ٢/٢٨.

ورثنا المجد من آبائنا فنمى بنا صعدا ألم نسقى الحجيج وننحر الدلافية الرفسدا(١٨)

ومن أجل ما لقي عبد المطلب في حفر بثر زمزم من اعتراض وصعاب وعنت شديد في الحفر بالمعاول الدوية مما استنزف منه جهدا كبيرا، وبالبصيرة النافذة الثاقبة قدر خيرات هذه البتر وما يستجله من فائدة عميمة لأهل مكة وزوار البيت العتيق فقد نذر ذلك النذر المعروف وهو أن يقرب أحد أبنائه إذا اكتمل عقدهم العشرة أولاد. وتوالد له البنون حتى عدوا عشرة شباب، فقرر الوفاء بنذره والتضحية بأصغر أبنائه حينتذ عبد الله بن عبد المطلب قربانا للالمة ووفاء بالنذر (٨٠٠). ولكن قريش عارضته ومنعته من قطف زهرة من زهرات قريش وشبابها، وتشاوروا في أمرهم فقرروا استشارة احدى كاهنات العرب. وعمل عبد المطلب بأيهم، وجعل يضرب بالقداح حتى رضيت كاهنات العرب. وعمل عبد المطلب أول من حدد الدية بهائة من الابل دية مدبوحة فداء لعبد الله (٨٠٠). وهكذا يكون عبد المطلب أول من حدد الدية بهائة من الابل دية مدبوحة فداء لعبد الله (٨٠٠).

ونجا عبد الله من الموت بذبح تلك الابل وهبتها للفقراء والضعفاء المحتاجين لا يمنع منها انسان ولا حيوان ولا طير السهاء<sup>(هم)</sup>.

ويعد أن استخرج عبد المطلب كنوز الكعبة المطمورة، فاستخرج الماء وأموال الكعبة. ثم ضرب من السيوف القلعية بابا للكعبة المعظمة جعل له صفاتح ذهبية من أحد الغزالين وحفظ الغزال الآخر في الكعبة (١٨٠٠).

وقام عبد المطلب بزيارة رسمية ومعه وفد قريش إلى اليمن لتهنئة سيف بن ذي يزن بعودة الملك اليه. فاستقبله سيف قائلا مرحبا وأهلا وهمو أول من قالها للترحيب بعبد المطلب ٨٠٠).

٨١ ـــ ابن هشام، نفس المرجع جــ ١٥٧/١.

٨٧ ــ الطبري، تاريخ جـ٢/١٧٢، السهيلي، المرجع السابق جـ١٧٦١.

٨٤ ــ العسكري، المرجع السابق ص ٢٣.

٨٥ ـــ مهـران، دراسات في تاريخ العرب القديم ص ٤١٣، طه حسين، المرجع السابق ص
 ١٨٣ مــر ١٩٦١، ١٩٩١.

٨٦ \_ المسعودي، مروج الذهب جـ٧/٣١، ١٠٤، ابن الأثير، الكامل جـ٧/٨.

٨٧ ... العسكري، المرجع السابق ص ٦٨، ابن سعد، نفس المرجع جـ ١ / ٨٦.

وأهم حدث في عهد عبد المطلب لقاءه السياسي مع أبرهة الحبشي عندما قدم إلى مكة قاصدا غزوها وتخريب الكعبة وهدمها، فأتى بحملته هذه مصحوبا بالفيل عام ٥٧٥ (٨٨٠ كما سنفصله في موضعه.

ولما أسن عبد المطلب أوصى بارثه والسدانة إلى ابنه الزبير، ولكن الزبير دفعها إلى أخيه أبي طالب، وهو عبد مناف: وبعد ذلك أوصى بها أبو طالب إلى العباس بن عبد المطلب (٨٠١). ومات عبد المطلب وله من العمر اثنان وثيانين عام (٨٠٠) بين ٧٧٥ - ٨٠٥م بحساب مولد النبي ﷺ.

وقد برز لعبد المطلب بن هاشم منافس جديد من بني عبد شمس، وهو حرب بن أميه حتى صارا زعيمي مكة. وغيرهما كثير من الرؤساء في قريش من ذوي الشرف والمكانة والقدر العالي والحكمة ولكنهم قدموا عبد المطلب في جميع أمورهم وهو المتولي زعامة حكومة الملأ من قريش وأهم المناصب من سدانة البيت وسقاية ورفادة. وفي ذلك الحين كانت أمور مكة مستبة. وأحوالها الاقتصادية مبتعشة. ولزهد في طبيعته لم يهتم كثيرا بالأموال وأمور التجارة. فهو رجل عملي. ولذا فقد أتى عملا جليلا لمكة بأسرها. ولاهلها وغيرهم من آمي البلد للحج. فاستقوا من بئر زمزم واستغنوا عن جلب الماء من الأحر، الله وخف عناء ومشقة السقاية التي كلفتهم الجهد الكبير والوقت الطويل.

ورغم أن حرب بن أمية نافس عبد المطلب ولكنه لم يعمل على انتزاع الزعامة منه وخاصة الزعامة الروحية (الدينية) والزعامة السياسية كذلك. بل مارسها معا ويما يؤكد زعامته السياسية مقابلته لأبرهة عام الفيل بالنيابة عن سادة مكة وزعهاتها الآخرين أمثال حرب وغيره من السادات الأثرياء. وكان لعبد المطلب الجاه والنفوذ على قريش (٢٦).

ثم بعد موت عبد المطلب قام حرب بن أمية ببعض أمور مكة إلى أن مات حرب. فتفرقت مناصب حكومة مكة في بني عبد مناف وغيرهم من قريش وقد ظهر منهم العديد من ذوي الرياسة والمكارم<sup>۱۹۲</sup>).

٨٨ ـــ الألوسي، المرجع السابق ص ٥١.

٨٩ \_ ابن سعد، المرجم السابق جـ١ /٨٦.

RODINSON, OP. CIT., P. 46 \_ 4.

٩١ \_ الطبري، تاريخ جـ٧٣/٢.

٩٢ \_ جواد علي، المرجع السابق جـ٤/٧٨.

٩٣ ـــ ابن حبيب، المنمق ص ٤١١، ٤١٢.

وقد تبوأ أبوطالب بن عبد المطلب مكانة أبيه. فقام بأمر السدانة والسقاية والرفادة. ثم الوصاية على محمد بن عبد الله. وزعامة آل عبد المطلب. وكان سيدا مطاعا فيهم وشاعر<sup>(18)</sup>. ومن نسله بنو طالب (الطالبيون) وهم طالب وعقيل وجعفر وعلي. وكان الفرق بين كل منهم عشر سنوات فالأكبر منهم أسن من تاليه بعشر سنوات. <sup>(10)</sup>

وكان أبو طالب فقير الحال، قليل المال وقد زاول التجارة (٢٠٠٠). ولكنه لم يتمرس بها ولم يعطها كل الاهتمام لتعود عليه بالأرباح الطائلة كغيره من تجار مكة الأغنياء أو كاخيه عبد العزى بن عبد المطلب وهو (أبو لهب) الذي ذكر الله تعالى أمواله وثيرواته قائلا: ونبت يدا أبي لهب وتب ما أغنى عنه ماله وما كسب (٢٠٠٠). ولم يربع أبو طالب من تجارته قط بل كان مملقا. وقد ذكر علي بن أبي طالب الملاق أبيه مفتخرا بعظمة الأب الذي ساد قومه رغم الفقر. وكان لايجد المؤونة الكافية لعياله. ورغم ذلك اعتلى زعامة قريش الروحية بأخلاقه القويمة وسيرته الحسنة التي أكسبته المكانة العالية، والسمعة المطرة.

فذلك الفقر المادي لم يؤخره عن مكانته، ولم يؤثر عليه لدى قومه. والراجع أن ذلك الفقر ناجم عن زهد في الأموال والثروات، والانشخال بأمور السدانة وخدمة الحجيج. وأن التقدير المعنوي قد أغنى نفسه القانعة فرضي بالكفاف، والتقشف في العيش<sup>(٨٨</sup>). وفي نظرنا أنه قنم بالسيادة المعنوية في عفة وقناعة.

ولذلك استدان أبوطالب مبلغا من المال من أخيه العباس بن عبد المطلب (۳۰ وقدره عشرة آلاف درهم ليتمكن من تغبطية مصاريف السقاية والرفادة وأنفق المبلغ كاملا خلال الموسم الواحد. ولما حل الموسم الجديد في العام التالي. لجما إلى أخيه العباس مرة أخرى لطلب المال الذي يجتاجه وقدره أربعة عشر ألفا وقيل بل خمسة عشر ألف درهم. فذكره العباس بالدين الأول والذي لم يسدده بعد، وأشترط عليه سداد المبلغين معا أو التنازل عن السقاية والوفادة.

وبحلول الموسم الثالث ازداد حال أبي طالب سؤا. فأذعن للأمر وتنازل للعباس عن

٩٤ ــ السدوسي، المرجع السابق ص ١٥.

٩٥ \_ السهيلي، المرجع السابق جـ١ / ٨٠، القلقشندي، المرجع السابق ص ١٤٢.

RODINSON, OP.CIT., P.46. \_\_ 47

٩٧ \_ سورة المسد آية ١ ـ ٢.

٩٨ \_ جواد علي، المرجع السابق جـ ١١٢، ٨٢/٤.

٩٩ ــ ابن الأثير، الكامل جـ٧/١٤.

السقاية والرفادة. وبذلك آلتا إلى العباس فتولاهما وقنع أبو طالب بالسدانة. ثم بقيت السقية لبني العباس بن عبد المطلب في الإسلام أيضا (١٠٠٠).

وكان للعباس كرم بالطائف، استفاد من زبيبه في السقاية التي كانوا ينبذون الزبيب في الماء ثم يسقى للحجاج. وكان يداين أهل الطائف على زبيبهم لنفس الغرض مما ييسر له الحصول على أكبر كمية من الزبيب(١٠٠٠). وقبل ذلك كان العباس رئيسا من رؤساء قريش. ومتوليا عارة المسجد وهي المحافظة على آداب الجلوس فيه. والالتزام بالآداب العامة واحترام حرمة حرمهم المقدس(١٠٠١). ولذلك فقد نصب له مقطرة لتأديب المخطىء والجاهل منهم.

اضافة إلى ذلك فقد نال العباس حظا وافرا من الثراء حتى خصص جزءً من ماله لكسوة العباري من بني هاشم. وجفنة لاطعام جائعهم. وكان مجمي جاره. ويهب الهبات لهم من ماله عطاء كبير<sup>11</sup>70.

وقد آلت الرفادة إلى الحرث بن عامر من بني نوفل. وبقي لبني عبد الدار الحجابة والندوة. وتوالي عليها العديد منهم حتى كان آخرهم عثمان بن طلحة (١٠٠٤).

وبالنظر لتطورالمجتمع وتغيراته فقد فصلوا السدانة عن الحجابة. فصارت السدانة تعني القيام بجميع أمور البيت (الاشراف العام). واقتصرت الحجابة على القيام بفتح باب الكمبة والذي لا يفتح الا بأمر السادن(١٠٠٠.

وقد توارث بنو عبد الدار اللواء فلا يعقده في الحرب الا أحدهم وحفظوه لديهم. وحرصوا على الدفاع عنه في المعارك حتى الاستهاتة منعا لسقوطه لأن نزول الراية يعني

١٠٠ \_ وكان آخر من تولاها منهم عيسى بن علي بن عبد الله بن العباس حيث انتزع الحالفة أبو جعفر المنصور العبامي السقاية لنفسه من عيسى بن علي وأقام مولاه زريق على أمر السقاية والرفادة وعا شجع المنصور على فعلته تلك أن بني العباس هؤلاء لم يتولوا أمر السقاية بأنفسهم بل تركوها لمواليهم. فارتأى المنصور أنه أولى بها منهم لأنه خليفة المسلمين، وامامهم وله أن يولى أمرها من شاء. أنظر البلاذري، المرجم السابق جدا /٥٧.

١٠١ ــ الأزرقي، المرجع السابق جـ١/١١، ١١٤/١، SHORTER ENCY. OF ISLAM, P.1

١٠٢ ــ ابن الأثير، أسد الغابة جـ٣/١٠٩، ١٠٠.

١٠٣ ـ والمنظوة خشبة ذات فتحات تشد فيها أرجل المسجوبين (قيد) أنظر ابن حبيب ، المنمن ص
٢٧ ، ٢٧.

١٠٤ ـ الأزرقي، نفس المرجع جـ١/٢٦٥، ابن عبد ربه، المرجع السابق جـ٣٦/٣٦٠.

١٠٥ ــ جواد عَلي، المرجع السَّابق جــ٧٤٨ .

كارثة ونكسة للجميع (١٠٠٠). وقد تولى أبو سفيان بن حرب بن أمية راية قريش (العقاب) بعد أن آل أمره إليه (١٠٠٠). وقد اشتهر من بني أمية الأكبر ستة رجال لقبوا (بالأعياص) وسنة لقبوا بالعنابس ١٠٠٠).

وقد ظلت مآثر قريش ومكارمهم هذه مناطة قائمة على بني عبد مناف (۱۰۱۰ ثم اقتضت الحاجة إلى توزيمها واستحداث مناصب ووظائف جديدة وزعها سادة قريش على البطون الأخرى لارضاء تطلعهم إلى المشاركة في ادارة شؤون مكة الداخلية (۱۱۰۰).

فتبوأ بنو تيم الأشناق وهي المغارم والديات. وآخر من تولاها منهم أبو بكر الصديق. ويقم صاحب الأشناق بجمع المال من أهل مكة ليدفعوه في مغرم، ودية من لا يتمكن ويعجز عن الدفع (١١٠).

وأعطيت القبة والأعنة لبني غزوم. فالقبة مستودع السلاح والأعنة هي خيل قريش (أي أنها مستودع الذخيرة وسلاح الفرسان والمشاة). وتنصبان في الحرب فقط وأخر من تولاهما خالد بن الوليد بن المغيرة المخزومي (١١١). وهو البطل الذي لم يهزم قط وقد حارب في صفوف قريش يوم بدر وأحد ضد المسلمين. ثم أسلم واشتهر في معارك ما بعد الفتح. وقد دعاه النبي ﷺ بسيف الله المسلول. وذلك لأنه ملم بالحروب وأصوفا. وكان في طباعه خشونة وشدة، وعنفوان وشجاعة حتى وصف عمر بن الحطاب شدته قائلا: (أن سيف خالد فيه رهق)(١١٠). وقد ألان الإسلام خشونة خالد. ولمل بطولته وشجاعته الحية في ضمير وتراث المسلمين أن ترفع اللوم عن بني قومه وتسد ثغرة ضعف رجال بني غزوم. وقد توالد لحالد أربعون ولدا أقاموا بالشام وماتوا فيها(١٠١٠). وأما مستودع ذخيرة قريش الدائم فهو في منزل عبد الله بن جدعان

١٠٦ ــ جواد علي، المرجع السابق جــ ٤ / ٥٩.

FAZL, AHMED, FIVE HEROSE OF ISLAM ، ۲۳٦/۳- السابق جـ ۱۰۷ – ۱۰۷ ابن عبد ربه ، المرجم السابق جـ KUTUB KHANA, INDIA P. 1

١٠٨ ــ ابن حزم، المرجع السابق ص٧٨، ٧٩، ابن حبيب، المنمق ص ١٦١.

١٠٩ ـ ابن حبيب، المحبر ص ١٦٤، ١٦٥.

١١٠ ــ الشريف، دور الحجاز ص ١٦، عوض الله، المرجع السابق ص ٥٩.

١١١ ــ جواد علي، نفسُ المرجع جـ ٦٠٠.

١١٢ ــ ابن عبد ربه، المرجع السابق جـ٣/٣٣، الزبيري، المرجع السابق ص ٧٣٠.

١١٣ ــ العظم، رفيق، أشهر مشاهير الأسلام في الحروب السياسية، الطبعة الثانية ١٩٧٢م ص

۱٤٧ . فرج، محمد، شخصيات عسكرية، الطبعة الثانية ١٩٧٦م ص ١٩٤٣. ١١٤ ـ ابن الأثير، أسد الغابة جـــ / ٢٣٨/ جــــــ /١٥٥/ ، الزبيري، المرجم السابق ص ٣٠٠.

التيمي (١١٥) :

أما السفارة فكانت لبني عدي، بطن قرشي (وهي وزارة الخارجية حديثا)(١١١). وآخر من تولاها منهم عمر بن الخطاب الذي ولد بعد عام الفيل بثلاثة عشر سنة(١١٧). أي حوالي سنة ١٨٤٥م. وهو ثاني الخلفاء الراشدين اشتغل عمر أولا برعى غنم أبيه ثم عمل بالتجارة ولكنه لم يثر مثل غيره من أثرياء مكة. وقد اعتاض عن الغني المادي بالمنزلة الرفيعة فهو الشديد القوى، العزيز الجانب دائما(١١٨). وكان ذو عبقرية وفراسة ومهابة ومنصف عادل(١١٩). وكان يذهب سفيرا بين قريش وغيرها. ومهمته أن يتفاوض مع الآخرين في حالة الحرب لتجنب وقوعها مثلا. كذلك يحكم في المنافرات والمفاخرات التي تقوم بين قريش وغيرها ويرتضي الجميع بحكمه.

وقد كانت الأيسار وهي الأزلام الى بني جمح وتولاها صفوان بن أمية(١٢٠) ويسمى سداد البطحاء. وكان من أفصح قريش وأحد المطعمين(١٢١).

وكانت الحكومة إلى بني سهم بطن قرشي(١٢٣). وقد تكاثروا بمكة حتى كادوا أن يعدلوا بني عبد مناف ثم مات الكثير منهم (١٩٣٠). ونزحت أحياء أخرى استقرت في مصر في مطلع العهد الإسلامي (١٢٤). وكانوا من أصحاب السيادة والسلطان وكانت الحكومة هُم (١٢٥) وآخر من تولاها الحرث بن قيس (١٢٦).

أما الندوة والحجابة فكانتا في يد عثمان بن طلحة من بني عبد الدار(١٢٧). وقد ترأس

```
١١٥ ــ جواد على، المرجع السابق جـ٥/ ٢٥٠.
```

AHMED, OP. CIT. P.1 - 117

١١٧ ــ ابن الأثير، اسد الغابة جـ١/٢٥، ٥٣.

١١٨ ــ العظم، المرجع السابق ص ١٨٣، العقاد، عباس محمود، عبقرية عمر الطبعة السادسة، ١٩٦٠م القاهرة، ص ١٧،١٥.

١١٩ ــ العقاد، عبقرية عمر ص ٢٥، ٢٧، ٣٦.

١٢٠ ــ ابن عبد ربه، المرجع السابق جـ٣/٣٣٠، الشريف، مكة والمدينة ص ١٢١.

١٢١ ــ السدوسي، المرجع آلسابق ص ٩٠.

١٢٢ \_ ابن عبد ربه، المرجع السابق جـ٣٧/٣.

١٢٣ ــ الزبيري ،المرجع السابق ص ٤٠٠، ٤٠١. ١٧٤ \_ كحالة، معجم قبائل العرب جـ٧/٥٦٠.

١٢٥ ــ محمد فرج، المرجع السابق ص ٢١٧.

١٢٦ \_ ابن عبد ربه ، نفس المرجع جـ٧٤٧/٣.

١٢٧ ــ الأزرقي، المرجع السابق جــ ١ /٧٦٥.

المشورة في دار الندوة يزيد بن زمعة بن الأسود من بني أسد حيث كانوا لا يصدرون قرارا الا بعد موافقته (١٢٨). فقد بلغ أرقي مراتب السيادة بحكمته وسداد رأيه، وعقله الرشيد فهو مستشار قريش. وله الحق في نقض رأيهم، والاعتراض على كل ما يخالف وجهة نظره. ثم أسلم واستشهد يوم الطائف(۱۳۳)

وممن احتكمت قريش إليهم هاشم بن عبد مناف، وغيلان بن سلمة الثقفي وهو من حكام قيس، وله نظام معين. وأكثم بن صيفي من حكام العرب أيضا (١٣٠). ونفيل بن عبد العزى كذلك من حكام قريش. وأسبقهم قصي بن كلاب الذي كانت أحكامه كالدين المتبع بينهم. وقد أقر الإسلام بعض أحكامهم تلك(١٣١). وكان عبد المطلب بن هاشم من الحكام أيضا، وحرب بن أمية، والزبير بن عبد المطلب وعبد الله بن جدعان والوليد بن المغيرة المخزومي (١٣٢). وهو العدل. وأبو سفيان بن حرب ، والعلاء بن جارية الثقفي حليف بني زهرة، وقيس بن عدي(١٣٣)، الذي ضرب المثل بعزه وجاهه فقيل (كأنه في العز قيس بن عدي)(١٣٤) ومحرمة بن نوفل بن أهيب له علم واسع بأيام العرب ومن أعلم الناس بقريش حاصة والأنساب عامة واشتهر برواية الشعر(٦٣٠) عمر طويلا(١٣٦). وحكم في منافرات قريش ومفاحراتها وشاركه هذه المهمة عقيل بن أبي طالب، وحويطب بن عبد العزى من بني عامر بن لؤى(١٣٧). وكان لعقيل بن أبي طالب منهج مخالف عن زملائه حكام المنافرات حيث كان عقيل يعدد مساوىء الرجلين المنافرين، وأيهم قلت مساوئه قدمه على الثاني وقد كره الناس الاحتكام اليه لما في طريقته من اظهار للمساويء. وقد كان الحكام الأخرون يعددون المحاسن فيقدمون الأكثر مزايا(١٣٨). وفي العرب عامة حكام كثيرون.

وكان معترف بقرارات أولئك الحكام في جميع الحالات لأن أحكامهم قانونية فهي

١٢٩ ــ ابن بكار، المرجع السابق ص ٧٧١، ٤٧٢.

١٣٠ ــ الألوسي، المرجع السابق ص ٦٨، ٧٠.

١٣١ ـ جواد علي، نفس المرجع جـ٥/٢١٩.

١٣٧ ـ اليعقوبي، المرجع السابق جـ ١ /٢٥٨. ١٣٣ ــ ابن حبيب، المحبر ص ١٣٢، ١٣٣، المنمق ص ٤٥٩، ٤٦٠.

١٣٤ ــ محمد فرج، المرجع السابق ص ٢١٧.

١٣٥ \_ جواد علي، المرجع السابق جـ ١٠١/٥٠. ١٣٦ \_ ابن الأثير، أسد الغابة جـ ٢٣٧/٤.

١٣٧ ــ جواد علي، المرجع السابق جــ١٣٨.

١٣٨ ــ ابن حبيب، المنمق ص ٤٨٤، ٤٨٤، جواد علي، نفس المرجع جـ٨/٣٣٢.

مستنبطة من منطق العدالة والحق. فهي بمثابة قانون مدني سائد بينهم (١٣٩).

وقـد ابتـدعت قريش حلوان النفر ويعني الاقتراع بين رؤساء القوم عند الح فتسلم القيادة لمن فاز بها بصوجب تلك القـرعة. وقد خرجت على العباس بو المطلب من بين بني هاشم يوم الفجار. ورغم صغر سنه فقد نصبوه قائدا عليهم("

وكان هذا ديدنهم منذ أيام قصي. الذي كان يعقد اللواء لمن سيتولى القيادة في الحرب(١٤٠١). ولكن ما هو هدفهم من ذلك وهل قصدوا مفاجأة العدو بقائد ليس له خبرة به أم اخفاء للزعماء الكبار وإبعادهم عن استهداف العدو وشره لعده المقصود، وربها فعلوا ذلك لتداول الرئاسة فيها بينهم فلا تكون وقفا على واحالاً ترين والله يستمتع كل منهم بدوره بمارس

وكان آخر من انتهت اليهم الزعامة عند ظهور الإسلام ، وابان قيام الدعوة وأوفي في خاية القرن السادس ومطلع القرن السابع الميلاديين أربعة نفر من مكة في في خاية القرن السادس ومطلع القرن السابع الميلاديين أربعة نفر من المكة في تلك الفترة وهم عتبة بن ربيعة بن عبد شمس ، والأسود بن المطا صدي السهمي (١٤٦٠) . فهؤلاء الأربعة هم سادة مكة وزعهاؤها المقدمون دون غيره الذين قاموا بامساك أطراف الرداء الذي وضع محمد ﷺ في وسطه الحجر الأسود في المكانه في الكعبة يوم أن جددت قريش بناء الكعبة . بعد أن اختلفوا على حمل الأسود لاعادته إلى موضعه في الكعبة . وقد أراد كل منهم أن يستأثر بهذا الشرف وكادوا أن يتحاربوا إلى أن احتكموا إلى المجهول ؟ أول داخل من باب الحرم وقد الناريخ من عام الفيل وبحساب عمر النبي ﷺ .

وانتهت قيادة الجيش إلى أبي سفيان بن حرب وهو صاحب عبر قريش يوم معر وكان أبو سفيان سيدا ثريا من أكبر سادات مكة صاحب مال وجاه وحسب ونسم الجميع طاعته تبعا لسنن الآباء والأجداد (141

١٣٩ \_ جواد علي، المرجع السابق جـ٢٣٧/٣.

۱٤٠ ــ ابن عبد ربه، المرجع السابق جـ٣٧/٣٠. ١٤١ ــ عوض الله، المرجع السابق ص ٥٩.

١٤٢ ــ العصامي، المرجع السابق ص ١٩٧.

١٤٣ ــ الطبري، تاريخ جـ٧٠١/٢.

١٤٤ ــ جواد علي، نفس المرجع جــ ٤٩/٤، ١١١.

ويوم مفاوضة الرسول حرج اليه أغلب زعاء مكة في ذلك العهد وهم عتبة بن ربيعة وأخوه شببة بن ربيعة ، وأبوسفيان بن حرب والنضر بن الحارث من بني عبد الدار وأبو البختري بن هشام ، والأسود بن المطلب بن أسد وزمعة بن الأسود ، والوليد بن المغيرة ، وأبو جهل ، وعبد الله بن أمية ، والعاص بن وائل . ونبيه ومنبه ابنا الحجاج السهميان وأمية بن خلف (110).

فهولاء هم نخبة المجتمع وسادة مكة ابان العصر النبوي، وأعضاء مجلس الملاً. خرج هذا الوفد السيامي ليتفاوض مع محمد باسم أهل مكة من قريش. وكان أولئك كلهم سادة نبلاء، وأشراف قريش. ولكنها سيادة منضوية تحت لواء السيادة لقريش عامة ولمجلس الملأ خاصة. وللزعيم الأول المقدم فيهم. ولم يتطلم أحد هؤلاء إلى ملك أو رئاسة أو تفرد بشؤون الحكم الا ماكان من أمر عثبان بن الحويرث بن أسد الذي كان طموحا، وله تطلعات سياسية تهدف الى تكوين مملكة قرشية لنفسه فيكون هو ملكها المتوج وكان عثبان بن الحويرث من أظرف قريش وأعقلها، ولقبوه باسم البطريق (141) كما كان عالما بأحوال قريش ورجالها، وله فصاحة فهو من الهجائين أيضا. وكان من رؤساء قريش يوم حرب الفجار (141).

وقد ذهب عنمان بن الحويرث الى ابن جفنة عمرو بن أبي شمر ملك الشام (١٩٨٠) وعرض عليه أن تدين قريش له بالطاعة إذا ساعد عنمان ونصبه ملكا على قريش. وبهذا الاغراء ففذ ابن جفنة لعنمان رغبته. وذهب عنمان إلى مكة، وأخبر قريشا بالأمر. فنارت ثائرتهم على ابن جفنة وعنمان معا وانكروا عمله هذا. وذهب وفد منهم إلى بلاد الشام لمراجعة ابن جفنة في الأمر. وأوضحوا له أن عنمان بن الحويرث رجل سفية. وأعربوا له عن استنكارهم لفعل ابن جفنة وعن عدم اعتراف قريش بأي حق له بين العرب. وحددوا له موقفهم بأنهم أهل مكة، وأهل الكعبة. فقام ابن جفنة بطرد عنمان بن الحويرث اكراما لقريش (١٤٠٠).

ورغم فشل محاولة عثمان الا أنه لم يياس. فقد كان واثقا في نفسه معتدا بها. فمن وجهة نظره أنه أحق بملك قرش من غيره من الزعماء المقدمين فيهم. فعاود الكرة عن

١٤٥ ــ السهيلي، المرجع السابق (متن السيرة) جـ٧ ٣٦/.

١٤٦ ــ ابن بكآر، المرجم السابق ص ٤٢٥، الزبيري، المرجع السابق ص ٢٠٩، الفاسي، المرجع السابق جـ١٠٨/٢.

١٤٧ ـ جواد على، المرجع السابق جـ٤/٣٩، ٩٤.

١٤٨ ــ ابن حبيب، المنمق ص ١٨٨.

١٤٩ ــ ابن حبيب، المنمق ص ١٧٨.

طريق قوة أكبر ودعم أشد فذهب إلى قيصر الروم وقدم له اغراءات كبرة مقابل أن يساعده وينصبه ملكا على قريش، إذ أدرك ابن الحويرث حاجة الروم إليه وإلى متجرهم في مكمة وفي جزيرة العرب عامة (۱۵۰۰). كما أعلن عثيان رفضه لعبادة الأوثان وأعتنق النصرانية. (۱۵۰۱) وقدم للقيصر طاعة قريش بل تبعية مكة كلها لبلاد الروم كما تبعت صنعاء لملك كسرى. وقد عمد بذلك الى زيادة حماس القيصر. ورغم تحذير ابن جفنة للقيصر من عثيان بن الحويرث الا ان عثيان نجح في خطته حيث خدع المترجم وقوصل إلى القيصر. (۱۵۰۰).

وتم كل شيء بل كتب له القيصر كتابا غتوما بالذهب في أسفله (۱۹۳ مله على بغلة سرجها موشى بالذهب أيضا وملكه وأرسله (۱۹۵ م. ورحل ابن الحويرث، فوفد على ابن جفنة. وألفى رجلين من قريش عنده هما أبو أحيحة سعيد بن العاص بن أمية، وأبو ذؤيب هشام بن شعبة أحد بني عامر بن لؤى. وكانا لدى ابن جفنة لغرض التجارة فأمر ابن الحويرث بسجنها. وقد مات أبو ذؤيب، وافتدى سعيد بن العاص فخرج من السجن وقيل أن الذي افتداه عتبة بن ربيعة وقيل بل أبو أمية بن المغيرة وهشام بن المغيرة (۱۹۵ م.

ثم واصل ابن الحويرث قاصدا مكة حتى أتاها، فدخل على القوم. ومهد هم بذكر قيصر الروم، وما هم في بلاده من أمان وتجارة دائمة. وأبلغ قريشا أن القيصر قد ملكه عليهم وأوضيح لهم مكانته منهم، فهم بنو عمومته، وهو أحد قريش وليس غريبا عليهم. ولن يتكلفوا لذلك إلا ضريبة بسيطة تؤخذ من مؤنهم (الجراب من القرظ، والعكة من السمن والاهاب) ثم تجمع وتقدم إلى القيصر.

ولكنه احتاط لنفسه فاتخذ رداءا يقيه الفشل السابق فلجأ إلى التهديد والوعيد على لسان القيصر ليرهب قريش فتذعن له طائعة، والا فان القيصر سيمنع تجارتهم في بلاد الشام ويقطع صلاته جهم<sup>(۱۵۱)</sup>.

وكادت قريش أن تسلم لابن الحويرث، ويتم تتويجه ملكا، وتقدم له البيعة عشية

١٥٠ ــ ابن بكار، المرجع السابق ص ٤٢٥، ابن حبيب، المنمق ص ١٧٩، ١٨٠.

١٥١ ــ البلاذري، المرجّع السابق جـ١/ ٤٣٠.

١٥٢ ــ ابن بكار، نفس المرجع ص ٤٢٥، ابن حبيب، المنمق ص ١٧٩.

١٥٣ ـ ابن بكار، نفس المرجع ص ٤٣٠ .

١٥٤ ــ ابن بكار ، نفس المرجع ص ٤٧٦ .

۵۰۱ ــ البلاذري، نفس المرجع جــ ( ٤٣٠ ) ابن حبيب، المنمق ص ١٨٠، ١٨١ . ١٥٦ ــ البلاذري، المرجع السابق جــ ا / ٤٣٠ ، ابن بكار، المرجع السابق ص ٤٢٥ . ٤٢٦ .

يومهم ذاك، فاجتمعوا، وطافوا بالبيت ثم تأهبوا للمبابعة واعلانها، لولا أن شق الصفوف صوت قوي مدو، وعقىل حكيم حاضر البديهة. فكر في الأمر ومحصه مستمرضا تاريخ مكة وتاريخ قريش فتوصل إلى قرار واضح وخطير أنقذ مكة وسيادة قريش. وأعلنه بين الجموع منهم. فذلك هو أبو زمعة الأسود بن المطلب بن أسد الذي هو ابن عم عنمان بن الحويرث وصنوه. صاح الأسود معلنا (أن قريشا لقاحا لا تملك ولا تملك) فأقر القرشيون رأي أبي زمعة وصادقه الجميع على الفور وخرج عنمان من مكة عائدا إلى القيصر مرة أخرى (100)

ولعل من أسباب عدم البيعة لعثبان هو خوف قريش على علاقتهم التجارية مع الفرس أيضا. إذ أن تبعيتهم للروم تعني خروجهم عن الحياد بين الدولتين العظميين (الروم والفرس) وفي ذلك خسارة كبيرة لتجارة قريش لا تعوض(١٩٥٠).

وقد ذهب تجار من قريش إلى ابن جفنة مرة أخرى طالبين منه أن يفسد ما بين القيصر وعيان بن الحويرث. ونفذ ابن جفنة لهم مطلبهم فعلا وأوصى المترجم أن يذكر للقيصر أن عيان بن الحويرث يشتم القيصر. وفعلا غضب القيصر على عنيان وأمر بطرده. ولكن عنيان أدرك أنها مكيدة مدبرة له فاحتال في ذلك الى أن تأكد. وشرح للقيصر ما حل به فاسترضاه. وكتب القيصر له كتاب الى ابن جفنة يأمر بسجن تجار قريش ومن أداد عنيان سجنه. فأنفذ ابن جفنة أمر القيصر. ولكنه دس السم لعنيان بن الحويرث، فهات بالشام. وتخلص منه الجميع (101) ولكن ثار بنو أسد واتهموا ابن جفنة بقتل عنيان. ورثا ورقة بن نوفل ابن عمه عنيان بأبيات شعرية (11). ولعل ورقة كان مؤيدا لعمل ابن الحويرث.

ثم قامت السدعــوة الإســلامية. فانشغلت قريش بأحــداثهــا، ومحــاربـة النبي والإسلام(١٢١١). وبذلك يتضبح أن حركة عثيان بن الحويرث السياسية الدينية قد قامت حوالي نهاية القرن السادس الميلادي قبيل ظهور الإسلام.

#### السيادة:

اعتمد المجتمع القرشي في مكة في نظامه على الوحدة القبلية. وهذا النظام القبلي

١٥٧ ــ ابن بكار، المرجع السابق ص ٤٣٠، الزبيري، المرجع السابق ص ٢١٠.

١٥٨ ــ جواد علي، المرجع السابق جــ ٤٠/٤

١٥٩ ــ ابن حبيب، المنمق ص ١٨١، ١٨٢، الفاسي، المرجع السابق جـ٧/٢.

١٦٠ ــ الزبيري، المرجع السابق ص ٢١٠.

١٦١ ــ ابن بكار، المرجع السابق ص ٤٣٠.

من سيات المجتمع العربي وخصائصه، الذي تميز به على مدى القرون التاريخية الطويلة في الجماهلية وصدر الإسلام<sup>(۱۱۱)</sup>. فالقبيلة الكبيرة قوية وإذا ظهر منها سادة وشيوخ أقوياء لهم مآثرهم ومكانتهم ومقدرتهم، نالوا النفوذ وهابتهم القبائل الأخرى ودانت لهم وارتفع شأنها. واكتسبت النفوذ والسيادة.

ويطلق علماء النسب اسم قبيلة على جماعة كبيرة جدا من بطون، وأفخاذ وحينا آخير على عشائر وأرهاط

وتكتسب القبيلة قوتها بتوفر عدة عوامل فالكثرة العددية ، والموارد المادية والشيوخ الأكفاء (۱٬۱۱۳ ، والأرومة الأصيلة النسب من أهم تلك العوامل . وهكذا كانت قريش قبيلة كبيرة أي أنها كانت مجتمعا قبليا . يتكون من بطون وعشائر ، وأرهاط لكل بطن منهم سيد وزعيم يقوم منهم مقام الرئيس والسيد المطاع .

والسيادة منزلة اجتماعية رفيعة قامت على اعتبارات وامتيازات شخصية أو مادية واجماعية. فالسيادة لها مقومات وأسس تستند عليها حتى تمنح لصاحبها بتضافر تلك واجتماعية . فالسيادة لها مقومات وأسس مجتمعة أو بالاعتماد على أحدها. وتتلخص تلك الأسس في مقومات وصفات شخصية تثبت مقدرة السيد وكفاءته وقابليته (١٦٠ لتحمل المهام العظام. فالسيد يتميز عن عرب بالعقل والحكمة أو هو الحكيم الذي لا يهتاج غضبا، أو هو الثري ذو الجاه والمال ويكون في ماله منفعة لغره.

وينبثق ذلك من صفاته الخلقية ودمائتها وأهم الصفات سداد الرأي والشهامة والمرومة، وحسن التعامل، ومواقفه البطولية حينا، والأدبية أحيانا أخرى والتي يقوم بها تجاه مجتمعه سواء في نطاق أسرته أو خارجها مما يشكل عطاء واضحا فيكسبه الشهرة والتفوق، والمكانة الاجتهاعية البارزة. والتقدير بين أفراد مجتمعه كشخصية لها ما يوجب الفخر، ويستدعى المدح حينا آخر.

وتقوم السيادة المادية على مركز السيد المالي ونفوذه التجاري وحجم ثروته الذي يقدر بالكم من الأموال والعبيد. وكان المجتمع المكي تجاريا ماديا برمته. وعليه اشتهر العديد من هؤلاء الأثرياء ل وكان منهم عدد كبير من ذوي الثراء الفاحش، وقد ذاع صيتهم بفضل مكرماتهم وكثرة جودهم المستمد من ثرواتهم الطائلة التي تحت أيديهم بدافع من

١٦٧ ـــ الدوري، عبد العزيز، مقدمة في تاريخ صدر الأسلام، الطبعة الثانية سنة ١٩٦٠م ص ٧٩، جواد على، المرجع السابق جـــ/ ٢٨١/.

١٦٣ \_ جواد على، نفس المرجع جـ٤ / ٣٣١، ٣٣٢.

١٦٤ ـ جواد على، نفس المرجع جـ٤ / ٤٨.

الخلق العربي المشهور والمتحقق في الكرم والجود(١٦٠).

والسيادة الاجتماعية تعتمد على مكانة الأسرة في المجتمع ، فالأسرة العريقة المشهورة أفرادها مبجلون مقدرون لمكانة الأسرة . فقد يعلي أحد الأفراد شأن أسرته كلها اذانال مالا وجاها مثلا أو حاز شرفا وسيادة بين ذويه . وقد يحدث العكس فيأتي أحد أفراد الأسرة بعمل مشين أو يرتكب جريرة تلحق به ويأسرته كلها العار والخزي ولكن النبل وكسرم الأخلاق الحميدة والصفات السامية الحسنة ، والسيرة القويمة والسمعة الطيبة ترقى أصحابها وتمنحهم السيادة(٢٦٠).

وتوضح العديد من الألفاظ والكلهات العربية الواردة في كتب النراث تلك السيادة. ونجد منها (أشراف القرم)، أشراف قريش (۱۷۷، وهم السادة وكبار الناس ذوي البيوت والـزعامة بين قومهم وهنالك أيضا (رحى القوم) وهو الرئيس المطاع والذي يمتثلون بأوامره (۱۷۸، ويقولون (جاء سيدنا - وأنت سيدنا، وهذا سيدنا) وفي الإسلام كره الرسول أن يقال له أنت سيد قريش (۱۹۲ وقالوا: (وجهاء القوم) ووجوه قريش. ثم قالوا أيضا سراة القوم وعليتهم (۱۷۰).

وعرف أبو سفيان سادة قريش ووجهائها (بخضراء قريش) في معرض حديثه مع النبي ﷺ عام الفتح(۱۲۲).

وهنالك ألقاب فردية مثل رب قريش وهو هشام بن المغيرة(۱۳۷۳)، وسيد قريش وهو فيهم كثير. وهنـالك العنابس من بني أمية وهم حرب، وأبو حرب وسفيان واسمه عنبسة، والأعياص وهم من بني أمية أيضال۱۳۷۰.

وأوساط الناس سموهم اللهازم. أما عامة قريش وأحلافهم فقد عرفوا باسم أوباش

١٦٥ ــ جواد علي، المرجع السابق جـ ١٩٥٤.

١٦٦ ـ طه حسين، المرجع السابق ص ١٤، عوض الله، المرجع السابق ص ١٤٥.

١٦٧ ــ ابن بكار، المرجع السابق ، ص ٤٧١، جواد على، نفس المرجع جــ ٤/٥٥٨.

١٦٨ ـــ ابن منظور، المرجع السابق جـ١١٤٥/٣ مادة رحًا.

١٦٩ ــ ابن منظور، نفس المرجع جـ٧/ ٣٣٥، مادة سود، جواد علي، نفس المرجع جـ٧٠٢ ــ

١٧٠ \_ جواد على، نفس المرجع جـ٤/٥٦٠.

١٧١ \_ جواد على، نفس المرجع جـ٤/٥٦٢.

١٧٢ ــ جواد علي، نفس المرجع جــه/١٨٨.

١٧٣ ــ البلاذري، المرجع السابق جـ ١ /٣٠ والعنبس هو الأسد، نفس المرجع.

قريش(١٧٤)، وأذناب الناس(١٧٥).

أما شباب الأسر الثرية فقد عوفوا باسم الفتيان وهم (فتيان قريش)(١٧٧٧ ويواد بهم الشباب أو أهل الكرم والسخاء منهم(١٧٩١).

وجــاء الإسلام، والشرف في قريش متمثل في عشرة أبطن وهم: بنو هاشم وبنو أمية، وينو نوفل، وينو أسد، وينو عبد الدار، وينو تيم وبنو مخزوم، وينو عدى، وينو سهم وينو جح<sup>ر١٧٧)</sup>.

وأعطى هؤلاء السادة لمجتمعهم مقابل ذلك الكثير، والكثير من العطاء الثر في المجالات الجتمع كله، وشاركوا في المجالات الاجتمع كله، وشاركوا في إيجالات الاجتمع كله، وشاركوا في إيجاد الحلول لكل مشكلة من فض خصومات الاسر ومنازعاتهم إلى ما عظم وجسم من المشاكل على الصعيدين الداخلي والخارجي فغدوا وجوه الشعب وسادة الأسر (١٧٨).

واتصفت قريش عامة بخصائص وصفات ميزتها عن غيرها من عرب الجزيرة فقد تحدثوا عن حلم قريش وليس طباعهم ، وكلذلك عن مهارتهم في التجارة وعن الذوق الرفيم(۱۸۰۰)

واشتهرت قريش بالكرم والجود، فهم أكرم العرب قاطبة، وهم أفصح عرب الجزيرة لسانا. وقد صفت لهجتهم عن غيرها من اللهجات العربية(۱۸۱۱). وخير دليل على ذلك نزول القرآن بلغة أهل مكة. وكذلك كان الشعراء العرب يعرضون أشعارهم على قريش قبل قولها وإذاعتها في المواسم والاحتفالات(۱۸۲).

وقد امتازوا بالعدل وانصاف المظلومين، واكرام الضيف، ومساعدة الغريب والمحتاج وخدموا الحجاج بعد أن كان سابقوهم يؤجرون الظلال ويبيعون الماء الممام.

١٧٤ ــ إبن منظور، المرجع السابق جـ٣/٣٠، مادة لهزم نفس الجزء ص٨٦٩، مادة وبش.

١٧٥ \_ جواد على، المرجع السابق جـ٤/٥٦٠، ٥٦٣.

۱۷٦ ـ إين قيم الجوزية، شمس الدين عبد الله بن بكر، اختبار النساء، شرح وتحقيق نزار رضا، دار مكتبة الحياة ، بيروت ص ١٧٦.

١٧٧ \_ جواد على، نفس المرجع جـ ٤ / ٦٦٣.

١٧٨ ــ ابن بكار، المرجع السابق ص ٤٧١.

١٧٩ ــ جواد على، نفس المرجع جــ٤٨/٤.

١٨٠ \_ جواد علي، المرجع السابق جـ ٢٩٩/٤.

١٨١ ـ البلافري، المرجم السابق جـ ١ /٢٧، ٢٩، العطار، المرجم السابق ص ١٠٧.

١٨٧ ــ جواد علي، المرجع نفسه جــ ٢٠/٤.

١٨٣ ــ الأزرقي، المرجع السابق جـ٢ /١٦٣.

وحتى صفاتهم الجسدية فقد تميز القرشيون ببعض الصفات وقد ضرب المثل (بجهال قريش) واشتهر العديد منهم بالجمال وحسن الوجه وبهاء الطلعة والهيئة . (١٨٥)

وعاشت قريش في بلدها مكة متعاونة متكاتفة في جميع أحوالهم الاجتهاعة، والتجارية جابوا أنحاء الجزيرة للتجارة، فاستفادوا وأفادوا وقد اكتسبوا من رحلاتهم التجارية وأسفارهم كثيرا جدا، حيث اطعلوا على منابع الحضارة والثقافة في البلاد المختلفة ونهلوا منها، واختلطوا بغيرهم من الأمم. وتعلموا منهم، وأعطوهم مما عندهم وقد تعلموا الكتابة وأصولها من عرب الحيرة (١٨٥٠).

ومع كل هذه الميزات والصفات الفائقة فقد كان لقريش نقائصها ومن أقبح صفاتهم التي وصموا بها (عبية الجاهلية) فهي مذمتهم وخصصت لهم أيضا حتى قالوا (عبية قريش) وذلك لشدة كبرهم، وفخرهم بأنفسهم، وتفاخرهم بأبائهم وأحسابهم وأحوالهم (۱۸۱).

ولكن رغم ذلك كانت قريش القبيلة المتميزة في جميع أحوالها، حتى اعتبرهم العرب. سادة مضر وقادتها(۱۸۷۷). وكانت مهابة الجانب لها وزنها وكلمتها مسموعة بين العرب.

#### دار النسدوة:

قامت حكومة قريش في مكة على أيدي الملاً من قريش الذين انضووا تحت لواء دار الندوة منذ عهد مؤسسها قصي. الذي جعلها سكنا له ومقرا لإجتهاعاتهم فهي دار مشورة لقريش(۱۸۸۰). تضم النخبة الواعية من حكياء القوم وعليتهم من ذوي السن والشرف والقدر فهي مجلس المدينة ، ومجلس الملاً من قريش(۱۸۸۰). وهي بمثابة مجلس المشيوخ في أثينا (الأكليزيا EKKLESIA) (۱۸۰۰ودار الندوة هي برلمان قريش

١٨٤ ــ جواد على ،المرجع السابق جـ ٢٢ / ٢٠ .

۱۸۵ \_ ابن حزم ، المرجم السابق ص ٤٧٩ ، ابن دريد، المرجم السابق ص ٣٧٧، جواد علي، نفس المرجم خـ٧٤ ، ٢٦ .

١٨٦ \_ جواد على، نفس المرجع جـ ٢٩٢/٤.

١٨٧ \_ البلاذري، المرجع السابق جـ١ /٧٧.

۱۸۸ ــ ابن بكار، المرجع السابق ص ٣٤٠.

١٨٩ ــ الطبري، تاريخ جـ٢/١٨٤، الأزرقي، المرجع السابق جـ٢/١٠٩.

<sup>•</sup> ١٩ ــ الشريف، دور الحجاز، جواد علي، المرجع السّابق جـ٤ /٤٧، وجـه / ٢٣٤.

حينذاك(١٩٠). وكانت هي الجمعية الوطنية لمكة كذلك(١٩٠). وامتازت دار الندوة بأن أعضـاءهـا كانـوا أكثـر عقلانية وأبعد عن التأثر بالانفعالات العاطفية حيث اشترط القرشيون السن الذي لا يقل عن الأربعين لجميع الأعضاء(١٩٠٠.

وقد انتشر ما يشبه هذا التنظيم السياسي في نجران والطائف وفي يثرب، وفي وادي القرى(١٩١٥). ففي يثرب وجدنا سقيفة بني ساعدة والتي كان لها نفس مهمة دار الندوة في مكة(١٩١٥).

وكان المزود في ممالك جنوب الجزيرة العربية، فقد جعلوا لكل مدينة مزودا أو مسودا بحسب حاجات المدينة إلى ذلك وكان في صرواح عاصمة المكرب (عهرو) وهو شبيه بالمزود. واللذان يشبهان دار الندوة أيضالاً (١٠٠٠).

ولكن قصيا وبنيه جعلوا شروطا معينة لدخول دار الندوة منها أن الندوة مفتوحة لكل بني قصي. وأما من عداهم من عامة قريش فلا يدخلها الا من بلغ سن الأربعين عاما من عصره(١٩٧٠) واستثنوا من ذلك حكيم بن حزام الذي دخلها وهو ابن خمسة عشر عاما(١٩٨٥). تيمنا به واعترافا ببركته لأن أمه قد ولدته في جوف الكعبة(١٩٩١).

واستئنوا كل من ظهرت إرهاصات حكمته، وسداد رأيه ونبوغه العبقري قبل بلوغ السن المطلوبة ولذلك دخلها عمرو بن هشام (يكنى بأي الحكم وكناه المسلمون بأي جهل) وهو في ميعة الشباب حتى أن لحيته لم يكتمل نموها. وذلك لحكمته، وسداد رأيه قلد احتكم اليه العرب كثيرا في أمور مختلفة وقد قيل فيه: (عليكم بالحديد الذهن، الحديث السن) أي أبو جهل. (١٠)

NARAYAN, OP. CIT., P. 16 - 141

<sup>.</sup>HITTI, THE ORIGIN OF ISLAMIC STATE, P.80

١٩٢ ــ نافع، المرجع السابق ص ١٤٥.

١٩٣ ــ الشَّريف، دُور الحجاز ص ١٩، عوض الله، المرجع السابق ص ٥٠.

١٩٤ ـ جواد علي، المرجع السابق جـ٥/١٣٦.

١٩٥ - الطبري، تاريخ جـ٣/٢٠٠، الشريف، مكة والمدينة ص ٣١٣.

١٩٦ ــ جواد علي، نفس المرجع جــ٧ /١٠٩، ٣٩٠.

١٩٧ ــ العصامي، المرجع السابق ص ١٦٢.

١٩٨ ــ ابن بكار، المرجع السابق ص ٣٥٤.

١٩٩ ــ ابن بكار، نفس المرجع ص ٣٥٣.

٢٠٠ ــ العطار، المرجع السابق ص ٣٥، جواد علي، المرجع السابق جـ٥/ ٢٣٥.

ودار النــدوة غرفة التجارة التي تعقد فيها الصفقات التجارية الكبيرة. ومنها تبدأ مسيرة القوافل، وإليها تعود لتنيخ عند بابها بأحمالها وبضائعها('''').

وهي مقر الحكم فيعقد لواء الحرب فيها<sup>(٢٠٠٦)</sup> وهي مركز الشؤون الدينية والمدنية أيضاً. حيث تتم فيها عقود الأنكحة، وختان المذكور، وتمدريع الفتيات عند المبلوغ<sup>(٢٠٠</sup>). وفي ذلك إعلام عن نضوج الفتاة وتأهلها للزواج.

وقد حددوا موهدا رسميا، يجتمعون فيه أسبوعيا كل يوم سبت للنظر في أمورهم الحارقة الحالات الطارقة الحالات الطارقة الحادث الطارقة يعقدون الاجتماع الفوري العاجل لأخذ رأي أصحاب المشورة. واصدار القرار اللازم لما استجد عليهم من أمر.

وقرارات الندوة نافلة بالاجماع. ويتعلق تنفيذ القرار على شخصية وكفاءة أعضاء مجلس المـلأ وعـلى ما يفرضونه بحق من يخالف قرارهم ولا يلتزم به من عقوبة مثل المقاطعة أو الاقناع والمساومة حتى يتم تنفيذ القرار.

وقان طبقت قريش عقوبة المقاطعة بعد اجتماعهم للتشاور في أمر محمد ﷺ. فعندما رفض عمه أبو طالب التخلي عنه قررت قريش مقاطعة أبي طالب وكل من معه من بني هاشم وبني المطلب وحاصرتهم في الشعب وقطعت الاتصال بهم والتعامل معهم (۲۰۰۰).

ويحق لأحد السادة الاعتراض على أي قرار، ولا يلتزم به، ولكن مجلس الملا حرص على ألا يصدر قراراته إلا بعد الدراسة والتمحيص. والمشاورة والمفاوضة الكاملة حتى يتـوصلوا إلى الاتفـاق الكامل على وجه العموم. واضعين في اعتبارهم الأول مراعاة مبادئهم ومثلهم من مروءة وحكمة ومرونة حتى نجافظوا على وحدة قريش وأمن مكة دائياً<sup>(١٠،١٠</sup>).

ويمكننا أن نستنتج بعضا من بنود مشاورات دار الندوة من مجمل الحالة السياسية في مكة وأهمهما :

٢٠١ ــ عوض الله، المرجع السابق ص ٥٥.

ENCY. OF ISLAM, VOL, 2, P. 128. \_ Y . Y

٢٠٣ ــ الطبري، تاريخ جـ٢/١٨٤، ابن حبيب، المنمق ص ١٨، الـرفاعي، المرجع السابق ص ٥٧.

٢٠٤ ــ العطار ،المرجع السابق ص ٣٠.

٢٠٥ \_ ابن الأثير، الكامل جـ٢/٥٩، جواد على، المرجع السابق جـ٥/٢٤٧.

٢٠٦ \_ جواد على، المرجع السابق جـ٤/٤.

- ١ \_ تقديم المصلحة العامة على الخاصة دون إستثناء.
- عدم نقض القرارات أو مخالفتها بعد ابرامها واعلانها.
- ٣ ــ السرية التامة حول كل ما يدور داخل جلساتهم من مناقشات ومفاوضات.
- عدم الخوض في وجهات النظر المختلفة خارج دار الندوة ليسود الهدوء والاطمئنان بين الناس.

ولم يشت لنا أي انشقاق عن مجلس الملأ في دار الندوة أو خروج عن قراراته في عدا ما حدث ابان فترة الدعوة الإسلامية حيث رفض أبو طالب التخلي عن محمد فاعتزل قريش ومعه بنو هاشم وبنو عبد المطلب يوم مقاطعة النبي ﷺ وقد أعلنت قريش قرارها في صحيفة علقت على جدار الكعبة. وخرج أبو لهب عن الهواشم وانحاز إلى قريش لما عرف عن عداء أبي لهب لمحمد (١٠٠٧). وقد فعل أبو لهب ذلك لأنه خاف على مصالحه التجارية (١٠٠٨).

وتكرر ذلك الانشقاق من بني زهرة وبني عدي عندما خالفوا قرار مجلس الملأ القرشي، ورفضوا الأشتراك في معركة بدر. فانسحبوا واعتزلوا عن عامة قريش (٢٠٠٠). وقد وقعت هذه الأنشقاقات في فترة البعثة النبوية. عندما كانت قريش تقاسي أعنف اضطراب سياسي وديني وأجتهاعي ظهر في مكة. فزعزع أمن قريش حتى صارت تتخبط في تصر فاتها خبطا عشوائيا.

ورغم عنفوان أحداث البعثة الا أننا لم نجد بين أيدينا مايشير إلى سفك الدماء والقتال في حرب مثلا خلال تلك الفترة التي دامت على مدى ثلاثة عشر عاما تقريبا منذ المبعث الى الهجرة والتي اهتاج أمر قريش فيها واضطرب بشدة (٢٠٠٠). حيث قام رجال من قريش بالمحافظة على وحدة القبيلة (٢٠٠٠). في ظل حكومة الملا القرشي. فالأمن من أهم ضرورات حياة مكة التجارية، وأهم منجزات السياسة القرشية.

وليس لقريش في مكة ناديا سياسيا آخر غير دار الندوة. أما ما ورد عن أندية قريش كما يقال عن قريش عندما جلسوا في أنديتهم. (٢١٢) فالمقصود بذلك تجمعاتهم ومجالسهم

٢٠٧ \_ إبن الأثير، الكامل جـ٧/٥، الأزرقي، المرجع السابق جـ١٦٢/٢.

٢٠٨ ــ عوض الله، المرجع السابق ص ٥٣.

٢٠٩ ــ الشريف، مكة والمدينة ص ١١١.

٢١٠\_ حسن، المرجع السابق جـ1/٦٦.

٢١١ ــ الشريف، مكَّة والمدينة ص ١٣٩، ١٤٠.

٢١٢ ــ السهيلي، المرجع السابق (متن السيرة) جـ ٢ /٣٨.

العامة أما حول الكعبة حيث بختلفون فيها للمحادثات العامة والعابرة فيها. ومن أمثلة ذلك مجلس عبد المطلب بخوار الكعبة، أو جلوسهم في منزل أحد رجال قريش فليس لهذه الأندية صفة رسمية ولا يتم فيها إتخاذ قرارات. فهي أندية مجالسة ومسامرة فقط.

وكان للعشائر والبطون مجالس للنظر في أمورهم الخاصة المتعلقة بخلافات العشيرة الداخلية أو بالمشاكل الأسرية كذلك(٢٠١٠).

وقد احتفظت دار الندوة بمكانتها في الإسلام رغم توقفها عن أداء مهمتها، ذلك أن معاوية بن أبي سفيان قد ابتاعها بإلق ألف درهم (٢٠١٠). وجعلها دارا للامارة ينزل فيها إذا قدم إلى مكة في موسم الحج . وبالتالي فقد نزلها معظم خلفاء بني أمية ، وبعض أوائل الخلفاء العباسيين . إلى أن اتخذ هارون الرشيد دار العيارة مقرا لنزوله ، وهجر دار الندوة التي حل عليها الخراب واضمحل شأنها ثم تهدمت وزالت حوالي نهاية القرن الثالث الهجري الموافق التاسع الميلادي وعندما أمر الخليفة العباسي المعتضد بادخلها في توسعة الحرم المكى سنة ٢٨٩هـ (٢١٥).

### سياسة قريش الداخلية:

اشترعت قريش سياسة داخلية لادارة شؤون مكة وتنظيم أمورها. وتمكنت بمهارة فائقة من تطوير بعض الأنظمة القبلية لجعلها ملائمة وموافقة لأوضاع مكة وأوجدت نوعا من التنظيم الاداري والسياسي والاجتهاعي والعسكري، والمالي(٢٦٦).

وعينوا الوظائف ونسقوها فمنها الذي يختص بالشؤون الدينية وأعمالها وهي وظائف متعلقة بالكعبة والحرم كالسقاية والرفادة والسدانة وغيرها واقتصرت على بني قصي .

والوظائف العامة والتي تهتم بالشؤون الادارية في مكة<sup>(۱۲۱</sup>) من النواحي الاجتهاعية والقضائية، والسياسية كالأشناق في بني تيم، والسفارة في بني عدي والأيسار في بني جمح<sup>(۱۸۱</sup>). وغيرها من الوظائف والتي وزعت على البطون القرشية عامة. وعاش المكيون

٢١٣ ــ الشريف ، مكة والمدينة ص ١١٣.

۲۱۵ \_ ۲۱۵ ENCY. OF ISLAM, VOL, 2, P. 128. \_ ۲۱۵ الأزرقي، المرجع السابق جـ۲/۹، ۱۰۹/، ۲۵۳ البتوني، المرجم السابق ص ۹۰.

٢١٦\_ الرفاعي، المرجع السابق ص ٥٧.

٢١٧ \_ الشريف، دور الحجاز ص ١٦، جواد على، المرجع السابق جـ٥/٢٤٧.

٢١٨ ــ الرفاعي، نفس المرجع ص ١٤٢.

ينعمون في أمن وهدوء بكل مزايا سياسة قريش الرصينة . وما ذلك الا بفضل قوة الزعماء الذين نجحوا في حل مشاكلهم ، ومنافساتهم ان ظهرت بينهم . وذللوا كل عقبة في سبيل الاحتفاظ بوحدتهم مما أدى إلى نجاحهم في تكوين رأي عام قوي(١١١٠) . يعبر عن التأييد

لسياسة قريش دائها والاجتماع صفا واحداً.

ويما يبرز الزعامة القرشية في مكة ويؤكدها، الاستقرار والتنظيم الذي ساد فيها ثم الاستقلال عن النفوذ الأجنبي. وقد واكب عهد قريش النهضة العربية بين قبائل الشهال وفي جنوب الجزيرة في اليمن كذلك(٢٢٠).

ومن الأساليب الادارية التي اتخذتها قريش أنها فرضت ما يشبه الضريبة أو (الاتاوة) على كل من دخل مكة ونزل عليهم كان تأخذ بعض ثيابه، أو تأخذ من ابله أو نحو ذلك ويسمون هذه الضريبة (الحريم) ولكن قد يمتنع الوافد عن دفع الحريم. كيا رفض ظويلم دفعه عندما نزل على المغيرة بن عبد الله، فسمى ظويلم (مانع الحريم)("").

وقد نصبوا بعض السادة حكاما بينهم لفض المنازعات والمشكلات بين الأفراد. وكان شم الحق في فرض العقوبات على الأفراد فمثلا كانوا يحدون السارق بقطم يده. وإقامة حد كهذا ونحو ذلك يتم بواسطة سلطة تشريعية تصدر العقوبات وتقوم بانفاذها. وقد عرفنا سابقا أن العرف والعادة بمثابة القانون المكتوب. وقد تعارفوا على قطم يد السارق. ولابد إذا من سلطة تنفيذية لاقامة الحد. فقد أقام عبد الله بن جدعان الحد بقطم يد «دييك» بنصه.

وقطعت يد وابصة بن خالد ويد مدرك بن عوف المخزومي بعد أن سرق مرارا. ثم سرق بعد قطع يده فرجمو حتى مات. ثم قطع مليح بن شريح بن الحارث من بني عبد الدار ومقيس بن مقيس بن عدي. وعبيد الله بن عثمان من بني تيم وقد سرق إيلا(٣٣٠).

وقد فرضوا الدية على القاتل. والتي كانت موجودة ومتعارفا على أدائها بين العرب

٢١٩ ـــ الشريف؛ المرجع السابق ص ١٨، ومكة والمدينة ص ١٣٤، عوض الله، المرجع السابق ص ٥٤. .

٢٢٠ ــ الشريف، دور الحجاز ص ٤٦.

٢٢١ ــ إبن حبيب، المنمق ص ٩٤، ٩٠ جواد علي، المرجع السابق جـ٤/٢١.

۲۷۷ ــ ابن حبيب، المنعق ص ٥٣٠، جواد على، المرجع السابق جـه/١٠٥، ٢٠٥، وقيل أن أول من استن قطع اليد في السرقة هو الوليد بن المغيرة، أنظر العسكري، المرجع السابق ص ٤٧.

عامة (٢٢٦). ولكن الإختلاف وقع بينهم في الكم حيث اختلفوا في تحديد عددها، واختلفوا في تحديد عددها، واختلفوا على قبولها والرضي بها أيضا. وكان يتم تحديد عدد الابل في الدية المؤادة الى ولي الفتيل حسب اتفاق الطرفين بشهود الحكام. ولكن قريشا طبقت الدية وحددت نصابها بهائة من الابل منذ أن قدم عبد المطلب هذا العدد يوم فداء ابنه عبد الله ايفاء للنذ (٢٣١).

ثم أنهم وضعوا في إعتبارهم عند تسليم الدية ودفعها أولا مكانة الرجل القتيل واتفقوا على أن دية الشريف منهم غير دية المولى. فدية الحليف نصف دية الصريح الشريف. وقد يغالي قوم منهم في طلب دية سيدهم فتصل الى الخمسالة والى الألف من الابل.

وكيا وضعوا في إعتبارهم مكانة ولي جم القتيل وهل يقبل بالدية أم يطالب بالثار لأن بعض القبائل اعتبرت الرضى بالدية مذلة وضعفا. فالقبيلة القوية لا ترضى بالضعف. ولذلك يحاولون إسترضاء القبيلة ليقنع ولي القتيل بالدية المدفوعة له. فيقبلها الولي عند شعوره بالضعف أو عند ايثاره السلم على الحرب والغارة. وقد فعلت قريش ذلك يوم حرب الفجار فقد رغب الجميع في الصلح الذي قام على أساس حساب قتل الفريقين واعتبار تسليم المدية مقابل العدد الزائد من قتل الفريق الآخر. وكذلك تدفع الدية عند التفانى بين القبيلتين وإخماد الشر (٢٠٥).

وقد حسنت قريش أمور الدية ودفعها. فنظمت العملية بأن جعلتها في بني تيم وأسمتها الأشناق كما ذكرنا. ويتولي القائم منهم بالأمر، جمع الديات، وتسليمها إلى ولي الفتيل، كما يقوم المسؤول أحيانا بجمع المال لتسديد الدية عمن يعجز عن أدائها لقلة ماله أو نحو ذلك (٢٣٠).

وهنالك نوع آخر من الدية أسموه (دية الحفارة) وتدفع لولي القتيل الذي يكون في جوار شخص آخر. فعندثذ يتحتم على المجير جمع هذه الدية التي قيمتها سبعون ناقة عشراء ويدفعها لولي الجار الذي قتل بينها كان في جواره وحمايته(١٣٧٧).

وابتدعت قريش القسامة، في حالة الاتهام الباطل فإذا كان المتهم بريئا واعتقد جميع

٢٢٣ \_ جواد على، المرجع السابق جـ٥٩٣/٥.

٢٢٤ ــ ابن الجوزي، المرجع السابق ص ٤٦٦.

٧٢٥ الشريف، مكة والمدينة ص ٣٦.

٢٢٦ ــ جواد علي، المرجع السابق جــ٥/٢٠٠.

٧٢٧ ... الشريف، نفس المرجع أعلاه والصفحة .

ذويه ببراءته من دم القتيل فعندئذ يتقدم خمسون رجلا من أقرباء المتهم ومحلف كُل منهم يمينا بأنهم لم يقتلوا ذلك الشخص فتبرأ ساحتهم . وكانت أول قسامة حكم فيها الوليد بن المغيرة عندما كان حكها لقريش(٢٣٨).

وتؤدي القسامة من قبل أولياء القتيل أيضا لاثبات استحقاقهم دم صاحبهم وأما أولياء المتهم بالقتل فيؤدون اليمين لنفي التهمة عن صاحبهم. أي أن القسامة تؤدى من قبل الطرفين، أهل القتيل وأهل المتهم بالقتل. ويشترط أن يؤدي اليمين الرجل البالغ العاقل فلا يشترك فيها لا المرأة ولا الصبي، ولا العبد، ولا المجنون (٢٣٠) وقد أقر النبي صلى الله عليه وسلم القسامة كما هي (٣٠٠).

كها عاقبوا المشاغب، والذي يسعى في اثارة الفتن والخلافات بالنفي إلى خارج مكة ومن ذلك حكمهم على حرب بن أمية بالابعاد إلى بلاد االشام لمدة عشرة سنوات (<sup>(۱۳۱</sup>).

وظلت البطون القرشية متحدة ، متهاسكة فيها بينها ولم يقعوا في الخلافات المؤوية إلى التحارب فيها بينهم . ما عدا خلاف بني هاشم وحربهم مع بني عبد شمس يوم شمطة وهو من أيام الفجار (۱۳۳) .

٢٧٨ ــ قصتها أن عمرو بن علقمة بن المطلب بن عبد مناف قتل واتهموا خداش بن عبد الله بن قبس العامري به، ونفى خداش هذه التهمة. فاحتكم خداش ورهطه، وأولياء دم القتيل ألى الوليد بن المغيرة الذي حكم عليهم بالقسامة ، فاداها الجديم ما عدا حويطب بن عبد المحزى الذي افتدت أمه يمينه بأربعين أوقية ورقا، فهلك جيع من أدى اليمين رووثهم حيث المعنى وعشامها عاجلا، أنظر حريف فلك يدا على اعتقادهم بأن اليمين الكاذبة تلحق العقوية بصاحبها عاجلا، أنظر المسكري، المرجم السابق ص ١٦٨ الفامي، المرجم السابق ص ١٦٨ الفامي، المرجم السابق ص ١٦٨ الفامي،

٢٢٩ ــ جواد على، المرجع السابق جـ ١٠١/، ٢٠٢.

٢٣٠ ــ ابن الجوزي، المرجع السابق ص ٤٦٦.

٢٣١ ــ جواد علي، نفس المرجع جـ٣٠٣/٥.

YPY \_ كحالة، معجم قبائل العرب جـ٣/١٠٥، جواد على، نفس المرجع جـ٤/١٠، وتفصيل ذلك أن حرب بن أمية كان زعيم بني أمية وكنانة كلها، وعبد الله بن جدعان وهشام بن المغيرة على المجنبيّن يوم شمطة الواقعة ناجية عكافل أنظر جاد المولى، المرجع السابق ص ١٣٣١ وكان الزبير بن عبد الطلب على بني هاشم ومعه ابن أخية عمد بن عبدالله واحوة الزبير وهم أبو طالب، وحرة، والعباس وكانت قريش وكنانة والأحابيش بجتمعين ضد قيش وثقيف أنظر ابن الأثير، الكامل جد / ١٣٥٨، ثم وقع خلاف بين القرشيين فاقتلوا يوم شمطة ثم اتفقوا ضد علوهم قيس وثقيف.

وتـطبيقا لسياسة استرضاء جميع العرب عقدت قريش الأحلاف وحبال المودة مع شيوخ القبائل وسادتها حتى تضمن مرور تجارتها بأمن وسلام<sup>(۱۲۲۲)</sup>.

وعقدت قريش حلفها مع قريش الطواهر. وعقد عبد مناف حلفا مع الأحابيش (٢٣٦). والذي ينص على أن يقوم هؤلاء بالدفاع عن مكة من مواقعهم المحيطة بها. والمحاربة في صفوف قريش دائيا ضد كل أعدائها. ثم جدده عبد المطلب فيا بعد (٢٣٠). وكذلك عقد عبد المطلب حلفا مع خزاعة أيضا وحسب رغبة خزاعة (٣٣٠).

وكانت خزاعة تقيم في وادي مر الظهران من نواحي مكة. ولكنهم في عام الحديبية دخلوا في عهـــد رسول الله وحالفوه ضد قريش فلما وقعت الحرب بين بكر وخزاعة، ناصرت قريش بكرا، وناصر الرسول صلى الله عليه وسلم خزاعة تما كان مببا لفتح مكة(۲۳۲).

وكان الأمن من أهم ما حققته قريش في سياستها الداخلية في مكة وفيها حولها دائها(۲۳۸). واتخذت لذلك خطوات هامة جدا منها:

ولا : أكدت قريش حرمة الحرم والمنطقة المحيطة به إلى خارج حدود مكة وجعلت له حدودا رسمية معلنة. ومعترفا بها من قبل جميع العرب وأبعاد تلك المسافة هي من التنعيم على طريق سرف إلى مر الظهران حوالي خمسة إلى ستة أميال.

من وقعت عدارة أخرى بين بني عبد شمس ويني عدى بسبب أن عامر بن عبد الله من بني عدى بسبب أن عامر بن عبد الله من بني عدى قد سرق بختية لعبد شمس بن عبد مناف ثم أنكر ولما اعترف بفعلته استرضى بنو عدى عبد شمس عن بختيته باخراج عامر من مكة بدلاً من قطع يده وتغريمه ماله فقبل عبد شمس ذلك ولكنه طلب خروج بني عدى كلهم من مكة. ثم أجارهم بنو سهم وحالفوهم فدخلوا مكة مرة أخرى أنظر ابن حبيب، المنمق ص ٨٠، ٨٢.

٣٣٧ ــ جواد علي، المرجع السابق جــ ٣٦/٤.

٣٣٤ ــ اليعقوبي، المرجع السابق جـ ١ / ٢٤١. ٣٣٠ ــ ابن سعد، المرجم السابق جـ ١ / ٨٥، البلاذري، المرجم السابق جـ ١ / ٧٦.

٣٣٦ ــ وقد اجتمعوا في دار الندوة حيث مثل خزاعة سبعة أعضاء هم بديل أبو زرقاء الحزاعي، وسفيان بن عمرو، وهاجر بن عمير، وهاجر بن ضاطر، وعبد العزى المصطلقي، وخلف بن أسعد، وعمرو بن مالك الجنري. ومثل قريش عبد المطلب ومعه الأرقم بن نضلة بن هاشم، وكتبوا كتابا بحلفهم وعلقوه في الكعبة. وقد حالفت عزاعة قريشا لتحقيق مصلحتها الذاتية. أنظر ابن حبيب، المنمق ص ٨٨٠٨٨.

٧٣٧ ـــ جواد علي، المرجع السابق جـــ ٤٤١/، ٣٠.

۲۳۸ ــ مهران، دراسات في تاريخ العرب ص ٤١٩.

ومن طريق جدة عشرة أميال. ومن طريق اليمن ستة أميال. وأما محيط هذه المساحة فحوالي ٧٣٠ ميلا(٢٣٠). فهذه المساحة كلها أرض حرم لا يجوز القتال فيها قطعيا.

ثانيا : فرضت قريش على جميع القبائل العربية نزع السلاح عند دخول مكة في المواسم والتي تشمل مواعيد الأسواق التجارية وهي سوق عكاظ والمجنة وذي المجاز التي تقام حول مكة . وفي موسم الحج أيضا . حيث يلقون أسلحتهم فتودع وتحفظ عند عبد الله بن جدعان (١٤٠٠)

ثالثا : إستفادت قريش من الأشهر الحرم أيضا فأضافت إلى حرمة الحرم، مراعاة تلك الأشهر التي أقر العرب عدم القتال فيها.

وقد عظم العرب حرمة الحرم ورعوها أكثر من حرمة الشهر الحرام. وذلك أن كثيرا من العرب انتهكوا حرمة الشهو، ولم ينتهكوا حرمة الحرم. وحروب الفجار خيرمثل على ذلك اذ كانت قويش طرفا في تلك الحروب التي دارت خارج حدود الحرم ولكنها في الشهر الحرام.

كها يعتبر النسيء تلاعبا بحرمة الشهير. ولم يؤثمر عنهم تلاعب مماثـل بحرمة الحرم(٢٤١). فعلى ذلك أقركل العرب حرمة الحرم وحدوده المعروفة والتي أكدتها قريش.

ونستنج أن التنظيم الاداري الذي ساد في مكة قضي على معظم الخلافات وأبعد المشاغيين عنها. وبذلك حققت قريش هدفها الأسمى. وهو الأمن في مكة، ساعد على كل ذلك قوة زعهاء قريش وصفة مكة الدينية فنالت قريش حماية التجارة وجميع مصالحها حيثها اتجه القرشيون شهالا أو جنوبا.

ومن أعمال قريش ضمن سياستها الداخلية تمييز نفسها، فمن ذلك أنهم دعوا انفسهم إذا بأسهاء منها أهل الحرم، وأهل الله. وجعلوا لهم شعارا، وسيهاء، يتخذونها لأنفسهم إذا خرجوا من أرضهم (حدود الحرم) (فكانت سيهاء أهل الحرم العملائق، وإذا أوذم أحدهم الحج تزيا بزي الحاج)(٢٩٣).

أضافة إلى ذلك فقد عرف العرب قريشا بأسهائها المعروفة الدالة عليها، فلما عظم

٢٣٩ ـ الشريف، دور الحجاز ص ٢٩ حاشية ٣.

٧٤٠ ـ جاد المولى، المرجع السابق ص ٢٣٩، جواد على المرجع السابق جـ٥/٠٥٠.

٢٤١ ـ الأفغاني، أسواق العرب ص ٨٣، ٨٥.

٢٤٧ \_ الجاحظ، المرجع السابق جـ٣/٩٥،٩٦.

أمرهم في مكة وهابتهم الناس نعتهم العرب بآل الله وقرابينه (٢٤٢). وجيران الله، وسكان بيت الله (٢٢٤). وتسمت قريش في الجاهلية باسم العالمية لفضلهم وعلمهم. وقد تفاخر الفضل بن عباس بن عتبة بن أبي لهب قائلا:

ألسنا أهل مكة عالميا وأدركنا السلام بها رطابا(مع)

وفي مواسم الحج، وداخل مكة ميزت قريش نفسها أيضا عن غيرها من العرب بها ابتدعت من التحمس الذي التحمس الذي التحمس الذي المنافقة والمنافقة المنافقة والمنافقة المنافقة المنافقة والمنافقة المنافقة المنافقة بن المنافقة بن العرب والعجم، الدائم بقوميتهم القرشية بن العرب والعجم،

وقد اشترعت قريش التحمس بعد عام الفيل مع مجموعة من الشعائر والطقوس على . كل أحميي من قريش أو ممن ينتسب إليها فيجب الالتزام (۲۹۳ بها ليستقر في نفس الحجاج معرفة القرشي والمكي لمجرد رؤية علامات تحمسه. مطالب اتجه بها إلى الأحمسي . ابن مكة فور أن يراه أمامه حتى لو لم يسبق له معرفته .

ومع ذلك فقد عاشت قريش في ديموقراطية، أتاحت لهم حرية الرأي والمناقشة. وربة المطالب بالحقوق حتى من زعاتهم يدلنا على ذلك قصة قريش مع عبد المطلب عندما حفر بتر زمزم، واستصلحها فعاد الماء إلى جريانه، واستفادوا منه. ثم حظي بالعثور على كنوز الكعبة الدفيتة فقامت قريش اليه، مطالبة بنصيبها من هذا الكنز. بمشاركة عبد المطلب في بئر زمزم وثروتها. وحجتها في ذلك أن عبد المطلب لم يجد الكنز في أرض من أملاكه. بل وجده في أرض الحرم والتي يعتبرونها حقا عاما لهم جميعا ووفضوا الاقتناع بأن عبد المطلب أحق بذلك من غيره خاصة وأن قريشا لم تعنه على الخفر والعمل. وأصروا على مطلبهم حتى خرجوا لاستشارة كاهنة بني سعد بن هذيم في نواحي الشام. وفي الطريق أقنعهم عبد المطلب، وسلموا له أمر البئر والكنز بعد

٢٤٣ ــ العسكري، المرجع السابق ص ٢٠.

٢٤٤ ــ ابن عبد ربه ، المرجع السابق جـ٣٥/٣٠.

٧٤٠ ــ السلام يعني الحجارة، أنظر الألوري، المرجع السابق ص ٧.

٧٤٦ ــ اليعقوبي، ألمرجع السابق جـ ١ / ٢٥٦.

٢٤٧ ــ ابن الأثير، الكامل جـ1/٢٦٦.

المجزة التي فجرت الماء تحت قدمية وتحت جوافر دابته كها وردت قصتها في المصادر ٢٤٠٨.

ومن وجهة نظرنا أن لذكاء عبد المطلب الدور الأكبر في إقناعهم بالتسليم له. فهو خبير بطريق الشام وبموارد الماء فيه. ولذلك أخناهم إلى مورد الماء لينقذهم، وينقذ نفسه من الهلاك، ولأنه على حق فقد تيسر له الأمر.

# سياسة قريش الخارجية:

حرصت حكومة الملأ القرشي - التجارية على نشر السلام واستنباب الأمن في مكة وماحولها عبر خطوط قوافلها، فأقلعت عن الحرب والغزو ما عدا حروب أيام الفجار التي اضطرت إلى خوضها. ونتيجة لذلك فقد انتهجت قريش سياسة المفاوضات والحلول السلمية في جميع مشاكلها الساسية، والاقتصادية، فعقدت المحالفات مع القبائل المجاورة لها والبعيدة عنها. وقد عاد هذا المنهج السياسي على قريش بفائدة عظيمة. حيث بوأ لها زعامة روحية بين جميع العرب سياسيا، ودينيا، واقتصاديا. وعما والثقافي الممتازين، جعلا مكة عاصمة جزيرة العرب في ذلك الحين (١٩٤١). أفادت قريش ماديا من تجارتها. فكثر المال لديهم وشاع بينهم فاشتهر منهم أغنياء مثل أبي سفيان والثقافي الممتازين، جعلا مكة عاصمة جزيرة العربية وغيرها، واطلعوا على أحوالها التجارة أيضا. فقد جاب القرشيون أنحاء النبلاد العربية وغيرها، واطلعوا على أحوالها السياسية والاجتماعية. مما طور فكرهم ووسع أفاقهم. وألموا بحضارات البلاد المجاورة الحيرتهم شهالا وجنوبا. بالاضافة إلى أن وجود الجاليات الأجنبية في الجزيرة جعلهم على اتصال دائم بالحضارات المعاصرة لهم (١٩٠٠).

وأهم خطة سياسية عملية اعتمدت قريشٌ عليها في سياستها الخارجية، ومارستها مع الجميع سياسة المُسللة واللين مع عرب الجزيرة، ومع غيرهم من فرس وروم فالحلف مع القبائل (مجمع بينها ولو تباغدت أنسابها)(١٥٠٠، وبذلك يكونون يدا واحدة في السراء والضراء. وهي طريقة للاحتماء بالغبر لحماية المصالح العامة والخاصة. وتدعيم الموقف

٢٤٨ ــ الأزرقي، المرجع السابق جـ٢/٤٤-٤، جواد علي، المرجع السابق جـ٥/٥٠٠.

٢٤٩ - جواد علي، المرجع السابق جـ١١٧/٤.

٢٥٠ ــ شلبي يَنْ للرَجْع السابق جـ ٧٦/١.

٢٥١ – عمليه لِيَخْتَازَءَ ٱلمَرْجع السابق ص ١٦٦.

٢٥٢ \_ جواد علي، المرجع السابق جـ ٤ /٣٧٢.

وهي الفكرة السياسية الحديثة التي تحض الدول حاليا على التحزب والتكتل وعقد المحالفات العسكرية والسياسية أي جميع المحالفات الدولية الحديثة. ونفذت قريش هذه السياسة لنفس الأهداف. وقد تكون أهداف الحلف هجومية. ولكن أكثر أحلاف قريش كانت لأغراض اقتصادية. ولتحقيق مصلحة عامة مثل اقرار قوانين ونظم أو استرجاع حقوق، وانصاف المتظلمين وردع الظالم عن طغيانه (107).

وأهم أحلاف العرب مع الفرس والروم عقدتها قبيلة كندة التي قادت جميع مضر وربيعة في وسط الجزيرة منذ منتصف القرن الخامس الميلادي. ومع أن كندة لم تكن أقوى قبيلة ولكنها تبوأت تلك الزعامة بفضل عقد الأحلاف مع قبائل الجزيرة العربية ومع الدول الكبرى يومذاك(<sup>107</sup>).

وقد نحت قريش هذا المنحى ومن أحلافها الأولى مع العرب حلف ابني علاج وهما شريق، وعمرو من ثقيف حالفتها وأقاما في مكة بعد عقد الحلف عاماً. ثم عاد عمرو إلى الطائف(<sup>191</sup>).

وكان لقريش صلة بأهل الطائف. ونازعت قريش ثقيفا على وادي وج ورغبت في النزول به لما زاد عدد قريش وضاق بهم وادي مكة ولجال طبيعة وج وطيب هوائه أيضا. ولكن ثقيفا رفضت نزول قريش الدائم في وادي وج لأنها تعتبره من ارث أبيهم، وهو أرضهم أساسا. فغضبت قريش من هذا الرفض. ومنعت ثقيفا من دخول الحرم، فخافت ثقيف من قريش وخزاعة وأحلافهم ثم عقدا حلفا وتراضيا. وطلبت قريش من دوس نقس المطلب، ولكن ثقيفا أشارت على قريش بعقد الحلف مع دوس أيضا وفعلا تمت المحالفة (مهم).

وكان ارتباط قريش بثقيف وثيقا جدا حيث كان ارتباطا سياسيا واقتصاديا، واجتهاعيا. فمن الناحية الاقتصادية امتلك أثرياء مكة أملاكا كثيرة في الطائف تشمل مزارع وبساتين وغيرها. فقد كان للعباس بن عبد المطلب مزرعة كروم يجلب الزبيب منها. وكان يداين أهل الطائف ويشتري انتاجهم من الزبيب الذي ينبذه في الماء لسقاية الحجاج التي يتولاها إلى عهد الإسلام حيث أقرها له النبي صل الله عليه وسلم. (ده)

كما امتلك العاص بن وائل السهمي (والد عمرو بن العاص) مزارع بوادي وهط

SPENCER TRIMINGHAM, OP. CIT. P., 58. \_\_ YOY

٢٥٤ \_ ابن حبيب، المنمق ص ٢٨٣، ٢٨٤.

٧٥٥ ــ ابن حبيب، المرجع السابق ص ٢٨٠، ٢٨١.

٢٥٦ ـــ الأزرقي، المرجع السابق جـ١/١١٤.

وقد مات العاص في أحد شعاب الطائف وله أموال أخرى فيها. وامتلك عمر بن الحظاب أملاكا في وادي ركبة من أرض الطائف. وكذلك كان لغالبية قريش أموال وتجازة هناك. ومن الناحية الاجتماعية فقد صهرت قري إلى ثقيف والعكس صحيح أيضا فقد قبل قرشي وختناه ثقفيان أو ثقفي وختناه قرشيان (٢٥٣) وذلك مما أدخل بعض اللغقيين في التحمس لاستراط قريش ذلك على أصهارها.

وتردد أهل مكة على الطائف كثيرا للأهتيام بأعياضم وأمواضم. واشترى معاوية بعض الأموال ومواد التجارة من الجهاعات اليهودية التي سكنت الطائف ومارست التجارة. وسكنها جماعة من الروم منهم الأزرق أبو نافع والذي احترف الحدادة. وعداس النصراني الذي أتي من نينوى فأقام في الطائف(٥٠٠).

وحالفت قريش العديد من القبائل الحجازية الأخرى منهم، بنو سليم التي سكنت في حرار الحجاز الغنية بالمياه والمعادن في حرة ليلى، وحرة بني سليم التي عرفت باسم معدن سليم. وقد جاور بني سليم قبائل عديدة مثل هوازن وهلال، وغطفان. ولوفرة الميادن فقد اشتغل بنو سليم بالتعدين والزراعة واستفادت قريش اقتصاديا من ذلك حيث اشتغلت مع بني سليم في استغلال ثروة أرضهم المعدنية (١٩٥٠).

أقام بعض أفراد بني سليم في مكة وليس ذلك فقط بل استخدمتهم قريش حيث عينت حكيم بن أمية بن حارثة السلمي محتسبا يأمر بالمعروف، وينهي عن المنكر، مما أثار سخط بعض القرشيين. لتولي هذا الغريب تلك المهمة فقال أحدهم:

أطوف في الأباطح كل يوم مخافة أن يشردني حكيم (٢٦٠)

وقد حالف بنو طالب القرشيون بني شيبان الذين كانوا يتولون سدانة العزى. التي عبدتها كنانة وقريش<sup>(٢٦١)</sup>.

وعقدت قريش صلات وثيقة بقبيلة عذرة منذ أيام قصى الذي استنجد برزاح بن ربيعة أخيه لأمه ضد خزاعة : عندما نازعت قصيا عند توليه أمور مكة(٢٠٦٠).

٢٥٧ \_ السالم، المرجع السابق ص ٣٨٠.

۲۵۸ \_ السالم، نفس المرجع ص ۳۸۱، ۳۸۱.

٢٥٩ ــ جواد علي، المرجع السابق جــ ٢٥٧/٤، ص ١١٥، ١١٥.

٢٦٠ \_ ابن حزم، المرجع السابق ص ٢٦٣.

٢٦١ \_ السهيلي، المرجع السابق جـ ١٠٦/١.

٢٩٧ \_ جواد علي المرجع السابق جـ ٤٣١/٤٣.

وأقامت قريش العلاقات الطيبة مع اليهود وارتبطت بيهود تيماء، وخيبر، ووادي القرى، ويثرب بمعاملات تجارية. واحترم اليهود قريشا بل أعتقدوا بسيادتها على جميع العرب وأن قريش الملوك فيهم. كذلك احترمت قريش اليهود عامة لأنهم أهل الكتاب الأول، وأهل العلم والمعرفة(٢٣٣)

ولكن تواجد اليهود في مكة يكاد يكون نادرا. ونعزو ذلك الى عاملين هما:

- عزلة اليهود واجتنابهم مخالطة الناس لما عرف عنهم من حب العزلة لترفعهم عن الناس.
- ٢ \_ أن الرواة أهملوا ذكر أخبارهم لأنه لم يكن لهم دور بارز في حياة المجتمع المكي أو أي جيتم الحريثة على عدا جتمعاتهم اليهودية. وقد استنتجنا ذلك من عدم مشاركتهم لعرب الجزيرة في الأسواق الموسمية العامة مثلا والتي كانت تقام حول مكة خاصة وفى أنحاء الجزيرة الأخرى، الا فى القليل النادر.

ومن أدلة حسن الصلات بين قريش واليهود مناصرة اليهود لوثنية قريش ابان الدعوة الاسلامية. نحالفين بذلك أصل العقيدة الواحدة لجميع الأديان السهاوية وما صدر ذلك من اليهود إلا للمحافظة على مصالحهم الاقتصادية مع قريش (٢٦١).

وارتبطت قريش ببني النجار من يثرب بالمصاهرة حيث تزوج هاشم منهم وعاش ابنه عبد المطلب بين أخواله بني النجار في يثرب. ثم قامت علاقة صداقة بين الزعياء في كل من مكة ويثرب. حيث صادق أمية بن خلف سعدا بن معاذ الأشهلي زعيم الأوس. وكان المعاص بن واثل السهمي وعتبة بن ربيعة على اتصال وثيق بأهمل يشرب كذلك (۱۳۰).

وأول ذكر لاتصال تميم بقريش في مكة مرتبط بحادث عام الغدر الذي ذكره ابن حبيب وذلك أن أوسا وحصية ابني أزنم بن عبيد بن ثعلبة من بني يربوع قصدا مكة للحج فالتقيا بأحد الملوك عند أنصاب الحرم ومعه كسوة الكعبة . فقتلاه ، وأخذا الكسوة منه ، ودخلا مكة فقدما الهدية . ولكن افتضح أمرهما في أيام منى ، وعلم الناس بالخبر . فغدر العرب ببني تميم وانتهب بعضهم بعضا ودعوا ذلك العام بعام الغدر . واتخذته قريش تأريخا تؤرخ به الأحداث إلى عام الفيل . ثم يذكر ابن حبيب أن مبعث

٣٦٣ ــ الشريف، مكة والمدينة ص ١٤٩، دور الحجاز ص ٢٤، ٢٥.

٢٦٤ ــ الشريف، مكة والمدينة ص ١٤٩، دور الحجاز ص ٧٢.

٢٦٥ ـــ الشريف، مكة والمدينة ص ١٤٨.

النبي صلى الله عليه وسلم وقع بعد قرن ونصف (١٥٠سنة) من عام الغدر<sup>(٢٦٠)</sup>. مما يجعلنا نقدر أن عام الغدر وقع حوالي مطلع النصف الثاني من قرن الخامس الميلادي أي حوالي سنة ٢٦٠م(<sup>١٦١٧)</sup>.

وحاولت قريش اصطناع تميم، وعقدت أواصر الرحم والمصاهرة بينها وبين تميم. فتروج بعض القرشيين من نساء تميم. كها تزوج بعض التميميين من بنات قريش ونتيجة لعلاقة المصاهرة هذه فقد دخل بعض تميم في نظام الحمس ذلك النظام الديني الصبغة، ذي الأهداف السياسية الواضحة، والذي ابتدعته قريش بعد عام الفيل مباشرة (۲۲۸).

ثم عقد بنو أسيد من تميم علاقات صداقة مع بعض الأسر القرشية التي تستمتع بنفوذ كبيرة في مكة وجمعوا الأموال. وتزوجوا من قرشيات شريفات. ثم فاز بنو أسيد من بني النباش بحق المواطنة المكية. وتبوأوا مكانة محتمة فيها حتى أن بيوئهم كانت بجوار الكعبة. وقد رثى الأعشى بن زرارة بن النباش نيها، ومنبها ابني الحجاج بن عامر بعد مقتلها يوم بدر. وتزوج عامر بن هاشم بن عبد مناف الداري من ابنة النباش بن زارة التميمي وأنجب منها ابنيه بغيض (١٣٦١). وعكرمة . وقد كان النباش حليفا لبني عبد الدار (٢٧١) وفي هـذه المصاهرة خروج لقريش عها عرف عنها، لقلة التزاوج من غير القرشيات اللاتي هن من بنات القبائل العربية الأخرى (٢٧١). مع كثرة الزواج من الأجنبيات من الاماء ونحوهن.

وهذا يعني أن النباش وأحفاده تحمسوا مع قريش حيث أن الحليف يتبع حليفه ثم الأحفاد يتبع حليفه ثم الأحفاد يتبعون دين قريش تبعا لأمهم. وتزوج هشام بن المغيرة من أمياء بنت مخربة من بني دارم وهي أم أبي جهل وكذلك أم عبد الله وعياش إبني ربيعة. وقد تزوج هذا من تميميتان. وتزوج نوفل بن عبد مناف من عبلة بنت عبيد من بني زيد مناة فهي أم أبنائه أمية الأصغر، وعبد أمية ، ونوفل وأمامة وسمى أحفادهم العبلات. وكذلك تزوج نوفل فكيهة بنت جندل من بني دارم وتزوج المطلب بن عبد مناف بن حلف سلمى مناف بن حلد على المحلوب بن عبد

٢٦٦ \_ ابن حبيب، المحبر ص ٨٠٧.

٣٦٧ ــ حسب التاريخ على النحو التالي كاننت البعثة النبوية سنة ٦١٠ ـ ١٥٠ = ٤٦٠ سنة.
 ٣٦٨ ــ ابن الأثير، الكامل جــ ٢٦٦/١٦٠.

٢٦٩ ــ كستر، المرجم السابق ص ٢٨، ٢٧.

٠ ٢٧ \_ الزبيري، المرجع السابق ص ٢٥٤.

٢٧١ \_ جواد على، المرجع السابق جـ ٢٠٩/٤، كستر، نفس المرجع ص ٣٧.

بنت عوف. وتزوج حرب بن أمية من امرأة تميمية.

وتزوج عزيز بن قيس، فاختة بنت عامر بن نوفل بن عبد مناف وتزوج أبو اهاب بن عزيز درة بنت أبي لهب، و وكان أبو عزيز درة بنت أبي لهب، وتزوجت درة بنت عتبة بن أبي هالة هند بن هند. وكان أبو هالة الذي تزوج خديجة بنت خويلد تميميا أيضا وتزوج حنظلة بن الربيع إبنة نوفل بن الحارث بن عبد المطلب(٢٧٠).

وقد كان أحد التميمين حرميا للنبي محمد صلى الله عليه وسلم<sup>(٧٧٧)</sup>. وذلك أن يطوف التميمي في ثباب محمد عند قدومه إلى مكة .

ولتوثيق علاقة قريش بتميم فقد تعدوا هذه المصاهرة مع أحد البطون التيميمة إلى أن عقدت قريش حلفها أن عقدت قريش حلفها مع أسد وطىء.

وكانت طيء وكلب أشد قبائل الجزيرة خطرا على تجارة مكة بل على مكة نفسها، وبعقد هذين الحلفين أمنت قريش نفسها معها ومع أحلافها في كل مكان(٢٣٠).

ولتوضيح انضواء كلب في هذا الحلف نعرف أن لتميم حلفا مع كلب وعلى ذلك احترمت كلب هذا الحلف، الذي قام بين قريش وقييم (٢٧٠). فأصبح بوسع التاجر القرشي أن يسير في أمان عبر الطرق بين كلب، وقيم، وأسد كذلك الأمر لطيء، وجميع مضر (٢٧٠). ومن ذلك نقرر حقيقة واضحة وهي أن الحليف يراعي ويلتزم بحلف حليفه مع الآخرين. بل يعتبر حليف الحليف، حليفا أيضاً.

أما كيف شاركت تميم في ادارة حكومة سوق عكاظ التجارية الموسمية وكيف تولت أمر الاجازة بالحبح من عوفة (١٣٧)

۲۷۲ ـ كستر، المرجع السابق ص ۳۷، ۳۹.

٢٧٣ ــ كستر، نفس المرجع ص ١٧.

٢٧٤ ــ كستر، المرجع السابق ص ١٦.

٧٧٥ \_ جواد علي، المرجع السابق جـ٤ /٢٠٧ .

۲۷٦ ــ المرزوقي، الشيخ أبوعلي، كتاب الأزمنة والأمكنة، الطبعة الأولى ١٣٣٧هـ، جـ١٦٢/٢، كستر، المرجع السابق ص ١٥.

۲۷۷ \_ جواد علي، نفس المرجع والجزء ص ٢٠٩. فاما بالنسبة لسوق عكاظ فنوجز بعض المعلومات عن الأسواق الموسمية هذه التي تميزت الى ثلاث مجموعات :\_

١ ـ أسواق خاضمة للنفوذ الفارسي مثل أسواق الحيرة وهجر البحرين وعمان، وأخرى تتبع
 النفوذ الروماني مثل بصري وأذرعات وغزة وأيلة. ويتولى تعشير كل منها عامل عربي.

فتفسير ذلك أن تميا قبيلة قوية يتولى أحد رؤسائها تعشير حجر، وبنو يربوع عشيرة مبجلة ذات نفوذ في بلاط الحيرة أسما المردافة فيها. ولكن نفوذ الحيرة ضعف وضاعت هيبتهم فكثرت غارات الأعراب على أراضي بلاد فارس (٢٣٠١). لذلك بحث الفرس عن عميل قوي يتولى المهمة ويسد ثغرة ضعف الحيرة. وقد توفق الفرس في الايجاء الى تميمي تلك القبيلة الثائرة. فسخروا هذه القوة لحياية أرض فارس. وصد هجيات الأعراب عبر أراضي تميم وأحيائها.

فاغتنم بنو بحاشع بن دارم هذه الفرصة العظيمة ليعوضوا أنفسهم عن تلك الردافة التي بيد بني عمومتهم. وكسبوا سنوح الفرصة. وفرضوا أنفسهم حكاما لقضاء عكاظ التي بد بني عمومتهم. وكسبوا سنوح الفرصة. وفرضوا أنفسهم حكاما لقضاء عكاظ التي لا عشور لها، وليس بها جباة أو ولاة. ولنفوذ بني مجاشع بن دارم في بلاط الحيرة لم يجابهوا بصعوبات أو مقاومة من قريش وبالنظر إلى مكانتهم في مكة، وارتباطهم بأهلها عن طريق المصاهرات التي ذكرناها، وقبولهم التحمس. وارتباطهم بالايلاف كهاكان لهم امتيازات في أسواق أخرى (٢٨٠). وقد كان لهم ثلاث وظائف تولتها منذ عهد خزاعة فأبقاها قصى لهم بعد ما تولى أمر مكة وهي:

١ \_ الاجازة بالحج عند خروج الناس من عرفة والتي يتولاها صوفة وهو الغوث بن مر.

۲ \_ الافاضة بالناس من جمع (مزدلفة) وكانت بيد زيد بن عدوان.

٣ \_ نسيء الأشهر الحرم واللَّذي تولاه بنو فغيم بن عدي . فهم النسأة(٢٨١).

ومن ذلك يتعين أن تميا تولت وظيفتين الأولى قضائية والأخرى دينية وهما حكومة عكاظ والاجازة في الحيج وقدمت خدماتها الجيدة على الصعيدين الديني والدنيوي والدنيوي والدنيوي والدنيوي والدنيوي وقد استفادت قريش عمليا من تميم. كما أن تميا حققت ذاتها في مكة بتلك المهمتين اللتين تولتها. واعتاضت بها عن الردافة. ومن وجهة نظرنا أن تميا خدمت الفرس ووافتهم بالأخبار عن عكاظ وكل ما يجري فيها. وضمنت لهم سلامة اللطائم وحماية

٢ \_ أسواق مختلطة وهي التي تطل على السواحل مثل عدن وصحار ودي. ويؤمها تجار الحشة والهند والصين.

سواق عربية خالصة ليس للنفوذ الأجنبي أي تأثير عليها مثل عكاظ والمجنة وذي
 المجاز. ولا ضرائب فيها، أنظر الأفغاني، أسواق العرب ص ٢١٢، ٢١٣.

٢٧٨ ــ كستر ، المرجع السابق ص ٣٧.

۲۷۹ \_ كستر ، نفس المرجع ص ٣. ۲۸۰ \_ كستر ، نفس المرجع ص ١٩، ٣٧.

۲۸۱ ــ الطبري، تاريخ جــ۲/۱۹۹.

۲۸۲ ــ کستر ، نفس الرجع ص ۳۵، ۳۲.

أرباحها في عكاظ أيضا. ومما يؤكد كل ذلك هو أن تميها دانت لحكم الحارث بن عمرو الذي عينه قباذ على الحيرة فبعد أن استعاد قباذ ملكه سنة ٢٠٥ أو ٢٠٥٤. طلب من المنذر بن ماء السهاء أن يعتنق دين مزدك وزندقته. فرفض المنذر ذلك. مما حدى بقباذ إلى طرد المنذر وتعيين الحارث بن عمرو السابق الذكر. ومن واقع صلات تميم السابقة يتضح الدليل على حضوعهم لهذا الحاكم (٢٨٣).

وهكذا تتضح لنا مشاركة تميم في ادارة بعض الشؤون الداخلية في مكة وعكاظ(٢٠٨١) وبذلك عدوها من أعضاء حكومة الملأ القرشي لأن هذه الوظائف التي تولتها تميم من ضمن أعمال الحكيمة المكية(٢٠٥٠)

وعندما تولت تميم الموسم والقضاء في عكاظ فقد أدت مهمتها بنجاح تام وحيطة ودراية وقد اختص أحد بطون تميم بالموسم، وبطن آخر بالقضاء، وقد تجتمع الوظيفتان في أحد البطون، بل ويتولاهما معا شخص واحد. وبمن اجتمع له الموسم والقضاء صلصل بن أوس بن محاشن (١٨٠٨). وابتدع هذا التميمي نظام الذادة - المحرمين. ويقتضي ذلك أن تحمل بعض القبائل سلاحها لحماية أهل الموسم، والذود عنهم بقوة السلاح لو لزم الأمر، لمقاتلة المحلين الذين لا يتورعون عن ارتكاب المحرمات من قتل وسرقة في الموسم وفي الأشهر الحرم. وأما غيرهم من القبائل الأخرى فقد ألقوا أسلحتهم وتجردوا منها في أرض الحرم كها هو متعارف عليه بين العرب أثناء الأشهر الحرم (١٨٠٨).

والمحلون هم أسد، وطيء، وبنو بكر بن سعد مناة بن كنانة وقوم من بني عامر بن صعصعة.

وأما الذادة المحرمون فهم من بني عمرو بن تميم وبني حنظلة بن زيد مناة . وقوم من هذيل ، وبعض شيبان ، وجاعة من كلب بن ويرة . (١٨٨) فهؤلاء هم قوة الحياية التي تتولى الدفاع عن مكة وأسواقها في المواسم . أو هو الجيش المرابط لتقديم النجدة والمعونة . اللازمة في حينها .

٢٨٣ \_ جواد علي، المرجع السابق جـ٣٧٤/٣.

٢٨٤ ــ ابن حبيب، المحبر ص ١٨١، ١٨٢.

۱۸۰ ــ بن عبيب، المعجر على ۱۸۱ . ۱۸۱ . ۲۸۰ ــ كستر ، المرجع السابق ص ۱۷ .

۱۸۶۰ ــ ابن حبيب، نفس المرجع أعلاه ص ۱۸۲.

٧٨٧ ــ المرزوقي، المرجع السابق جـ٧/١٦٦، كستر، نفس المرجع ص ٧٧، ٢٧.

٢٨٨ ــ اليعقوبي، المرجع السابق جـ ١ / ٢٧١.

ويضاف إلى هاتين المجموعتين مجموعة المحرمين من الحمس<sup>( ۱۸۸)</sup>. ومن بين الشخصيات البارزة من بني تميم حاجب بن زرارة بن عدس وابنه عطارد بن حاجب. والأقرع بن حابس، والزبرقان بن بدر، وعمرو بن الأهتم، وقيس بن عاصم ( ۱۸۰۰ .

وقد اشتهر البراجم من تميم وهم خمسة أبطن من حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن ﴿ ^ تميم بن مرة(١٣١).

وهكذا نرى أن علاقة قريش بتميم علاقة وطيدة جدا بل هي إرتباط متعدد النواحي بالصاهرة. وللمصالح السياسية والاقتصادية. وقد أفاد الطرفان من بعضهها البعض بل ويتضح أن أقوى علاقة لقريش كانت مع تميم بناء على ماعرضناه عنها.

ولكن قد يبالغ البعض في اعطاء هذه العلاقة أشكالا أخرى أكبر، وأعمق مما هي عليه فيرون أن قوة تميم ترجع إلى أنها كانت تستوطن مكة سابقا<sup>(١٩١</sup>).

وللرد على ذلك نقول أولا: حتى لو افترضنا أن تميها سكنت مكة قديها فهذا لا يعطيها تلك الحقوق لأن وضعها سيكون كغيرها من جرهم وخزاعة اللتين سكنتا مكة. وغلبت خزاعة جرهما ثم تغلبت قريش على خزاعة وتولت أمر مكة. ولم تقر خزاعة لجرهم بشيء في ادارة شؤون مكة وما فعلته قريش كان كذلك.

وثانيا: أن مشاركة تميم في إدارة شؤون مكة السياسية كانت وقتية ومتعلقة بالموسم فقط حيث كانت تتولى تميم الحكومة في سوق عكاظ وهو الموسم السنوي. وبالنسبة للاجازة في الحيج فالأمر كذلك فهي مهمة موسمية تقوم في الحيج فقط. أي أن تميا تتولى مؤتنا هذه الأعيال في مكة فتأي لتحكم أولا في عكاظ ثم تتولى الاجازة وترحل باستثناء أو لئك الحلفاء المقيمين في مكة دائيا. وإذا افترضنا أن من يتولى قضاء عكاظ، وإجازة الحيج من ضمن أولئك التميمين للستقرين في مكة فهذا يعني أنه يظل طوال العام مقيها كحليف فقط ولا يهارس أية أعيال الا عندما يجين الموسم وتعقد عكاظ ثم يبدأ الحج فيجيز الناس.

وثالثا : تولت تميم حكومة القضاء في سوق عكاظ فقط لا غير ولم تحكم في سوق

۲۸۹ ــ كستر، المرجع السابق ص ۲۰. ۲۹۰ ــ جواد على، المرجع السابق جـــ ۲۰۰/.

٢٩١ ــ ابن الأثير، الكَامَل جـ ٣٨٥/١ حاشية ٣، جواد علي، المرجع السابق جـ٣٠١/٣٠. وجـ ٣٣٣/٤.

٢٩٢ ــ جواد علي، نفس المرجع جـ٥٤/٥٠.

المجنة ولا سوق ذي المجاز وهما أقرب إلى مكة من عكاظ مما يجعلنا نستنتج أن هدف تميم سياسي فهي تتولى قضاء عكاظ فقط لأنها قريبة من حدود أراضيها في نجد.

ورابعا : لم تقبل قريش ولا حتى مشورة تميم خارج نطاق تلك الوظيفتين بدليل رفض قريش لمشورة الشيخ النجدي يوم اختلافهم على وضع الحجر الأسود في مكانه يوم تجديد بنـاء الكعبة (٦٩٣٠. لأنه غريب أي أنها لم تسمح لأحد من غير قريش أن يتدخل في أمور مكة والتي تختص قريش بها.

ولم تحصل تميم على عشور أو مكافأة مالية من حكومتها لعكاظ ولكنها حصلت على مكانة بارزة وتقدير معنوي كبير مقابل مجهوداتها وتميزت بذلك بين العرب جميعاً واكتسبت احترامهم حتى أنها تفاخرت بمكانتها كثيرا جدا<sup>(۱۹۱</sup>). ونعتقد أنها حصلت على مكافأتها من الفرس.

وارتبطت قريش منذ القدم بعلاقات وثيقة بالنبط بل أن ابن عباس انتسب إليهم فقال: (نحن معاشر قريش من النبط. ومن أهل كوثى ريا) وقيل أن إبراهيم ولد بها وكان النبط سكانها (٢٠٠٠). والأنباط عرب برجوع أصلهم إلى عرب الجنوب ثم لعروية الكثير من أسهائهم ولغتهم. بل أن الخط العربي الذي استعمل في كتابة الوحي مقتبس من الخط النبطي. وهو دليل على العلاقة القوية التي ربطت بين قريش والأنباط وقثلت بوضوح أكبر في الناحية الدينية حيث عبدت قريش بعض آلهة الأنباط ووضعت أصنامها في جوف الكعبة مثل اللات والعزى ومناة (٢٠٠٠).

وقامت دولة الأنباط على أطراف منطقة فلسطين حوالي القرن الخامس قبل الميلاد وتميزت بحضارة عربية الأصل واللغة . ولكن كتابتها آرامية وذات مظهر هيليني في فنونها وهنـدستهـا المعارية وديانتها سامية ، وعاصمتها البتراء (بطرا) والحجر ولذلك سهاها اليونانيون بلاد العرب الصخرية . وهي الرقيم عند العرب(١١١٠).

ومما عمق الصلة بين قريش والأنباط، أن تزوجت أم قصي رجلا من بني عذرة ثم أن رزاح بن ربيعة بن حرام أخو قصى لأمه قد أعان قصيا وقريشا على اخراج خزاعة

٢٩٣ \_ السهيلي، المرجع السابق جـ ١ / ٢٢٨.

٢٩٤ ــ كستر ، المرجع السابق ص ٣٤، ٣٠.

۲۹۵ \_ مهران، دراسات في تاريخ العرب ص ٤٩٨، جواد علي، المرجع السابق جـ١٤،١٣/٣.
 ۲۹٦ \_ السالم، المرجم السابق ص ٣٤٦، زيدان، المرجع السابق ص ١٠٦،١٠٦.

٧٩٧ ــ مهران، دراسات في تاريخ العرب ص ٤٩٤.

من مكة والدفاع عن الكعبة. وقبيلة عذرة من بقايا النبط وسكنت في أراضيهم ومناؤلهم (۲۹۸).

وأما النهي الذي ورد في حديث عمر بن الخطاب بقوله تمعددوا ولا (تستنبطوا) فيحض على عدم السكنى في المدن مثل النبطا<sup>(۱۹۹۱)</sup>.

ومن أجل التجارة سعت قريش على توسيع علاقاتها وصلاتها، ومن أقدم تلك الصلات إرتباطها بالدول الكبرى في ذلك العصر ، بعهود الايلاف مع الفرس والروم والحبشة ، واليمن . ومع ملوك الحيرة والغساسنة وسادات جميع القبائل العربية رغم تنافر تلك الدول فيها بينها واختلاف أهدافها السياسية إلا أن قريشا حافظت على العلاقة الطية مع الجميع ("") :

وصلة العرب بالفرس أقدم من تاريخ عهود الايلاف القرشية حيث أدى العرب الجزية للملك قورش منذ سنة ٥٥٠ق. م. ثم ساعد الفرس العرب على تأسيس مملكة الحيرة الت عاشت قرابة أربعة قرون. وقد عاش بهرام جور بن يزدجرد الأول لدى النعهان بن أمريء القيس (الأعور) لينشأه نشأة عربية. فأجاد بهرام اللغة العربية إلى جانب لغات أخرى. وقد نظم بهرام شعرا فارسيا على نمط الشعر العربي فهو أول من فعل ذلك """. ولذا فقد الترم أهل الحيرة بعجاية قوافل الفرس التجارية مقابل ما يدفعم من المال كجعل كبير أثناء مرورها في أراضي الجزيرة العربية. """ ومن هذه الصلة تحكم الفرس في أمور الحيرة. وكان بين العرب والفرس تبادل ثقافي وديني ما ترك أثره الواضح على الطرفين. وشمل كذلك الفنون الحربية وينظام الجيش ومشورة حفر الحتمة قدمها سليان الفارسي ونفذها النبي صلى الله عليه وسلم ("").

وحكم الفرس هجر والبحرين واستعملوا بعض العرب في دواوينهم مثل لقيط الأيادي الذي كتب وترجم لكسرى. وكذلك قرأ زيد (أبو عدى) العربية والفارسية، أما ابنه عدى بن زيد فكان ترجمانا لكسرى أبرويز (٩٠٥-٩٢٨٥) وقد ورث الابن زيد بن عدى بن زيد منصب أبيه. وتعلم الحارث بن كلدة الثقفي الطب، وعزف العود في

۲۹۸ ــ زيدان، المرجع السابق ص ۹۱، ۹۳.

٢٩٩ \_ جواد على، المرجع السابق جـ٤/٢٣٧.

<sup>.</sup> ٣٠ ــ جواد علي، نفسَ المرجع جــــ ١٩/٤. ٣٠١ ــ الحوفي، المرجع السابق ص ٤٣.

٣٠٢ ــ حمور، المرجع السابق ص ٢١،٢٠.

٣٠٣ - حتى، المرجع السابق ص ١٢٨.

جنديسابور في فارس. وزار ابنه النضر بن الحارث الحيرة وفارس كذلك لشراء كتب الفرس ليأخذ منها أحاديثا تجذب الناس إليه لمقاومة الدعوة الاسلامية ٢٠٠٥. واتصلت قريش بالفرس، ثم وفدت على كسرى لأخذ الايلاف، ثم ذهبت وفود أبي سفيان إلى كسرى الفرس أيضا ١٠٠٥. واتصلت قريش بالمناذرة كيا ذكرنا وأنها تعلمت الكتابة من الحيرة. ثم زاد نشاط قريش التجاري معها ١٠٠٠، وقد وفد عمر بن الخطاب مع شباب من قريش على النعيان، الذي أكرمهم وميزهم عن غيرهم بمن كان بحضر ته ١٠٠٠. واتخذ ملك الحيرة الصنائع من العرب أيضا يصطنعهم ليغزو بهم أي أنهم الجنود المترتوقة. واتخذ الوضائع من العرب أيضا وهم النخبة من شيوخ القبائل وساداتها. واسعملهم فعدلا في حروبه في يوم السلان مثلا بقيادة أخيه لأمه وبوة بن رومانس والحيش العظيم معه. ولكن بني عامر بن صعصعة من الحمس وهم الذين تعرضوا للطيمة النمان التي اعتاد إرسائها إلى عكاظ. وقد عزم النعان على قتال بني عامر وأمر جيشه بذلك بعد انتهاء الأشهر الحرم.

ولما شعرت قريش بذلك أوعزت إلى بني عامر وحذرتهم. فاستعد بنو عامر واقتتل الفريقان في منطقة السلان وانهزم جيش النعيان وسلم ألف بعير دية لفداء أخيه وبرة وبعض الرؤساء(٣٠٠).

وأما العلاقات التجارية بين الفرس وأهل الحجاز عامة فقد كانت قوية جدا حيث جاب تجار فارس أسواق الحجاز جميعها. وقد أدى ذلك إلى بث بعض النظم السياسية في مكة، ويثرب خاصة (٢٠٠٠).

وكـذلك الأمر بالنسبة لعـلاقة العرب باليونان والرومان، فقد عرف اليونانيون والرومانيون الجزء الجنوبي من جزيرة العرب الذي ذكره هيردوتس. ثم عرفوا الساحل العربي وأتوا اليه لأنه أرض الطيوب واللبان ويجلب أهله البهار من الهند والصومال<sup>٣٠٠</sup>٠٠.

٣٠٤ ــ الحوفي، المرجع السابق ص ٤٦.

٣٠٥ \_ كحالة، مباحث اجتماعية ص ٧٣.

٣٠٦ ــ الشريف، مكة والمدينة ص ١٦٤.

٣٠٧ ــ الهمداني، أبر محمد الحسن، الاكليل، حرزه وعلق على حواشيه نبيه أمين فارس، دار العودة بيروت، دار الكلمة صنعاء جـ٨/٨٨.

٣٠٨ ابن الأثير، الكامل جـ1/ ٣٩١، ٣٩٦، جواد علي، المرجع السابق جـ٣٧٥/٣٠ وجده ٣٥١/٥.

٣٠٩ ــ الزفاعي، المرجع السابق ص ١٣٩.

۳۱۰ ــ حتى، تاريخ ص ۲.

فانعقدت الروابط الاقتصادية وكذلك السياسية عندما حاول الاسكندر المقدوني فتح 
بلاد العرب ثم توفي سنة ٣٣٣ق. م. (٢٦١٦) وتبعه الامراطور أغسطس حوالي سنة 
ولا قد م بمحاولة أخرى فاشلة قادها إليوس جاليوس AEILUS GALLUS وانتهجوا 
الحروب وسيلة لتوطيد تجارتهم ونفوذهم. واتجهت الحملة إلى مأرب في الجنوب ولم تقصد 
مكة أو يترب أو الطائف، لأنها كانت محطات صغيرة. وقد تلقن الروم درسا لا ينسى 
من فشلهم، واجتنبوا محاربة العرب. ولذلك وفضوا مساعدة نصارى نجران فيمنا 
بعد بأنفسهم.

وبعد قيام مملكة الغساسنة الذين اصطنعهم الرومان على تخوم البادية لصد هجيات البدو على مناطقهم، وعلى منطقة شرق الأردن وأجزاء من بلاد الشام، التي حكمها الرومان أيضالالالمام الصلات أكثر من ذي قبل وكانت التجارة هي المستمرة بين المور وبلاد الشام والرومان. واستقر بمكة قناصل للروم مهمتهم رعاية مصالح تجارة الروم. كذلك تزوج بعض القرشيين بنساء روميات، واستعملوا الدنانير الهرقلية ضمن العملات النقلية في مكة. (۱۳۱).

ويذكر الرواة أن القيصر ساعد قضيا على خزاعة عن طريق الغساسنة وقبيلة عذرة المتنصرة، والضاربة منازلها على مشارف بلاد الشام الخاضعة للنفوذ الروماني. (<sup>۳۱۵)</sup>

واتصل الحجازيون باليمن أيضا منذ عهد الدول المعينية والسباية والحميرية الذين كان لهم مناطق نفرذ في معان والعلا وغيرها من مدن الشهال منذ القرن الخامس الميلادي أو قبل ذلك إلى ٥٢٥م قبل نهضة مكة على يد قريش ولكن نفوذهم هذا لم يشمل مكة ، بل قدسها أهل اليمن عامة وتبابعتهم خاصة عظموا الكعبة حتى أن أول من كساها التبع تبان أسعد أبو كرب وأمر الجميع بتعظيمها. ثم أن من أوائل سكان مكة قبائل جنوبية منها جرهم وخزاعة التي خدمت الحرم .

ثم أخذ المطلب بن عبد مناف الايلاف من أقيال اليمن لضهان رواج التجارة بين مكة واليمن منذ القرن السادس. واحتكرت قوافل قريش نقل مواد التجارة. مما جعل تجار اليمن يعتمدون كليا على تجار قريش. وبذلك حظيت قريش بالمكانة اللائقة بين عرب الجنوب المهائلة لمكانتها بين عرب الشمال.١٠٥

٣١١ ــ لوبون، المرجع السابق ص ٩١.

٣١٢ ــ الشريف، دور الحجاز ص ٣٥، ٣٦، ومكة والمدينة ص ١٥٣.

٣١٣ ـ كحالة، مباحث أجتماعية ص ٩، ٣٦.

٣١٤ ــ مهران ، دراسات في تاريخ العرب ص ٤٠٢ .

٣١٥ ـ الشريف، مكة والمدينة ص ١٥٥، ١٥٦.

وزار عبد المطلب اليمن عدة مرات، ونزل على أحد عظهاتها. وقد قام بتجديد الايلاف مع ملوك اليمن، لأن اليمن هي الوجهة الدائمة لرحلة الشتاء السنوية التي تقوم بها قريش من أجل التجارة(٢١٦).

وعبر اليمن تم اتصال قريش بالحبشة ، لجلب العبيد منها والاتجار بهم ثم وفد إلى مكة نفر من صناع الحبشة . وأصدق دليل على حسن الصلات الوثيقة بين مكة والحبشة اختيارها كمهجر للمسلمين الأوائل الذين رحمهم النبي ﷺ وأختار لهم الهجرة الى الحبشة (۱۳۱۷). فارسلت قريش وغزيزها . الحبشة التالك المهاجرين (۱۳۱۵) .

ولكن من خلال هذه الصلات تذرع الرومان وبطريقة غير مباشرة للسيطرة على بلاد العرب. وقد اختاروا مكة في هذه المرة حيث أنهم كانوا أحد الدوافع القوية بل كانوا أهم دافع وراء حملة أبرهة على مكة يوم الفيل(٢١٠).

اضافة إلى مطامع الحبشة نفسها حيث راقب حكام الحبشة أحوال الجزيرة منذ القدم لمحاولة ايجاد الفرصة للسيطرة على بلاد العرب.

وقد قامت أقدم محاولة جنوبية للسيطرة على مكة منذ عهد خزاعة عندما رغب أحد التبابعة في هدم البيت وتخريبه. ولكن خزاعة صدته وحمت البيت ودافعت عنه دفاعا بجيدا(٢٣٠) وقد ساعدتهم قريش وكنانة في عهد فهر بن مالك(٢٣٠).

ثم تلا ذلك محاولتان أخريان حيث عزم تبع آخر على هدم الكعبة وتخريب البيت ولما دخل مكة عظمها وأجل البيت والحرم. وأما الثالث فهو الذي حرضته هذيل وفي عهد قريش، فسار الى مكة وفي الطريق استشار بعض الأحبار من أهل الكتاب فاقترحوا عليه أن يكسي البيت وينحر عنده ويغظمه، وأنفذ رأيهم. وأمر أن تضرب اعناق الهذليين وأن يصلبوا جزاء لما كادوه لقريش من الحسد لمكانتهم من البيت وولايتهم الهر٣٣٦٠.

٣١٦ ــ جواد علي، المرجع السابق جــ ٧٧/٤.

٣١٧ ــ السالم، المرجع السابق ص ٣٥٨.

٣١٨ \_ السدوسي، المرجع السابق ص ٧٠.

٣١٩ - مهران، دراسات في تاريخ العرب ص ٤٢٣.

٣٢٠ ــ ولفنسون، المرجع السابق ص ٩٩.

٣٢١ ــ الأزرقي، المرجع السابق جـ ١ /١٠٣، ١٣٢.

٣٢٢ ــ جواد علي، المرجع السابق جـ٧/٤٨٥ و جـ١٦/٤.

٣٢٣ ــ الأزرقي، نفس آلمرجع جــ ١٣٢/، ١٣٣.

وعاولة أخرى قصتها أن أهل اليمن صابئة من عبدة النجوم والكواكب كالشمس والقمر ثم دخلت المسيحية اليهم حوالي سنة ٢٥٥٠م، وبلغت نجران حوالي سنة ٢٥٠٠م ثم دخلت اليهودية إلى اليمن أيضا حوالي مطلع القرن الخامس الميلادي. عندما اعتنقها أبو كرب أسعد (٢٢٠) وعندما شن ذو نواس مذبحة نصارى نجران التي ورد ذكرها في القرآن الكريم. هب الرومان موفدين الأحباش لحياية المسيحية. وتم النصر للأحباش بقيادة أرياط وقائد جيشه أبرهة، وكان لهذه الحملة أهداف سياسية واضحة (٢٠٠٠). وبعد أن استولى أبرهة ابن الصباح (الأشرم) على اليمن قتل أرياط (٢٢٠) باليمن وأعلن نفسه ملكا وعقد الصلات مع الفرس والروم، وبالتالي مع باليمن وأعلن نفسه ملكا وعقد الصلات مع الفرس والروم، وبالتالي مع اللخمين (٢٣٥).

ودام حكم الأحباش على اليمن من ٧٥-٥٧٥م وبنى أبرهة القليس وهي الكلمة البوانية EKKLESIA وتعني كنيسة وهدف من ذلك منافسة كعبة مكة لجني الفوائد الاقتصادية. والمكانة الدينية بدلا عن مكة. ولما تسامع العرب بذلك عمد شخصان الاقتصادية. والمكانة الدينية بدلا عن مكة. ولما تسامع العرب بذلك عمد شخصان من بني فقيم الى تدنيس القليس بالقاذورات وتلطيخ حيطان البناء المناه أوقد بنى أبرهة هذه الكنيسة في صنعاء قرب قصر غمدان العظيم (٢٣١). وكتب إلى النجاشي يخبره ببناء الكنيسة الجديدة. (٢٣٠) وقد تكدر أبرهة جدا لما صدر من العربيين فغضب كثيرا لما حل على بنائه الجميل والذي أبدع في تزيينه ونصب عليه صلبانا ذهبية وفضية ومنابر من العاج، ومن خشب الأبنوس. وبالغ كثيرا في ذلك (٢٣١). وسخر أغلبية أهل اليمن في البناء بجشمهم أنواع التعب والعناء. ونقل اليها الرخام والأحجار من قصر بلقيس وافتخر بها كثيرا(٢٣٦). ولذلك حلف على هدم الكعبة التي في مكة واستعد لحملته

٣٢٤ ـ حتي، تاريخ العرب ص ٧٣، ٧٤.

٣٢٥ ــ حوالي سنة ٣٣ ٥م أنظر حتي، نفس المرجع أعلاه ص ٧٥.

٣٢٦ ــ الألوسي، المرجع السابق ص ٥١.

SALIBI, OP. CIT., P. 71. \_ YYY

٣٢٨ ــ الحموي، المرجع السابق جــ ٤٩٤/، ٤٩٠.

٣٢٩ ــ الأزرقي، المرجع السابق جــ ١٣٧/ .

٣٣٠ ــ الحموي، المرجع السابق جـ٤/٩٥، مهران، دراسات في تاريخ العرب ص ٣٨٠.

٣٣١ ـ السهيلي، المرجع السابق جـ ١ /٦٣.

٣٣٧ ــ إبن الكلبي، الأصنام ص ٤٦، إبن سعد، المرجع السابق جـــ (٩١/، إبن الأثير، الكامل جــــ/١٧٠/.

المشهورة (٢٣٣). بسبب تلويث العربين للقليس وقيل أن فتية من قويش أشعلوا نارا لطهي طعامهم فأججتها الربح نما أدى إلى احتراق القليس وتهدمها (٢٣٠). ويرجع البعض سبب الحملة إلى مقتل محمد بن الخراعي (٣٠٠).

وكانت هزيمة أبرهة مريرة جدا. ولكنها أكبر مكرمة أنعم الله بها على قريش تكويها للبيت المعظم (الكعبة)(٢٣٠٠). وكان لهذه المكرمة وذلك الاندحار على تلك الصورة المؤلمة أثر بالغ على جميع العرب في جزيرتهم طولا وعرضا، على الأحباش، وأهل البمن خاصة وبعد موت أبرهة بفترة وجيزة زادت هيبة قريش والبيت وكل ما يتصل بمكة بأسرها.

واصطبغت هذه الحملة بصبغة دينية رغم أن جوهرها وأهدافها سياسية بحتة (٢٣٣). حيث قاست تلك الحملة على خطة سياسية ترمي إلى اخضاع مكة بدافع من البيزنطين (٢٣٥) ، الذين هدفوا إلى ربط اليمن ومكة ببلاد الشام لضم جنوب وغرب الجزيرة نحت السيطرة النصرانية والسياسة البيزنطية . فيجني الجميم تلك الفوائد الجمة على الصعيدين السياسي والاقتصادي . وتتمكن سفن الروم أن تسير في أمان وسلام عبر البحرار العربية إلى الهند وسيلان وجميع بلاد الشرق .

ثم يتخلص الروم من الأسعار الباهظة التي يفرضها العرب على تلك السلع التجارية النادرة والتي تجلب من الشرق عبر بلاد العرب (٢٣٦).

ثم بعد موت أبزهة انتصر القائد سيف بن ذي يزن على الأحباش حوالي سنة ٥٧٥م واستقل باليمن. فأتته وفود العرب إلى صنعاء لتهنئه بهذا الفوز والنصر المين ومعهم وفد قريش يتقدمه عبد المطلب بن هاشم، وأمية بن عبد شمس، وأسد بن عبد العزيز، وعبد الله بن جدعان. وقد استقبلهم في قصر غمدان. ولما تحدث إلى عبد المطلب وتعرف اليه قربه منه وقال عنه (إبن أختنا.) وكافأهم بالعطايا والأموال ٣٠٠٠). وكان في

٣٣٣ ــ حوالي سنة ٧٠٥م أنظر

SALIBI, OP. CIT. P. 711, GRUNEBAUM, OP. CIT. P. 28.

٣٣٤ ـ الفاسي، المرجع السابق جـ ١/ ١٨٩، ١٩٠، جواد علي المرجع السابق جـ٣/ ٥١٠.

٣٣٧ ــ جواد على، نفس المرجع جـ٣٧/١٥، و جـ١١٤/٤.

GRUNEBAUM, OP. CIT. P. 28. \_ TTA

٣٣٩ \_ جواد على، نفس المرجع جـ٧٧١٥، ٥١٨.

٣٤٠ – ابن كثير، المرجع السابق جـ١٧٨/١، ابن عبد ربـه، المرجع السابق جـ١٤١/١.
 السعودي، مروج الذهب جـ٥٩/١٥، ٥٩.

وفد قريش خويلد بن أسد أيضا وجماعة من وجوه قريش (٣٤١). منهم وهب بن عبد مناف كذلك(٣٤٢).

ونستخلص من ذلك أن علاقة مكة باليمن وأهل الجنوب حسنة، وقد دامت على ماكانت عليه، ولم يعترها وهن او أنفصام حتى بعد حادثة الفيل حيث حرصت قريش على أن تكون مع المهنئين بل وفي مقدمتهم لتوطيد العلاقات واستمراريتها سياسيا وتجاريا.

### الأحـــلاف:

قامت قريش بحركة اجتماعية اصلاحية لتحقيق العدالة الاجتماعية الشاملة ولاشاعتها بين الجميع فعقدت حلف الفضول(٣٤٣). حيث انتهى الفجار الأخير في شهر شعبان، وبعد ذَلَك بحولي أربعة أشهر اجتمع سادة قريش ووجهاء القوم في منزل عبد الله بن جدعان (٣٤٤)، وقد اختاروها لمكانته وشرفة ولثرائه (٣٤٥). فأقرت قريش رفع الظلم عن كل مظلوم في مكة من أهلها ومن غيرهم. وأقرت رد الظالم عن ظلمه، واحقاق حق المظلوم الضعيف. حتى يحصل على حقوقه كاملة من القوى الغاشم (٣٤٦).

يا آل فهــر لمظلوم بضـــاعـــــــه ومحسرم أشعث لم يقض عمسرتيه إن الحسرام لمن تمت كرامستمه

يالملرجمال وبسين الحمجمر والحمجم ولا حرام لثسوب الفاجر العدر أنظر ابن كثير، المرجع السابق جـ٢٩١/٢، العسكري، المرجع السابق ص ٤٦.

بسطن مكة نائى المدار والمنمفر

وسمع الزبير بن عبد المطلب منه، واجتمع بنو هاشم وزهرة، وأسد، وتيم وبنو المطلب، أنظر آبن هشام، المرجع السابق جـ١/١٤٣، ابن حبيب، المحبر ص ١٦٧، ثم صنع ابن جدعان طعامًا لهم وتحالفوا على نصرة المظلوم مابل بحرصوفه، ومارسي ثبير وحراء. وتسامعت بقية قريش بالحلف فقالوا ان القوم دخلوا في فضل من الأمر. واعادوا للزبيدي حقه وقال الزبير بن عبد المطلب:

٣٤١ ـ الأزرقي، المرجع السابق جـ ١٤٩/١.

٣٤٢ ــ جواد علي، المرجع السابق جـ ١٩٩/٤.

٣٤٣ ــ مهران، دراسات في تاريخ العرب ص ٤١٩.

٣٤٤ ـ السهيلي، المرجع السابق جـ ١٥٦/١٥.

٥ ٣٤ ــ وتقع دار بن جدعان في ربع بني تيم وهي دار كبيرة فخمة. وتطل على الوادي كله وقد بقيت معرُّوفة في مكة حتى بعد وَفاة صاحبها. أنظر جواد علي، المرجع السابق جـــــ ١٠٠/٤.

٣٤٦ ـ وتم عقد حلف الفضول بسبب رجل من زبيد قدم مكة للتجارة فباع بضاعته الى العاص بن واتل الذي امتنع عن دفع ثمنها. لجأ الزبيدي إلى الاحلاف ولكنهم رفضوا مساعدته ثم صعمد على جبل أبي قبيس عند شروق الشمس ونادي في قريش وهم في أنديتهم وأعلن مظلمته قائيلا:

وقد شهد هذا الحلف محمد بن عبد الله على مع أعمامه. وقد ذكره في الإسلام وأشاد بفضله، وأهميته في المجتمع وتمني لو يدعى لمثله في الإسلام فيجيب(٢٢٧)

وتم عقد حلف الفضول في شهر ذي القعدة قبل البعثة بعشرين عاما (۱۳۱۸). أي حوالي سنة ٥٩٥ (۱۳۰۰) فهو غير صحيح حوالي سنة ٥٩٥ (۱۳۰۰) فهو غير صحيح وذلك بحساب التاريخ من عام الفيل الذي ولد فيه الرسول الله سنة ٥٧٥ وقد وقع الفجار وعمر الرسول خسة عشر عاما، ودام الفجار خمس سنوات ثم بعد ذلك تم الحلف وعمر الرسول عشرين عاما وقبل مبعثه بعشرين عاما أيضا. وقد دعوه باسم حلف الفضول لأسباب عدة (۱۳۰). وأيا كان سبب تعليل تسمية هذا الحلف، فانه كان حلفا ساميا عظيا. ونعتقد أن اسمه يدل على مضمونه، فالفضل والخير في نتائجه (۱۳۰).

وان كنا جميعا أهل دار يعزبه الخريب لدى الجوار

وقال أيضا: ان الفضول تعاقدوا وتحالفوا ألا يقيم ببطن مكة أم علمة وقالها بقرائة ما فالحاد المعبة فهم

حلفت لنعقدن حلفا عليهم

نسميه الفضول اذا عقدنا

٣٤٨ ــ السهيلي، المرجع لسابق جـ ١٥٥/١. ٣٤٩ ــ جواد على، المرجع السابق جـ ٨٦/٤.

٣٥٠ ــ سيديو، المرجع السابق ص ٥٩ .

٣٥١ ــ فهـ الفضول الشابهته بحلف عقده الفضل بن فضالة، والفضل بن وداعة، والفضل بن
 قضاعة وهم من جرهم. أنظر ابن كثير، المرجع السابق جـ٢٩٣٧، ٢٩٣، ابن الأثير،
 الكامل جـ٢٧/٣.

٣٥٧ ــ ومن نتائجه التي حققها، اعادة القتول الختمية إلى أبيها بعد أن اختطفها من نيه بن الحجاج لأنها كانت امرأة جيلة فاتنة. أنظر ابن كثير، المرجع السابق جـ١٩٩٧، السهيلي، المرجع السابق جـ١٩٥٧، السهيلي، المرجع السابق جـ١٥٧/١٩. بل لقد اتحاف ذكر عصبة الحلف كل الناس وردهم عن بغيهم كيا حدث مع أبي بن خلف بن وهب الجمحي عندما استباح حقوق رجل من ثيالة. فاشتكاه الرجل إلى جاعة حلف الفضول، ولما علم أبي بن خلف بذلك أعاد إلى الرجل كل حقوقة تقديرا لهية الحلف. حيث توقى ابن خلف ما لاتحمد عقباه منهم. أنظر ابن حبيب، المنحق ص ٥٠ وما بعدها.

ومن ذلك نستنتج أن عمل حلف الفضول يشبه عمل المحاكم التجارية ومحكمة مدنية لها سلطة تنفيذية قوية على أهل مكة. وقد ضمن حقوق المظلومين والضعفاء، فأصبح الحلف الجهة الرسمية (القانونية) والمسؤولة عن تأدية الحقوق، وإيجاد الحلول للمشاكل المالية والاجتماعية (القانونية)

ولأهمية الحلف، وعظمة شأنه بين القوم، فقد أرخوا بحلف الفضول كعادتهم في التأريخ بالأحداث الهامة<sup>(197</sup>).

وبما عقدته قريش من أحلاف داخلية فيها بينها حلفا هاما هو حلف المطيبين والذي عقد عقب النزاع بين بني عبد الدار وبين بني عبد مناف (٥٠٠). حيث أوشكوا على الاقتتال لولا أنهم تدبروا الأمر واتفقوا. ولكنهم رغم ذلك فقد تمسكوا بموقفهم، وبقوا على تحزيهم منذ موت قصى (٢٥٦). حوالي نهاية القرن الخامس الميلادي. وظلوا منقسمين إلى حزب المطيبين وحزب الأحلاف (لعقة الدم). وحتى في مقابرهم حيث جعلوا مقبرة خاصة للمطيبين تقع في شمال مكة (المعلاة). ومقبرة الأحلاف في جنوبها ويعتقد أنها مقبرة الشبيكة التي لا توجد مقبرة غيرها في جنوب مكة (المسفلة)(٢٥٧). وآخر ما عقدته قريش من أحلافها حلف صغير طاريء فرضته الأحداث يوم تجديد بناء الكعبة بعد الفجار بخمسة عشر عاما(٢٥٨). فبعد انتهاء البناء. وعندما وصلوا إلى وضع الحجر الأسود في مكانه، دب الخلاف بينهم على الشخص الذي سيكون له الشرف وسيتولى وضع هذا الحجر المبارك في مكانه، فينال بذلك الشرف الأسمى، والقدر الأعظم، وحسما لهذا الخلاف قام بنو عبد مناف بعقد حلف ومعهم بنو عدى فقربوا جفنة الدم وتعاقدوا على الموت. وغمسوا أيديهم في الدم ثم لعقوه فسموا لعقة الدم، وتأهبوا للقتال في سبيل ذلـك وظلوا متربصين أربع ليال إلى أن أشار أبو أمية بن المغيرة وكان أسن قريش، بأن يجعلوا بينهم حكما، ولتلافي الاختلافات على الحكم جعلوا المجهول خير حكم لهم حيث اتفقوا على تحكيم أول من يدخل من باب المسجد. فدخل عليهم محمد بن عبد الله ، وسروا بذلك لمكانته منهم فهو الأمين الذي عرف بينهم بذلك قبل أن يبعث. واحتكموا إليه. فواتاهم محمد بالحل الفوري الذي أرضى جميع المتنازعين بأن

٣٥٣ ــ حمور، المرجع السابق ص ١١١.

٣٥٤ \_ المسعودي ، التنبيه والاشراف ص ٢٠٩ .

٣٥٥ \_ ابن الأثير، الكامل جـ ٢٦٧/١.

٣٥٦ ــ ابن حبيب، المنمق ص ٤٢ وص ٢٢٠، الفاسي، المرجع السابق جـ٧٦/٢.

٣٥٧ \_. الفاسي، نفس المرجع جـ١ /٢٨٧.

٣٥٨ \_ الطبري، تاريخ جـ٢٠١/٢.

طلب ثوبا بسطه على الأرض فوضع الحجر في وسطه. ثم دعا رؤساء البطون القرشية لحمل الثوب وفي وسطه الحجر إلى أن وصلوا به الكعبة وعندئذ تناوله محمد بيده الكريمة ووضعه في مكانه وأتموا البناء (٢٠٠٠). وقد جددوا بناء الكعبة حوالي سنة ٢٠٥م (٢٠٠٠).

وفي نظرنا أن هذا الحلف ما هو الا تجديد لحلف بني عبد الدار السابق من حيث طريقة التحالف ومن حيث أعضاء الحلف المشتركين ولكن الذي أبرمه وجدده بنو عبد المدار وبنو عدى فقط.

ويتضح من ذلك حرية أعضاء الحلف في تجديده لأغراض أخرى غير السابقة أو رفض الفرض الجديد والانسحاب بعدم المشاركة مع البقاء على الحلف القديم. ومع ما اتخذوه من طقوس وشعائر عند عقد الأحلاف فقد اعتمدوا على اجتماع جميع الأطراف المتحالفة واجماعهم على الاتفاق واعتمدوا تدوين أحلافهم وذلك بكتابتها وتسجيلها في صحف. ثم تحفظ لدى المتعاقدين أو في الكعبة وقد أهتموا بالتعريف بالشؤون السياسية العامة، باعالام جميع الناس بها ونشرها بينهم. فكانوا يعلقون الصحيفة على جدار الكعبة ليراها الملاً من قريش والناس عامة، ثم تحفظ في جوفها.

وكتبوا حلف الفضول ومثله ما حدث عند هجرة الرسول ﷺ وسلم إلى الملدينة في الإسلام حيث كتب بين المهاجرين والأنصار عقدا ينص على أن يحتفظ كل من الأنصار والمهاجرين بها اعتمادوا عليه ( يتعاقلون بينهم معاقلهم الأولى ) في أخذ الديمات ونحو ذلك(٢٦٦).

#### النواحي العسكرية:

قلدت بعض القبائل والعشائر العربية التي خالطت الفرس والروم نظام الجيش لدى تلك الدول. فقد قسم النعيان بن المنذر (ملك الحيرة) جيشه إلى خمسة كتائب وجعل لكل منها اسيا خاصا وهي : الكتيبة الأولى الدوسر، والثانية الرهائن وتتألف من ٠٠٠ رجل كلهم رهائن من قبائل العرب يتجددون سنويا. حيث تستبدل الخمسيائة رجل بغيرهم عندما يفد أصحاب الرهائن على الملك سنويا في فصل الربيع لاستبدال رهائنهم. ويقيمون شهرا في ضيافة الملك الذي له الحق في أن يستعمل هؤلاء الرهائن

٣٥٩ \_ ابن الأثير، الكامل جـ٧ /٢٨، ٢٩، الطبري، تاريخ جـ٧ /٢٠١.

٣٦٠ ــ سيديو، المرجع السابق ص ٥٩.

٣٦١ \_ جواد علي، المرجع السابق جـ٤/٢٨٢، جـ٥/٢١٣.

٣٦٢ ــ جواد على، نفس المرجع جـ٥/٥٩٥.

في حروبه وغزواته. والكتيبة الثالثة خواص الملك، والرابعة الوضائع وتتألف من ألف رجل يرسلهم كسرى الفرس إلى عامله على الحيرة للعمل معه عند الضرورة ويتبدلون سنويا كالرهائن. والكتيبة الخامسة الأشاهب وهم أقرباء الملك.

فيتضح مما تقدم بأن بعض العرب قبل الإسلام قلد واقتبس، وبعضهم لم يعرف الجيوش النظامية (٢٦٣). وساد نظام مشابه لذلك في المشيخات والامارات في جنوب الجزيرة (٢١١).

وكانت مكة كسائر المدن العربية ليس لها جيش نظامي ثابت وانها اعتمدت على رجال قريش، ومن ينضم اليها من حلفائهم في تشكيلاتها الحربية (٢٦٥). وفي مقدمة حلفائها جاعة الأحابيش ولهم كيان مستقل وسيد يقوم بأمرهم (٢٦٦). وقد رأى بعض المستشرقين أن هؤلاء الأحابيش هم مجموعة من العبدان، والعرب المرتزقة (٢٦٥). ولكن اتضح انهم عرب من كنانة، وقد رجعت تسميتهم نسبة الى المكان، وكذلك لخضوعهم لحكم الحبشة قبل الإسلام بزمن طويل (٢٩٥).

وإلى جانب فرقة الأحابيش فهنالك الموالي المقيمون في مكة، وعبيد قريش الذين تميزوا بقوتهم العضلية وشجاعتهم التي تقهر الخطر، والطاعة العمياء دائها. فافادت قريش من كل أولئك(٢٦).

واعتمدوا قوام الحياة العسكرية في مكة على الجنود والمأجورين من بدو تهامة سواء من كنانة أو خزاعة. كها اختارت الرجال الأشداء للشرطة وضباط الجيش الكبار من غفار حيث كان الغفاريون هم رجال الشرطة("").

وتولى القرشيون أنفسهم قيادة الجيوش في الحروب القليلة التي خاضوها. فالجرارون من قريش هم قادة الجيوش. ويمنح هذا اللقب للقائد الذي يتولى قيادة ألف مقاتل (جندى). والجرارون من قريش أثنان هما:

٣٦٣ \_ كحالة ، مباحث اجتهاعية ص ٢٦١ .

٣٦٤ \_ كحالة، مباحث اجتماعية ص ٣٧.

٣٦٥ ـــ الشريف، دور الحجاز ص ٢١ .

٣٦٦ ــ جواد علي، المرجع السابق جـــ ٣٤/٤.

<sup>.</sup> ۳۲/ . هلی، نفس المرجع جـــ GRUNI BAUM, OP CII . 20 ... ۳۲۷

٣٦٨ ــ جواد علي، نفس المرجع جــ ٣٢/٤.

٣٦٩ \_ عبد الجبار ، المرجع السابق ص ١٥٦ .

٣٧٠ ــ كحالة، مباحث اجتهاعية ص ٢٦٢.

- ١ الطلب بن عبد مناف حيث قاد قريشا وأحلافها (الأحابيش) من بني الحارث بن عبد مناة بن كنانة , وعضل والديش من بني الهون بن حزيمة , والمصطلق والحيا من خزاعة وكان ذلك يوم ذات نكيف لمحاربة بني بكر بن عبد مناة بن كنانة .
- ب أبوسفيان صخر بن حرب الذي قاد قريشا وكنانة مرتين أولاها يوم أحد والأخرى يوم الخندق لمحاربة النبي بيج (۲۳۰).

وتولى حرب بن أمية قيادة قريش يوم الفجار. وكانت القيادة إلى بني أمية دائما وكان أبو سفيان صخر بن حرب صاحب عبر قريش يوم بدر أيضا. وعليه كان اعتباد مكة يوم فتحها. وقد أيد النبي بخير مكانة أبي سفيان وعززها بأن أعلن أن كل من دخل دار أن سفيان فهو آمن (۲۷۲).

وبذا يتعين أن آل أمية كانوا أصحاب جيش قريش وقادتها في الحرب وأصحاب قيادة قوافلها التجارية كذلك(٢٣٢)

وقد ذكرنا سابقا أن أهم الوظائف السباسية في مكة هي اللواء. وقد تولاها قصي منذ تولي أمر حكومة مكة وهذا اللواء هو واية قريش التي ينضوون تحتها في حروبهم تولي أمر حكومة مكة وهذا اللواء هو واية قريش التي ينضوون تحتها في حروبهم وصاحبها ويعقد اللواء على أطراف الحراب ويقدمها للقائد الذي سيتولى قيادة المحركة. ودام هذا التقليد (عقد اللواء) إلى صدر الإسلام. وقد توارثه أبناء قصي من بعده فتولاها عد اللوارسة، ثم بنو أمية.

ولقد تقلد العرب بعض الوظائف العسكرية والمدنية مثل الردافة لدى ملوك الحيرة وهي تشبه الوزارة. والعريف والرائد، والنقيب(٢٧٠).

. ولكن قريشا لم تستعمل هذه الألقاب واستبدلتها بها يناسب وضعها اللديني والتجاري والسياسي حيث كان السادة يتبادلون مههات الحرب وتمثيل قريش لدى الملوك

٣٧١ \_ ابن حبيب، المحبر ص ٢٤٦، جواد علي، المرجع السابق جـ٥/٧٠ .

٣٧٢ \_ المبرد، المرجع السابق جـ ١٨٧/١.

٣٧٣ \_ جواد على، نفس المرجع والجزء ص ٥٢٠، ٥٢١.

٣٧٤ \_ جواد علي، نفس المرجع والجزء ص ٤٣٥ .

٣٧٥ \_ عبد الجبار، المرجع السابق ص ١٥٧.

٣٧٦ \_ كحالة، مباحث آجتهاعية ص ٣٧، ٣٨.

أو شيوخ القبائل إذا وجب الأمر. وأسندوا السفارة إلى بني عدى، والقيادة إلى بني حرب بن أمية.

وتحدد مواهب السادة مكانة كل منهم فظهر في قريش فرسان أبطال تقدموا الصفوف وقت الحرب منهم هبيرة بن أبي وهب المخزومي، والزبير بن العوام، وخالد بن الوليد المخزومي، وعكرمة بن أبي جهل بن هشام. وحزة بن عبد المطلب(٣٣٧). الذي اتخذ الفروسية هواية ومهنة حيث مارس الصيد والقنص. .

واستعمل العرب آلات حربية بسيطة وهي تلك الأسلحة المعروفة لديهم من سيوف ودروع، ورماح وحراب وأقواس وسهام. واعتنوا باقتناء الأسلحة خاصة أسلحة الرماية لمراعتهم فيها وحاجتهم إليها في الصيد والقنص (٢٣٨م).

ومن أنواع السيوف المشهورة المشرفية، والسيوف السريجية. وهنالك الرماح اليزنية، والخطية، الردينية، ومن أجود أنواع القسى الماسخية، وهنالك الدروع الحطمية، والسلوقية. ويتخذ المجن من جلد ليرد ضربات السيوف عن أجسادهم والمنجنيق آلة لومي الحجارة (۲۲۸).

واشهر السيوف القرشية ذو الغفار وهو سيف العاص بن ضبه بن الحجاج السهمي ، الذي قتله علي بن أبي طالب ثم أخذ سيفه ذا الغفار وأهداه إلى النبي ﷺ والعطشان سيف عبد المطلب بن هاشم ، واللياح سيف حزة بن عبد المطلب (٢٠٨٠).

ولم تكن لهم ميزانية خاصة لشراء الأسلحة وتأمينها فقد كان الفرد منهم يقتني السلاح ويمتلكه بصفة شخصية بدليل أن لكل فارس منهم سيفه الخاص حتى أنه يعطيه اسها<sup>(۲۸۱)</sup>. وإذا حز بهم أمر ، وأرادت قريش الاشتراك في حرب، يترافد القوم منهم بالسلاح فابن جدعان قد سلح مائة رجل سلاحا كاملا وكذلك فعل الأخرون، وفرقت قريش السلاح يوم الفجار (۲۸۱).

ذكرنا سابقاً أن دار ابن جدعان هي مقر مستودع الذخيرة وقد نصبت قريش القبة وقت الحرب لتجمع فيها سلاح الجيش وكل تجهيزاته وكانت القبة موكلة إلى بني مخزوم

٣٧٧ ــ ابن حببب، المحبر ص ٢٨٠.

٣٧٨ \_ كحالة ، مباحث اجتماعية ص ٢٦٢ .

٣٧٩ ــ الألوسي، المرجع السابق ص ٨٩، ٩٠.

٣٨٠ ـــ ابن حبيب، المنمق ص ١٨٥.

٣٨١ ـ ابن حبيب، نفس المرجع أعلاه ص ٥١٢، ١٥٠.

٣٨٢ ــ ابن الأثير، الكامل جـ ١ / ٣٦١.

وآخر من تولاها منهم خالد بن الوليد . وكانت لهم الأعنة أيضا وهي شؤون خيل قريش وقت الحرب<sup>٢٢٨</sup>،

ومارست قريش سياسة المقاطعة لاخضاع الخصم بحصاره وقطع الميرة والمؤن لتجبره على الاستسلام وهي خطة تنتهجها الحكومات للضغط وأجبار العدو على التسليم في الحرب. ودليل ذلك حصار النبي 惑 وجميع بني هاشم معه حتى تجبرهم على التخلي عن محمد وترك حمايته (٨٤٠).

ولم يكن لأهل مكة وكذلك أهل المدينة معرفة بحفر الحنادق والاستفادة منها وقت الحندق. الحرب. وقد استعملها النبي ﷺ بناء على اقتراح سلمان الفارسي يوم غزوة الحندق. وقيل أن كلمة خندق معربة عن الفارسية. وقد نجحت الحظة في انقاذ المدينة يومذاك. وكانت الحنادق منتشرة في اليمن حيث أحاطوا بها المدن وفي فلسطين والعراق كذلك. وكان عرب الحجاز على صلة بتلك المناطق الا أنهم لم يقتبسوها منهم (٢٨٥).

ولم يكن أهل مكة بحاجة إلى الخنادق لحصانة الوادي الطبيعية، وقداسته الدينية فهو أرض حرم لا يحل القتال فيه .

ومن عادات العرب وقريش أنهم اذا هبوا للحرب دقوا بينهم عطر منشم<sup>(۲۸۱)</sup>. ويقصدون ذلك أنهم نذروا أنفسهم للمخاطر وأنهم سيحاربون حتى الموت.

وكانت وسيلة نقلهم وركوبهم في الحرب الخيول ولذا حرصوا على العناية بها وعلى تربيتها وجعلوا لها أسهاء حتى عدوا منها ١٥٧ فرسا سوابق معروفة ومشهورة في الجاهلية وصدر الإسلام وتضاف اليها خيل الرسول محمد ﷺ وتانت خسة خيول هي لزاز، ولحيف أو لحاف، والمرتجز، والسكب، واليعسوب (٢٨٨). وهنالك فرس المقداد بن الاسود (ذو العنق) والتي تعتبر من أشهر خيل قريش (٢٨٨). والورد وهو فرس حجزة بن عبد المطلب، وسبخة وهي فرس جعفر بن أبي طالب الشقراء التي استشهد عليها يوم

٣٨٣ ــ جواد على، المرجع السابق جـ٥/ ٤٣٩. .

٣٨٤ ــ جواد على، نفس المرجع والجزء ص ٢٥٩.

٣٨٥ ــ جواد علي، نفس المرجع والجزء ص ٤٥٣ . ٣٨٦ ــ جواد على، نفس المرجع والجزء ص ١٦٢ ، ١٦٣ . - ً

٣٨٧ ــ ابن الكلّمي، هشمام بن عمد ابن السائب بن بشر، انساب الخيل في الجاهلية والإسلام وأخبارها، تحقيق احمد زكى ، سنة ١٩٦٥م، القاهرة ص١٩٣٣.

٣٨٨ ــ ابن الكلبي، أنساب الخيل ص ١٩، ٢٠.

٣٨٩ ـــ ابن الكلبي، أنساب الخيل ص ١٠٧.

مؤته المجمار و المنطقة عند المنطقة المنطقة المنطقة و المنطقة و المنطقة و المنطقة و المنطقة و المنطقة و المنطقة المنطقة و المن

ونظرا لما انتشر بين العرب من تكالب على الغزو والحرب واعتهاد على السلب والنهب وحيث أن قريشا اجتنبت هذا الغزو وتلك الحروب بل انها كانت داعية إلى السلام فقد عبرها العرب بأنها لا تجيد الكر والفر، ولا تعرف القتال، وأنها تخاف الغالب، وتراضيه وتجاريه. ليس ذلك وحسب بل انها لا تبرح مكة الا بخضارة وتتخذ الأحلاف، والحلفاء، في كل مكان، والايلاف وأهل الالف حماة لها ودروع تتقي بهم الهجهات. حتى أن صاحب الحيرة النعمان بن قبيصة الطائي لما عرف أن قائد الجيش الإسلامي يوم القادسية هو سعد بن أبي وقياص القرشي، استهان بأمره وعزم على قتاله وهزيمته "ديمره المين.

أما أشهر حروب قريش قبل الإسلام فهي المناوشات التي خاصتها في أيام الفجار الأربعة. وكان أولها فجار الرجل وهو بدر بن معشر، والثاني فجار الرباح وهو القرد)، والثالث فجار الرأاح الموجد وهو القرد)، والثالث فجار المرأة القيسية، ثم الرابع فجار البراض وهو أعظمها(١٩٠٠) وقد اعتمدت قريش في حروب الفجار على قريش الظواهر والأحابيش وقد هزمت في ثلاث معارك معارك الفجار الأربع عما أثبت وصمها بالتخاذل عن القتال الذي لا تحسنه (١٩٠١). لم تجتنب القتال الذي لا تحسنه (١٩٠١) لم تجتنب القتال والحرب لعجز رجالها عن ذلك، ولا لطبيعة جبانة في خلقهم، أو خوف ورعمدة أبنائها. بل توفرت مادة الحرب من الرجال والذخرة والتنظيم العسكري، وإقامة الحاميات حول مكة عمثلة في قريش الظواهر والأحابيش ثم ما أبدته قريش في حروبها مع المسلمين الذين كان منهم قرشيون أيضاً. فالرجال الفرسان مادة الحرب الأولى في ذلك الوقت كان لهم معرفة بفنون القتال والمبارزة عند مواجهة القتال والحرب (١٩٠٠).

وتجنبت قريش الحروب لما أملته عليهم قدسية المكان وتحريم القتال في مكة، ثم

٣٩٠ \_ إبن حبيب، المنمق ص ١٣٠٥١٢.

٣٩١ ــ إبن الكلبي، أنساب الخيل ص ١١١.

٣٩٢ \_ جواد على ، المرجع السابق جـ ٤/٣٧، إبن الأثير، الكامل جـ ٣١٣/٢.

٣٩٣ ــ المسعودي ، التنبيه والاشراف ص ٢٠٩ .

٣٩٤ ــ جواد على، نفس المرجع جـ٤/٢١.

٣٩٠ ـ عبد الجبار، المرجع السابق ص ١٥٦٧.

طبيعة التجارة التي هي مورد رزق أهل مكة وعهاد حياتهم، والتي لا تعيش، وتروج إلا في أمن وسلام(٢٩٦).

فالأمان والمسالمة وفرا لقريش حياة الثراء والرفاه الذي تمتعت به أكثر وليس بغريب أن تعشق أمة من الأمم السلام والأمان وتسعى من أجله فتتخذ شتى الوسائل والسبل لتحقيقه ونشره في جنبات بلادها كها فعلت قريش تماما في كل طرفي سياستها الداخلية والخارجية.

#### حسروب قسريش:

وتعرضت قريش لمناوشات. ومن أولى مناوشاتها تلك، بغى كان بين بني السباق بن عبد الدار وبين بني سعد بن تميم. كذلك وقع بغي آخر سمي بغي الأقايش نسبة إلى بني أقيش وهم من بني سهم، فبغي بعضهم على بعض حتى أهلكهم الله وأحرق دارهم فلم يبق منهم أحدالاً؟

ومن أولى المناوشات وأقدمها أيضا ذلك أن بني بكر كانت مضعنة لقريش وتبغضها. وفي عهد المطلب رغبت في اخراج قريش من مكة فلذلك عدت بنو بكر على أنعام لبني الهون (٢٩٨٦)، والتي تخص شريفا منهم هو عواف وقبلوا ابنه وكان عواف هذا حليفا لهشام بن المغيرة والعاص بن وائل فاشتكى إلى حليفيه، اللذين طلبا القود من قتادة بإبن القاري (إبن عواف) فرفض بلعاء أخو قتادة مطلبهم، فاجمعت قريش على قتالهم ومعها الأحابيش. فالتقت بهم في ذات نكيف من نواحي يلملم، يقود جيش قريش المطلب بن عبد مناف على رأس ألف مقاتل من بني عبد مناف وحلفاء قريش. ويقود الأحابيش حطمط بن سعد أحد بني الحارث وأبو حارثة والحبشي بن عمرو.

ومن بني بكر بلعاء بن قيس واخوته جثامة، وهميصة، وقنادة، كلهم من بني قيس ويفوق عددهم قريشا. فالتقوا واقتنلوا قتالا شديدا حتى غلبت قريش على بني بكر. والمطعم بن عدي في اشرهم يستأصل شأفتهم بسيفه. ويشجعهم حرب بن أمية ويحرضهم على المضي في القتال حتى التجأت قبيلة بكر الى الحرم تتعوذ به. ثم اجتمعت قريش والأحابيش، وقرروا اخراج بني ليث من تهامة (٢٩٨).

٣٩٦ ــ جواد علي، المرجع السابق جـــ ٢١/٤، الشريف، مكة والمدينة ص ١٤٢.

٣٩٧ \_ السهيلي، المرجع السابق جـ ١ /٣٥٨.

٣٩٨ ــ ابن الأثير، الكآمل جـ١/٣٥٨.

أما حروب قريش التي قام أولها بعد الفيل بخمسة عشر عاما (۱۰۰۰). أي حوالي سنة ٥٨٥ (۱۰۰۰). فتلك أيام الفجار التي هي في مجملها فجاران، وقع الفجار الأول في سنة واحدة واشتمل على ثلاثة أيام، ثم وقع الفجار الآخر متفرقا على أربعة أعوام واشتمل على خسة أيام (۱۰۰۰).

ولكن القتال دار خس مرات فقط في خسة أيام في يوم نخلة ، ويوم شمطة ثم يوم عكاظ الأول أو يوم العبلاء ، وعكاظ الثاني أو يوم شرب ثم يوم الحريرة وهو آخرها (۱۹۰۰).

وسميت بالفجار لأنها وقعت في الشهر الحرام (101). فقد اتفق العرب على تقديس منطقة مكة وتحريم القتال فيها. ليأمن فيها كل من دخلها اضافة إلى ذلك فقد حرموا الأربعة أشهر المعروفة فجعلوها فترة سلام ومهادنة يمتنعون عن القتال فيها. وهذا تشريع قديم مصاحب لقيام الكعبة والحج اليها منذ العهود القديمة (100). وعلى أساس ذلك أقاموا أسواقهم الموسمية، وتحكنوا من الحج إلى الكعبة في فترة السلام والأمن. ولما وقعت هذه الحروب في الأشهر الحرم فقد اعتبروا ذلك فجورا وخروجا عن تشريعهم.

## وقع الفجار الأول سنة ٥٨٥ تقريبا على النحو التالي:

اليوم الأول: وهر فجار الرجل بين كنانة وقريش حيث جلس بدر بن معشر الغفاري في مجلس بدر بن معشر الغفاري في مجلسه بسوق عكاظ وكان غازيا منيعا معتزا بنفسه. ثم مد رجله والعرب مجتمعين، وقال (أنا والله أعز العرب فمن زعم أنه أعز مني فليضربها بالسيف، فقام إليه أحسر بن مازن بن قيس وضرب رجله بالسيف فجرحها أو قطعها. فتخاصم النساس في ذلك ولكنهم مالبشوا أن تصالحوا حيث أنها كانت خصومة أو مشادة مالبشت أن انتهت (۱۰۰).

اليوم الثاني : وهو فجار المرأة بين قريش ومعها كنانة وبين قيس عندما تعرض فتية

٠٠٠ ـ إبن هشام، المرجع السابق جـ ١٨٨/، جواد علي، المرجع السابق جـ٤/٨٣.

٤٠١ ــ حسبنا التاريخ بالاعتباد على عام الفيل الموافق ٧٧٥ ـ ٧١مم وهي سنة المولد النبوي.

٤٠٢ ــ جاد المولى، المرجع السابق ص ٣٣٢ حاشية.

٤٠٣ ــ السهيلي، المرجع السابق جـ ١ /٢٠٩، الفاسي، المرجع السابق جـ ٢ / ٩٥.

٤٠٤ ــ ابن هشام، المرجع السابق جــ ١٨٨٨.

٠٠٥ \_ شلبي، المرجع السابق جـ١١/٦٦ \_ ٢٧.

٢٠٦ ـ ابن الأثير، الكامل جـ ١٣٥٩، جاد المولى، المرجع السابق ٣٧٣، ٣٢٣، عبد الجبار،
 المرجع السابق ص ٤٠٨، جواد على، المرجم السابق جـ ١٣٨٠.

من قريش لامرأة جميلة من بني عامر في سوق عكاظ وطلبوا منها أن ترفع برقعها عن وجهها ، لينظروا اليها ويروا جمالها. فرفضت مطلبهم. ثم قام أحد الفتية بشد درعها من خلفها خلسة ثم لما قامت انكشف ظهرها. فضحك الفتية ساخوين فاستنجدت العامرية بذويها. ثم هب قومها ملمين النداء، فوقع خلاف بينهم، وقتال يسير، ولكن توسط حرب بن أمية وأرضى بني عامر وأصلح القوم (١٠٠٠).

وآخر أيام الفجار الأول: وهو فجار الرباح وكان بين كنانة بسبب دين لرجل نصري من هوزان على رجل كناني. فمطل الكناني في سداد الدين، ولوى النصري حقه، مما أغاظ النصري فقدم إلى عكاظ مصطحبا معه قردا ينادي عليه قائلا (من يبيعني مثل هذا الرباح بهالي على فلان بن فلان الكناني) فاغتاظت كنانة واعتبرته تعييرا واهانة لها. فقتل أحد بني كنانة ذلك القرد ضربا بالسيف، وتصارخ القوم وكادوا أن يقتتلوا ولكنهم كفوا عن ذلك لما توسط بينهم عبد الله بن جدعان، وعقد الصلح بينهم (100).

ثم وقع الفجار الثاني في السنة التالية، بعد الفجار الأول مباشرة واشتمل على خسة أيام تضرقت على أربع مسنوات (١٠٠٠). حيث أن آخر أيامه كان بعد الفيل بعشرين عاما (١٠٠٠). حوالي سنة ٩٩٥م. تقريبا وذلك بعد موت عبد المطلب بن هاشم باثنتي عشرة سنة، وقد كان يوما عظيها بل أعظم ما اشتهر بين العرب من أيامهم (١٠٠٠).

اليوم الأول من الفجار الثاني: وهو فجار البراض وكان يوم نخلة قرب مكة لقسى عيلان على كنانة وقريش (١٦٠) بسبب البراض بن قيس بن رافع بن قيس (١٩٠٠) من كنانة (١٩٠١) وكان البراض رجلا خليعا فاسقا تبرأ منه قومه فحالف بني سهم. ثم قتل رجلاً من هذيل فطالب الهذليون بدمهم من بني سهم ولكن بني سهم تبرأوا منه ومن جريرته، فخلع العاص بن واثل البراض عما أسكت الهذليين ثم حالف البراض حربا بن أمية على أن يرتدع، وإلا سيعاقب بالخلع أيضا. وحدث ذلك فعلا حيث قتل البراض رجلا من خزاعة وفر هاربا إلى اليمن حيث أمضى سنة فيها ثم أراد العودة إلى

٧٠٧ ــ إبن الأثير ، نفس المرجع أعلاه والجزء والصفحة ، جاد المولى ص ٣٧٤ والحاشية .

٤٠٨ ــ إبن الأثير، الكامل جـ ١ /٣٥٩، جاد المولى، نفس المرجع ص ٣٢٥ والحاشية.

٤٠٩ ــجاد المولى، نفس المرجع ص ٢٣٢، عبد الجبار، المرجع السابق ص ٤١٠.

١١ ـ إبن هشام، المرجع السآبق جـ١٨٩/١، ابن الأثير، نفس المرجع أعلاه والجزء والصفحة.
 ٤١١ ـ إبن الأثير، نفس المرجع أعلاه والجزء والصفحة ، جواد علي، المرجع السابق جـ٣٨٣/٥.

٤١٢ ــ جاد المولى، المرجع السابق ص ٣٢٦ والحاشية.

٤١٣ ـ إبن حزم، المرجع السابق ص ١٨٥.

<sup>\$11</sup> \_ ابن الأثير، الكامل جـ ١ /٣٥٩.

مكة. ولكن الهذليين والخزاعيين يبحثون عنه ليقتصوا منه فقدم الحيرة وأبدى البراض للنعيان بن المنذر استعداده لحياية اللطيمة السنوية التي يرسلها النعيان سنويا للتجارة لتباع في عكاظ وذي المجاز والمجنة(١٤٠٠).

وكان حاضرا مجلسهم ذلك، عروة بن عتبة بن جعفر من بني عامر بن صعصعة المعروف بالرحال لكثرة أسفاره إلى الملوك، وكان من ردفاء الملوك المكثرة أسفاره إلى الملوك، وكان من ردفاء الملوك المكثرة أسفاره إلى الملوك وكان من ردفاء الملوك في إجارتها بنفسه على على اجارة المراض وهو الخليع الفاسق للطيمة النعمان. ورغب في إجارتها بنفسه على بعمروة حتى أدركه بنواحي فدك فقتله بالسيف وساق العير، ثم تابع المسير ولحق به رجدان من قيس وهما أسد بن جوين الغنوي، ومساور بن مالك الغطفاني فقتلها المراض الواحد تلو الأخر بحيلة ماكرة. وتابع رحلته إلى أن اقترب من مكة فلقي رجلا من بني أسد من خزيمة، وأعطاه عشرا من الابل على أن يذهب إلى حرب بن أمية وعبد الله بن جدعان، ويغيرهما أن المراض قتل عروة، وذلك ليدركوا الأمر قبل أن تعلم قيس، فتتور ثائرتها على قريش وكنانة.

وذهب الرجل فعلا إلى حرب بن أمية وهو في عكاظ وأخبره. فاجتمع حرب بن أمية وهو في عكاظ وأخبره. فاجتمع حرب بن أمية وهو أمية وهو في وأشراف بطون قريش، وسيد الأحابيش الحليس بن يزيد الحرثي. وقرروا الذهاب إلى سيد قيس أبي البراء عامر بن مالك ملاعب الأسنة، فأخبروه أن حادثا وقع لقوم منهم بين نجد وتهامة وطلبوا منه أن يجيز الناس فأجازهم. واتفقت قريش على العودة إلى مكة، وبلغ عامر آخر النهار ماحدث فأدرك غدر قريش، وأن حرب بن أمية قد خدعه، فلحقت قيس بالقوم حتى أدركوهم في نخلة فتقابل الفريقان. وترأس حرب بن أمية قريشا كلها في القلب، وعبد الله بن جدعان وهشام بن المغيرة على الجناحين. وأوشكت قريش على الهزيمة فلاذت بالحرم لتأمن به. وتراجعت قيس عنهم، ولكنها هددت قريشا باللقاء في العام القادم في عكاظ لتأخذ بثار عروة (١١٧٠).

اليوم الثاني : يوم شمطة قرب عكاظ لقيس على كنانة وقريش(٤١٨) ولما حال الحول في موعـد عكاظ تجمعت قريش ومعها كنانة والأحابيش، وأسد بن خزيمة. وفرقت

<sup>110</sup> ــ إبن حبيب، المنمق ص ١٩٠ ــ ١٩١.

٤١٦ ــ جاد المولى، المرجع السابق ص ٣٢٦، ٣٢٧ وحاشية ٢.

٤١٧ ـــ ابن الأثير، الكامل جـ ١٣٥١، ٣٦١، جاد المولى، المرجع السابق ص ٣٣٧، ٣٣٠. جواد على، المرجم السابق جـه /٣٨١ ، ٣٨٤.

<sup>11. -</sup> جاد المولى، نفس المرجع أعلاه والحاشية ص ٣٣١.

قريش السلاح. فسلح عبد الله بن جدعان مائة مقاتل سلاحا كاملا. وسلح كل سيد المقاتلين من قومه. وخرج الجميع الى عكاظ، وعلى كل بطن رئيسه. (١١١٠) وكان حرب بن أمية القائد العام وعبد الله بن جدعان، وهشام بن المغيرة على المجنبتين.

وجمعت قيس جموعها من سليم وهوازن ومعهم ثقيف وكان رئيسهم مسعود بن معتب الثقفي . والتقت الجموع في شمطة من عكاظ . ودار القتال بين الطرفين، واشتد، وأحرزت قيس ظفرا في أول النهار. وتداعت هوازن في آخر النهار عندثذ أمر أبو مساحق بلعاء بن قيس قومه بالانهزام الى رخم قرب مكة(٤٠٠).

اليوم الثالث: يوم العبلاء قرب عكاظ لقيس على كنانة وقريش التقت هوازن وكنانة على الحول في ثالث يوم من موسم عكاظ عند الصخرة البيضاء (العبلاء)، وتقاتلوا والمزمت كنانة وقتل العوام بن خويلد (أبو الزبير) بيد متعب الثقفي وانتهى القتال (٢١١)

اليوم الرابع: يوم عكاظ لكنانة وقريش على هوازن لما حال الحول خرجت الجموع الى عكاظ الله على يني هاشم ومعه الى عكاظ الله على يني هاشم ومعه الحقوة بنو عبد المطلب (أبوطالب، والعباس، وحمزة) ومعهم محمد بن عبد الله بن عبد المطلب. وترأس حرب بن أمية على بني أمية وأحلافهم. وعكرمة بن هاشم بن عبد مناف على بني عبد الدار، وخويل بن أسد على قومه بني أسد، وهشام بن الخيرة على بني غزوم، وعبد الله بن جدعان على بني تميم، ومعمر بن خبيب بن وهب بن جمح، والعاص بن وائل على بني سهم وزيد بن عمرو بن نفيل على بني عامر بن لؤى وعبد الله بن الحبراح (والد أبو عبيدة) على بني عامر بن لؤى وعبد الله بن الحجراح (والد أبو عبيدة) على بني فهور.

وترأس الحليس بن يزيد وسفيان بن عويف على الأحابيش وعضل والقارة والديش، والمصطلق. وبلعاء بن قيس على بني بكر، وبشر بن أبي خازم على بني أسد خزيمة. وتولي حرب بن أمية الرئاسة العامة. أي أنه كان القائد الأعلي للجيش. وخرج مع حرب اخوته بنو أمية وهم سفيان، وأبو سفيان، والعاص وأبو العاص. فقيد حرب

<sup>119</sup> ــ ابن الاثير ، الكامل جـ1 /٣٦١.

٤٢٠ ــ جاد المولى ، المرجع السابق ص ٣٣١، والحاشية وص ٣٣٢ والحاشية رقم ٢، جواد علي، المرجع السابق جه ٣٨٧.

٤٢١ ــ جاد المولى، نفس المرجع ص ٣٣٣ والحاشية رقم ١. ٤٢٢ ــ جاد المولى، نفس المرجع ص ٣٣٤ والحاشية.

نفسه وكذلك فعل إخوته وعزموا على ألا يبرحوا مكانهم حتى الظفر، أو الموت فأسموهم يومثذ بالعنابس(٢٣٠). وذلك لخوف قريش من تكرار هزيمة العبلاء. وحمل عبد الله بن جدعان ألف رجل من كنانة على ألف بعير في ذلك اليوم والتقى المقاتلون في شرب من . عكاظر ٢٠٠١).

واشتد القتال. فقتل معمر بن خبيب الجمحي، وانهزم بنو زهرة، وبنو عدي وبنو فراس وبعض كنانة. وثبت الآخرون واستمر القتل في قيس وقتل شريفهم عباس بن زعل السلمي. وقتل مائة رجل تخت راية كنانة. وأسرفت قريش في القتل حتى افتخر بن جدعان بذلك قائلا: (انا معشر سرف)(<sup>19)</sup>.

وضرب مسعود بن معتب الثقفي خباء على زوجته سبيعة بنت عبد شمس ليكون مامنا لفريش فجعلت تفسح الحباء ليتسع لأكبر عدد منهم فلما انهزمت قيس لجاوا إلى خباء سبيعة واستجاروا بها. فأجاز حرب بن أمية لها جوارها. وأعطى الأمان لكل من دار حول الخباء. وبذلك نالت قيس الأمان. وسمى ذلك الموضع (مدار قيس) وصار مضربا للمثل. ولكن قيس تغضب كثيرا من ذلك وانتهى قتال هذا اليوم<sup>(٢٦١)</sup>.

اليوم الخامس: وهو يوم الحريرة (٢٧٠) التقت الجموع وكل رئيس يقود قومه كها كانوا في العام السابق وقد تولى جثامة بن قيس بدلا من أخيه بلعاء بن قيس الذي مات. واقتتل الناس بشدة وكان هذا اليوم لقيس على كنانة وقريش. فلها انهزمت كنانة، تداعى القوم إلى الصلح على أن يتعادوا القتل. وتدفع الدية للفضلة فأفضلت قريش وبنو كنانة على قيس بعشرين رجلا عندئذ رهن حرب بن أمية ابنه أبا سفيان، وكذلك رهن الحارث بن كلدة العبدي إبنه النضر، ورهن سفيان بن عوف إبنه الحارث.

فلها أدركت قيس حسن النوايا فكرت في الرهائن القرشية من أبناء القادة وقررت أن تقابل الكرم والتسامح بمثليه فأطلقت أولئك الرهائن وعفت.

٤٢٣ ـــ إبن الأثير، الكامل جـــ / ٣٦١، ٣٦٣، ابن حبيب، المحبر ص ١٦٩، ١٧٠، والمنعق ص ٢٠٦، وما بعدها.

٤٧٤ ـــ إبن حبيب، المنمق ص ٢١٣.

٢٦٤ ــ جاد المولى، نفس المرجع ص ٣٣٥، جواد علي، المرجع السابق جـ٥/٣٨٣.

٤٧٧ ـــ الحريرة موضع يقع بين الأبواء ناحية نخلة أنظر جَاد المولى، نفس المرجع ص ٣٣٧ والحاشية .

فوضعت الحرب أوزارها وانصرف القوم إلى شؤونهم(٢٤٠). ويرجعون الفضل في ذلك إلى عتبة بن ربيعة الذي صاح في الناس بوقف الحرب رغم حداثة سنه يومئذ حيث لم يبلغ الثلاثين عاما من العمر. وهمو المذي اقتسرح علمى القوم خطة تعداد القتل ودفع دية الفضلة(٢٤٠).

رأينا هنا أن سادة قريش قدموا الرهائن من أبنائهم لبني قيس كضيان حتى يتم تسليم ديات قتلي قيس العشرين الذين زاد عددهم (الفضلة) وهي سياسة يتبعها المتصر في الحرب دائيا.

حيث كان نظام الرهائن مستعملا سياسيا في الحروب وكذلك عملوا في أيام السلم لفسيان الطاعة ، والايضاء ، بالالتزام (مها كان نوعه) . فيطلب الملوك الرهائن من سادات القبائل المتوقع خطرهم . أو لضهان الطاعة أو المصالح . فقدمت قريش الحارث بن علقمة بن كلدة بن عبد مناف بن عبد الدار بن قصي رهينة عند أبي يكسوم الحبشي . ولذلك عرف الحارث باسم الرهين (17) .

ونرى أن الحارث بن علقمة كان رهينة مقابل ضهان مصالح إقتصادية على قريش للأحباش. كذلك قد تكون الرهائن من صغار الأطفال. وتمسك ملوك الحبرة والغساسنة بهذا العرف القانوني لضهان طاعة سادات القبائل وعدم الاعتداء على حدود المالك المجاورة (٢٠٠).

وهكذا رأينا أن تصرف ذلك الرجل الخليع قد أدى إلى وقوع حروب وأيام وان كانت في جملها مناوشات ومعارك خفيفة الا أنه قد وقع القتل في الآيام التي حرموا القتال بها حيث قامت كل أيام الفجار في موعد موسم عكاظ من الأشهر الحرم. وهذا الذي أعطاها الشهرة والأهمية البالغة. حيث اعتبروها خروجا وفجورا. وانهزمت كنانة وقريش في أغلب تلك الأيام لأن قيس عاشت على الحرب والغزو والكر والفر على عكس المالوف بين قريش من حبها للسلم والاستقرار (٢١٣).

مما تقدم عرضه نستنتج أن قريشا هدفت الى تحقيق نقاط رئيسة:

٤٢٨ \_ ابن الأثير، الكامل جـ ١ /ص ٢٦٣ ، جاد المولى ، المرجع السابق ص ٣٣٧ وما بعدها .

٤٢٩ ــ ابن حبيب، المنمق ص ٢٠٨، ٢٠٩، السهيلي، المرجّع السابق جـ ١١١/١٠.

٤٣٠ \_ جواد علي، المرجع السابق جـ٥/٤٦٠.

٤٣١ \_ جواد علي، نفس المرجع والجزء ص ٦٣٣.

٤٣٢ ــ جواد علي، المرجع السابق جــ ٨٥/٤.

- المحافظة على السلام ونشره.
- لتزام الحياد على الصعيد العربي داخل الجزيرة وعلى الصعيد الدولي مع الفرس والروم وغيرهم.
- لا يا المال وتلجأ إلى المال المال المال وتلجأ إلى المال ال

# الفصل الثاني دور قريش الاقتصادي

لقد أعطى الموقع الجغرافي لشبه الجزيرة العربية أهمية بارزة لوقوعها على طريق تجارة العالم القديم برا وبحرا . والتي تصل الشرق الأقصى والهند بالشرق الأوسط عبر الجزيرة العربية إلى وادي الرافدين أو إلى حوض البحر الأبيض المتوسط .

وهي معبر بحري عن طريق الملايو إلى الهند ثم إلى الخليج العربي أو حول جنوب الجنريرة إلى البحر العربي. ثم تنتقل البضائع إلى الشام ومصر. ولذلك قامت حياة الدول الواقعة في أطراف الجنريرة على التجارة مثل الدول المعينية، والسبئية، والحميرية في الجنوب ثم ظهر اللحيانيون والأنباط والتدمريون في الشيال. وهكذا<sup>(۱۱)</sup>.

بل ان تجارة الجزيرة ترجع إلى أبعد من زمن الدول النمابقة الذكر. حيث أنها بدأت منذ عهد اسهاعيل بن ابراهيم الخليل. وسارت قوافل الاسهاعليين من الحجاز إلى مصر عبر أراضي فلسطين (٢٠).

واشتهر عرب الجنوب منذ القدم بحضارتهم، وتجارتهم. وكانت قوافلهم البرية منذ مبدأ تجارتهم تمر بمكة، والبتراء. ثم في الشيال تفترق مشرقة إلى العراق، أو مغربة إلى مصر<sup>07</sup>.

ثم أخلت حضارة الجنوب في الأفول منذ بدأت الانقسامات الدينية في اليمن حيث انتشرت اليه الدينين الجديدين. ثم انتشرت اليه ودية وتلتها المسيحية. وبدأ التطاحن بين أتباع الدينين الجديدين. ثم دخلت السفن الرومانية إلى مياه البحر الأحمر. وأخيرا تصدع سد مأرب مما أدى إلى الكارأة العظمى والتشتت عبر البلاد<sup>(1)</sup>.

١ ــ الدوري، المرجع السابق ص ٢٩، ٣٠.

SALIBI, OP. CIT. P. 21. \_ Y

٣ ــ حتي، تاريخ ص ٦٠، أحمد أمين، المرجع السابق ص ١٣.

٤ ـــ حتي، تاريخ ص ٧٧، ٧٨.

ثم سقطت اليمن تحت سيطرة الأحباش وما أن تخلصت منهم حتى وقعت تحت سيطرة الفرس. مما أدى إلى تدهورهم وإنحطاط الدور الذي قامت به قرونا طويلة في مجال التجارة. وقد أدى النزاع بين الفرس والروم إلى قفل الطريق التجاري عبر الطرق إلى الشام. وبعد ذلك التطاحن انسحب الروم من البحر الأحمر أيضًا. وعجزت الحبشة عن الاضطلاع بهذا الدور. وقد ساعدت كل هذه العوامل متضافرة، على زيادة تجارة مكة بل لقد أهلتها لأن تقوم بدور الوسيط التجاري المحايد بين تلك الدول المتطاحنة (٥). فمنذ القرن السادس الميلادي قبضت قريش على زمام تجارة الجزيرة واحتكرتها(١).

وهكذا أصبحت مكة محطة مهمة على طريق القوافل في منتصف الطريق بين مأرب في الجنوب والبتراء في الشيال مما هيأ لها أسباب التقدم التجاري اضافة إلى المكانة الدينية البارزة. وقد نزل بها بعض القبائل اليمنية التي حكمتها زمنا(٧).

ومن تلك القبائل اليمنية قبيلة خزاعة التي حكمت محطة القوافل القديمة (مكة)(١). وقد جلب هؤلاء المهاجرون خبرتهم التجارية معهم مما شجع على نمو التجارة في مكة. وحاولت خزاعة تنمية الموارد الاقتصادية في مكة، حيث جلبت الأصنام لتشجيع العرب على ارتياد مكة وزيارتها وعملت على توفير الماء والغذاء. وكمانت تستفيد من القرابين والهدايا التي توهب للآلهة، اضافة إلى الضرائب التي فرضتها على القوافل عند مرورها بمكة ولأشك أن البيع والشراء صاحب هذا التطور ولكن بصورة محدودة(١).

ومنذ عهد قصى حوالي منتصف القرن الخامس الميلادي أصبحت مكة مدينة مستقلة لها كيانها السياسي والمالي. ومركز العرب الديني في شبه الجزيرة وكانت الكعبة مجمعا لأصنام القبائل العربية. واهتمت قريش بموسم الحج وطرقه. فضمنت وسائل الأمن والسلامة.

وحرصت على توفير المؤن والميرة للحجاج اضافة إلى الحرص والإلتزام بالأداب العامة. وتولى تلك المهات التجارية والدينية رجال أكفاء عشقوا السلام وآمنوا به

الشريف، دور الحجاز ص ٣٦. ٦ \_ أحمد أمين، المرجع السابق ص ١٣.

ENCY. BRITANICA, MAC, VOL,. 11/753. \_\_ V

SALIBI, OP CIT., P. 52. ... A

٩ \_ الشريف، مكة والمدينة ص ٢٠١، دور الحجاز ص ٣٩، ٤٠.

وعملوا على نشره(١٠٠). وهكذا ازدهرت تجارة مكة حتى أطلقوا عليها اسم الجمهورية التجارية (MERCHANT REPUBLIC). (١٠١)

وغدت مكة في ذلك العصر كاحدى المدن الفينيقية، اضافة إلى قداسة الكعبة في نفوس العرب قاطبة. (١٢)

## طرق التجارة ومراكزها وأهم الأسواق :

قام العرب بالتجارة منذ أقدم العصور. وقد احتكروا تجارة الاقليم الموسمي في الشرق منذ الألف الرابعة قبل الميلاد وإلى القرن الأول الميلادي عندما حول الرومان والأغريق تجارة الهند إلى البحر الأحراب ولكنهم لم يلئوا أن انسحبوا من البحر الأحروب وعاد العرب إلى القيام بدور الوسيط. وصارت تجارتهم كبيرة وشهيرة عبر جزيرتهم بحر الرمال الكبير وإلى خارجها. واعتمدت تلك التجارة على قوافل الأبل التي ضربت في أنحاء الجزيرة طولا وعرضا. فكانت الطرق البرية شرايين التجارة التي تم عبرها إلى الجهات المختلفة وإلى شالها المؤدي إلى الأقاليم الواقعة خارج حدود شبه جزيرة العرب.

ومن البديهي جدا أن يرتاد العرب مسالك معينة واضحة عبر الخضم الرملي الكبير، ولمذلك فقد عينوا لهم طريقين رئيسين تسمير القوافـل عبرهما ، محملة ببضائعهم وتجارتهم ، وتجارهم .

أولاهما وأهمهما الطريق التي تبدأ من الجنوب إلى الشيال والأخرى تلك الطريق التي تسير بعرض الجزيرة حيث تبدأ من البحر الأحمر مخترقة الجزيرة إلى الخليج العربي مارة مكة (10). وسنز بد ذلك تفصيلا كما يلي:

الطريق الأولى وهي الجنوبية المتجهة شهالا تبدأ من مارب، التي تبعد حوالي ٨٠ ميلا شرقي صنعاء. وتسير الطريق من مارب إلى معين ثم نجران متجهة شهالا إلى مكة ويثرب، ثم العلا (مدائن صالح) ثم إلى مدين وتبهاء وأخيرا إلى تنده (۱۰).

۱۰ ــ GRUNEBANM, OP. CIT. P. 19 . الشريف، دور الحجاز ص ١٤.

SIDDIQUI, OP. CIT. P. 29. \_\_ \ \

۱۲ \_ طه حسین، المرجع السابق ص ۱۶. ۱۳ \_ أبو العلا، المرجع السابق جـ/۱۲٦/

<sup>18</sup> \_ شلبي، المرجع السابق ص ٣١٤، ٣١٥، أبو العلا، نفس المرجع والجزء ص ١٧٧. ١٥ \_ يجي، المرجع السابق ص ٣١٤، ٣١٥، أبو العلا، نفس المرجع والجزء ص ١٧٧.

وتخرج القوافل من مكة في طريقها إلى المدينة مارة بذي طوى وهو حي الزاهر حاليا ثم تمر بالأبواء قرب المدينة . (١٦) . وتمر القوافل بمعظم المحطات الحديثة في طريق المدينة والمعروفة لنا مثل ذهبان وتول، ورابع وينبع النخل، وبدر، والمسيجيد حيث أنها قرى قديمة حدا وكمانت القوافل تمر بها آنذاك وعرفت المسيجيد الحالية باسم المنصرف منذ القدم (١٦).

ويسير هذا الخط في غربي الجزيرة موازيا للبحر الأحمر عبر منطقة الحجاز(١٠٠٠). وفي شيال الحجاز يتفرع الخط إلى فرعين أحدهما باتجاه الشيال الشربي إلى فلسطين ومصر(١٠٠). وقر الشيقي إلى سوريا، والأخر باتجاه الشيال الغربي إلى فلسطين ومصر(١٠٠). وقر هذه الطريق في وادي القرى المهم الذي يقع بين خجبر وتبياء. وكان يسمى قديما أمهات القرى، عامرة بالناس وبها مزروعات ومنها تخرج القافلة إلى حوران أمهات القرى، عامرة بالناس وبها مزروعات ومنها تخرج القافلة إلى حوران بالشمام(١٠٠). وقر هذه الطريق ببلاد العرب الصخرية أو (البطرية) نسبة إلى عاصمتها بطرة وتقع في أقصى شيال الجزيرة على بعد ، ٤ ميلا من القلس (١٠٠). وينقل التجار عبر هذه الطريق البضائع اليي تصل من الهند والجيشة عبر الموانيء البمنية وعدن ١٠٠٠). وكذلك بضائع اليمن إلى الحجاز ، وبلاد الشام ثم يعود التجار محملين ببضائع الشام إلى اليمن ومن ثم تنقل هذه البضائع عبر المجر إلى الحيشة والهندن؟).

حقيقة كانت هذه الطريق شريانا نابضا من طرق تجارة الجزيرة فهي طريق هامة جدا، وحيوية وعامرة بالمدن والقرى على طول الطريق

لطريق الثانية وهي الطريق العرضية ألتي تخترق الجزيرة من البحر الأحمر غربا
 إلى الخليج العربي شرقا. وقمر بمكة أحيانا. ولكن الطريق عندما تصل قلب

١٦ \_ جواد على، المرجع السابق جـ٧/٧٠.

١٧ \_ جواد على، المرجع السابق جـ٧/٣٥٥.

١٨ ــ حمور، المرجع السَّابق ص ١٩.

١٩ ــ شلبي، المرجع السابق جـ ٧٣/١.

٢٠ \_ الشريف، دور الحجاز ص ٧.

٢١ ــ البكري، المرجع السابق جـ ١/٣٢٩، ٣٣٠، يحي، المرجع السابق ص ٣٠٠، ٣٢١.

٢٢ ــ ول ديورانت، المرجع السابق جـ١١٧/١١.

٢٣ ــ أبو العلا، المرجع السابق جـ1/١٢٧.

٢٤ ــ حمور ، المرجع السابق ص ١٩.

الجزيرة في نجد تتفرع إلى فرعين أيضا فيتجه أحدهما إلى الشيال الشرقي إلى حيث المحراق وفيارس، ويتجه الأخر إلى الجنوب الشرقي بمحاذاة ساحل الخليج العربي مارة بمسقط، ودبي، وظفار (٢٥٠). وهنالك طرق عرضية تسير من الغرب بانجاه الشرق، أقل أهمية وأقدمها طريق تبلغ طولها حوالي ٢٠٠ ميلا، ذكرها أراتسطين الجغرافي قائملا أنها تصل بين منطقة إنتاج اللبان، ومنطقة انتاج القرفة (٢٠٠).

وهنالك طريق أخرى تنطلق من جنوب غرب شبه الجزيرة إلى شهالها الشرقي حيث جرها GERRHA. والتي تقم قريبا من ميناء العقير الحالية شهال شرقي المفوف في منتصف الساحل الشرقي المطل على الخليج العربي. وقد كانت هذه الطريق حيوية جدا ولأهمية جرها وقدمها وصفها الكتاب القدماء بالثراء والبذخ فتجارتها قديمة جدا وقد دلت آثار جزيرة تاروت، وأبقيق على ذلك (٢٧٠). ثم اثار منطقة قرية الفاو بوادي الدواسر جنوب نجد، وهي تعود إلى حوالي القرن الثالث ق. م. ويشير موقع الفاو إلى أنها كانت احدى المحطات على هذه الطريق التجارية، وبالفاو سوق تجارية كاملة لها دكاكين، ومخازن وفنادق (منازل) لاقامة التجار عند نزولهم بها(٢٨٥). وينقل عبر هذه الطريق طيوب الجنوب العربي إلى الزوافدين وعند جرها اما أن تواصل القافلة سيرها شهالا باتجاه وادي الرافدين. واما أن تنقل بحرا عبر مياه الحليج العربي (٢٩٠).

وهنالك إتصال وثيق بين مكة وبلاد الرافدين عن طريق القوافل التجارية فهذه القوافل تتجارية فهذه القوافل تعبر الطريق التي تقطع الجزيرة عرضا حيث تبدأ من مكة إلى بلاد الرافدين . وارتادها القرشيون عندما ذهبوا لابرام الايلاف مع كسرى الفرس لتأمين التجارة مع مناطق النفوذ الفارسي كلها . وتسير الطريق إلى منتصف المسافة وعند حائل تنشعب الى طريقين يهر أحدهما ببريدة ثم الى أن يصل الفرات .

ويتجه الآخر إلى بابل مارا بالأراضي الواقعة في سفح جبل أجا شمال شرقي حائل

٢٥ \_ شلبي، المرجع السابق جـ ٧٣/١.

٢٦ ـ يحي، المرجع السابق ص ٣١٦.

٧٧ \_ يجيّ، نفس اللجم ص ٣١٧، ٣١٨، وتاروت جزيرة في الخليج العرب، أنظر ص ٩٤ بنفس المرجع.
 ٨٧ \_ الأنصاري، عبد المرحمن، قرية الفاو صورة مشرقة للحضارة العبربية قبل الاسلام،
 ٣٧٧ ـ ١٩٠٣ الرياض ص ٢١، ١٨.

٢٩ \_ يحى، نفس المرجع ص ٣١٨.

وآثار المنطقة تدل على أنها ذات حضارة منذ القرن الخامس قبل الميلاد(٣٠).

ولتأمين القوافل والحفاظ على الأوراح والأموال لجأت قريش إلى تنظيم يقضي باشراك زعماء القبائل في قوافلهم فتحمل قريش لهم بضائعهم وتتاجر لهم بها وبأرباح كاملة بلا مقابل مادي رغبة في الحياية فقط<sup>(٣١)</sup>.

وتحتاج هذه القوافل خلال رحلتها إلى أدلاء يرشدونها الى الطريق بين مجاهل الصحراء وقد انتشر أولئك الأدلاء في كل مكان بقصد مساعدة الناس والقوافل (٣٠٠). ومن أشهر أولئك الأدلاء (دعيميص الرمل) العبدي وهو الذي بلغ منطقة وبار في قلب الصحراء بحثا عن ابله التي هربت بأولادها. وقد خشي أن يضل طريق عودته لذلك أخذ يملأ بيض النعام ويدفنه في الرمل، والمقصود أوعية لحفظ الماء. ثم عند عودته أخذ يحفر ويخوج الماء ليشربه ويهتدي الى الطريق بذلك أيضا (٣٠).

وعبد الله بن أريقط العدوي حليف العاص بن واتل السهمي (٢٠). وهو الذي استعمله رسول الله عليه وسلم يوم المجرة إلى المدينة، ليرشده إلى طريق سرية (٢٠٠٠). ورافع بن عميرة الطائي دليل خالد بن الوليد بن المغيرة من البهامة الى الشام. وخالد بن دثار الفزاري دليل بنى فزرارة على كلب (٣٠).

وكما تحتاج القافلة الى الأدلاء فهي تحتاج أيضا إلى الحراس والحيالين وأحيانا يقوم الدليل بالحراسة أيضا (٢٠٠٠). وتمنح بعض القبائل جعلا نظير حمايتها للقافلة من تعدي القبائل الأخرى وإذا تعرضت القافلة للاعتداء فان ذلك الجعل يعاد إلى أصحابه وقد تخصص عرب الحيرة بحياية قوافل الفرس التجارية عند مرورها في بلاد العرب. وذلك نظير جعل كبير ٢٠٠٠).

ويتراوح عدد التجار الأدلاء والحراس في القافلة الواحدة من ماثة إلى ثلاثمائة رجل

٣٠ \_ يحي، المرجع السابق ص ٣١٩، ٣٢٠.

٣١ ــ الشريف، دُور الحجاز ص ٢٢.

٣٢ ــ ول ديورانت، المرجع السابق جـ ٢ / ٥١.

٣٣ ــ ابن حبيب، المحبر ص ١٨٩.

٣٤ ــ ابن حبيب، نفس المرجع أعلاه ص ١٩٠.

٣٥ \_ ابن الأثير، الكامل جـ٧ /٧٧.

٣٦ ـــ ابن حبيب، نفس المرجع أعلاه ص ١٩٠، ١٩١.

٣٧ ــ الشريف، دور الحجاز ص ٢١.

٣٨ \_ أحمد أمين، المرجع السابق ص ١٤،١٣.

تقريبا بالاعتهاد على أن القافلة تتكون من ١٠٠٠ إلى ٢٥٠٠ بعير وقد بلغت قيمة بضائع قافلة أبي سفيان يوم موقعة بدر حوالي خمسين ألف دينار، وعندما تسير القافلة رحلتها تكون على اتصال بمكة وهم يستعملون الرسل لايصال أخبار القافلة إلى مكة (٣٠). فيوفذاك استأجر أبو سفيان رسولا هو ضمضم بن عمرو الغفاري(١٠٠ بعشرين دينار ليفحد إلى مكة ويبلغهم بها يدبر لقافلة أبي سفيان في بدر (٢١) والخمسون ألف دينار تعادل حوالي ٢٠ ألف جنيه أسترليني(٢١). وهذا مبلغ ضخم جدا في تلك الأيام.

وتقطع القافلة رحلتها من جنوب شبه الجزيرة الى العقبة (ايلة) في الشيال في مدة ٧٠ يوما (١٠٠٠). ثم أنهم قسموا هذه الرحلة إلى ٣٥ شوطا وفي كل شوط عطة للراحة ومواقف للجيال. ويدفعون ثمن الماء والطعام في كل محطة أو مرحلة، ويشترون كذلك العلف والحشائش للابل. ثم يدفعون رسيا آخر كأجرة للنزل الذي يقيمون فيه بالاضافة إلى الرسوم التي تقدمون فيه بالاضافة إلى الرسوم التي تقدفع نظير السياح بالمرور عبر بعض الطوق الخاصة ببعض القبائل (١٠٠٠).

وينقلون عبر هذه الطرق بضائع الهند والحبشة، واليمن إلى الشيال، ومن ثمة ينقلون بضائع الشيال إلى اليمن وهكذا يتبادلون السلم.

وإذا كانت تجارة عرب الشهال تسير في خطوط برية بواسطة القوافل. الا أن قريش في مكة كانت له الله أن قريش في مكة كانت لها صلات وثيقة جدا بالحيشة عبر البحر الأحمر، بدليل كثرة العبيد من تلك البلاد. ثم هجرة المسلمين الأوائل كانت من مكة إلى الحيشة منها بلال مؤذن الرسول صلى الله عليه وسلم ثم قبل ذلك حادثة الفيل والتي توافق زمن ازدهار التجارة (11).

وقد ذكر القرآن الكريم ركوب البحر وخيراته وسفنه، ووصف عواصفه، وأهواله ثم اهتداءهم بالنجم في خضمه قال تعالى: ﴿وهو الذي جعل لكم النجوم لتهتدوا بها في

SHORTER ENCY, OF ISLAM, P. \_ TA

٠٤ \_ الطبرى، تاريخ جـ٢/٢٠٠.

HITTI, HISTORY OF THE ARABS, P. 104. \_ \$ Y وتعادل بالريال السعودي حاليا حوالي مائة ألف ريال .

<sup>27</sup> ـ حتي، تاريخ العرب ص ٧٠، يمي، المرجع السابق ص ٢١٥. 28 ـ يمي، المرجع السابق ص ٣١٥.

<sup>20</sup> ــ حوراني، المرجع السابق ص ١٠٥، عوض الله، المرجع السابق ص ١٣٣.

٤٦ ــ حتي، تاريخ العرب ص ١٢٧، ١٢٨.

ظلهات البر والبحري (٤١) وقال تعالى: ﴿قُلْ مِن ينجيكم مِن ظلهات البر تدعونه تضرعا وخفية لئن أنجانا من هذه لنكونن من الشاكرين (١٤٠٠)

ولولا أنهم ألفوا الملاحة لما ذكرهم الله بها سخر لهم من نعم البحر وخيراته، وكذلك من أهوال البحر وويلاته .

وعلى ساحل أفريقيا وصل التجار العرب إلى رحبتا RAHAPTA بالقرب من زنجبار وحكم بعض الأمراء العرب في الصومال وكذلك في زنجبار(٢٩). وذكروا بلاد بنت PUNT وهي ساحل الصومال الذي يواجه ساحل الجزيرة العربية عبر البحر الأحمر (٠٥) وقـد اتصلّت قريش بالحبشة والصومال مباشرة عن طريق مينائها الخاص على البحر الأحمر وهو الشعيبة(٥١)، وإذا كانت قريش لا تملك اسطولا خاصا بها ولا حتى عددا من السفن فمن المرجح أنها كانت تستأجر سفنا لتعمل لحسابها (٢٥٠).

تلك هي خطوط سير التجارة وطرق القوافل البرية، والطرق البحرية التي سارت عبرها البضائع والمواد وانتقلوا بها من منطقة إلى أخرى.

ومن المراكز البعيدة التي وصلتها تجارة قريش هي: بلاد الفرس وبلاد الروم وبلاد الحبشة، ومصر أيضا وقد مر بنا ذكره، بدليل وفود عمرو بن العاص الى مصر بتجارة له(٥٢). ثم تأمر عليها وحكمها في الإسلام(١٥).

وإن كانت الرحلات إلى هذه المراكز الأخبرة غير منتظمة ، ولكنها قديمة جدا. وتجارة العرب وقريش مع مصر قديمة أيضا حيث أنها قامت منذ الألف الثالثة قبل الميلاد. وحول هذا التاريخ قامت التجارة مع الهند أيضا(٥٠٠).

#### الأسهواق:

أقام العرب لهذه التجارة الكبيرة أسواقا متعددة في جزيرة العرب كلها وفي مكة

٤٧ ــ سورة الأنعام آية ٩٧.

٤٨ ـــ سورة الأنعام آية ٦٣.

٤٩ ـ حوراني، المرجع السابق ص ٨٤، ٨٥.

٥٠ ــ حوراني، نفس المرجع ص ٣٠.

١٥ ــ السالم المرجع السابق ص ٣٦٣.

٥٢ ــ الشريف، مُكة والمدينة ص ٢١٠، السالم، نفس المرجع ص ٣٦٤. ٥٣ ــ الحوفي المرجع السابق ص ٧٠.

٥٤ ــ القلقشندي، المرجع السابق ص ٢٩٨.

٥٥ ــ ول ديورانت، المرجع السابق جـ١١/١٣.

لعرض السلع وجميع المواد التجارية لبيعها. فصار لهم أسواق في كل مدينة وقرية. بل انهم خصصوا بعض المناطق لاقامة الأسواق فقط. وكانت أسواق العرب على نوعين أسواق دائمة، قائمة في المدن والقرى وأسواق موسمية عامة في مواقع معلومة وأيام معلومة عددة.

#### ١ \_ الأسواق الدائمة في المدن:

ومن أقدم أسواق العرب في مدنهم سوق عدن ومكة ، والجند ونجران ، وحجر الهامة . وهو البحرين (٢٠٠) . وغيرها كثير مثل سوق الجريب (٢٠٠) . وهي لأهل تهامة ، وأسواق حاشد ومنها سوق همل (٢٠٠) . وفي مكة أسواق كثيرة نعرف منها سوق الحزورة وهي سوق جاهلية ثم زالت حيث دخلت في الحرم بعد توسعته وعرف باب الحرم الذي قام فيها باسم باب الحزورة (٢٠١) . وقد ذكره الأزرقي باسم باب حكيم بن حزام ، وباب الزبير بن العوام ، وباب الحزامية ويسمى باب الواداع أيضا (٢٠٠).

ثم نعرف زقــاق العــطارين (وهــو سوق العــطارين قدييا)، وسوق الليل وسوق الحدادين(٢٠١)، وقد مر بنا ذكر سوق العبيد (الرقيق)(٢٠٠).

وفي يثرب أسواق كثيرة لبيع انتاج النمور، وسوق بني قينقاع اليهود الذين احترفوا صياغة الحلي<sup>(۱۲)</sup>. ويرعوا فيها فكبرت سوقهم وازد حمت بالناس حتى لقد نفرت ناقة النابغة الذبياتي من صحيح الناس في تلك السوق.

وبرع آل أبي الحقيق من اليهود أيضا في صناعة الحلّي في خيبر. وكان في شمالي الحجاز أسواق كثيرة لليهود ويعرضون فيها حاصلاتهم وصناعاتهم<sup>(١١)</sup>.

وتوجد في الطائف أسواق لبيع منتوجاتها الزراعية من كروم وفواكه وخمور وعسل(°٢٠

٥٦ ــ الهمداني، صفة جزيرة العرب ص ٣٣٢.

٧٥ ــ الهمداني، صفة جزيرة العرب ص ١١٤.

٥٨ ــ الحمداني، صفة جزيرة العرب ص ٢٤٨.

٥٩ ــ باسلامه، المرجع السابق ص ١٢٥.

٦٠ \_ الأزرقي، المرجع السابق جـ١/٢ حاشية ٦.

٦١ ــ الأزرقي، المرجع السابق جـ٢٥٦/٢.

٣٢ ــ الأزرقي، نفس المرجع جـ٢/٢٦٩ حاشية ٢ ..

٣٣ ــ جواد علي، المرجع السَّابق جـ٤/٢٦٤.

٢٤ ــ الحوفي، المرجع السابق ص ٢٢.

٦٥ ــ حتي، تاريخ آلعرب ص ١٧٤.

والطائف بلد الدباغ حيث تبيع انتاجها من الجلود المدبوغة<sup>(٢١٦)</sup>. وفي جنوب الجزيرة أسواق كثيرة منها موزا وهي مخا اليوم<sup>(٢١٧</sup>. ولا ننسى أسواق بلاد الشام الشهالية الكثيرة العدد كذلك

# الأسواق الموسمية :

أنشأ العرب أسواقا موسمية أو (دورية) تلبية لحاجات ضرورية ألحت عليهم غير مقلدين في ذلك غيرهم (٨٨). فعقدوا تلك الأسواق في مواقيت معلومة، وأماكن معلومة ليؤمها التجار والأدباء ، والشعراء ، والخطباء، وغيرهم (١٦٠). فغدت أسواقهم هذه مهرجانات موسمية.

وقد اختلف المؤرخون في عدد تلك الأسواق. حيث عد ابن حبيب منها ١٢ سوقا<sup>(٣٧)</sup> وعد اليعقوبي منها عشرا<sup>(٣١)</sup>. وذكر المرزوقي ١٧ سوقا<sup>(٣٢)</sup> ثم عد المؤلفون المتأخرون حوالي ٢١ سوقا<sup>(٣٣)</sup>.

ولا يهمنا عددها بقدر ما يهمنا اثباتها والتفصيل عن أكثرها شهرة وخاصة أسواق الحجاز والتي قامت حول مكة. فقد قامت تلك المواسم وأمها العرب عامة لأنها مارست كافة نشاطات الحياة الروحية والمادية. وخاصة لأنها كانت ذات خصائص وصفات عامة متميزة ومن أهم ميزاتها:

١ ــ الأمـــن.

انتظام الموعد جيث كانت أسواقا حولية .

٣ ـــ اعتمدت أهمية الأسواق على موقعها وفعاليتها. فالواقعة قرب السواحل أو على
 الطرق التجارية أهم من غيرها.

كانت بعض الأسواق لجميع الناس عامة مثل سوق عكاظ. وكان البعض الآخر

٦٦ ــ عبد الجبار، المرجع السابق ص ١٧٥، حمور، المرجع السابق ص ٣٦.

٦٧ ـ حتى، تاريخ العرب ص ٥٩.

٦٨ ــ الأفغاني، أسواق العرب ص ١٩٦، حمور، المرجع السابق ص ٣٧.

٦٩ ــ القلقشندي، المرجع السابق ص ٤٦٤.

٧٠ - ابن حبيب، المحبر ص ٢٦٣ وما بعدها.

٧١ ــ اليعقوبي، المرجع السابق جـ ١ / ٢٧٠.

٧٧ ــ المرزوقي، المرجع السابق جـ٧/ ١٦١.

٧٣ ـــ الأفغاني، أسواق العرب ص ٣٣٧ وما بعدها ، حمور، المرجع السابق ص ٥٦، على حافظ . سوق عكاظ، الطبعة الأولى ١٣٩٦ هـ ص ٤٩

محدودا مثل هجر والشحر.

استمرارية تلك الأسواق حتى في الاسلام مثل سوق حباشة التي دامت الى عام 194

٦ \_ تشابه عروض التجارة، ونوعية البيوع مثل بيع الملامسة ونحوه.

٧ \_ إنتشار العادات المتشابهة فيها، الجيد والردىء منها كتجارة البغاء (٧١).

٨ ــ كانت بعض الأسواق كالمهرجانات الحديثة حيث شابهت التجمعات الأولمية
 عند الاغريق قديما وحديثا من حيث أنها احتفالات عامة، عامرة بالفرحة
 والمسرات والحيوية والنشاط. (٧٠)

وانفردت بعض الأسواق بميزة أمنية خاصة بانعقادها خلال الأشهر الحرم نما يجل ارتيادها سهلا آمنا. أما الأسواق الأخرى والتي انعقدت في غير الأشهر الحرم، فلا يصلونها الا بخفارة، ويعودون منها بخفارة أيضالاً. ولذلك قامت أكبر أسواقهم وأهمها في فترة الأشهر الحرم. فكانت سوق حباشة، وسوق صحار في رجب. وقامت سوق حضرموت في ذي القعدة. وسوق عكاظ والمجنة وذي المجاز كلها في ذي القعدة وذي الحجة كذلك.

وأما نظام الأسواق عامة فنستطيع تصنيفها إلى ثلاثة أنواع من خلال الحكومات التي تحميها أو المناطق التي تقوم فيها:

أسواق خاضعة للنفوذ الأجنبي مثل أسواق الحيرة، وهجر البحرين، وعمان حيث نرى السيطرة الفارسية على هذه الأسواق عما يؤدي إلى تضاؤول الصبغة العربية.

٢ أسواق عربية خالصة تتمشل الصبغة العربية فيها من البيع والشراء إلى المعاملات. ولا يشرف عليها أجنبي، ولا يعشرها حاكم ولاغيره. فهي منطقة عربية حرة مشل سوق عكاظ، والمجنبة، وذي المجاز فكل ما بها عربي وخاص بالعرب.

أسواق مختلطة وهي الأسواق الواقعة في المناطق الساحلية مثل عدن وصحار ،
 ودبا . وذلك بالنظر إلى موقعها حيث يجتمع العرب فيها مع التجار الأجانب من

٧٤ \_ همور، المرجع السابق ص ٥٦ وما بعدها، المرزوقي، المرجع السابق جـ١٦٢/، وما بعدها وعن البغاء أنظر صورة النور آية ٣٣ ﴿ولا تكرهوا فتياتكم على البغاء﴾.

٧٥ ــ عبد الجبار، المرجع السابق ص ١٧٤.

٧٦ ــ الأفغاني، أسواق العرب ص ٧٣.

الحبشـة، وفارس، والهند، والصين. ورغم ضآلة الطابع المحلي فيها الا أنها مراكز تجارية قوية جدا لأنها مداخل تجارة شرق آسيا<٢٧٠.

وتنقسم أسواق العرب الموسمية بحسب مواقعها كما يلي:

أسواق العراق وهي سوق الحيرة ـ سوق المربد (٧٨).

٢ \_ أسواق بلاد الشام وهي دير أيوب - بصري - أذرعات (٢١).

 سواق الخليج العربي وهي هجر البحرين \_ عمان \_ المشقر \_ صحار \_ دبا \_ حجر اليامة (^^).

٤ \_ أسواق الجنوب العربي وهي شحر مهرة \_ عدن \_ صنعاء \_ رابية حضرموت(١٨).

أسواق الحجاز ونجد وتشمل سوق عكاظ، والمجنة \_ وذي المجاز \_ ودومة الجندل
 وسوق حباشة في تهامة <sup>۸۱۸</sup> \_ ثم سوق نطاة خيبر <sup>۸۲۸</sup> \_ وسوق بدر <sup>۸۸۱</sup> . وسنقتصر
 حديثنا على أسواق عكاظ والمجنة والمجاز لعلاقتهم بمكة .

## سـوق عكـاظ:

وعكاظ نخل في وادي . حددوا موقعها حديثا بأنها تمتد من جنوب عشيرة إلى السيل الصغير والحوية . وهي مناطق معروفة لأهل الطائف ومكة ولنا جميعا ولا زالت تحتفظ باسهانها (۸۰) وقيل بل تقع عكاظ في السيل الصغير نفسه في طريق مكة بين وادي نخلة والطائف . (۸۰)

٧٧ \_ الأفغاني، أسواق العرب ص ٢١٢، ٢١٣.

٧٨ ـ حمور، المرجع السابق ص ٢٠١

٧٩ ــ حمور، نفس المرجع ص ١٩٣.

٨٠ ــ حمور، نفس المرجع ص ١٧٣ .

٨١ ــ حمور، نفس المرجع ص ١٨٠، ١٨٣.

٨٢ ــ شلبي، المرجع السَّابق جــ ١ /٧٥.

٨٣ ــ حمور، نفس المرجع ص ١٦٩.

٨٤ ـ الطبري، تاريخ جـ٧ /٢٧٦، العطار، المرجع السابق ص ٧٤.

٥٨ أ ــ عشيرة أول محطة من الطائف في الطريق الى الرياض. ب ــ والحوية منطقة مأهولة ورب مطار السطائف. ج ــ السيل الصغير أول محطة في طريق مكة أنظر حافظ، المرجع السابق ص ٩. وكان المسافر من مكة الى الطائف يمر بعدة محطات أولها الشرائع وهي تقع في وادي مر الظهران ثم الزيمة وهي واحة لطيفة الهواء عذبة المياة مشهورة بمزوعاتها ومن أهمها الموز المتميز بصغر حجمه وحلاق مذاقه، ثم السيل الكبير واليانية والبهيتاء ثم السيل الصغير. عن الزيمة أنظر الحموي، نفس المرجم ج٣/١٨٥٠.

٨٦ ــ الفاسي، المرجع السابق جـ٧/٢ وص٧٨٤ .

وتبعد عكاظ من الطائف حوالي ١٠ أميال مسيرة ليلة، وعن مكة حوالي ٣٠ ميلا مسيرة ثلاث ليال. وتقام السوق في الموضع المعروف باسم الأثيداء، وفي عكاظ صخور مقدسة يطوف العرب بها.

والمعنى اللغوي لعكاظ هو أن العرب يجتمعون في سوقها الكبيرة. فيتعاكظون أي يعكظ بعضهم بعضاً أي يتفاخرون ويتحاجزون للنظر في أمورهم. وتقام طوال شهر شوال وأيام من ذى القعدة بحيث ينتقلون فيه من عكاظ إلى مجنة . ٨٠٠)

وقيل بل انها تبدأ في منتصف ذي القعدة ( المصفحة أن سوقا كبيرة مثل عكاظ تهتم بالأدب والشعر، والتجارة والمال لابد وأنها تحتاج لفترة طويلة فالأرجح أنها تدوم من شوال الى نهايته ولفترة من ذي القعدة ( ۱۸ ).

كان مولىد هذه السوق وبدء قيامها بعد عام الفيل بخمسة عشرة سنة. وقد دام انمقادها الموسمي من كل عام الى سنة ١٩٦٩هـ(٢٠) ويعني هذا أن قيام عكاظ كان سنة ٥٨٥م وأنها دامت إلى سنة ١٩٧٦م. ويدل هذا على أن قيامها يوافق تماما مبداً حروب الفجار وأنها دامت حوالى القرنين من الزمان.

ولكن نعتقد بعدم صحة ذلك تماما بل نرجح أنها كانت قائمة قبل ذلك الوقت بيا يقارب النصف قرن على أقل تقدير. وذلك لأن أمرا القيس المتوفي سنة ٤٥٥م. قد حضر حكاظ وشارك بمعلقته التي فازت وتخلد ذكرها الى يومنا مذا مع غيرها من المعلقات والتي تم جمعها في العصر الأموي<sup>(11)</sup>. وذلك عا يؤكد قيام سوق عكاظ، وانعقادها منذ مطلع القرن السادس للميلاد حوالي ٥٠٠٥ (١١) وقبل ذلك بقليل.

وأهمل هذه السوق ونـزلاؤهما من قبيلة هوزان. وقـد سكنها بنو غطفان وأسلم والحمايش (بنــو الحمارث بن عبـد منـاة بن كنـانــة، وعضــل والــديش، والحيا

٨٧ ــ الحموي، المرجع السابق جـ١٤٢/٤، الألوسي، المرجع السابق ص ٥٦، ٥٧، حمور، المرجم السابق ص ٩٦، ٩٨.

٨٨ ــ ابن حبيب، المحبر ص ٢٩٧.

٨٩ ــ حمور، المرجع السابق ص ١٠٧.

<sup>، 9</sup> \_ الهاشمي ، السيد أحمد ، جواهر الأدب في أدبيات وإنشساء لغـة العـرب ، سنة ١٩٦٢ ، القاهــرة جـــ/ ١٤/

٩١ ــ حتي، تاريخ العرب ص ١١٢.

٩ ٧ \_ حافظ، المرجع السابق ص ١٧.

والمسطلق) (٣٠٠. ثم بنو عدوان قبيلة عامر بن الظرب، وذو الأصبع العدواني (الشاعر). والعصمة حلفاً م بني جشم. وقد سكتها ثقيف بجوار هوزان. ثم نزلها بنو هلال في القرين الثالث والرابع الهجري (٤٠٠). أي بعد أن خربت ولكن أصحاب السوق هم قبيلة هوازن من قيس عيلان (٥٠٠). وقد تولى عامر بن الظرب العدواني (من بني قيس عيلان) حكومة عكاظ وقضاءها وموسمها. ثم اجتمع القضاء والموسم في يدرجل واحد بعد ذلك وهو سعد بن زيد مناة بن تميم. ثم دام الأمر بأن يتولاهما رجل واحد من تميم. وتولاهما ثمانية رجال من تميم على التوالي إلى قبيل مجيء الإسلام حيث مات سفيان بن مجاسع بن دارم من تميم فافترق الأمر (١٠٠٠). ولما جاء الاسلام كان الأقرع بن حابس متوليا القضاء. وآخر من أجاز الموسم كرب بن صفوان (١٠٠٠).

وامتازت عكاظ بقيامها في الأشهر الحرم بل قرب موسم الحج مما جعلها عامة لكل الناس. وأنها قريبة من المناسك المشرقة في مكة أيضا. وهي المركز التجاري الكبر في بلاد العرب<sup>(۸۸)</sup>. وبذلك يتمكن الناس من الوصول اليها بلا خفارة. وتميزت عكاظ بخلوها من العشور والاتاوات فليست هي بأرض عملكة ولا حاكم يعشر تجارها وروادها وبيعهم فيها متنوع واستعملوا بيم السرار<sup>(۱۸)</sup>.

ومع أن عكاظ في منطقة حرة. ولكن شملتها بعض العادات السيئة. حيث انتشرت ظاهرة أخذ الاتاوات السيئة. حيث انتشرت ظاهرة أخذ الاتاوات التي فرضتها بعض القبائل تسلطا على الناس وابتزازا. مثلا دفعت هوازان اتاوة لزهير بن خزيمة العبسي بأن تعطيه السمن والمغنم، والجبن في كل عام. وقد ضاقت هوازان فرعا بذلك فقتلت زهيرا، وتخلصت منه. حيث أنها هي صاحبة السوق ومع ذلك تدفع له نتيجة لالتزام أدبي وليس خوفا منه ولا اتقاء لشره(١٠٠٠).

وتلتقي جماعــات العرب زرافات، ووحدانا في عكاظ في ذلك المهرجان والمعرض العام، فيتناشدون الأشعار ، ويتحاجون ويتفاخرون ، ويتفادون أسراهم حيث يسعى كل من له أسير لفكه وفدائه . ومن له حكومة رفع مشكلته الى صاحب القضاء ليدلي

٩٣ ــ ابن حبيب، المحبر ص ٢٦٧، المرزوقي، المرجع السابق جـ٧/١٦٥.

٩٤ ــ حافظ، المرجع السابق ص ١١.

٩٠ ــ حمور، المرجع السابق ص ٩٩

٩٦ ــ ابن حبيب، المحبر ص ١٨١، حمور، المرجع السابق ص ١٠٤، ١٠٥.

٧٧ ــ القلقشندي، المرجع السابق ص ٤٦٤، ابن حبيب، المحبر ص ١٨٧.

٩٨ ــ الأفغاني، أسواق العرب ص ٢٠٢، عوض الله، المرجع السابق ص ١٧٤.

١٠٠ ــ حمور ، المرجع السابق ص ١١٤، ١١٥

بحكمه الفاصل فيها<sup>(۱۱۰</sup>). ويضبط أشراف القباتُل وقادتها أفوادهم. ويهارسون عرض سلعهم للبيع والشراء<sup>(۱۱۰</sup>).

واعتادت عكاظ استقبال لطيمة النعان بن المنذر كل عام لبيع عطرها وطيبها في السوق وقد كانت اللطيمة سببا لوقوع الحرب يؤم السلان بين النعمان وصنائعه وبين بني عامر بن صعصعة لأنهم تعرضوا لهذه اللطيمة ١٩٠٣.

ولهم في عكاظ نظام تجاري دقيق ، بل نظام متقدم وراقي فقد عرفوا فيها وفي غيرها من أسواقهم المحاكم التجارية . وخير مثال على ذلك حلف الفضول بسلطانه القوي عليهم . ولضيانه حقوق المظلومين الضعفاء اذ هو بمثابة المحكمة القانونية .

وهي منطقة حرة حيث أن بضائعها المجلوبة (الستوردة) والمصدرة معفاة من أية رسوم (مكوس) أي ضرائب. اضافة إلى أنها مشمولة بحرمة الحرمين -حرمة الحرم وحرمة الشهر واستعملوا شهادة المنشأ. أي العلامة التجارية . فهي تلك السات التي يتخذونها على بضائعهم. ولكل تاجر منهم وسمة خاصة يميز بها بضائعه. ثم أنهم استعملوا الصكوك التجارية أيضا<sup>(11)</sup> ومن نتائج هذه التجمعات في الأسواق الموسمية تبارى العرب في ألوان الترف المختلفة فتغالوا بالثياب والبرود، والطيب، والسلاح . وترعم أشرافهم ذلك كله . فلجأوا إلى اللهو والتنعم في مشربهم ومأكلهم . حتى أصبحوا يجلبون الخمور من بصرى وغزة وأذرعات وأندرين خصيصا لهذه المواسم . وقد اعتباد الرجال شرب الخمور والنساء كذلك على حد سواء . فتلك امرأة يبعثها زوجها لتنبيع له السمن في سوق عكاظ ، ومعها راحلتان . فإذا بها تبيع سمنها ، وتشتري بثمنه الخمر تتيم الراحلتين أيضا ثم ينتهي الأمر بها إلى أن ترهن ابن زوجها لتشرب الخمر "بالى أن ترهن ابن زوجها لتشرب الخمر" .

واعتـاد فرسـان العـرب على التقنـع في المواسم والمجامع التي مثل سوق عكاظ ونحوها. ولكن طريف بن تميم أحد بني عمرو بن جندب أماط القناع عن وجهة فقلـده جميع العرب وكان القناع من سياء الرؤساء ١١٠١.

١٠١\_ القلقشندي، المرجع السابق ص ٤٦٤، اليعقوبي، المرجع السابق جـ١/٢٧٠.

١٠٢\_ الفاسي، المرجع السابق جـ٢٨٢/٢.

١٠٣ ــ جواد علي، المرجع السابق جـ٣/٣٧٠.

١٠٤...حمور ، ألمرجع السابق ص ١١١، ١١٢.

٥ • ١ \_ الأفغاني، أسواق العرب ص ١٩٦ .

١٠٠ـ الجاحظ، المرجع السابق جـ٣/١٠٠، ١٠٢ حمور، المرجع السابق ص ١٣٠

وقد اهتم العرب بالروح وما يتصل بها في عكاظ وفي أغلب مواسمهم، لذلك حرصوا على اقامة تلك المواسم السنوية التي هي عبارة عن أعياد واحتفالات تضج بمختلف ألوان التراث الشعبي الرائع. حيث يتنجعون الخيام المضروبة لاحتساء الخمور، والنبيذ المحبب اليهم. وأقاموا الحفلات الغنائية والسمر. حتى اشتملت على المبارزات والألعاب (۱۰۷). وقد وقف عمر بن الخطاب قبل اسلامه مصارعا في عكاظ (۱۰۷).

واهتموا بالأدب الانساني. فكانت تلك أبرز سهات أسواق العرب الموسمية وأفضل عيزاتها بالاضافة الى النجارة النشطة وأرباحها الثرة ولكن اهتهامهم البالغ بالأدب وفنونه في تلك المواسم جعلها بحق مؤتمرات للشعر حيث ترنم الشعراء بشعرهم من المدح أو الغـزل. أو الفخـر بالشجـاعـة أو بالكـرم. أو الـوصف لطبيعة البيئة بكـل مشاهدها وبظاهرها.

وبـذلـك يسود الأدباء جمهور أهل السوق يؤثرون فيهم حتى تراهم يتبعون رأي الشاعر في مدحة أو ذمه لما امتدح أو هجا. وبحسب ما تمليه القصيدة على مشاعرهم الجياشة. ومن هنا ترى وجه الشبه والمقارنة بين هذه المواسم العربية بأحداثها وبين تلك الدورات الرومانية (دورة الألعاب الأولمبية)(١٠١٠).

وقد ضربوا قبة حراء من أدم في عكاظ وخصصوها للأدب والشعر حيث يجلس حكام الشعر واللغة فيها، لا تتخاب الأجود فيمنحون الشاعر وسام عكاظ عند فوز قصيدته وأنها برت ويناتها فيتناقلها الرواة لتطبق شهرتها الأفاق. ويخلد الشعر وكل قصيائده ثم تكتب معلقته هذه بهاء الذهب وتعلق على جدار الكعبة. ويقي لنا من ذلك الشعر المجيد سبع معلقات فقط من كل المعلقات التي فازت في سوق عكاظ بجائزة الموسم السنوية (١١٠). والجائزة هي المرتبة الأولى التي تحتلها القصيدة والألقاب الميزة التي تمنح للشاعر. وقد كان حكم الحكام في الشعر هو النابغة الذبياني منذ النصف الثاني من القرن السادس الميلادي. حيث كان يجلس في قبة الأدم الحمواء (١١٠).

واضافة إلى ما تقدم من دور فعال في خدمة الأدب والشعر فقد كانت عكاظ سوقا

SALIBI, OP. CIT. P. 69. - \ V

١٠٨ـــ حافظ، المرجع السابق ص ٣٧.

١٠٩\_ سيديو، المرجع السابق ص ٤٦، ٤٧.

١١٠ـ حتي، تاريخ العرب ص ١١١، ١١٢.

١١١ ــ حمور، المرجع السابق ص ١٥٣، حافظ، المرجع السابق ص ٢٢، ٢٣.

أعلامية لها دور الصحف، والاذاعات الحديثة حيث يتم فيها الاعلان عن كل شي لاعلام الشام وأخبارهم بذلك (١٤٠٠). ومن أمثلة الاعلانات أن يأتي أحدهم ببناته للاعلان عن رغبته في تزويجهن في عكاظ. ومن أراد أن يستلحق امرأ بنسبه، أو خلعه لجريرة شائنة ارتكبها. حيث خلعت خزاعة حليفها قيس بن الحدادية في عكاظ.

ومن أراد إسداء المعروف لأحد أفراد المجتمع فعل ذلك في عكاظ فمثلا يعلن منادي عامر بن الطفيل عن استعداد سيده لتقديم تلك المساعدات. تجدكل هذه الارهاصات الاجتماعية طريقها ومنفذها في عكاظ أيضا. وقد يهدف فاعل الخير إلى تخليد صنيعه واسعه بين العرب.

ويجتمع في عكاظ عراف، وعائف، وقائف، وكاتب معه صحف الكتابة، وغنم وقرد. وما إلى ذلك. ويتم فك الأسرى، ومن له ثار بحث عن موتوره ليتعرف عليه أيضا في عكاظ(١١١).

ولموقع عكاظ بالقرب من مكة مركز المناسك الدينية ، والحركة التجارية فقد أصبحت أهم المراكز الموسمية . ويجتمع فيها أصبحت أهم المراكز الموسمية . ويجتمع فيها الشعراء الذين اتصلوا بأهل فارس عن طريق المنافرة ، واتصل آخرون بالروم عن طريق الغساسنة . فتأشروا ببعض افكار أولئك الأقوام . وعقائدهم وعاداتهم ونقلوها عبر أشعارهم أو خطبهم البليغة التي تؤثر في الناس أبلغ الأثر. ومن خطبائهم المصقعين قس بن ساعدة ، وأمية بن أبي الصلت ، وأكثم بن صيغي ، وورقة بن نوفل (١١٠١).

اضافة إلى ذلك فانهم يتداولون بعض أمور السياسة في عكاظ فيقضون بعض شؤونهم السياسية. فمن كانت عليه إتاوة جاء بها الى صاحبها في موسم عكاظ، ومن أراد اعلان حرب أو مقاطعة ضد قبيلة ما أعلن ذلك. ولتخليد نصر حي من أحيائهم، أعلنوا ذلك في عكاظ أيضا.

وقد تحل قضايا ومشاكل ، وقد تثار أخرى. ويعقد الصلح بين المتخاصمين، أو تقوم الخصومة في عكاظ كذلك(١١٠).

وإذا أجمع العكاظيون على أمر فهو قرار. فالاجتباع يعتبر قرارا عاما (رسمي أو دولي) ·

١١٢\_ حافظ، المرجع السابق ص ٣.

١١٣ ـ الأفغاني، أسواق العرب ص ٢٠٤، ٧٠٥ ، حافظ، نفس المرجع ص ٣٨، ٣٩.

١١٤ ــ حسن، المرجع السابق جـ ١٦٦/، حمور، المرجع السابق ص ١٢٣.

١١٥ ـ حافظ، المرجع السابق ص ٤١ .

حيث أجمعوا أن فارس تميم هو عتبة بن الحارث بن شهاب. وفارس قيس عامر بن الطفيل وفارس ربيعة بسطام بن قيس بن بكر بن واثل(١١٦٠).

ويعلنون عن الوفاء كيا في قصة عمرو بن الشريد السلمي (١١٧). أو اعلان الغدر حيث يرفعون راية غدر باسم الغادر لتعريفه في عكاظ فيحكم المجتمع عليه بعقوبة النفي الاجتهاعي ، وعدم التعامل معه، وفي عكاظ منبر الحكمة والوعظ. ويؤمها المعمرون كذلك(١١٠). ويؤمها المبشرون فقد وإفاها النبي صلى الله عليه وسلم في أعوام متنالية لمقابلة الفبائل ودعوتها(١١٠).

وترفع رايات الحزن في عكاظ مثل التي رفعتها الخنساء ثم هند بنت عتبة. وترفع رايات البغاء للاعلام عن ذوات الرايات اللاتي يتكسبن بالفجور والمجون(٢٠٠).

فكانت عكاظ منتدى أدبيا، اجتياعيا، تجاريا حتى قيل عنها (فيها أشياء ليست في اسواق العرب) حيث يبعث ملوك اليمن اليها بكل مستطرف من سيف أو حلة حسنة أو مركوب فاره ليشتريه أعز العرب وهكذا يتعرف الملك على أشرافهم وسادتهم لعقد الصلات ودعوتهم لتكريمهم ووفادتهم (۱۲۷).

وقد ذكرنا أن عكاظ خربت سوقها وتوقفت سنة ١٢٩هـ. وهمي السنة التي خرجت الحرورية فيها بمكة مع أبي حمزة المختار الأباضي(١٣٢٥)

وبذلك انتهت سوق عكاظ الذائعة الصيت بعد أن دامت قرابة الثلاثة قرون.

## سوق المجنة وذي المجاز :

تقع مجنة بمر الظهران قرب جبل يقال له الأصفر جنوب مكة. وقيل بل أنها قرب جبل طفيل بتهـامة، كثير الجن. وتقوم سوقهـا بعـد سوق عكاظ من عشرين ذي القعدة إلى آخره^۲۲۰).

١١٦ ــ حمور، المرجع السابق ص ١٢٩، حافظ، المرجع السابق ص ٤٦.

١١٧ ـ الأفغاني، أسواق العرب ص ٣١٩، حافظ، نفس المرجع ص ٣٩.

١١٨ – حمور ، المرجع السابق ص ١١٩، ١٢٢، ١٣٥.

١١٩ ــ ابن بكار، المرجع السابق ص ٣٦٨.

١٢٠ ـــ حمور ، نفس المرجع صيل ١٣٧ ، ١٤١ .

١٢١ ــ المرزوقي، المرجع السابق جـ٢/١٦٥.

١٢٢ ــ الأزرقي، المرجع السابق جـ ١ /١٩٠، الفاسي، المرجع السابق جـ ٢٨٣/٢.

١٢٣ ــ الحموي، المرجع السابق جـ٥٨/٥، ٥٩.

وذو المجاز موضع سوق بعرفة من ناحية جبل كبكب. وقيل هي ماء من أصل كبكب خلف عرفة وهو لهذيل. تقوم سوقها ثمانية أيام(١٢١). من أول ذي الحجة إلى الثامن منه وهو يوم التروية(١٣٠). سمى بذلك لأنهم يتنادون للتروية بالماء واعداده لحمله إلى عرفة والمزدلفة حيث لاماء بهما. ويوم التروية آخر أيام أصواقهم(١٢١).

ويتضح أن هاتين السوقين تقومان بعد عكاظ مباشرة. فتقوم المجنة في العشر الأواخر من ذي القعدة. وذو المجاز في أوائل ذي الحجة وذلك يجعلها تليان عكاظا في الأهمية وأنها صورة مكملة لأحداث عكاظ. وأن جميع من بعكاظ يؤم السوقين ليتوجه بعدها إلى عوفة ومنى لحضور الحج</

ومن ليس له غرض فيها يترجه إلى المناسك للحج فقط(٢٠١٠). ولكن سوق مجنة وذي المجاز تعتبران صورة مصغرة عن عكاظ وأقل ازدحاما وبالتالي فها أقل نشاطا عن عكاظ حيث أن الجموع التي كانت في عكاظ تحتاج إلى فترة سكينة، وراحة بعد المهرجان العكاظي الكبير استعداد لموسم الحج بطقوسه وشعائره وكانت مجنة لكنانة لأنها بأرضها وليس بها عشور ولا ضرائب(٢٠١).

وانتهت سوق مجنة وذي المجاز وخربتا مع عكاظ أو قبلها حيث استعاض الناس بأسواق مكة الدائمة وكذلك أسواق عوفة ومني (٣٦٠).

أفادت قريش من هذه المواسم السنوية عامة ، واستفادت من سوق عكاظ والمجنة وفي المجاز. حيث حازت المكانة المرموقة في هذه المراكز الثلاثة . وجنت الأرباح أدبيا وماديا ، وبذكائها وفكرها العملي المنظم ، أقرت قريش النظم الأمنية في مكة . فأعلنت أنها لا تقر ظالما أبدا ، ولا باغيا وضبطت التنظيم التجاري حتى جعلت مكة مركزا تجاريا هاما حقا . احتل الصدارة بين مراكز الجزيرة العربية . وقد احترم جميع العرب حرمة مكة وحفظوا لقريش مكانتها مما أسبغ على أسوق مكة مميزات خاصة . مما جعلها في وضع واطار خاص بها دون غيرها .

١٢٤ \_ الحموي، المرجع السابق جـ٥/٥٥.

١٢٥ \_ ابن حبيب، المحبر ص ٢٦٧.

١٢٦ ـ الأزرقي، المرجع السابق جـ١ /١٨٨، الفاسي، نفس المرجع جـ٢ /٢٨٢.

١٢٧ ـ الألوسي، المرجع السابق ص ٥٦.

١٢٨ ــ الأزرقي، المرجع السابق جـ ١٨٨/ .

١٢٩ ــ حمور، المرجع السابق ص ١٦٠، ١٦٣.

١٣٠ ــ الأزرقي، نفس المرجع والجزء ص ١٩٠.

#### الابلاف و رحلتا الشتاء والصيف:

وهكذا ما أن حل القرن السادس الميلادي حتى كونت قريش اتحاد قبائل كنانة الحجازية بزعامتها(١٣١). وأمسكت بزمام تجارة جزيرة العرب(١٣٢). ولكن كيف تسنى لقريش ذلك لقد ارتقت التجارة حتى اعتبرها القرشيون والعرب من أشرف المهن. ولذُّلك اشتغل بها أشراف مكة. فأتجروا مع بلاد الشام، والعراق، ومع اليمن(١٣٢).

ولأهمية التجارة البالغة في مكة فقد ذكرها القرآن العظيم(١٣٤) ممتنا بخيراته عليهم وبفضله جل وعلا قال تعالى: ﴿لايلاف قريش ايلافهم رحلة الشتاء والصيف فليعبدوا رب هذا البيت الذي أطعمهم من جوع وآمنهم من حوف (١٣٥).

### ولكن ما هو الأيلاف ومن هم أصحابه ؟

لقد عرف الايلاف بأنه العهود(١٣٦٠). والمواثيق التي كتبت لسادة قريش وهي (كتب الأمان)(١٣٧). وهي العصم (١٣٨).

وذلك أن تجارة قريش كانت في مبدأ أمرها تجارة داخلية تقتصر على مكة، وداخل الجزيرة العربية فقط(١٣٩). وبعد أن انتظم عقد أمور قريش في مكة وتولى هاشم بن عبد مناف السيادة والزعامة القرشية فيها. قرر هاشم الارتحال الى الشام. فنزل بها مقيها عدة أيام يقرى الضيف فيذبح في كل يوم شاة ويطعم الطعام. ثم وصل خبره إلى القيصر الذي طلب لقاءه. ولما التقى هاشم بالقيصر حدثه عن قومه من بني قريش وأنهم تجار العرب. وطلب هاشم الأمان من القيصر ليدخل تجار قريش إلى بلاد القيصر فيجلبون له الأدم الحجازية بسعر أقل. فكان هذا الاغراء هو الذي حث القيصر ودفعه على امضاء العهد لهاشم وقريش.

ENCY. BRITANNICA, AMC, VOL. 1/1046. - \Y\

١٣٢ ـ عوض الله، المرجع السابق ص ١٢١.

١٣٣ ــ جواد على، المرجع السابق جــ ٤٧/٤.

١٣٤ ــ مهران، دراسات في تاريخ العرب ص ٤١٧.

١٣٥ ــ سورة قريش آية ١٤٠١ .

١٣٦ ــ ابن حبيب، المحبر ص ١٦٢، السهيلي، المرجع السابق جـ ٧٦/١٠.

١٣٧ - ابن حبيب، المنمق ص ٣٧.

١٣٨ - البلاذري، المرجع السابق جـ١ /٥٩.

١٣٩ - ابن حبيب، المنمق ص ٣١،٣١، كستر، المرجع السابق ص ٥، جواد علي، المرجع السابق حـ 1 / ۲۰

وهكذا نال هاشم تلك الحظوة المعتمدة من القيصر نفسه، فلها ارتحل قاصدا مكة عبر طريق النسام، شرع يأخذ أمانا من كل شريف من أشراف العرب كلها مو بحمي من أحيائهــــم.

وينص ذلك الأمان على أن يمر تجار قريش بأمن وسلام عبر هذه الارضين، وأن تحمل لهم قريش البضائع بدلا عنهم. فتتحمل قريش المشقة وبعد الفراغ من بيعها ترجع لهم رؤوس أموالهم بأرباحها كاملة(١٤٠٠.

فبذلك قام هاشم بن عبد مناف بأعظم عمل قدمه لكة عامة ولقريش خاصة. ونظم التجارة في رحلتين. رحلة الصيف إلى الشيال الغربي في بلاد الشام مع الروم، والغساسنة. وإلى الشيال الشرقي سافر نوفل بن عبد مناف إلى الأكاسرة فأخذ الايلاف الذي يعطيهم حرية التجوال في العراق وأرض فارس. ثم اتجه المطلب بن عبد مناف إلى اليمن حيث أخذ الايلاف أيضا من ملوك حمير. وكذلك اتجه عبد شمس بن عبد مناف إلى الحبشة ليأخذ الأمان من نجاشي الحبشة. وهكذا اشترك الاخوة الأربعة (بنو عبد مناف) في أخذ العصم من ملوك وعظاء الدول المعاصرة في ذلك الحين. وبذلك سمى بنو عبد مناف بالمجبرين (181).

وهكذا نجح القرشيون في عقد المعاهدات التجارية مع كل من البيزنطين والفرس. ولكنهم لم يرتبطوا معهم بأكثر من ذلك. حيث أناب الأمبراطور البيزنطي عظيم بصري عنه في تميل العلاقات مع العرب بعد ذلك. وفعل كسرى الفرس الشيء نفسه حيث أناب مرزبان البحرين عنه. وقد حرص الروم والفرس على الارتباط التجاري مع العرب فقط، والحد مما عدا ذلك من العلاقات، وهذا ما أراده القرشيون أيضا. وأخذ الروم والفرس حذرهم من العرب، ورفضوا التفاوض معهم على مبدأ (الباب المفتوح) حتى في أمور التجارة. وذلك لأن الروم والفرس قد اعتبروا كل غريب جاسوسا وعينا. وقرروا مراقبة العرب عن كثب. ولذلك جعلوا المعاملات التجارية مع العرب تقوم ضمن الحدود السورية في بصرى أو في المدن الفلسطينية مثل أيلة وغزة والقدس (۱۵۱۲)

.

۱٤٠ – ابن حبيب، المنمق ص ٣١، وما بعدها، ابن سعد، المرجع السابق جـ٧٨/١، كستر، المرجع السابق ص ٣٥٠.

۱٤۱ ــ الطبري ، تاريخ جـ۱۸۰/۲ ، ابن حبيب، المحبر ص ١٦٧، العسكــري، المرجع السابق ص ٢٠، كستر ، المرجع السابق ص ٢٠، المرجع السابق ص ٢٠، الأفضاق أسواق العرب .

SHORTER ENCY. OF ISLAM, P. 368. \_ \ \ Y

ولكن هذا لا ينفي أن هاشيا قد التقى بالقيصر وذلك لأنه لقاء مثبت وقد أجمعت المصادر على وقوعه. وأن هاشيا قد أظهر هيبته وعظمته الشخصية حتى بلغت اخباره للقيصر فطلب لقاءه. وأن الذي كان يتم على الحدود بعد ذلك هي المعاملات التجارية الدائمة.

وهكذا انتظم قيام رحلة الشتاء والصيف. وكان هاشم بن عبد بمناف أول من استها وبجعلها دورة منتظمة تقوم في موسمها صيفا الى الشيال، وشتاء إلى الجنوب (١٤٦٠). وأما التربيب الزمني لأخذ العصم من الملوك على أيدي الاخوة الأربعة فقد تضاربت آراء المؤرخين في ذلك. فقد ذكر الطبري ما يوحي بأنهم خرجوا معا من أرض الحرم. وقد خططوا سيرهم، وحددوا لكل منهم جهة معينة يقصدها (١٤٠١). وذكر اليعقوبي أن هاشم أخذ الايلاف ومات بغزة، فخافت قريش على تجارتها فلذلك اتجه عبد شمس الى النجاشي. وبعد عودته الى مكة مات بها.

ونستنتج من هذه الرواية أن قريشا لم تعتقد أن العهد مرتبط بالشخص الذي أبرم العهد معه، ومن ثمة يجب تجديد العهد بعد وفاته. فيقوم صاحب الزعامة بعقد ايلاف جديد ومع جهة جديدة غير السابقة مع المحافظة على الايلاف السابق.

وهكذا انتظمت تجارة قريش في رحلتين رئيستين، وانضوى النجار القرشيون كلهم تحت لواء الرحلتين في ذمة وحماية الاخوة الأربعة وعصمهم العظيمة التي أبرموها(۱۰۱۰). فحققوا الازدهار لتجارة مكة، ونفوذها وتوطد نفوذ هاشم في مكة وخارجها كذلك. (۱۷۰۰) وجنى المكيون أرباحا طائلة، فكثرت أموالهم. فحل الرخاء والثراء على المجتمع المكي والأسان والسلام في مكة وخارج حدود الحرم بل عبر الجزيرة كلها(۱۰۵۰). واحتكرت قريش تجارة الهند بفضل مجهودها العظيم(۱۵۰۰).

وخير ما تميزت قريش به أنها تمكنت من تكوين علاقات جيدة مع الفوس والروم والمناذرة والغساسنة ، والحبشة. وعقدت الأحلاف مع سادات القبائل داخل الجزيرة.

۱٤٣ ــ الطبري، تاريخ جـ٢/١٨٠، العسكري، المرجع السابق ص ٢١، ابن هشام، المرجع السابق جــ / ٦٢/، البلاذري، المرجع السابق جــا /٥٩. NARAYAN, OP. CTT. P. 17.

١٤٤ ــ الطبري، تاريخ جـ١/١٨٠.

١٤٥ ــ اليعقوبي، تاريخ جـ١/٢٤٢، ٢٤٦.

١٤٦ ــ شلبي، المرجع السابق جـ ١ /٧٦.

١٤٧ ــ نافع، المرجع السابق ص ١٤٧.

١٤٨ ــ كستر، المرجع السابق ص ١٢، يحي، المرجع السابق ص ١٧٦.

١٤٩ ـ السالم، المرجع السابق ص ٣٤٤.

ورغم التنافر الكبير بين هذه الدول والتباغض والتنافس إلا أن قريشا بفضل حرصها على تجارتها حافظت على الحياد التام مع الجميع . وحسن المعاملة ، حتى أتهم عرفوا دائها باسم قريش التجار'''') وينفي هذا عنهم أية أغراض سياسية أو غيرها .

وقد نظم هاشم تجارة قريش في قواضل جماعية. وضم الفقير إلى الغني في تلك الرحلات فأدى ذلك إلى حملية النفوس والأموال من أخطار السلب والنهب على أيدي تقاع الطرق وهذا ما افتقدته القافلة الفردية التي كانت رحلتها مخوفة بالمخاطر. فكان رأي هاشم وعمله هذا خطوة جريئة حيث أنه لم يكتف بضم الفقير إلى القافلة فقط بل أعطاه حصة من الأرباح مكافأة على عمله في القافلة. أو مقابل توظيف رأس مال هذا الفقير مها صغر. ولقد كانت فكرة خالطة الفقير مع الغني رائعة حقا. وتعتبر من أرقى المثل العليا للتكافل الاجتماعي في مجتمع مكة الجاهل (١٥٠).

وشارك الفرد منهم برأس ماله الذي قد يتدنى إلى دينار واحد أو حتى نصف دينار (١٠٥١). فقد خرج أبو سفيان متاجرا إلى اليمن فمكث خسة أشهر ثم عاد إلى مكة، فجاءه الناس مسلمين طالبين بضائعهم، ومعهم محمد بن عبد الله ﷺ، سلم على أبي سفيان وأستفسر عن الرحلة ثم خرج دون أن يسأل عن بضاعته. فعجب أبو سفيان له، وناقش هندا في أمره. فأخبرته بأنه يدعي النبوة. فخرج أبو سفيان إلى الطواف والتقى عمدا. فحادثه عن بضاعته وكم بلغت. وطلب منه أن يأخذها، ولكن لن يأخذ منه كغيره فأرسل محمد الخذها. حتى رضي أبو سفيان أن يأخذ منه كغيره فأرسل محمد لأخذ بضاعته. (١٥٥٠)

وتوضيح هذا أن التاجر الذي يسافر بأموال غيره من أهل مكة ليشتري لهم بضاعة أو يتاجر بأموالهم، انها يأخذ أجرا على ذلك. كها فعل محمد 難 عندما تاجر بأموال السيدة خديجة، أو يأخذ نسبة من الأرباح أو جعلا كها فعل أبوسفيان هنا.

والايلاف في نظرنا نظام اقتصادي، سياسي. فقد هدف إلى تأمين تجارة مكة والمحافظة على أرواح وأموال أهلها. وقد رمت هذه المعاهدة الاقتصادية إلى أهداف سياسية منها ربط تلك الأمم الخارجة عن نطاق الجزيرة من حيث العرف والتقاليد والجنس فليس هنالك أية عالفات أو اتفاقيات سابقة، وتلك الأمم غير خاضعة لحرمة

١٥٠ ــ جواد على، المرجع السابق جـ٤/١٩، ٣٨٨.

١٥١ ــ كستر، المرجع السابق ص ١١، عوض الله، المرجع السابق ص ١٣٦.

SHORTER ENCY. OF ISLAM, P. 370. \_ 10 Y

١٥٣ \_ ابن كثير، المرجع السابق جـ٢/٢٣٣.

الحرم ولا لحرمة الأشهر الحرم. وهنا مكمن الخطر. فعقد بنو عبد مناف الايلاف واعتبروه نظاما (مكملا للحمس)<sup>(104)</sup>.

ويذلك يكون الايلاف أحدث وأهم نظام عرفته مكة في عهد حكومة الملأ القرشية. اضافة إلى كل ذلك أن الايلاف أو عهود الأمان تشبه البراءات التي كانت تمنح لمشايخ القبائل أيضا كنوع من التكريم والتقدير الأدبي لهم. ثم الروم كانوا يعتبرون ذلك ثمنا للصداقة والتحالف معهم((۱۹۰). ولكن الايلاف أكبر وأهم من البراءات حيث كان عهدا وميثاقا له صفة اقتصادية فعالة. يشمل التقدير المعنوي، والمصلحة المادية.

ويضاف إلى الأيلاف نظام آخر وضعته قريش مع القبائل العربية داخل الجزيرة. وبمقتضى هذا النظام تقوم قريش بإشراك شيوخ تلك القبائل في قوافلها التجارية. حيث مجملون لهم بضائعهم ويتاجرون لهم بها دون أن يتحمل أولئك الشيوخ في نقلها شيئا، ولا تأخذ قريش من أرباحهم جعلا.

وهكذا ربطت قريش مصالحها بمصالح القبائل الضاربة على الطرق التجارية. وبـذلك ضمنت سلامة قوافلها وتأمينها من الغزو، والسلب ليس ذلك وحسب بل عقدت أحلافا مع بعض القبائل على أساس التكافؤ والتعهد بالحياية والدفاع في وقت الخطر. فكان أبرز أولئك الحلفاء الأحابيش(١٥٠١).

وخارج نطاق رحلتي الشتاء والصيف كانت هنالك تجارة خاصة مارستها بعض الأسر الغنية من قريش مع مناطق الجزيرة العربية المختلفة مثل اليمن. وكذلك مع أقاليم خارج الجزيرة مثل الأنبار والحيرة في العراق، ومع بصرى وغزة وأفرعات في بلاد الشام. وكان لتلك الأسر وكلاء في هذه المناطق يتولون عمليتي البيع والشراء. وبالتالي تتوكل هذه الأسر لتجار تلك البلاد وهمي العراق والشام واليمن فتجني قريش بذلك أرباحا عجزية (١٩٧).

#### التنظيمات التجارية والمعاملات والنقود:

قامت كل هذه التجارة على نظم معينة خاصة تلك التجارة التي تولتها قريش من حيث الاستيراد والتصدير داخل الجزيرة ومكة والوساطة التجارية بتوصيل البضائم إلى

١٥٤ ــ كستر، المرجع السابق ص ١٩.

١٥٥ ــ الشريف، دور الحجاز ص ٤١ .

١٥٦ ــ الشريف، دور الحجاز ص ٣٢.

١٥٧ ــ جواد علي، المرجع السابق جـــ ١١٤/٤.

الفرس والروم مشلا. فقد عقد رجال قريش المعاهدات لتنظيم التجارة أوتامينها. وضبطوها وسجلوها في مهارق وصحف. أو على الأديم لحفظ تلك العقود والمواثيق. وكانت آخر معاهدات قريش تلك المعاهدة التي عقدتها مع الرسول محمد ﷺ في السنة السادسة للهجرة والتي عرفت باسم صلح الحديبية. وناب عن قريش سهيل بن عمر الملقب بذي الأنياب أحد سادتهم المرموقين ومعه مكرز بن حفص وحويطب بن عبد العزى وهي معاهدة سياسية أمنية وقد ذكرنا المعاهدات التجارية وأهمها الايلاف.

وعرفت قريش أنباطا من النظم ففرضت الاتاوات على النجار الأجانب من غير العرب والذين لا يرتبطون معها بحلف أمان. ومن تلك الاتاوات ضريبة العشور التي أخذتها قريش من تجار الروم عند دخولهم مكة<sup>(۱۹۸</sup>).

والمَّ بعض أهل مكة بالكتابة والحساب وأعداده وعملياته السيطة نظرا لاشتغالم بالتجارة كما عرفوا نظام الصنكوك، ونظام الأمانات والودائع وغير ذلك من أعهال التجارة وأصولها. وعرفوا المقاييس والمكاييل والموازين. فاستعملوا الميزان ذا الكفتين، وكالوا بالملد والصاع، والرطل، والأوقية، والنش (يساوي نصف أوقية) وكتبوا في صكوكهم كل حساباتهم التجارية ومالهم من حقوق لدى الأخرين وما عليهم أيضا ليكون محفوظا ومسجلالا الله الكون محفوظا ومسجلالا الله المناوية ومالهم المناوية والمؤلفة المناوية ومالهم المناوية ومالهم المناوية ومالهم من حقوق لدى الأخرين وما عليهم أيضا

وقد أفاض القرآن الكريم في ذكر تنظيم الكثير من المعاملات التجارية قال تعالى: ﴿ يَا أَيَّا الذِّينَ آمنوا إذا تداينتم بدين إلى أجل مسمى فاكتبوه وليكتب بينكم كاتب بالعدل﴾ إلى آخر الآية(١٠١٠).

واستعملوا نوعا آخر من الصكوك هي صكوك المسافرين والتي يمنحها الملوك وسادات القبائل غتومة بخاتم الحاكم أو شيخ القبيلة أو نقشه. بجملها المسافرون معهم أينها ارتجلوا فلا يعترضهم معترض (فهل تشبه جوازات السفر الحديثة فتكون بمثابة وثيقة) هذا ما يدل عليه تعريفها. ولكن هذه الصكوك ليست عامة وتمنح فقط للوفود وأعيان الناس وأكابرهم. ولا يكون هذا الصك وثيقة مكتوبة بل يكون عبارة عن شعار لقوم. فقد كان شعار أهل مكة ومن في حلفهم (جواز سفرهم، ورمز هويتهم) عبارة

١٥٨ ــ السالم، المرجع السابق ص ٣٥٩، ٣٦٠.

١٥٩ ــ السالم، نفس المرجع ص ٣٦٥، الشريف، مكة والمدينة ص ٢١٧،٢١٦، عوض الله،
 المرجم السابق ص ١٤٠.

١٦٠ ــ حمور، المرجع السابق ص ٣٨، ٤٢، يمي، المرجع السابق ص ٢٧٥، ٢٧٦. ١٦١ ــ سورة البقرة آية ٢٨٧.

عن لحاء شجر الحرم يجعلونه في أعناقهم أو أعناق ابلهم فلا يعترضهم معترض لأن قريشا لها عهود وعقود مع سادات القبائل أيضا(۱۲۰)

وذكروا أن سيهاء أهل الحرم إذا خرجوا إلى مناطق الحل في غير الأشهر الحرم فانهم يتقلدون القلائد. ويعلقون العلائق. أما إذا عزموا على الحيج فانهم يلبسون ملابس الحاج (تزي أحدهم بزي الحاج)(١٣٠٠) فلا يعترضه عارض.

وتفتق الذهن التجاري الرائع عن أعظم تنظيم عرفته الجزيرة منذ أقدم عصورها حتى وقبل قريش حيث عقدوا هدنة مقدسة للحج. وشملت التجارة أيضا<sup>101</sup>، وقد حققت صيانة الأرواح والأموال. وأعلنوا تحديد الأشهر الحرم. فالصبغة لهذه الهدنة دينية لنشر السلام في أيام الحج، والأهداف انسانية رائعة، واقتصادية أمنية. وخصصوا لهذه الفترة ذا القعدة وذا الحجة والمحرم ثلاثة أشهر متوالية، وشهر رجب في منتصف السنة، رابعها لتكون الأربعة الأشهر الحرم (<sup>101</sup>) وقد امتنعوا عن القتال وسفك الدماء، ونعموا فيها بحرية التنقل في أنحاء الجزيرة بسلام وحرية (111).

وتفنن العرب في الاستفادة من التجارة بشتى الوسائل ففرضوا المكوس والاتاوات حتى على مرور القوافل في أرضهم. فقد جبى ملك قتبان الضرائب على كل الطيوب التي تمر عمر منطقتهم ونال رجال الدين حصصا من الطيب نفسه كضريبة. وكذلك الأمر لحراس الملك وأمنائه وخدمه وجميع حاشيته. وتضاف هذه الضرائب على أسعار العطور عما يؤدي إلى ارتفاع أثمانها ۱۳۷۰.

وكذلك انتفعت القبائل المتبدية من مرور القوافل التجارية بأرضها أو عند النزول بأحيائها حيث يتحصل البدو على أجرهم من تلك القوافل كجعل مفروض على القافلة وتجارها. ويدفع التجار جعلا آخر عنذ الحاجة إلى أدلاء أو عند شراء بعض اللوازم من طعام، أو علف للدواب ونحو ذلك. وخينا يسير بعض أفراد القبيلة مع القافلة لحايتها إلى أن يصلوا أرض قبيلة أخرى فيتولى الأخرون حراستها وهكذا. (١٦٨)

١٦٢ ـ جواد علي، المرجع السابق جـ٥/٣٣١.

۱۹۵ ــ بروکدایان، المرجم السابق ص ۲۹،۲۷، ول دیورانت، المرجع السابق جـ۱۲/۱۳. ۱۹۵ ــ الأفغان، أسواق العرب ص ۷۰.

١٦٦ ـ حتي، تاريخ العرب ص ١٦٢.

١٦٧ ـ يمي، المرجع السابق ص ٣١٦.

١٦٨ ــ يجي، نفسَ المرجع ص ٢٩٢.

ذكرنا سابقا أن القرآن الكريم نظم العلاقات التجارية. وأن النبي ﷺ لم يحتقر التجارة بل عمل بها قبل النبوة وبعدها ولكنه أقر النظم الجيدة منها. وندد بالسيء ناهيا عن الاستغلال والجشع المادي. وحذر المحتكرين الذين يحتجزون السلع لاستغلال حاجة الناس لها وعند ثد يعرضونها بأسعار عالية. وكذلك هدد الطامعين الذين يحرصون على جني الأرباح الكبري(٢٠١٠).

ويدل ذلك على قيام نوع من الشركات الاحتكارية، حيث يتشارك مجموعة من تجار مكة ويسيطرون على سوق عكاظ (۱۷۰). ومن شركاتهم مثلا شراكة نوفل بن الحارث بن عبد المطلب وكانا متفاوضين، متحابين، وكان نوفل ثريا جدا، حيث أعاض الينبي بثلاثة آلاف رمح يوم حنين واعتاد أن يخيىء رماحه في جدة. وقد علم النبي ﷺ بمكانها فطلب النبي من نوفل أن يفتدي نفسه يوم بدر بتلك الرماح. فدهش نوفل جدا حيث لا يعرف أحد مكان رماحه (۱۸۰).

وكانت السيدة خديجة بنت خويلد تاجرة ذات مال وشرف تضارب الرجال بهالها أي تستأجرهم بنسبة تجعلها لهم من مالها فتعقد معهم شركة مضاربة تدفع هي رأس المال ويساهم الرجل بمجهوده فيخرج يبيع ويشتري ويأخذ لقاء ذلك العمل من أرباح المال وقد عمل معها في تجارتها النبي محمد ﷺ (۱۷۲۱). وكذلك تاجر لها ابن أخيها حكيم بن حزام كها ذكرناه.

واعتادوا عند التعاقد للبيع أن يضرب أحدهما على يد الآخر أي يتصافقا، ولذلك قالوا على انعقاد البيع والشراء صفقة وقالوا: (بارك الله في صفقة يمينك) قالوا: (احذر صفقة المغبون)(١٧٣٠).

ونظرا لعلاقات قريش الوطيدة مع الأمم المجاورة فقد فتحت في مكة بيوتا تجارية (وكالات) للروم والأحباش(<sup>(۱۷۱</sup>).

واستثمر الكثير من أشرياء مكة رؤوس أموالهم في اقراض المحتـاجـين بربــا

١٦٩ ــ ول ديورانت، المرجع السابق جـ١٣ / ٥٩.

۱۷۰ ــ ول ديورانت، نفس المرجع جـ١٨/١٣.

١٧١ ــ ابن الأثير، أسد الغابة جـ ١٧٥ .

١٧٢ ــ ابن الأثير، نفس المرجع أعلاه جـ٥/٥٣٠.

١٧٣ ــ الألوري، المرجع السابق ص ١٤٣.

١٧٤ ــ الرفاعي، المرجع السابق ص ١٣٩.

فاحش، ((۱۷۰) ويسمونه الفائض. وكان في يثرب والطائف واليمن وغيرهم مرابون محترفون ليس لهم سوى العيش على الربا((۱۷۰). لأن الرباكان من المعاملات الاقتصادية المنتشرة بين أهـل الحجاز وعـامتهم. وخاصة يهود المنطقة الذين يعيشون في يثرب وخيير. وقد استباح اليهود المراباة مع غير بني جنسهم (۱۷۷۰).

بل اعتمد الكثير منهم على الربا وقد يتضاعف القرض بالربا وعند عجز المدان عن السداد تؤكل أمواله وتضيع حقوقه مقابل تسديد الدين نما يؤدي إلى الكوارث والفقر تحت ضغط الحاجة وقد حرّم الإسلام الربا لمساوئه .

ورغم أن العرب قد ضربوا السكة في اليمن وفي قرية الفاو وربيا غيرها الا أنهم تعاملوا بالنقد الأعجمي (الأجنبي) من دنانير ودراهم واستعملوا هذه النقود في الشام والعراق، ومصر<sup>(۱۸)</sup> وفي الحجاز كذلك. وقد كانت الدراهم فارسية ورومانية ولكن لفظها مشتق من الدراخة اليونانية (۱۲<sup>۱۷)</sup>، والدرهم عملة فضية وهو على صنفين، الدراهم البغلية (۱۲<sup>۱۱)</sup>، تحمل نقش رأس بغل وهي السوداء. ودراهم طبرية نسبة الى طبرية في الشام (۱۸۱۱).

أما الدينار فهو عملة ذهبية لفظه مشتق من الكلمة اليونانية (اللاتينية) أيضا وهي ديناريوس. والدينار عملة رومانية ١٩٨٦، ويساوي حوالي عشر شلنات انجليزية (١٨٣٦. وتدر تجارة العرب وقريش الكثير من الدنانير والدراهم.

وتعامل أهل مكة في بيوعهم وقروضهم بالربح الفاحش الذي يبلغ مائة بالمائة حيث كانوا يربحون دينارا لكل دينار، ودرهما لكل درهم لما عاب القرآن عليهم ذلك وندد بهذا الربح الذي يعتبر نوع من الربا. ثاروا ورفضوا ذلك بعناد واصرار، وقالوا أنها أرباح أموالهم(١٨١).

SIDDIQUI, OP. CIT. P.30 \_ 1Vo جواد على، المرجع السابق جـ ١١٣/٤.

١٧٦ ــ كحالة، مباحث اجتهاعية ص ١٠٢، ١٠٣.

۱۷۷ ــ قرضاوي، المرجع السابق ص ۳۸. ۱۷۸ ــ الشريف، مكة والمدينة ص ۲۱۳، ۲۱۵.

١٧٩ ــ السالم، المرجع السابق ص ٣٦٤.

١٨٠ ــ ابن الأثر، أسد الغابة جـ١٠/٣.

١٨١ ــ الألوسي، المرجع السابق ص ١٠٩.

۱۸۷ ــ كحالة ، مباحث اجتماعية ص ۱۰۹ ــ SHORIER ENCY.OF ISLAM, P. 370. ــ ۱۸۳

SHORTER ENCY. OF ISLAM, P. 370. — \AL

وتعامل العرب عامة ببيوع جاهلية كانت معروفة في المدن والبوادي في أسواقهم الدائمة والموسمية وهي كها يلي:

 ١ بيع الحصاة ، بالرمي وهــو رمــي الحجارة الصغــرة ولـه صــور متعــددة ومستعمل في ســوق دومة الجنــدل.

٧ ــ بيع المنابذة ويكون على ثلاثة أوجه.

جيع الملامسة وهو على ثلاثة أوجه ومن أنواعه الابياءة والهمهمة ويستعمل في أسوق المشقر.

يع المعاومة وهو خاص ببيع ثهار الأشجار لعامين وثلاثة أو أكثر.

بيع المزابنة وهو بيع الرطب في رؤوس النخيل بالتمر كيلا.

٣ – بيع المحاقلة وهو بيع الزروع بطريقة مشابهة لبيع الرطب.

٧ ـ بيع المخابرة وهذا بيع خاص بالزراعة وما تخرجه الأرض أيضا.

٨ ــ بيع حبل الحبلة وهو بيع خاص بالمواشى ونتاجها.

بيع التصرية وهو عند بيع الشاة يمنع حلبها لأيام حتى يمتليء ضرعها بالحليب.

١٠ ــ بيع السرار وهو بيع يشترط فيه الشراكة في الربح ويستعملونه في سوق عكاظ.

١١ - بيع الناجز وهو البيع المتعارف عليه حيث تتم المبادلة يدا بيد. وناجز بناجز. أي تسليم السلعة المباعة واستلام ثمنها.

١٢ ــ بيع الجس وهو البيع بالملامسة ويستعمل في سوق صنعاء.

ولهم بيوع أخرى فاسدة وسيئة مثل بيع النجش وهو يعني التواطؤ مع رجل على مدح السلعة وزيادة ثمنها لترغيب الشاري فيها أكثر وأكثر. ولهم عادة فرض المكوس التي تؤخذ من التجار وهي بها يشبه الاتاوة أو الضريبة التي تفرضها الحكومات على البضائع حاليا في بعض البلاد الأخرى(١٨٥٠).

### أنواع التجارة:

كانت تجارة الجزيرة العربية في أساسها الأول تجارة قوافل، والحيوان عهادها التي تقوم عليه، وخاصة الجمل فهو وسيلة القافلة الأساسي. والتي تتألف من ألف إلى ألفي بعير في أغلبها الا ما ندر من خيول أو بغال(١٨٠٠).

وقد عرف الساميون الجمل منذ القرن الحادي عشر ق. م(١٨٧). واقترن بالعربي في

١٨٥ \_ الأفغاني، أسواق العرب ص ٤٦، ٥٦ بتصرف.

SHORT ENCY. OF ISLAM, P. 370 \_ \^\

GRUNEBAUM OP. CIT., P. 16. \_\_ \AY

جزيرته منذ القرن التاسع ق.م وقد اعتمد العربي على الجمل كثيرا. في أكل لحمه وشرب لبن النباق واتخذ من ورء وجلده مسكناً وهلبساً وأغطية . واستفاد حتى من وشرب لبن النباق واتخذ من ورء وجلده مسكناً وهلبساً وأغطية . واستفاد حتى من فضلاته في البيئة الصحواوية حيث يصلح روقه وقودا للطهي، وبوله علاجا للشعو (١٨٨) مثلاق الصحاري، من وعورة وجفاف. فالجمل له القدرة على تحمل الجوع والعطش أياما، وله المقدرة على السير فوق الرمال الرخوة (١٨٨). ويتمكن الجمل من السير وعلى ظهره حولة وزنها بين ٢٥٠ إلى ٢٠٠ كيلوجراما أو أكثر (١٨٠). ليقطع بها مسافة ٦٠ ميلا العربي مهر عروسه من الابل. ودفع عددا من الأبل في دية القتل أيضا. ولعب الميس الجمل سيء وتبدد العربي يعطي على الجمال. وقدروا ثروة الرجل منهم بها يمكله من الجمال والنوق. ونجد العربي يعطي الجمل أساء وصفات متعددة لتعييز أنواعه، ومواكبة لمراحل نموه وألوانه أو حتى طريقة سيره (١٨٠). قال عمر بن الجمال والعربي مع البيئة الصحراوية.

وقد اعتبر الجمل العربي ذو السنام الواحد أفضل أنواع الابل، وأفضل أنواع الجمال العربية المري منها. وقد استأنس العرب بعض الحيوانات الأخرى مثل الحيل والأغنام من ماعز وشاء. ونحوها والحمير والبغال والكلاب والبقر والجاموس والقردة(<sup>107</sup>).

واعتمد العرب على الحيار في ركوبهم وتنقلاتهم بعد الجمل والذي هو سفينة الصحراء ومركبها أولا وأخيرا. ثم استعمل العربي الحصان، ولكن ليس وسيلة للنقل مثل الجمل والحيار، وانها للغارات والحروب بين القبائل لسرعته وبميزاته الاخرى. واتخذه الأثرياء وسيلة ترف للصيد والسباق. فاعتبر العرب الحصان مظهرا من مظاهر الشراء لما يتطلبه هذا الحيوان من عناية فائقة أيضا. وهنالك عدد من خيول قريش لاهتهامهم بالصيد والخيل والسباق لثرائهم.

ثم اعتمدوا على البغال في تنقلاتهم وركوبهم(١٩٤١). واهتم عرب الجزيرة بتربية

١٨٨ ــحتي، تاريخ العرب ص ٢٦. ديورانت، المرجع السابق جـ١٢/١٣.

١٨٩ ــ يمي، المرجع السابق، ص ١١٣،١١٢.

GRUNEBAUM, OP. CIT., P. 16. \_ 14.

١٩١ ــ يحي، نفس المرجع والصفحة.

١٩٢ ــ حتي، تاريخ العرب ص ٢٧.

١٩٣ ــ نافع، المرجع السابق ص ٢٩.

١٩٤ ــ يحي، المرجع السابق ص ١١٥، ١١٦.

الحيوانات ورعيها والمتاجرة بها. واشتغل بدو الجزيرة بالرعي ولذا رحلوا بقطعانهم بحثا عن الكلا في المراعي المجيدة حسب فصول السنة ، وتوزيع أمطار الشناء (18°). وإذا كبر القطيع من الابل أو الغنم قصدوا أسواق الجزيرة الموسمية والدائمة لبيع مواشيهم فالحيوان مادة التجارة المحلية الأولى التي تنتج وتستهلك محليا. ويتبادلون الفائض المحدود منها بسلم تجارية مما يحتاج أهل البادية إليه ويشكل هؤلاء البدو خطرا دائها يزعج الدول المجاورة (١٩٦٦).

وكما تختلف طبيعة مناطق الجزيرة العربية كذلك تتباين طبيعة المتطقة الواحدة مثل منطقة الحجاز التي تختلف في شهالها عن وسطها فترجد مناطق خصبة جدا وأمطارها غزيرة في نفس المنطقة على المرتفعات مثل منطقة الطائف وما حولها وكذلك منطقة يثرب وفي جنوب الحجاز. وقد وصف القرآن الكريم أنواع الزروع والأشجار دليل على معرفة عرب الجزيرة وأهل مكة بكل تلك الأصناف (۱۹۷۷). مثل الأعناب والتين والزيتون والرمان (۱۹۸۱) وفي المناطق الحجازية المتوسطة الحصب تنمو أعشاب، وأشجار مثل أشجار السلم والسمر والأثل، والحمض، والغضا، والرمث (۱۹۷۱). وفي جنوب الجزيرة في المبلد السعيد زرعوا الشعير، والذرة الرفيعة، والقمح. وصدر أهل اليمن زراعة هذه الحبوب واستثناس المواشي إلى بلاد الرافدين وبلاد النيل (۱۳۰۰). وفي المبلد السعيد أيضا انتجوا الدهون. وزرعوا السنا المكي واللبان واشجار البن. فالبن العربي من أجود أنواعه منذ القدم وحتى الوقت الحاضر. وكذلك القطن وقصب السكر (۱۳۰۰).

والنخلة أكثر أشجار الجزيرة شهرة، والتي تعطي اجود انتاج التمور على الاطلاق. فالتمر والمماء هما الأسودان اللذان يتمناهما كل عربي. والتمر مادة الغذاء الأولى في الجزيرة كلها مع اللبن. ولكن محصول التمور يستهلك محليا أيضا فيأكل العرب التمر، ومن شراب المخمر نبيذهم. ومن نواه طعام لابلهم ولهم استعمالات متعددة لأليافه وأخشابه وسعفه.

٩٩٠ ــ ول ديورانت، المرجع السابق جـ١٢/١٣.

١٩٦ - يحي المرجع السابق ص ٢٩٣.

١٩٧ ـ الشريف، دور الحجاز ص ٨،٧.

١٩٨ ــ يحي، نفس المرجع ص ١٩٨.

١٩٩ ـ حتَّى، تاريخ العرَّب ص ٢٣، أبو العلا، المرجع السابق جــ /١١١، يمي، نفس المرجع

۲۰۰ ــ ول ديورانت، نفس المرجع جـ٧/٣.

٢٠١ ــ لوبون، المرجع السابق ص ٤٢.

وأجود التمور من هجر والبحرين. وأندرها وأطيبها مذاقا. وقد عدوا مائة نوع من تمور منطقة يثرب وتقاس ثروة الرجل منهم بها يملك من نخيل (٢٠٠٠). ويكثر البخور في الجنوب أيضا وخاصة في ظفار وكذلك الورس والكندر ، والخطر والعقيق وكلها نباتات مستعملة عليا وتصدر كسلع تجارية مرغوبة جسدا اضافة إلى السيوف والبرود الممنة (٢٠٠٠).

واكتسب اللبان، وأنواع البخور والطيوب أهمية كبيرة خاصة للطقوس الدينية في كل العالم القديم. ويدخل اللبان في استمالات طبية أيضا. فأصبحت هذه المواد سلع تجارة الجنوب العربي الأساسية الأغراض دينية وطبية. وللزينة والترف بها يشبه المواد المطرية الحديثة (٢٠٠).

ومن أنواع البخور الأخرى نباتات عطرة كالياسمين والخزامي ، والسعتر والبلسم أو المر الذي يحصلون عليه من حفر سيقان بعض الأشجار (۲۰۰۰). ومن حاصلات اليمن اضافة الى ماذكرناه الحجارة الكريمة مثل اليشب، والعقيق ، والجلود ذات الراثحة الطيبة (۲۰۰۰). وخشب الأصطرك . والحجارة الكريمة سلعة عربية مرغوبة داثها (۲۰۰۷).

وأهم السلع البحرية التجارية العنبر، فهو مادة ثمينة يستخرجها سكان السواحل على البحر الأحمر، والبحر العربي، ويبيعونها بثمن غالي فيربحون ربحا مجزيا. وعمل السكان أيضا على صيد الأساك لأكلها. وصيد الأصداف التي تستخرج منها اللآلي الطبيعية لتستعمل في صياغة حلي النساء وللزينة (٢٠٠٠). حيث أن اللؤلؤ أهم سلعة تجارية تستخرج من الخليج العربي.

ويقوم سكان الجزيرة العربية بنقل وتوصيل بضائع الهند وهي التوابل والمنسوجات والسيوف وكذلك الحرير من الصين. وبضائع شرق أفريقيا والحبشة خاصة مثل المرقيق، والعماج والذهب، وريش النعام والقردة ٢٠٠١، وكذلك خشب الصندل،

٢٠٢ ــ حتي، تاريخ ص ٢٣، يحي المرجع السابق ص ١٠٩.

٢٠٣ ــ حمور ، المرجع السابق ص ٣٦.

۲۰۶ ــ یجي، نفس آلمرجع ص ۱۱۰، ۱۱۱.

٢٠٥ ــ ول ديورانت، المرجع السابق جـ١١/١٣.

٢٠٦ ــ الشريف، دور الحجاز ص ٤٣، شلبي، المرجع السابق جـ١٠٥/، حسن ابراهيم حسن،
 المرجع السابق جـ١ /٦٢.

٢٠٧ ــ حوراًفي، المرجع السابق ص ١٥٣.

٢٠٨ ــ شلبي، المرجع السابق جـ ١ / ٧٥، كحالة، مباحث اجتماعية ص ٢٠٨.

٢٠٩ ـ حتى و بتاريخ العرب ص ٥٩.

ومنذ القرن الخامس ق.م. ويلاد العرب معروفة في العالم القديم بأنها بلد الطيوب والبخور وقد ذكرها المؤرخ اليوناني هيرودتس بذلك في كتبه. وقد اشتهرت قبل ذلك بتجارتها(۲۰۱).

والمسك أهم المواد العطرية خصصوا له قافلة وعندما تحمله تسمى اللطيمة. وهي العبر التي تحمل تجارة ملوك الحيرة إلى سوق عكاظ خاصة لبيعها هناك. ثم تعود محملة ببضائع اليمن والحجاز وكان لهذه اللطيمة خفراء لحمايتها واجارتها طوال رحلتها في ذهابها وإيابها(١٦١)

والذهب من أهم معادن الجزيرة العربية وهو يتوفر بكثرة ويصورة نفية على طول الساحل الغربي للجزيرة من مدين الى اليمن (۲۱۱۳). وخاصة في منطقة أوفير جنوب غرب الجزيرة (۲۱۱۳)كما يظن. وقد استخرجه النبي سليمان من أوفير مع غيره من حجارتها الكريمة (۲۱۰۰).

اضافة إلى معادن أخرى مثل الفضة، والرصاص الذي استعمل في صب قواعد الأعمدة لتأسيسها(۱۲۰۰). وعرفوا الحديد وفوائده وتعدينه كذلك. قال تعالي؛ ﴿وَأَنزَلنا الحديد فِه بأس شديد ومنافع للناس وليعلم الله من ينصره ﴿(۱۲۰۷) شكلت كل هذه المعادن والمواد سلما تجارية أولية هامة ومتداولة بين الناس حتى أن مصر كانت تستورد بعض المعادن من بلاد العرب(۱۲۰۰).

وقـامت بعض الحـرف اليدوية في أنحـاء الجزيرة ففي الطائف اشتغلوا في دباغة الجـلود، وتصديرها إلى أسواق الجزيرة وبذلك اشتهرت الأمم الحـجازية(٢٠١٠).

٠ ٢١ ... أبو العلا، المرجع السابق جـ ١ / ١٧٤ .

٢١١ ــ يحي، المرجع السابق ص ٣٠٧، حتي، تاريخ العرب ص ٥٦.

٢١٢ \_ جواد علي، المرجع السابق جـ٣٧٧/٣.

٢١٣ \_ حتى، نفس المرجع أعلاه ص ٥٧.

٢١٤ ــ حورافي، المرجع السابق ص ١٥٢.

٢١٥ ــ ول ديورانت، المرجع السابق جـ٢/٣٣٣.

٢١٦ \_ كحالة، مباحث اجتباعية ص ٢٠٦.

٢١٧ \_ سورة الحديد آية ٢٥ .

۲۱۸ \_ ول ديورانت، نفس المرجع جـ٧/٨٠.

٢١٩ ... كحالة، نفس المرجع أعلاه والصفحة.

وجلب اليمنيون المواد الحام من الهند، فصنعوا البرد اليمنية المشهورة، ودبغوا الجلود أيضا وصنعوا منها الدروع السميكة. كذلك السيوف اليمنية الأكثر شهرة حتى صاروا إذا امتدحوا سيفا قالوا (سيف يهاني)(٢٠٠٠، وصنعوا الأسلحة المختلفة في مكة أيضا مثل السكاكين والنبال والسيوف والدروع أيضا. فقد كان سعد بن أبي وقاص يبري النبل، والوليد بن المغيرة حدادا. وكذلك كان العاص بن هشام أخا الحكم بن هشام (أبو جهل). وكان خباب بن الأرت عبدا يعمل السيوف. وعرفوا صناعة أواني الفخار مثل القدور، والجفان، والصحاف، والأباريق. وباع أمية بن خلف البرم. وعرفوا الأرائك والأسرة وقد ذكر القرآن الكريم كل ذلك(٢٠٠٠)

وعرفوا فن صناعة التعدين فقد أصيب طرفة بن عرفجة في أنفه يوم الكلاب، فصنع أنفا من فضة غطاء لمكان الأصابة، وتأكسدت الفضة فأنتن الأنف. ولذلك استذن طرفة من النبي ﷺ في أن يصنع أنفا من ذهب (٢٢٠٠). وتدلنا هذه الحادثة على براعتهم في التعدين وصناعة الفضة والذهب على وجه الخصوص ولأغراض ملحة وليس للزينة والتجميل فقط.

وكانت القوافل تعود من بلاد الشام حاملة حاصلات تلك البلاد. وأهم ما تجلبه منها فهو القمع ، والدقيق ، وزيت الزيتون ، والحمور ، ومصنوعات فينيقيا . اضافة الى منتجات بلاد العرب الشيالية من البلح والقرظ ، والصوف والشعر ، والوبر ، والسمن (۱۳۳۰ . ولكن أهم سلع بلاد الشام كانت النزيت والمدرمك (دقيق القمح الأبيض مقابل التمر والأدم الذي يجلبونه من جزيرتهم الى بلاد الشام (۱۳۳ ) . والحناء ، والصمغ أيضا (۱۳۳ ) . وأهم المصنوعات الفينيقية الأرجوان الذي اشتهروا به (۱۳۳ ) .

وطلبت روما سلعا تجارية متعددة أهمها المنسوجات، والطيوب والعقاقير من تدمر. وجلبت من بلاد العرب البخور، والصمغ، والصبر، والمر والأفيون، والزنجبيل، والقرفة، والأحجار الكريمة. وجلبت من مصر الحبوب والورق، والتيل، والزجاج، والحيلي، وحجر المدعبل، والبازلت والمرمر. والأدوات المصنوعة المتنوعة من

٢٢٠ ــ نافع، المرجع السابق ص ٧٧.

٢٢١ ــ السَّالم، المرجَّع السابق ص ٣٦٥، جواد علي، المرجع السابق جــ ١٢٥/٤، ١٢٦.

٢٢٢ ــ ابن الأثير، أسد الغابة جـ٣/ ٥٠.

٢٢٣ ــ الشريف، دور الحجاز ص ٤٣، شلبي، المرجع السابق جـ١/٥٧.

٢٢٤ – حمور، المرجع السابق ص ١٦.

٢٢٥ ــ وهبة، المرجع السابق ص ١٦.

٢٢٦ ــ السالم، نفس المرجع ص ٣٦١.

الاسكندرية، وصيدا، وصور وأنطاكية، وطرسوس، ورودس، وميلنيس، وأفسوس. واستوردت بلاد الشرق، وبلاد العرب من روما المواد الحنام والنقود<sup>(۲۲۲)</sup>.

### تجار من قسريش:

راجت تجارة مكة ونجحت اعتهادا على موقعها الجغرافي وحياد سكانها حيث قام التجار القرشيون بدور الوسطاء بين عالمين (٢٢٨). وأعطوا التجارة اهتهاما كبيرا. وبذلوا كل ما تمخض عنه فكر حكمائهم وساداتهم وتجارب ذوي الأسنان منهم. حتى تكتمل خهضة قريش الاقتصادية.

وانخرط جل أهل مكة في الاشتغال بالتجارة ماليا وعمليا. أي بأموالهم وبجهودهم بالمشاركة والمارسة الفعلية لكل أعمال التجارة من بيع وشراء وسفر أو بالمشاركة المالية فقط حيث يدفع المال للتجار ويبقى صاحب المال في مكة حتى ترد اليه أمواله بأرباحها وبضائعه المطلوبة.

ولكن يتضح أن نوعا من التخصص كان سائدا بين كبار التجار ، وزعاء القوم فكان متجر عبد شمس إلى الحبشة فكانه تخصص بالتجارة والسفر إلى هذه المنطقة وتحاجر المطلب إلى اليمن فكان الأمر كذلك بالنسبة له . وكان متجر نوفل إلى العرب المراق (٢٠٠٠) . وذكرنا أن متجر هاشم كان إلى الشام . وهي أساسا كانت خطة الايلاف ، الذي فرض نمطا من التخصص فه ولاء الرؤساء الأربعة من بني عبد مناف قد مارسوا مجلب السلم التجارية من تلك الجهات التي اكتسب الحبرة بها ويأهلها . فقد اختص بحبلب السلم التجارية من تلك الجهات التي اكتسب الحبرة بها ويأهلها . فقد اختص أحدهم بتجارة المواد الغذائية والتي تجلب من الشام كالحنطة والنبيذ . واختص الآخر بتجارة المواد الكيالية مثل التوابل والبخور ، واللبان ونحو ذلك من الهند عن طريق الجنوب العربي . بالاضافة إلى منتجات الجنوب نفسه مثل بعض الأكسية والأسلحة . وهذا ما يطبقه تجار العصر الحديث حيث يختص كل تاجر باستبراد سلع معينة . وقد مارس الاخوة من بني عبد مناف هذا التخصص . ونعتقد باستمراريته حيث تخصصت كل مجموعة من التجار بارتياد جهة معينة لجلب متنجاتها (١٣٠٠) .

۲۲۷ ــ ول ديورانت، المرجع السابق جـ١٠/٢٣٠.

٢٢٨ ــ السالم، المرجع السابق ص ٣٥٧.

۲۲۹ ــ ابن حبيب، المحبر ص ١٦٣.

۲۳۰ ــ الشريف، دور الحجاز ص ۳۸.

ولكن ذلك التخصص لم يمنع قيام التاجر منهم بزيارة منطقة أخرى غير منطقة المتحصاصة فقد تاجر عبد المطلب بن هاشم إلى بصرى التي كان لها أهمية قصوى كمحطة تجارية من عطات بلاد الشام. وكذلك تاجر اليها محمد بن عبد الش 義 بأموال السيدة خديجة بنت خويلد والتقى الراهب بحيرا فيها(٢٣١).

وتاجر هاشم بن عبد مناف إلى الشام وزرل بيثرب مرتادا أسواق النبط للبيع والشراء من هذه السوق الموسمية. وهنالك التقى سلمى بنت عمرو من بني النجار. وهي امرأة ذات جال وحزم وجلد تشارك التجار في البيع والشراء. فأعجبته وتزوجها وهي أم ابنه عبد المطلب(۳۳). وكان من أشهر تجار مكة حكيم بن حزام بن خويلد، ذو شرف وبال كثير وهو من بني أسد ومن سادات قريش أمه فاختة بنت زهير بن الحارث بن أسد. وقد ولد ولدن محكيا هذا في جوف الكعبة حيث فاجأها المخاص هناك. فكان ذلك وسام شرف لحكيم حيث صارت الكعبة المشرفة مسقطا لرأسه. وقد ولد قبل الفيل بالنتي عشر سنة (أي حوالي ٥٩٥٨) وكان حكيم سديد الرأي، ناضج التفكير حتى سمع له بدخول دار الندوة قبل بلوغ سن الأربعين اذ دخلها وهو ابن خمس عشرة سنة شنات.

وكان له مال كثير لأنه اشتغل في صناعة البرومعالجته في الجاهلية ، وفي التجارة حيث ضرب في آفاق الأرض للتجارة فسافر إلى اليمن والشام في رحلتي الشتاء والصيف وجنى الارباح وامتلك الأموال الطائلة فعلا . وحضر الاسواق في مكة وتهامة أثناء رحلاته التجارية وذكر أن أعظم الاسواق كانت سوق حباشة ، ارتادها ذات مرة لشراء البي وبصحبته ميسرة غلام عمته خديجة بنت خويلد ليشتري برا لها أيضا، لأنه سلعة مدرة للرجع الوفيرات. وهو الذي اشترى لعمته زيدا بن حارثة من سوق عكاظ . واشترى من سوق عكاظ . واشترى من سوق عكاظ ايضا حلة ذي يزن والتي أهداها إلى النبي على فيها بعد (ته.)

جمع حكيم بن حزام ثروة طائلة ولكنه لم يكتنزها بل كان جوادا كريها حتى أنه قاسم الفقراء وفوي الحاجات أرباح تجارته (٢٣٦). وكان لا يأكل طعامه وحيدا بل يدعوا اثنين وثلاثة من أيتام قريش لمشاركته الطعام في كل وجبة. وأعتق في الجاهلية ماثة رقبة في يوم

TRIMINGHAM, OP. CIT., P. 258. ... YYV

۲۳۲ ــ السدوسي، المرجع السابق ص ٥٦، ابن بكار، المرجع السابق ص ٣٥٣، ابن حبيب، المنمق ص ٤٥٧.

٢٣٣ \_ ابن بكار ، نفس المرجع ص ٣٧٦، ٣٧٧.

٢٣٤ ــ ابن بكار ، نفس المرجع ص ٣٦٧، ٣٧١.

۲۳۰ \_ ابن بكار، نفس المرجع ص ۳۵۰، ۳۲۷.

٢٣٦ \_ جواد علي، المرجع السابق جـ٥/٨٣، ٨٤.

عرفة، ونحر مائة بدنة يوم النحر.

ولجوده وخلقه العربي ومرؤته ، فقد أبي يوم حصار بني هاشم في الشعب إلا أن يكون جوادا، ذا مروءة كما عهدوه. فكان عندما تصل قوافله من الشام حاملة الحنطة والمؤن يوجهها الى الشعب فتدخل العير عليهم ليأخذوا حنطتها ومؤنها.

وكانت الرفادة بيد حكيم بن حزام يوم جاء الإسلام، وكان أحد المطعمين يوم معركة بدر الكبرى، وانهزم فيها مع صفوف المشركين.

أسلم يوم فتح مكة مع أبي سفيان(٣٢٧). وكان دائم الحلف في الإسلام بالذي نجاه يوم بدر (٢٢٨). ثم أعتق مائة رقبة ونحر مائة بدنة في الإسلام أيضا. وسأل حكيم محمدا عن فعله ذلك في الجاهلية ، وأجابه النبي بحصول الأجر والثواب في ذلك الحين أيضا(٢٣٩).

وبعد اسلامه حث حكيم قومه بني أسد على الدخول في الإسلام والهجرة إلى المدينة وأقنعهم بذلك حتى تم له ما أراد(٢٤٠). ويعتبر من معمري قريش فقد أسلم وهو في الستين من عمره وعاش حتى بلغ المائة والعشرين سنة. ولكنه لم يضعف ذهنيا ولم (يهرف) حيث احتفظ بحدة ذهنه وسداد رأيه ولكنه فقد بصره (٢٤١٦). وازداد جوده وكرمه في الإسلام لأنه ابتغي رضاء الله فكان يعين المحتاجين، ويمد أبناء السبيل بالراحلة والكسوة ومؤنة الطريق من طعام ودراهم. ويصل الرحم ويحض على فعل الخير والسر(٢٤٢). استشاره الخلفاء الراشدون في أمور المسلمين من ذلك استشارة عمر بن الخطاب له في أمر عطاء المهاجرين (٢٤٢). ولما حج معاوية بن أبي سفيان أكرم حكيما بصلة مجزية . فرفض أن يأخذها. واشترى معاوية دار الندوة من حكيم بن حزام بأربعين ألف دينار(٢٤٤).

ومن أبرز سادة بني تيم ومن أغنيائهم أبوبكر الصديق رضي الله عنه وهو عبد الله بن

٢٣٧ ــ ابن بكار، المرجع السابق ص ٣٥٤، ٣٥٦، وص ٣٧٢، ٣٧٥.

٢٣٨ ــ السدوسي، المرجع السابق ص ٥٧، ابن بكار، نفس المرجع ص ٣٧٣، ٣٧٣.

٢٣٩ ــ ابن بكار، نفس الرجع ص ٣٥٦، ٣٥٧.

٠٤٠ ــ ابن بكار، نفس المرجع ص ٣٧٤، ٣٧٥.

٢٤١ ــ ابن بكار، نفس المرجع ص ٣٥٦، ٣٧٢، ٣٧٧. ٢٤٧ ــ ابن بكار، نفس المرجع ص ٣٦٨، ٣٦٩.

٢٤٣ ــ ابن بكار، نفس المرجع ص ٣٣٧.

٢٤٤ ــ ابن بكار، نفس المرجع ص ٣٦٨، ٣٧١.

أبي قحافة وسمي عبد الكعبة في الجاهلية. أسهاه النبي ﷺ عبد الله. ولجهال وجهه وعتقة من النار لقبه النبي بعتيق. ولد بعد عام الفيل بعامين (\*\*\*). أي حوالي عام ١٩٧٥م. من أرستقراطية مكة ووجهائها الأغنياء. اشتغل بتجارة البر وهو في الثامنة عشرة من عمره وكان يجيد القراءة والكتابة (\*\*\*\*). عالم بأخبار العرب، نسابة ذو فضل ومروءة يعين كل ذي حاجة ويكرم الضيف. وحرم على نفسه شرب الخمر (\*\*\*\*). ولفضله في قومه كان يحمل الأشناق (الديات) وكان أول مسلم من الرجال فهو الصديق، وثاني الاثنين وهو الخليفة الأول في الإسلام (\*\*\*\*). وكان أبو بكر من دهاة قريش وكذلك أبوعبيدة بن الجراح صاحبه (\*\*\*\*) أستغل أبوبكر بالتجارة وجمع منها مبلغ أربعين ألف درهما (\*\*\*\*\*)، أنفق منها خسة وثلاين ألف في شراء العبيد الذين أعتنقوا الإسلام ليحروهم ويخلصهم من تعذيب سادة مكة (\*\*\*).

ومن أغنى أغنياء تيم (حاسي الذهب) اسم اشتهر به حتى ضرب المثل بذلك فقيل في مدح الكريم (أقرى من حاسي الذهب) وهو عبدالله بن جدعان بن عمرو بن كمب بن سعد بن تيم بن مرة (۱۹۳۳) وهو عبدالله بن عبره الني قريش ومن كمب بن سعد بن تيم بن مرة (۱۹۳۳). وكنيته أبو زهير (۱۹۳۹) كان سيدا في قريش ومن رؤسائها يوم الفجار أعظم أيام العرب وكان ابن جدعان يومتذ رئيس بني تيم. تولى القيادة وتسليح مائة رجل، وتقسيم الأموال يعاونه في قيادة قريش حرب بن أمية وهشام بن المغيرة، وقد ترادفت قريش يومها بالأموال، تسليح الرجال، فسلح هشام بعض الرجال ومولمم أيضا (۱۹۳۵). فهد ذو مكانة وشرف وزعامة بين قومه. وقد تم في داره

۲٤٠ ــ ابن الأثير، أسد الغابة جـ٣٠٥/٢٠) العظم، المرجع السابق ص ١٧، العقاد، عباس
 محمود، عبقرية الصديق ١٩٦١م مصر ص ١١.

ATHAR, HUSAIN, THE GLORIOUS CALIPHATE, Ist. ED, P. 9-10. \_ YE

٧٤٧ ــ ابن الأثير، أسد الغابة جـ١١٢/٣، ١١٣، العظم ، نفس المرجع ص ١٩، ٢٠.

۲٤٨ ــ ابن الأثير، نفس المرجع أعلاه جـ٣/ ٢٠٥، HUSAIN, OP. P. 10

٧٤٩ ــ العقاد ، عبقرية الصديق ص ٥٥ .

SHORTER ENCY, OF ISLAM, P. 371. \_ Yo.

۲۰۱ ــ ول ديورانت، المرجع السابق جــ۱۲۸ .

٣٥٢ ــ الأصمعي، المرجع آلسابق جــا /١٦٥، ابن حبيب، المنمق ص ٤٦٤، جواد علي، المرجع السابق جــــ / ٥٧٩.

٣٥٣ ــ ابن حزم، المرجع السابق ص ١٣٦، السدوسي، المرجع السابق ص ٧٦.

٢٥٤ ـ عبد الجبار، المرجع السابق ص ٢٣٣ .

٢٥٠ ــ ابن حبيب، المنمل ص ١٩٨، ١٩٩.

اجتماع هام في تاريخ قريش. أبرموا فيه حلفهم المشهور (حلف الفضول). (٢٥٦)

أثرى عبد الله بن جدعان ثراء فاحشا حتى شرب في آنية الذهب فهو حاسيه كها ذكرنا، أما مصدر ثرائه فمن شقين أولهما التجارة التي اشتغل بها وتخصص في تجارة الرقيق (النخاسة) فقد كان هذا النوع منها رائجا وشائعا ومربحا، وقد سافر إلى البلاد بحثا عن العبيد والاماء وجلبهم إلى مكة لبيعهم(٢٥٣٠).

والمصدر الثاني لثروته أسطورة مشهورة، مذكورة في كتب التراث مفادها أن عبد الله هذا كان شريرا فاتكا غضب عليه أبوه وخلعه فهام على وجهه حتى دخل مغارة قرب الطائف أصاب فيها ثروة هائلة من المجوهرات، من ذهب وأحجار كريمة ولؤلؤ كانت آخر مابقي من أموال جرهم، فأخذ ما استطاع حمله وخرج مع قافلة إلى أرض مصر، وهنالك باع ما معه من جواهر وذهب وفضة، وجنى أموالا جمة ورجع إلى قومه في مكة، وأثبت لحم مشروعية أمواله هذه وقص عليهم قصة المغارة. فأرسلوا معه شهود عيان هم: خويلد بن أسد بن عبد العزى أبو السيدة خديجة، ثم وهب بن عبد مناف الزهري جد النبي مله لأمه. وأعطى قومه العطاء الجزيل حتى رضوا عنه وأحبوه. وقد عوف الموضع وعلمه باشارات وعلامات فكان يعاود زيارة المغارة كلما احتاج إلى ذخائرها وكنورة الاحماء).

والقصة معقولة إذا أدركنا أن الركاز وهي دفائن الجاهليين كانت كثيرة ومنتشرة وأن التمتع بأموال الكنوز مشروع حتى في الإسلام الذي قرر له زكاة مقدارها الخمس (وفي الركاز الحمس)(۱۰۹۰).

ولكن في نظرنا هنالك مصدر لثروة عبد الله بن جدعان. حيث كانت له دار، وقيان للبخاء، واللهو والشرب والغناء (٢٦٠٠. ولذلك هجاه أبو اهاب قائلا:

دار ابسن جدعـــان مأوى كل باغــية فكيف يجمع فيهــا الــبر والحـوب(٢٦١)

٢٥٦ \_ ابن حبيب، المنمق ص ٢٠٣، ٢١٧.

٢٥٧ \_ الأسد ، القيان والغناء ص ٨٢ ، ٨٣ .

٢٥٩ ــ الماوردي، المرجع السابق ص ١٢٠.

٢٦٠ \_ الأسد، نفس المرجع ص٣٦، ٦٤، ٨٢.

٢٦١ ــ ابن حبيب، المنمق ص ٦٣.

فكانت هذه الدار مصدرا ثابتا ومربحا جدا لابن جدعان كغيرها من دور اللهو واشتهر أمر القينتين فهما أمسان من أماء ابن جدعان دعينا ظبية والرباب وعرفتا بالجرادتين، وسميتا جرادتا عاد، وقد غنتا لابن جدعان نفسه ولصحبه وكل من أم تلك الدار ثم وهبها ابن جدعان إلى أمية بن أبي الصلت الثقفي جزاء على مدحه لعبد الله بن جدعان (٢٠١).

وكان عبد الله بن جدعان نديها لحرب بن أمية كعادة أهل مكة (١٦٣) حيث يكون لكل منهم نديم. وكان سيدا جوادا كريها إلى حد الاسراف نصب مناديين يكون أو لهما في أعلى مكة والثاني في أسفلها لدعوة الضيوف إلى اللحم والشحم على مائدة ابن جدعان (٢٦١).

وأقام جفنة كبيرة جدا للطعام يأكل منها الراكب والماشي وقد ذكر أن النبي ﷺ استظل بها من الهاجرة، ولكبر حجمها أنه إذا وقع طفل فيها غرق في مرقها(١٣٠٠). وهو أول من أطعم الفالوذ بمكة(١٣٦٠).

وبلغ به الكرم في أخريات أيامه أن حجر عليه قومه لكثرة عطائه فكانوا يسترجعون عطاياه. فاحتال عليهم بأن يقول للرجل السائل، ألطمك لطمة فلا ترضى ألا أن تستقص مني اللطمة أو يرضيك قومي بالمال. فيرضح القوم ببذل المال عن لطم شيخهم وسيدهم (٢٣٧).

فهو من سادة قريش ووجوهها كان رئيسا في الفجار الرابع ، وكان مسرفا في كرمه وفي قتاله يومث<sup>د (۱۲۸۸)</sup> له حلف مع مسعود بن عمرو من القارة . ثم رغب مسعود في ارتجاع حلفه من عبد الله بن جدعان حيث لم يكن لابن جدعان ولد حيثذ . وقد ولد أبنه أبو مليكة بعد وفاة ابن جدعان (۱۲۹۱) . وكانت له مواقف حزم وشدة أهمها موقفه مع سارقي

٢٦٢ ـ الأصفهاني، الأغاني جـ٨/٤،٥، الأسد، المرجع السابق ص ٨٥.

٢٦٣ ــ ابن حبيب، المنمق ص ٤٥٥.

٢٦٤ ــ ابن حبيب، المنمق ص ٤٦٥، الفاسي، المرجع السابق جـ٧ /١٠٤.

٢٦٥ ــ الأصمعي، المرجع السابق جـ ١ / ١،٥٠ ، جواد علي، المرجع السابق جـ ٤ / ٥٨٠ .

٣٦٦ ــ الفالوذ حلوي تصنع من البر المزوج بعسل النحل أنظر الأصفهاني، نفس المرجع جـ ٧/٨، ابن حبيب، المنمق ص ٤٦٥.

۲۲۷ – ابن حبيب، المنمق ص ٤٤٤، المحبر ص ١٣٧، ١٣٨، العصامي، المرجع السابق ص ٢٠٠، الزبيري، المرجع السابق ص ٢٩٢، ٢٩٢.

٢٦٨ ــ ابن حبيب، المنمق ص ٢٠٦، وما بعدها.

٢٦٩ ــ ابن حبيب، المنمق ص ٣٠٠.

غزللي الكعبة فقد رافق أبا طالب والزبير ابن عبد المطلب وخرمة بن نوفل ، والعوام بن خويلد إلى منزل مقيس بن عبد قيس ليتحروا عن سرقة الغزالين وقد إخبرهما بهذا النبأ المباس بن عبد المطلب فكان ابن جدعان أشدهم حزما حتى أنه باشر بنفسه قطع يد دييك سارق الغزال، وكانت شفرته ثلمة فها لبث دييك أن مات في اليوم الثاني، وحكموا على الحارث بن عامر بالنفي إلى خارج مكة لمدة عشر سنين، حيث كان مشاركا مع السراق في مجلسهم وكان معهم أيضا أبو لهب والحكم بن ابي العاص، والفاكه بن المفيرة. ومليح بن الحارث وأبو اهاب بن عزيز وقيس بن سويد، وأبو مسافع الأشعري حليف بني غزوم، وديك، ودييك من خزاعة بخدمانهم، وقد هموا بالسرقة لأن خرتهم نفقت، فأشار أبو لهب عليهم بأخذ غزالي الكعبة لأنه اعتبرهما لأبيه، وأشار بيعهها وتداولوا أمر الغزال ومعاقبة سارقه حتى كادوا أن بحتربوا، ولكتهم اتفقوا على دفع خمسين ناقة من كل مشارك منهم، سلمت الى أبي طالب والزبير فرفدوا بها الكعبة، وهرب من لم يدفع الخمسين ناقة. ثم عاد المنفيون فيها بعد يوم معركة بدر لمحاربة محمد (١٧٠٠).

وشارك ابن جدعان مع وفد التهنئة الذي ذهب الى اليمن لتهنئة سيف بن ذي يزن مع عبد المطلب بن هاشم، وأمية بن عبد شمس، ورياح بن عبد الله وسلموا على الملك في قصر غمدان (٢٧١).

وكان عبد الله ابن جدعان مولعا بالخمر وشربها، ولكنه عافها عندما أسن وحرمها على نفسه، وهذه أيضا عادتهم فقد عافها معظم كبراء قريش في أخريات أيامهم استحياء من دنسها(٢٧٣).

وكان عبد الله بن جدعان أعِرجا (٢٧٧). أثطا من الكواسجة أي قليل شعر الرجه والجسم (٢٧٤).

وكان من أبرز شخصيات بني أمنية حرب بن أمنية من رؤساء يوم الفجار ومن سادة قريش وحكامها، وابنه أبو سفيان كذلك(٢٠٠٥). وهو صخر بن حرب الذي ولد قبل

٢٧٠ ــ ابن حبيب، المنمق ص ٥٤، وما بعدها. أ

٧٧١ \_ ابن حبيب، المنمق ص ٧٧٩.

۲۷۲ – ابن الأثير، أسد الغابة جـ۱۱۳ ، ۱۱۲، العصامي، المزجع السابق ص ۲۰۰،
الزيرى، المرجم السابق ص ۲۹۲، جواد على، المرجع السابق جـ۱۰۱/٤

٧٧٣ ـــ ابن الجَــوزي، الامام عبد الرحمن، تلقيح فهُوم أهل آلائر في عيون التاريخ والسير، سنة ١٩٧٠م ص 21.4.

٢٧٤ \_ ابن حبيب، المنمق ص ٥٠٨، المحبر ص ٣٠٥، حاشية رقم ٥.

٧٧٥ ــ ابن حبيب، المنمق ص ٤٥٩، ٤٦٠، السدوسي، المرجع السابق ص ٣٠.

الفيل بعشر سنوات (أي حوالي ٢٠٥٠) وهو من كبار تجار الزيت والأدم (٢٧٠). وكان واسع الثراء. ليس ذلك وحسب بل كان يمول ويجهز تجار مكة. وهو صاحب عير قريش جاب أرض الشام طلبا للتجارة (٢٧٠). وقد تعلق بنو أمية بالشام فارتحل بنوهم اليها في عهد الإسلام حتى أن معاوية بن أبي سفيان جعل دمشق عاصمة للدولة الإسلامية في عهد الأمويين (٢٧٠).

ومن أثرياء بني أمية الخليفة الثالث عثمان بن عفان بن أبي العاص وزوج ابنتي النبي (ذو النبورين) (١٣٧٦). فعشهان بن عفان من بني أمية الأمرة الغنية صاحبة النفوذ والكلمة العليا في مكة تنسافس في ذلك بني هاشم. وعشهان كان يجيد القراءة والكتابة (٢٨٠٠). ويصغر النبي، ولد بعد الفيل بست سنوات (حوالي ٥٧٧) وهو حفيد عمة النبي ﷺ، اشتغل في التجارة وكان بزازا(٢٨١). له سبرة معروفة في الجاهلية والإسلام. والوليد بن عقبة بن أبي معيط كان أخو عثمان لأمه. ويعتبر الوليد من رجال قريش وشاعرا أديبا ظريفا، وخليا شجاعا(٢٨١).

ومن بني العاص بن أمية أبو أحيحة سعيد بن العاص، من سادة قريش وعظهائها لقبوه (بذي العيامة) و (التاج) لشهرة عيامته التي لا يعتم بمثلها أحد. وله من البنين عشرة مات نصفهم في الجاهلية وآخرهم في الإسلام(۲۸۲).

وتخصص عبد الله بن أبي ربيعة الملقب بعدل قريش بالتجارة إلى اليمن وهو أحد بني غزوم الذين هم أثرياء مكة وأرباب المال فيها نتيجة لاشتغالهم بالتجارة ومثلهم بعض أسر قرشية أخرى كانت واسعة الثراء كذلك. وقد تشارك بعض الأفراد ومنهم أبو أحيحة سعيد بن العاص الذي أسهم بثلاثين ألف دينار في تجارة القافلة التي قادها أبو سفيان سنة ٢هـ (٢٨٥). واشتهم الوليد بن المغيرة المخزومي من أثرياء مكة (٢٨٥). فهو

٢٧٦ \_ جواد علي، المرجع السابق، جـ ١٢٥/٤.

٢٧٧ \_ جواد علي، نفس المرجع جــ4 / ١١٠ .

۲۷۸ ــ ابن حبيب، المنمق، ص ٢٠٨.

٢٧٩ ــ ابن الأثير، أسد الغابة جـ٣٧٧٣، السدوسي، المرجع السابق ص ٣١.

HUSAIN, OP. CIT., P. 92. \_ YA.

۲۸۱ ــ العظم، المرجع السابق ص ٦٣٥. ۲۸۲ ــ ابن الأثير، أسد الغابة جــه/٩٠.٩.

٢٨٣ ـ السدوسي، المرجع السابق ص ٣٤، ٣٥، جواد على، المرجع السابق جـ ١٠٨/٤.

٢٨٤ ـــ الشريف، دور الحجاز ص ٤٦،٤٥.

٢٨٥ ــ جواد علي، المرجع السابق جــ ١١٤/٤.

الوليد بن المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم (٢٨٦) ثري أثرياء بني مخزوم فاحش الثراء، وهو من بني (العدل) لقبه قومه بذلك لأنه يعدل قريش كلها ثروة تقريبا. فقد كانت قريش كلها مجتمعة تكسو الكعبة عاما ويكسوها الوليد وحده في العام الأخر. وهو أول من سن القسامة عندما حكم في قضية خداش (٢٨٧). واشتغل جزارا(٢٨٨). وقد أنزل الله في الـوليد قوله تعالى: ﴿ ذُرِّن ومن خلقت وحيداً ﴾ (٢٨٩). وقيل أنه كان يستنكر بكبرياء نزول القرآن والوحي على محمد الفقير اليتيم وهو أغنى أغنياء قريش وعظيمها وقد شارك الوليد في هذا الشعور سيد ثقيف أبو مسعود عمرو بن عمير قال تعالى: ﴿وقالوا لولا نزل هذا القرآن على رجل من القريتين عظيم أهم يقسمون رحمة ربك (٢٩٠). وللوليد شخصية مهيبة وكان ذكيا، عميق التفكير حاضر الذهن والبديهة وقد اعتمد على المنطق في جميع آرثه. من ذلك أنه أشار على قومه بأن يقولوا للناس أن محمدا ساحرا حيث أن صفة شاعر أو مجنون لا تنطبق على محمد كها زعم بعض قريش. وكان الوليد سيدا وقورا من عظاء مكة (٢٩١) أبناؤه سادات وأبطال هم هشام، وخالد، والمغيرة، والفاكه، وأبو قيس، وقيس، وعبد شمس، وعماره. أوصى بنيه عندما حضرته الوفاة بأن يقضوا عنه عدة أمور ثقيلة عليهم ومكروهة. فقالُوا بأنها كانت شرّ وصيّةً. ومن تلك الوصية أنه كان للوليد ربا في ثقيف يأخذه منهم فأوصى الوليد بنيه بالمداومة على الراباة(٢٩٢).

واشتغل صفوان بن أمية بتجارة الفضة (فضة النقد والآنية) (١٢٠٠). وكان صفوان بن أمية بن أمية بتجارة الفضة (فضيحا شريفا في قريش يقال له سداد البطحاء واليه كانت الأيسار (الأزلام) وقد بلغت أمواله مع أموال أبيه حدا كبرا حتى كأنها توزن بالقنطار، وكذلك الأمر لأولاد صفوان. وهو أحد العشرة الذين لهم الشرف في الجاهلية ووصله لهم الإسلام (١٩٠٠). وأما مال أبيه أمية بن خلف فقد بلغ عشرين عامر دينار ساهم بهم في قافلة أي سفيان يوم بدر. وكذلك اشترك الحارث بن عامر

٢٨٦ ــ ابن حزم، المرجع السابق ص ١٤٤.

٢٨٧ ــ ابن الأثير، أسد الغابة جـ٢ /٤٨، جواد علي، المرجع السابق جـ١٠٧/ .

٢٨٨ ـ جواد علي، نفس المرجع جـ ١٢٥/٤.

۲۸۹ ــ سورة المُدثر آية ۱۱، السيوطي، المرجع السابق ص ٧٦٩.
٩٠٠ ــ سورة الزخرف آية ٣١.٣١، السيوطي، نفس المرجع ص ٦٤٩.

١٩٩ - ابن الأثير، أسد الغابة جـ٧/٨ طه حسين، المرجع السابق ص ٤٣٥.

٢٩٢ ـ ابن حبيب، المنمق ص ٢٩٧.

٢٩٣ ــ السالم، المرجع السابق ص ٣٦٢.

٢٩٤ \_ جواد على، نفس المرجع جـ٧/ ٣٠٠.

بعشرة آلاف دينار في نفس القافلة. والعباس عم النبي كان من أثرياء التجار. وقد وظف بعضهم رأس ماله في بعض الصناعات اليدوية كالحدادة والنجارة(١٩٥٠).

ومن تجار مكة المعروفون بالأمانة والمال والتجارة الجيدة أبو العاص زوج زينب بنت محمد ﷺ. وقد عرف أبو العاص بالأمين حيث يخرج للتجارة بهاله وأموال غيره من الناس وبعد: عودته يؤدي الى كل ذي حق حقه(<sup>۱۹۱۱)</sup>.

والسهمي العبقري الداهية عمرو بن العاص بن واثـل (٢٩٧٠). الذي أرسلته قريش في وفـدهـا إلى النجـاشي ليـرد أوائـل المهاجرين المسلمين مـن أرض الحبشـة ويسلمهم إلى قـريش(٢٩٥).

كان أبو العاص بن وائل سائسا للخيل والابل، أما عمرو فقد كان جزارا (٢٠٠١). ثم أمبيح تاجرا، مارس التجارة والترحال. فرار الشام ومصر والحبشة، مما اعطاه سعة في الاطلاع والمدارك وكان قارئا وكاتبا بليغا فصيحا قال الحكمة والشعر. وزار الاسكندرية في الجاهلية فحضر فيها احتفالات وشارك في لعبة الكرة الذهبية التي دخلت في كم ثوبه. وكانوا يتنبأون لحائز الكرة بحكم البلاد. فعجب الناس لدخول الكرة في كم ثوب هذا الغريب. ثم تحققت النبوءة وحكم عمرو بن العاص أرض مصر في صدر الإسلام (٣٠٠٠).

وكان عمرو سيدا في قومه، ذو مكانة بارزة ومرموقة، وذو دهاء وحنكة. وهي صفات الساسة الدبلوماسيين. وقد عدوه من أشهر دهاة العرب المعروفين. فهو أولهم ثم المغيرة بن شعبة الثقفي، وقيس بن عبادة الأنصاري<sup>(٢٠١</sup>). ومعاوية بن أبي سفيان، وزيادة بن أبيه وعبد الله بن بديل بن ورقاء الجزاعي<sup>(٣٠١</sup>).

وافتخر عمرو بابيه واعتز بنسبه اليه . وكان خجولا من نسبه لأمه لأنها كانت أمة يقال لها النابغة واسمها سلمي بنت حرملة (٢٠٣٣). ولما أشرى عمرو وملك كرما كثيرا في وادي

SHORTER ENCY. OF ISLAM, P. 371. \_ Y40

٢٩٦ \_ جواد على، المرجع السابق جـ٧/ ٢٩٩.

۲۹۷ ــ السدوسي، المرجع السابق ص ۸۷.

٢٩٨ ــ ابن الأثير، أسد ألغابة جــ٤/١١٥.

<sup>.</sup> ٢٩٩ ـ جواد على، المرجم السابق جـ ٤ / ١٣٥، نقلا عن ابن رستة، الأعلاق النفسية.

٣٠٠ \_ محمد فرج، المرجع السابق ص ٢١٥.

٣٠١ ــ العظم، المرجع السابق ص ٥٤٨، ٥٤٩.

٣٠٢ ــ ابن حبيب، المحبر ص ١٨٤.

٣٠٣ ـ ابن الأثير، أسد الغابة جـ١١٥/٤، ١١٦، محمد فرج، نفس المرجع ص ٢١٨.

وهط بنواحي الطائف، بلغ عدد شجره ألف، ألف عود (مليون كرمة) حيث يشكل هذا العنب وزبيبه عهاد الثروة النباتية والاقتصادية في الطائف<sup>001</sup>.

وتخرج القافلة التجارية، بآلاف الإبل فهي أشبه ما تكون بالحملة (٣٠٠، فقد كان قوامها ١٥٠٠ بعيرا يتقدمها كشافة الطرق، ومن حولها الهداة (الأدلاء والحراس). والقوافل التي تقصد بلاد الشام تنزل في محطات معينة من قبل الحكومة الرومانية. وذلك الضهان جباة الضرائب على الواردات إلى الشام. ولتراقب روما جميع الأجانب المرافقين للقافلة داخل البلاد. وتنزل تلك القوافل أولا في أيلة ثم تتجه الى غزة ومنها إلى بصرى وتتولى حماية القوافل بعض القبائل مقابل جعل ياخذونه، واذا هوجمت القافلة وفتك بها السب والنهب ترجم القبيلة ذاك الجلعل إلى أصحابه (٣٠٠).

وتوزع الميرة والمؤن التي تجلبها القوافل مرتين في العام التوزيع الأول يتم في رجب، والأخير يكون عند وصول وفود الحجاج إلى مكة وهو ما يوافق نهاية شهر ذي القعدة ومطلع ذي الحجة. ولكن التمر يصل دائمـا إلى مكة من بعض مناطقه المعروفة. وكذلك العنب الذي يجلب من الطائف<sup>(۲۰</sup>).

ويوازي الشراء مكانة، الرئاسة والشرف. فقد حازت بعض الشخصيات الثراء العيض الاخر المكانة العالية بشرف أو رئاسة وسيادة على القوم. وجمع البعض من قريش بين هذا وذاك. وحاز بنو قصي من بين بيوتات قريش على الشرف والرئاسة بلا منازع حتى أنهم أحرزوا المأثر الست دون سائر قريش فحاز بنو قصي على المحجابة والسدانة والسقاية، والرفادة، اللواء، والندوة (٢٠٠٨). وقد استمد بنو قصي مكانتهم الروحية من جدهم قصي ثم بعد ذلك من جدهم هاشم فنالوا جاه مكة وسيادتها أما المال فرغم أن بعضهم اشتغل بالتجارة ومارسها الا أن غالبيتهم كانوا متوسطي الثراء فقد مات أبو طالب بن عبد المطلب وحالته المادية مضعضعة، ومات قبله عبدالله بن عبد المطلب ولم يترك لأهله شيئا (٢٠٠٠). رغم أن عبد الله كان بمتار التمر وهو المادة الغذائية الرئيسة من المدينة ومات بها في احدى سفراته. (٢١٠)

٣٠٤ ــ يحي، المرجع السابق ص ٣٠٣.

٣٠٥ \_ مهران، درآسات في تاريخ العرب ص ٤١٨.

٣٠٦ ــ حمور، المرجع السابق ص ٢٠، ٢١.

٣٠٧ ــ نافع، المرجع السابق ص٢٠.

٣٠٨ ــ ابن حبيب، المنمق ص ٥٣٠، ٥٣١.

٣٠٩ \_ جواد علي، المرجع السابق جـ٤/٨٢.

٣١٠ ــ ابن الأثير، الكامل جـ٧/٥.

وقــد اهتم بنــو هاشم بشؤون الحــرم وخــدمة الحجاج. مما أشغلهم فيها بعد عن التجارة، أما بنو عبد شمس فقد تفرغوا للعمل بالتجارة والسفر إلى الشام لأجلها. وقد كانت تجارتهم هذه تشكل موردا يصرف منه على الحجيج والسقاية، حيث كان الماء يحلى بالعسل أو الزبيب أو التمر (٣١١).

فهل يمثل هذا اتفاقا بين الاخوة على أن يقوم البعض منهم بالعمل في أمور البيت والحج ويعمل الآخرون في التجارة وأمورها. فإن كان هذا الحدس صحيحا فقد تحقق بين الاخوة في أيام حياتهم وأما فيها بعد فقد تفرقت الرئاسة في جميع بيوتات قريش خاصة بعد موت عبد المطلب بن هاشم (٣١٢).

وجمع بعض بني عبد المطلب بين الرئاسة والتجارة، فكان العباس بن عبد المطلب تاجرا ثريا ويسافر في رحلاته التجارية متشبها بالملوك من شدة ثرائه (٣١٣). وتولى السقاية التي انتزعها من أخيه أبي طالب مقابل سداد الدين الذي كان للعباس عليه. كما مر بنا ذكره. وقد وظف أثرياء قريش رؤوس أموالهم في مشاريع مختلفة فهذا العباس بن عبد المطلب قد امتلك أرضا في الطائف استغلها في زراعة العنب الذي يعصر فيأخذون نبيذه. ويجفف بعضه فيصير زبيبا ينبذه في الماء لسقاية الحاج. وقد اشترى معاوية أملاكه التي في الطائف من اليهود الذين كانوا مقيمين بها وكانت مفروضة عليهم ضريبة الرؤوس (٢١٤).

واشترى البعص الآخر من أثرياء مكة المياه (الآبار) وامتلكوا المنازل في الطائف ليسكنوها عندما يحضرون إلى الطائف في الصيف. وشاركوا رؤساء ثقيف في التجارة والأرباح. وحاولوا ربط الطائف بمكة تجاريا. (٣١٥)

وقد بلغت التجارة والاقتصاد مستوأ رفيعا في مكة وصفه القرآن الكريم مبينا رؤوس الأموال التي تستغل في التجارة والسربا، لتربو وتزيد. كما أشار إلى البيع والشراء والشركات والتكاتب، والتعامل التجاري والقروض والرهائن وما الى ذلك (٣٦٠). ولكن رغم ذلك المستوى الراقى والحيوية الاجتماعية والاقتصادية في مكة فقد وجد فيها الثراء

٣١١ \_ عبد الحميد، المرجع السابق ص ٢٩٣.

٣١٢ ــ ابن حبيب، المنمق ص ٥٣١.

SHORTER ENCY, OF ISLAM, P. 86. - TYT HITTI, THE ORIGIN OF THE ISLAMIC STATE, P. 86. - \*1

٣١٥ \_ جواد على، المرجع السابق جـ٤/١٥٣.

٣١٦ \_ جواد على، المرجع السابق جـ٧/٥٨٠.

الفاحش في الطبقة الغنية المترفة. وكذلك وجدت طبقة وسطى تعيش بين المجتمع وسطا في مالها ودخلها ومعيشتها وهنالك طبقة فقيرة معدمة تشمل جماعات من الفقراء المدعقين عانوا من الربا والاستغلال. وكان من هذه الجهاعات الساخط الثائر على أوضاعه. والآخر الساكت على مضض لهذا التناقض الواضح بين مثرين هانثين، أوضاعه. والآخر الساكت على مضض لهذا التناقض الواضح بين مثرين هانثين،

ففي النصف الثاني من القرن السادس م. بعد استقرار قريش وتنظيم أمرها الذي حقى لها الانتعاش الاقتصادي. صار القرشيون يرفلون بأثواب الثراء والبلخ واتخذوا البيوت اللائقة بأثريا عظاء زاروا العالم وتعرفوا على بيوت أثريائه والتي تحتشد بالحدم والحشم. وتنفق في سرف وبلخ (۱۳۱۸) حتى أنهم اتخذوا بيوت اخاصة للضيافة مثل بيت الضيافة الذي امتلكه الفاكه زوج هند بنت عتبة (۱۳۱۱) والذي مر بنا ذكره وفي القابل فقد الجابعض المفلسين من تجار مكة الأشراف والذين تعرضت أموالهم للضياع والهلاك إلى الاعتفاد حيث أنه وسيلة للتخلص من عار الفقر وهذلته فيخرج أهل البيت سرا أإذا الاعتفاد حيث أنه وسيلة للتخلص من عار الفقر وهذلته فيخرج أهل البيت سرا أإذا وتراهم بذلك يفضلون الموت على أنفسهم. عتبسين داخله حتى يموتوا، ويهلكوا جوعا، دون أن يعلم أحد بورطتهم أوباعتفادهم عكم الخيف على الاستجداء (۱۳۰۰) والفقر الذي يعتبر مذلة في مجتمع مكة الخني. وعزة نفس القرشي وأبنائه وشممه يمنعون سقوطه إلى درك الفقر والمذلة والمهانة فالموت أهرن عليهم من ذلك الموقف. وستتنج من ذلك أن طبقة الفقراء التي مكة انها تتكون في أغلبها من العبيد والاماء، وذوي الحاجات من غير القرسين.

٣١٧ ــ الدوري، المرجع السابق ص ٣٥، ٣٦.

٣١٨ \_ جواد علي، المرجع السابق جـ٢٢،٢١/٤.

٣١٩ ـــ الألوري، المرجع السابق ص ٨٩.

٣٢٠ \_ كستر، المرجع السابق ص ١٨، جواد علي، المرجع السابق جـ٥٠/٥٠.

# الفصل الشالث دور قريش الديني

## أديسان ومعتقدات :

عَرف العرب في جزيرتهم أغلب أنواع المعتقدات. فقد كانت دياناتهم قبل الإسلام متباينة مختلفة. فكان غالبيتهم وثنيين وهم الذين عبدوا الأصنام، وحجوا البيت واعتمروا. ومارسوا طقوس العبادة من احرام، وطواف، وسعي، ووقفوا المواقف كلها(1). ونتج أصل الشرك عن طريق التقرب إلى الله بالتباثيل والأصنام. ثم تحولوا تدريجيا إلى عبادة الأصنام نفسها. وبقوا على تعظيم الكعبة(1).

والأدلة على اثبات ذلك كثيرة ومتواترة في القرآن والسنة ٢٠٠ . وقد ذكر القرآن الكريم اعترافهم باتخاذهم الأصنام واسطة وزلفي تقريهم إلى الله .

ورفض أبو بكر الصديق، وأمية بن أبي الصلت، ورباب بن البراء، وأسعد بن كرب الحميري عبادة الأوثان'''. ورفضها أبو أنس قيس بن صرمة بن مالك بن عدي بن النجار أيضا وأسلم وهو شيخ كبير'''.

وكان بعضهم أهل أديان ساوية مثل اليهود والنصاري<sup>(١)</sup>. فكانت اليهودية في حمير وبعض كنانة وبني الحرث بن كعب وكندة (١). وقد عرف العرب اليهودية منذ عهد الملك

١ ــ القلقشندي، المرجع السابق ص ٤٥٢.

٢ \_ المسعودي، مروج الدهب جـ٢١٢٤/ .

٣ ــ سورة لقهان آية ٢٥، سورة الزخرف آية ٩ وآية ٨٧.

پ ابن الجوزي، المرجع السابق ص ٤٥٦.
 ابن حزم، المرجع السابق ص ٣٥٠.

٦ \_ الألوسي، المرجع السابق ص ٧٣،

٧ \_\_ العطأر، المرجع السابق ص ٨٨، المقدمي، المرجع السابق جـ١٣١/٤. ابن حزم، نفس المرجم ص ٤٩١

سليهان في الفــرن العاشر ق.م(^). ولكنها لم تنتشر في الجزيرة الا بعد عام التشتيت الموافق ٧٥م حيث سكنها كثير من اليهود بل وتفرقوا في أنحاء البلاد الأخرى(^).

وقد بدأت الهجرات اليهودية إلى الجزيرة وإلى شمال الحجاز في القرنين الأول ، والثاني للمبلاد(١٠٠).

واستقـرت الطوائف اليهودية الوافدة في خيبر ويثرب، وفي وادي القري في أرض تيهاه(١١). وانتشروا في فدك. وفي الطائف(١١).

وانتشروا في جنوب الجزيرة أيضا. ثم تهودت بعض الطوائف العربية<sup>(۱۲)</sup>. وبلغ عدد قبائل اليهود نيفا وعشرين قبيلة. وعدد أطامهم حوالي ۷۰ أطما.

وانقسم يهود الحجاز إلى أحبار وجهلة. وأبرز شخصياتهم السموءل بن عاديا صاحب تياء. وكعب بن الأشرف من أصحاب النفوذ بين اليهود. ولدى قريش أيضا. وكان شاعرا وفارسا.

وتوقفت هجرة اليهود في القرن الخامس الميلادي. وقد انتهى وجودهم في الجزيرة بإجلاء الخليفة عمر بن الخطاب لاخر طوائفهم عن الجزيرة في صدر الإسلام<sup>(10)</sup>. أما وجود اليهود في مكة فقد اقتصر على بعض الأفراد الذين توافدوا عليها. وعاشت قلة منهم فيها لا تتمدى بعض الأفراد. فلم تجتمع بها طائفة كبيرة كيا أنه لم يتهود أحد من قريش. برغم اتصالهم بيهود الحجاز عامة عن طريق التعامل التجاري. وقد ذهب القرشيون إلى اليهود في يثرب لمسائلة الأحبار عن خبر النبي محمد ﷺ (10). حتى العبيد اليهود في مكة كانوا أقلية. نعرف منهم الغلام اليهودي عبد الدار بن جبر الذي اعتنق الاسلام بعد أن سمع سورة يوسف (11).

ويتضح من ذلك أن اليهودية اعتمدت في انتشارها على الهجرات بينها اعتمدت

SALIBI, OP. CIT., P. 23. A

٩ ــ ول ديورانت، المرجع السابق جـ١٩٠/١٩٠.

١٠ ــ ولفنسون، المرجع السابق ص ٨٠٦.

١١ ــ ولفنسون، المرجع السابق ص ١٤.

١٢ ــ عبد الحميد، المرجع السابق ص ٣٦٤، ٣٦٥.

١٣ ــ ولفنسون، نفس المرجع ص ١٠، الحوفي، المرجع السابق ص ١٩.

١٤ ــ ولنفنسون، نفس المرجع الصفحات ١٦ ، ٢٠، ٣٢ ، ٤٢.

١٥ \_ مهران، بيومي، الديانة العربية القديمة، ١٩٧٨م ص ٥٣، ٥٤.

١٦ - ولفنسون، نفس المرجع ص ٩٤، مهران، الديانة العربية ص ٥٣.

المسيحية على التبشير. ودخول النساك، والرقيق الأبيض خاصة إلى بلاد العرب ومكة (١٧). وكانت النصرانية في ربيعة وغسان وبعض قضاعة (١٨). في شيال الحجاز. وفي فلسطين وشبه جزيرة سيناء. وفي وسط الجزيرة بل في قلب نجد، وفي الشرق في البحرين أيضا(١١). وفي الجنوب في مدينة نجران (٢٠). ذات المأساة المشهورة التي وقعت حوالي سنة ٢٠ م حيث تم اضطهاد النصاري مما أدى إلى هروبهم (٢١). وأن يوسف ذا نواس هو الذي أحرقهم في الأحدود(٢٢).

وتنصّر أهل حمير، ونجران ثم تهودوا. ورفض بعض القرشيين عبادة الأوثان وطلبوا الأديان الأخرى. فتنصر عثمان بن الحويرث بن أسد بن عبد العزى. وتنصر عبد الله بن جحش كذلك. وبقيا الى أن ماتا وهما على النصرانية(٢٢). وتنصر شيبة بن ربيعة بن عبد شمس (٢٤). وقوم من بني تميم. وبعض ربيعة بني تغلب. ومن القبائل اليمنية طيء، ومذحج، ومهراء، وسليم، وتنوخ وغسان، ولخم(٢٠٠). ودان بالنصرانية ورقة بن نوفل بن خويلًد بن أسد وهو ابن عم خديجة بنت خويلد وقد زهد الدنيا، وكره عبادة الأصنام. وقرأ الكتب وكان شاعرا ومن العلماء وقيل أنه تهود أولا ثم تنصر(٢١)، ثم تحنف. وقد صدق بنبوءة محمد ﷺ. وروي أن النبي قد أكد أن ورقة ليس من أهل النار، ونهى عن شتمه أو النيل منه(٢٧). وتميز ورقة بن نوفل عن غيره ممن تنصر. بأنه أحب الدين والتعبد ولم يهدف بتنصره السياسة أو زعامة ، ولم يكن تنصره نتيجة لمخالطة الروم بالذهاب اليهم وتأييدهم كما فعل ابن الحويرث. بل آثر لموطنه أن ينعم بالحرية حتى لو بقوا على وثنيتهم إلى أن يهديهم الله(٢٨). وكان ورقة سيدا شريفا مجيدا، وفي

١٧ \_ مهران، الديانة العربية ص ٦١.

١٨ \_ العطار، المرجع السابق ص ٧٨٨ المقدسي، المرجع السابق جـ٤/٣١.

<sup>19</sup> ــ بروكلهان، المرجع السابق ص ٢٨، الحوفي، المرجّع السابق ص ٣٦، ٣٧.

٢٠ ــ طه حسين، المرجع السابق ص ١٠.

NARAYAN, OP. CIT., P. 4. \_ Y1

٢٢ ــ الأزرقي، المرجع السابق جـ ١٣٧/ .

٢٣ ــ ابن حبيب، المحبر ص ١٧١، ١٧٢، السهيلي، المرجع السابق جــ ٢٥٣/١، ابن هشام، المرجع السابق جـ ١ /٢٢٦، ٢٢٧.

٢٤ ــ ابن حزم، المرجع السابق ص ٤٩١، مهران، الديانة العربيةة ص ٦٣.

٢٥ \_ اليعقوبي، المرجع السابق جـ ١ /٢٥٧، ابن حزم، نفس المرجع ص ٤٩١.

٢٦ ... السدوسي، المرجع السابق ص ٥٤،٥٥.

٧٧ \_ ابن الأثير ، أسد الغابة جـ٥/٨٨، ٨٩، ابن بكار، المرجع السابق ص ٤٠٨.

٢٨ \_ طه حسين، المرجع السابق ص ٣٩٦.

شعره ورع وتدين(٢٩). ولأنه لم يقتنع بتلك الأديان عاد إلى الحنيفية.

وقد تركت النصرانية آثارها على حياة المتنصرين. فيال بعضهم الى الرهبنة في الأديرة أو في الصحاري. حيث عاش قس بن ساعدة في القفار متزهدا لا يتناول الا القليل من الطعام. يعظ القساوسة، والرهبان، وكل النباس مذكرا اياهم بالبعث والحساب<sup>(٣٠)</sup>. أما ورقة بن نوفل فقد تزهد أيضاً. وأنقطع إلى البحث في الكتب. ولكن مها انتشرت المسيحية فلا نجد من أتباعها إلا أقلية (<sup>٣١)</sup>.

ففي مكة مثلا لا نعرف سوى أولئك النفر السابق ذكرهم مع مجموعة من الرقيق النصراني، الأسود منه أو الأبيض. ومنهم زيد بن حارثة الذي تبناه النبي محمد ﷺ (٣٠٠). ويجموعة أخرى لم نتعرف اليها مع مجموعة من النساء النصرانيات اللائمي هن زوجات لبعض القرشيين، وغدون أمهات أبنائهم. ولكن كل هؤلاء لم يكونوا مؤهلين للقيام بنشر الديانة (٣٠٠). بل أنها كانت حالات فردية محدودة.

فإذا عرفنا أن قريشا تشترط التحمس على أبناء البنات اللاثي يتزوجن من غير قريش فالأجدر أنها تفرض الوثنية على الزوجات والاماء والعبيد تما يدعونا إلى الاعتقاد بعدم إنتشار النصرانية في مكة.

وكان فريق من العرب مجوسا، بل كانوا منبين في جهات الجزيرة مثل نجران، والبمن وهجر، وعيان، والبحرين، وبعض بني تميم ومنهم زرارة بن عدس، وابنه حاجب والأقرع بن حابس، وسلمان الفارسي الذي أتى مكة. مما يشير إلى معرفة قريش لهذه النحل والملل. ولعل تحالفهم قرب النار من أصل شعائر المجوسية (٣٠٠). والتي تعنى عبدة النوال العرب اشعال النار لمناسبات مختلفة (٣٠٠). كما مر بنا. وكان منهم الصابئة عبدة الكواكب والنجوم مثل الشمس والقمر. وعبدها بعض قريش وأهل مكة. فقد خرج أبو كبشة (وجرة بن غالب الخزاعي) عن قريش وترك عبادة الأصنام فعبد الشعرى. الذي تسميه العرب بنجم العبور، لأنه يقطع السياء عرضا في دورانه وأبو كبشة هو أحد أجداد النبي لأمه. ولذلك نسبوه اليه يوم الدعوة فقالوا: (خالف كها

٧٦ ــ عبد الجبار، المرجع السابق ص ٢٢٣.

٣٠ ــ الأصفهاني، الأغاني جـ ١٤ / ٨٨، الحوفي، المرجع السابق ص ٣٩.

٣١ ــ ول ديورانت، المرجع السابق جـ١٣ /٢٣.

TRIMINGHAM, OP. CIT. P. 260. \_ ٣٢ ٣٣ \_ مهران، الديانة العربية ص ٣٣.

٣٤ ـــ الحوق، المرجع السابق ص ٥١، ٥٢.

٣١ ــ الحوقي، المرجع السابق ص ٥١،

٣٥ ــ مهران، الديانة العربية ص ٧١.

خالف أبو كبشة) (٢٦). وقد عبدت قيس نفس النجم (الشعرى) وعبد بعض العرب الشمس وسجدوا لها وعبدوا القصر وغيره من النجم (٢٦) وتعبد قوم من أهل مكة لزحل (٢٦). وقيد شجعهم على عبادة النجوم والكواكب صفاء صفحة ساتهم، واهتداؤهم بنجومها في البر والبحر(٢٦)

وقد نبى القرآن قريشا وعامة العرب عن عبادة الشمس والقمر وغيرها. ولعلهم كانوا يرهبون الشمس في شروقها وغروبها، وعظيم نفعها فيخافونها مما حملهم على أن غيروا له ساجدين نوع من الاجلال والتعظيم. وكذلك الأمر للقمر لسحر ضوئه في ليلهم الدامس عبر الفيافي والقفار. وقد نهاهم الإسلام عن ذلك. وتعبد أهل الجنوب إلى القمر والنجوم، وخروا للشمس ساجدين. وقد وردت في نقوشهم كلمة ورخن وهي التي اشتى منها التاريخ على دورة القمر<sup>(13)</sup>. وعبدو الثريا وتسموا بها فمن أسهائهم عبد الريا وعبد نجم. عبدوا المريخ وسهيلا وعطارد وغيرهم. وتعبدوا لجمل أو ناقة أو نخلة أو شجرة ذات أنواط قرب مكة والتي اعتاد العرب أن يعلقوا أسلحتهم عليها (13). وهي لقريش وغيرها من العرب<sup>(14)</sup>.

واعترفت أقلية من العرب بالتوحيد. فأقروا بوحدانية الله. وهم الأحناف الذين كانوا على ملة ابراهيم على السلام. وقد مارس الوثنيون طقوس دين ابراهيم مع شركهم (11). وعظموا الأشهر الحرم وأنكروا الفواحش، وعاقبوا على الجراثم (11) ومن أمثلة اعترافهم بوجود الله وعبادته أنهم كانوا حريصين على افتتاح كتبهم بكتابة (باسمك اللهم ...) (12)

٣٦ \_ جواد على، المرجع السابق جـ ١٨٨٠.

٣٧ ــ ول ديورانت، المرجع السابق جـ٣٧ /١٧، ، A. SIDDIQUI, OP. 40.

٣٨ ــ جواد علي، نفس المرجع والجزء ص ١٦٧.

٣٩ ــ حوراني، المرجع السابق ص ٢٧٦.

٠٤ - مهران، الديانة العربية ص ٢١، ٢٢.

١٤ ــ مهران، الديانة العربية ص ٧٥، ٢٦، ذات أنواط شجرة خضراء عظيمة أنظر الحموي، المرجع السابق جــ ٢٧٣١.

٤٢ ــ الأزرقي، المرجع السابق جــ ١٢٩/١.

٣٤ ــ المسعودي، مروّج الذهب جـ٢/٢٠، مهران، الديانة العربية ص ١٢، ٥٥، النجيرمي، المرجم السابق ص ١٢.

٤٤ ــ اليعقوبي، المرجع السابق جـ ١ /٢٥٤ ، جواد على ، المرجع السابق جـ ٦ / ٣٤٦ .

<sup>20</sup> ــ جواد علي، المرجع السابق جـــ ١١٣/٦.

٤٦ ـ النجيرمي ، نفس المرجع ص ١٣ .

ومن أنواع عبادة التوحيد في الجاهلية التحنث وهو التقرب والانقطاع إلى الله ، وعمن تحنث إلى الله عبد المطلب بن هاشم . ثم ورقة بن نوفل حيث كانوا يعتكفون في كهوف الجبال وغيرانها بقصد التعبد والانقطاع إلى الله . وفعل الرسول محمد قبل مبعثه كذلك .

وتحنث البعض الآخر إلى الله بطريقة أخرى مثل حكيم بن حزام الذي تحنث بواسطة صلة الرحم والتصدق<sup>(4)</sup>.

ومن الموحدين الذين لا يقرون بشيء مثل قس بن ساعدة ، وزيد بن عمرو بن نفيل اللذين وحدا الله ولم يعتنقا دينا آخر ( أن ). بل أن زيد رفض عبادة الأوثان واعتزل أكل الميت والذبائح التي تقدم للأوثان ونهى عن الوأد. وندد بعبادة قريش للأصنام وسات قبل الإسلام ( الله ). وقد اطلع على اليهودية والنصرانية فلم يجد فيها صفاء المعقدة، ولا أفر اد الله بالعبادة فرفضها أيضا ( الله ).

وأنكر فريق من قريش القدر فلم يكونوا مؤمنين به بل اعتقدوا أن كل فعل الانسان نابع منه ومناط به ولا سلطان فوقه يسيره أو يحده ويمنعه<sup>(۵)</sup>. وآمن كفار قريش بأن الملائكة هن بنات الله<sup>(۵)</sup>. واعتقدوا أن أمهاتهن من سروات الجن<sup>(۵)</sup>.

وأنكر صنف من العرب وجود الخالق والبعث وقالوا بالطبع المحي، والدهر المذي . آمنوا بالطبيعة . . واعترف آخرون بالخالق ولكن أنكروا البعث وقالوا ماهي الاحياتنا الدنيا نحيا ونموت<sup>(44)</sup>. واعترف صنف بالخلق والبعث ومنهم الربير بن عبدالمطلب<sup>(40)</sup>، وقريش من أولئك الذين اعتقدوا بإله أكبر ولم يجحدوا وجود الله كها لم ينكروا عبادته ولكنهم جعلوا معه شركاء<sup>(40)</sup>.

وأنكر فريق من قريش البعث والآخرة وكذلك أنكروا الربوبية فعرفت هذه الطائفة

٤٧ \_ جواد على، المرجع السابق ص ٣٤٣/٦.

٤٨ ــ ابن الجوَّزي، المرجع السَّابق ص ٤٥٦، العطار، المرجع السابق ص ٧٧.

<sup>29</sup> ــ ابن هشام، المرجع السابق جــ ا /٢٢٨، ٢٢٩، ابن كثير، المرجع السابق جـ ٢٣٧/٢.

<sup>• •</sup> ــ مهران، الديانة العربية ص ٧٧.

٥١ ــ جواد على، المرجع السابق جـــ ١٦٠/٦٠.

٥٢ ــ سورة الأسراء أية ٤٠.

٥٣ ـ جواد علي، نفس المرجع والجزء ص ١٢٠، ١٦٥.

٥٤ ــ القلقشندي، المرجع السابق ص ٤٥٢، العطار، المرجع السابق ص ٨٧.

٥٥ ــ السهيلي، المرجع السابق جـ ١٣٢/١.

٥٦ ـ جواد علي، نفس المرجع والجزء ص ١١٨، طه حسين، المرجع السابق ص ١٢.

باسم زنادقة قريش. وقد ثقفوا هذه الزندقة من أهل الحيرة (٢٧). فتعبد هؤلاء إلى الأصنام وتقربوا بالهدايا اليها ليس لنيل الثواب في الآخوة بل لنيل رضائها في الحياة الدنيا(٥٠).

ومن زنادقة قريش أبو سفيان بن حرب، وعقبة بن أبي معيط، وأبي بن خلف الجمحي والنضر بن الحارث بن كلدة، ونبيه ومنبه ابنا الحجاج، والعاص بن واثل السهمي، والوليد بن المغيرة المخزومي. وقد أخفوها من نصارى الحيرة أيضا ويقول الزنادقة بالنور والظلمة وبانكار الحياة بعد الموت أو يقولون ببقاء الدهر<sup>(٥٥)</sup>، والتعطيل ٥٠١ وهو أن يبطن الكفر ويظهر الايهان (١٠٠). وزندقة قريش لا تعني المجوسية والثنوية وانها تقتصر على الاعتقاد بالدهر والتعطيل بالدهر والتعطيل وانكار البعث والحساب (١٠٠).

ولعل زندقتهم ترجمة لواقعهم الذي يتلخص في أن غالبية قريش أظهروا تعبدهم للأصنام مع أنهم يبطنون في نفوسهم وعقولهم عدم الايان بها<sup>(۱۲)</sup>. وبدا ذلك منهم تقربا إلى الله وقد عبر القرآن الكريم عن واقعهم قال تعالى: ﴿ما نعبدهم الا ليقربونا الى الله زلفى ﴾ (۱۳) . فاتخذوا تلك الواسطة من الأصنام الحجرية والحشبية (۱۳) . ولأنها دين آبائهم وأجدادهم. وتعبدوا لجميع أصنام القبائل العربية بدافع ترغيب الأعراب في تقديس أصنام قريش. ولتشجيعهم على زيارة كعبة مكة، ولو من أجل الأصنام المصوبة فيها. وبذلك يتحقق استمرار مصالح قريش المادية وتجارتها واكتساب المكانة الروحية والاجتماعية للهيمنة على جميع العرب دينيا. فكانت بذلك مكة مركز الوثنية وعبادة الأصنام التي جعت في الكعبة المعظمة من جميم العرب.

٧٥ \_ العطار، المرجع السابق ص ٨٨.

٥٨ \_ جواد علي، المرجع السابق جـ ٦ / ص ١٢٦.

٥٩ \_ ابن حبيب، المنمق ص ٤٨٧، ٤٨٨، وما بعدها، المحبر ص ١٦١.

٦٠ \_ المقدسي، المرجع السابق جـ١/٤.

٦٦ ــ العطارُ، المرجعُ السابق ص ٨٩.

٦٣ \_ طه حسين، المرجّع السابق ص ١٣.

٦٤ ــ سورة الزمر آية ٣.

٦٥ \_ طه حسين، نفس المرجع ص ١١ - ١٢.

# الكعبة والأصنام:

ذكرنا بناء إبراهيم واسماعيل للبيت العتيق (الكعبة المعظمة) أما الله بالبناء وبوأ له مكانها قال تعمل : ﴿وَإِذْ بُوانَا لابراهيم مكان البيت أن لا تشرك بي شيئا بالبناء وبوأ له مكانها قال تعالى : ﴿وَإِذْ بُوانَا لابراهيم مكان البيت أن لا تشرك بي شيئا وطهر بيتي للطائفين والقائمين والركع السجود وأذن في الناس بالحج يأتوك رجالا وعلى كل ضامر يأتين من كل فج عميق ﴾ (١٧).

وهكذا حدد الله مكنان البيت بأصره لنبيه إسراهيم الخليل بصريح قول القرآن الكريم. ليس ذلك فقط بل شرع الله الحج عبادة وفريضة ومعه غيره من العبادات مثل الصلاة.

وقد ذكر الرواة أن الملائكة بنت الكعبة، ثم بناها أبو البشر آدم، ثم ابنه شيت ولن نبحث في هذه الرواية حيث لا تتوفر لدينا التفاصيل المبنية على الأساس العلمي المتين. فمكان البيت معلوم ومقدور من الله تعالى منذ الأزل وإلى يوم البعث(۲۸).

نزل الأمر الالحي على ابراهيم الخليل فشاد البيت في المكان المحدد. والزمان المقدر. بمساعدة ابنه اسباعيل بجوار بتر زمزم المباركة. واستعملا أحجارا رمادية اللون مهيئة من جبال مكة. وأهمها الحجر الأسود في موضعه المعروف<sup>(٢١</sup>). وبعد أن اعتل البنيان صعد ابراهيم عليه السلام على الصخرة التي هي مقام إبراهيم. واسهاعيل يناوله مواد البناء. وتم بنناء الكعبة على شكيل مكعب طوله قامة أي حوالي تسعة أذرع وغير مسقوف، له مدخل يشرع الى جهة الشرق وليس عليه باب (٢٠٠).

ونسبت أركان الكعبة الأربعة إلى الجهات التي تتجه اليها فسميت: الركن الشامي (يتجه شيال غربي)، والركن البياني (جنوب غربي)، والركن العراقي (شيال شرقي)، والركن الأسود الذي به الحجر الأسود جنوب شرقي، وعلى بعد خسة أقدام من الحجر الأسود يقع باب الكعبة في جهتها الشرقية بين الركنين العراقي والأسود (٢٠٠). وقد قيل

٦٦ ــ الألوسي، المرجع السابق ص ٤٦ .

٧٧ ــ سورة ألحج آية ٢٦، ٧٧، الطبري، تاريخ جــ ١٢٨/، ١٢٩.

٦٨ ــ أخبار مكة المشرفة جـ٣/٣٧، الأزرقي، المرجع السابق جـــــ ٣٥٥/١.

٦٩ ــ إبن بطوطة، المرجع السابق ص ٩١، SHORTER ENCY. OF ISLAM, P. 191

٧٠ ــ السهيلي، المرجع السابق جـ ١ / ٢٢١ .

٧١ ـــ الأزرقي، نفس المرجع والجزء ص ٢٤، ابن جبير، المرجع السابق ص ٦٥، ابن بطوطة، نفس المرجع والصفحة، الحموي، المرجع السابق جــــ/ ٤٦٥.

أن الحجر الأسود والمقام من أحجار الجنة(٧٠).

فكانت الكعبة أول بناء مقدس وضع للناس في مكة ( انها سميت كذلك لتكعيبها على الأرض. لشكلها المربع والمرتفع فهي مكعبة الشكل ( الاس. وهي البيت العتيق وبكة، وقادس، وينية ابراهيم، ونادرة، والدوار، والمسجد الحرام وبعض الاسهاء تطلق على الكعبة وعلى مكة أيضا مثل بكة وقادس والقرية القديمة ( الأس.

## الحجر الأسسود:

وهـو حجر قاتم اللون لامع بيضاوي الشكل قطره سبع بوصات في ركن الكعبة الجنوبي الشرقي، ويرتفع عن سطح الأرض خسة أقدام. وهومقدس للأعتقاد بنزوله من الساء أو من الجنة على يدي جبريل الذي سلمه إلى ابراهيم، وهو جزء من النيزك الاسهدد(^^).

جب الكعبة : وهو جب عميق حفره ابراهيم في باطن الكعبة الى يمين الداخل بمثابة خزانة لها، لحفظ ما يهدى الى الكعبة . وقيل بـل هي بشر كانت تسمى الأخشف ٣٠٠٠.

#### الحطيسم:

وهو المنطقة التي بين المقام والباب، وقيل بل ما بين الركن والمقام، وزمزم، ويطلق هذا الاسم على جدار الكعبة أيضا. وقيل هو الجدار الذي فيه الميزاب فقط وتعليل هذه التسمية، أنهم كانوا يتحاطمون بالأبيان عنده(٢٧٥).

٧٧ \_ سورة آل عمران آية ٩٦ ﴿إن اول بيت وضع للناس للذي ببكة مباركا﴾ العسكري، المرجع المرابع المرابع المرجع المرابع المرجع المرابع المرجع المرابع المرجع المرابع المراب

٧٤ ــ الازرقي، تفس المرجع والجزء ص ٢٧٩ ، الفامي، المرجع السابق جـ ١٩٦١ ، حتى، تاريخ
 العرب ص ١٢١ ، وجدي، المرجع السابق جـ ١٤٢/٨ .

٧٠ ـ الازوقي، المرجع السابق جـ١/ ١٩٨٠، ٢٨١، الفامي، المرجع السابق جـ١/ ١٢٧٠.
 ٧٦ ـ الحموي، المرجع السابق جـ٢/ ٢٠٤، جـ٤، ١٤٢٤، حـقي، تاريخ العرب ص ١١٢، ١٢٢، ولا عرب عنه المرجع السابق جـ١/ ١٨٨، والحمسة أقدام تساوي أكثر من المتر والنصف أنظر وهبة، المرجع السابق ص ٢٤.

مقام إبراهيم:

مر بنا ذكره، وهو صخرة صلدة، اتخذها ابراهيم الخليل عليه السلام مقاما له لقضاء شؤون غتلفة حيث ارتقاه أثناء بناء الكعبة. وعند المناداة إلى حج بيت الله بعد مانزل الأمر الالهي بذلك. ويحمل المقام آثار قدمي إبراهيم إذا أنها محفورة في الحجر الصواني (٣٧).

الملتزم: وهو ما بين الحجر الأسود والباب. ويسمى المدعى والمتعوذ (٠٠٠).

المستجار : من الركن اليهاني إلى الباب المسدود الذي كان في دبر الكعبة، وسمي أيضا ملتزم عجائز قريش حيث يقف الملتزمون في الملتزم وقوفا، بينها بجئون على الركب جنيا في المستجار(<sup>(۸)</sup>.

. وهكذا تأسس البيت وقامت معه شعائر العبادة، وكانت أولى الشعائر الطواف بالبيت سبعا. فقد طافت الملائكة بالبيت بعد أن وضعوا العرش. وقد طافوا حول البيت المعمور في السهاء، والذي تأمه آلاف الملائكة. ويقع أعلى موضع الكعبة ويسمى الضراح. وهو في السهاء السادسة أو السابعة. ثم كان أول عمل آدم بعد أن أهبط من السهاء، أن طاف بالبيت سبعا. فأصبح الطواف سنة من ذلك الحين (٢٨٠).

وأمر الله نبية إبراهيم الخليل بتطهير البيت للطائفين، والقائمين، والركع والسجود. وبدأ ابراهيم بنفسه محتلا للأمر فطاف البيت ومعه اسباعيل ثم استلها الركتين. وصليا خلف المقام ركعتين (سنة الطواف). وعرفه جبريل جميع مناسك الدين وشعائره. وعلمه السعي بين الصفا والمروة كها سعت هاجر رأم إسهاعيل) أثناء بحثها عن الماء. ثم عرفه المشاعر عرفات، والمزدلفة، ومنى، ورجم الجهار وأذن في الناس بالحج (۸۲). ففرض الحج عبادة وفريضة منذئذ حوالي القرن التاسع عشر ق.م. (۸۵).

٨١ ــ الأزرقي، نفس المرجع جــ ٣٤٨/١، الفاسي، نفس المرجع جــ ١٩٦/١.

٨٢ ــ الأزرقي، نفس المرجع جــ ٣٤ ، ٣٣، ٣٤ .

واستمرت الكعبة مبنية قائمة في بطن الوادي المبارك ليس حولها جدار ولا دار<sup>(مم)</sup>. وهي على ما تأسست لم يتغير فيها شيء إلى أن قام العماليق باصلاحها وترميم بنائها ثم في عهد جرهم اجتاح مكة سيل عرمرم من سيولها الموسمية المفاجئة أدى الى تهدم بناء الكعبة فقامت جرهم باعادة عملية الاصلاح والبناء.

ثم في عهمد خزاعة تكسرر السيل والتهدم أيضا. فأعادت خزاعة البناء وأضاف الشاذروان الذي يقع بين الركنين العراقي والشامي على هيئة قوس الدائرة، له مدخلان من الجانبين بحذاء كلا الركنين(٨٦).

وادخلت حزاعة حجر اسهاعيل في الشاذروان. وظلت الكعبة رضها فوق القامة غير مسقوفة ولا محاطة بسور فيها حولها<sup>(٨٨)</sup>.

ثم بعد قدوم قصي بن كلاب إلى مكة ، وأخذ ولاية البيت هدم الكعبة ، وأعاد بناءها وجعل لها سقفا اتخذه من خشب الدوم وجريد النخل (٢٨٠) . ثم أعادت قريش تجديد بناء الكعبة قبل مبعث النبي على حوالي عام ٢٠٦٥ م (٢٠٠ فهذا هو البناء الثامن لها(٢٠٠ لما رأت قريش أن كعبتهم المقدسة قد طال العهد على بنيائها وخشيت عليها من السيول . فكرت في حمايتها من العابثين خاصة بعد حادث السرقة لذلك قررت تجديد بناء الكعبة(٢٠٠ ). وضعت خطة للعمل وتوزيعه:

١ \_ بأن جعل شق باب الكعبة لبني عبد مناف، وبني زهرة. وما بين الركنين الأسود والياني لبني غزوم ومعهم قبائل أخرى من قريش. وظهر الكعبة لبني جمع وبني سهم، وجعل شق الحجر لبني عبد الدار ، ولبني أسد بن عبد العزى، ولبني عدي بن كعب وهو جهة الحطيم. وقد كلفوهم بالهدم والبناء كل منهم في الجهة التي تخصه. ولكن هاب الناس هدم الكعبة وتخوفوا من ذلك ولم يجرءوا عليه.

٨٥ ــ باسلامة ، المرجع السابق ص ٥ .

٨٦ ــ أخبار مكة المشرّفة جـ٣/٣٧، ٤٢، ٤٩، رفعت، المرجع السابق جــا /١٩٧، ٣٦٩.

<sup>🗛</sup> ــ السهيلي، المرجع السابق جــا/ ۲۲۱، الأزرقي، المرجع السابق جــا/٣٥٥ و ص ٣٧٧. ٣٧٣، وفعت، المرجم السابق جــا/ ١٩٨٠.

٨٨ \_ أخبار مكة المشرفة جـ٣/٣٤ ، الأزرقي ، نفس المرجع والجزء ص ٣٥٥، جواد علي ، المرجع السابق جـ٤/٣٥ ، وجدي ، المرجع السابق جـــ١٤٢/٨

٨٩ ــ سيديو، المرجع السابق ص ٥٩، جواد علي، نفس المرجع جــ ٤٠/٩٠.

٩٠ ــ أخبار مكة المشرفة جـ٣/٣٤.

٩١ \_ أبن الأثير، الكامل جـ٧/٢، ابن كثير، المرجع السابق جـ٧/٣٠٠.

ثم بدأ الوليد بن المغيرة بالهدم من ناحية الركنين، فراقبه الناس خشية وقوع الأذى به. فلها أصبح معافما غاديا على عمله. أقبل الناس معه على الهدم الى أن بلغوا أساس ابراهيم عليه السلام، الذي كان من خجارة خضر كالأسنة (۱۰). ووجدوا كتاب في الكعبة باللغة السريانية مطلعه (أنا الله ذو بكة . . .)(۱۰۰.

- ح. وقد أتفقوا على أن يبنوا الكعبة من مال حلال، ولا يدخلوا فيها مالا حراما من ممير بغي ولا من ربا أو نحو ذلك. وقد اشترط الوليد بن المغيرة عليهم كل ذلك (١٤).
- جعت القبائل الحجارة اللازمة للبناء، فجمعت كل قبيلة موادا كافية للجهة المختصة ساده.
- إ عادوا الخشب اللازم وأحضروه من سفينة رجل رومي وهي التي تحطمت بجدة.
   و \_ اتفقوا مع النجار القبطي باقوم (بالخوم)(١٠٠١لعمل معهم في تسقيفها(١٠٠٠).
- قرروا أن يرفعوا باب الكعبة عن الأرض. وألا يرقي اليها الا بدرج لحايتها من السيل. وليتحكموا فيمن يدخلها من الناس فيسمحون لبعض الناس، ويمنعون الآخرين (١٠٠٠). وتم رفع الباب بحوالي مترين عن الأرض (١٠٠٠).

وأنفذوا خطة الهدم والبناء على نحو ما وضعوه. ولكن أخافتهم حية ضخمة من دواب الأرض ثم خلصهم منها العقاب الذي خطفها ثم قتلها(۱٬۰۰ ولما وصلوا الى موضع الحجر الأسود عند نهاية البناء. دب الخلاف بينهم وأراد كل حي منهم أن يكون له

٩٢ ــ الطيري، تاريخ جـ٢٠٠/، ٢٠١، ابن هشام، المرجع السابق جـ١٩٧/، ١٩٨، الأصمعي، المرجع السابق. ص ١٦٦، الأزرقي، المرجع السابق. ص ١٦٦/.

٩٣ ــ ابن هشام، نفس المرجع والجزء ص ١٩٨، الازرقي، نفس المرجع جــ١٩٧١، السهيلي. المرجع السابق جــ١٧٢٧.

٩٤ ــ ابن كثير ، المرجع السابق جـ٧/ ص ٢٧٦.

٩٠ ــ الطبري، تاريخ - ٢٠١/٢، ابن هشام ، نفس المرجع والجزء ص ١٩٩، ابن كثير، نفس المرجع والجزء ص ٣٠٣.

٩٦- ابن هشام، نفس المرجع جـ ١٩٥/، ١٩٦، الطبري، تاريخ جـ ٢٠٠/٢٠، السهيلي، المرجع السابق جـ ٢٧٥/١، الأزرقي، نفس المرجع جـ ١٥٧/١.

٩٧ – الأزرقي، نفس المرجع جـ١/١٠٠، أخبار مكة المشرفة جـ٩/٣، طه حسين، المرجع السابق ص ٤٠٤.

٩٨ ــ الأزرقي، نفس المرجع والجزء ص ١٦٣.

٩٩ ــ وهبة، المرجع السابق ص ٧٤.

١٠٠ - السهيلي، نفس المرجع والجزء ص ٢٢٥، ٢٢٨.

شرف وضع الحجر في مكانه بيده. وكادوا أن يحتربوا فتحزبوا منحازين متحاجزين كل منهم الى ويقد فتعاقد بنو عبد الدار (لعقة الدم) على تجديد حلفهم القديم هذا وظلوا أربع أو خس ليال على ذلك متربصين للحزب. حتى اجتمع أبو أمية بن المغيرة وهو أسن قريش عامتذ، واقترح عليهم أن يحكموا بينهم أول داخل عليهم من باب المسجد، فدخل محمد بن عبد الله - النبي على - (وسنه ٣٥ عاما) فقالوا هذا الأمين هو خير حكم بيننا.

فلها أحاط بالخبر طلب منهم ثوبا بسطه على الأرض، ووضع الحجر عليه بيده ثم طلب منهم أن يأخذوا جميعا بأطراف الرداء، حتى أوصلوه الى موضعه ثم حمله بيده ورفعه في مكانه وبني عليه ((۱۱). فظهر ابليس بينهم (على صورة شيخ) وقال صائحا كيف ترضون بأن ينال هذا اليتيم شرفكم العظيم فيضع الحجر بيده وكاد الشر أن يقوم بينهم ثانية، ولكنهم سكتوا وتراضوا((۱۱).

وقد اشترك سادة قريش في حمل الرداء، ومنهم عتبة بن ربيعة من بني عبد مناف وزمعة بن الأسود، والعاص بن وائل، وأبو حذيفة بن المغيرة(١٠٠٠. وقالوا أن الرداء هو كساء للنبي ﷺ، وقيل بل هو للوليد بن المغيرة(١٠٠٠.

وقـد أخرجوا حلية الكعبة، وقرنى كبش الفداء الذي ذبح فداء لاسياعيل ("''). وأموالها وحفظوها لدى أبي طلحة عبد الله بن عبد العزى من بني عبد الدار بن قصي. ونصبوا الصنم هبل عند المقام أثناء عملية تجديد البناء. وطمسوا الصور والتاثيل التي كانت في جوف الكعبة وتركوا صورة مريم العذراء وابنها عيسى على حجرها ("'').

وتجدد بناء الكعبة في الإسلام أولا في عهد عبد الله بن الزبير عام ٢٤هـ وكان ذلك في خلافة يزيد بن معـاوية(١٠٠٠). اثــر احــتراق أستارها عندما أرادت احدى النساء

١٠١ ــ الطبري، تاريخ جـ٧٠١/، الأزرقي، المرجع السابق جـ١/٩٩، وجدي، المرجع السابق جـ١/٩٩،
 السابق جـ٧/٨٤، ١٤٣٠.

١٠٢ \_ السهيلي، المرجع السابق ج١ ص ٢٢٨ \_ ٢٢٩، الأزرقي، نفس المرجع والجزء ص ١٦٤.

١٠٣ \_ الأزرقي، نفس المرجع والجزء ص ١٦٤.

١٠٤ ــ الأزرقي، نفس المرجع جـ ١٧٢/١.
 ١٠٥ ــ الأزرقي، نفس المرجع والجزء ص ٢٢٤.

١٠٦ \_ الأزرقي، نفس المرجع والجزء ص ١٦٥، ١٦٦ .

١٠٧ ــ حسن، المرجع السابق جـ ١ / ٢٩٥، وجدي، المرجع السابق جـ ١٤٣/٨.

تجميرها(١٠٨). فهدمها وبناها(١٠٩).

ثم عندما لحق الكعبة ضرر كبير ابان محاربة عبد الله بن الزبير بقيادة الحجاج بن يوسف الثقفي حيث صدعها ضرب المنجنيق فتخرب البناء. وبعد مقتل ابن الزبير جدد الحجاج بناءهما في عهد عبد الملك بن مروان عام ٧٣هـ(١١٠). وتلاها عدة تجديدات مع المحافظة على صفتها وشكلها الأساسيين.

وذكرنا أن الكعبة كانت رضها فوق القامة ، حوالى تسعة أذرع . ثم لما جددت قريش بناءها زادت في ارتفاعها تسعة أذرع أخرى(۱۱۰ . فأصبح ارتفاعها حوالي ثبانية عشر ذراعا . ورفعوا بابها عن الأرض بنحو مترين كها قرروا . وبذلك أصبحوا يصعدون اليها بدرج أو سلم . وأول من اتخذ بابا لها أحد تبابعة اليمن (تبع) ثم عبد المطلب بن هاشم . ولما بناها ابن الزبير زاد في ارتفاعها تسعة أذرع أخرى . حتى بلغ ارتفاعا سبعة وعشرين ذراعا(۱۱۰ .

ولم يكن للمسجد سور، بل كانت الدور تحدق به من كل الجوانب، وبين الدور طرقات، يدخل منها الناس إلى ساحة الحرم. ثم في عهد عمر بن الخطاب تمت التوسعة الأولى للحرم. حيث اشترى عمر بعض الدور، وهدمها ثم ألحق أرضها بالحرم. واتخذ له سورا سنة ١٧هـ(١١١). وجعل الأبواب على جميع المنافذ، التي كانت بين الدور سابقا. ومن أقدم أبواب الحرم باب بني شبية (١١١). وأما مقاييس الكعبة من خارجها فتبلغ على النحو التالي: الارتفاع ٧٧ فراعا وطول ظهرها من الركن البياني الى الركن الشامي ٧٥ فراعا أيضا. وشقها اللياني الذي بين الركنين (الأسود والياني) عشرون فراعا. وشقها الذي بين الركن الحراقي ٢١ فراعا. (١١).

وقصرت قريش من طول احدى نواحي الكعبة وهي التي بها الحجر بين الركنين

١٠٨ ــ السهيلي، المرجع السابق جـ ١ / ٢٢١.

١٠٩ ــ الأزرقي، المرجع السابق والجزء ١/ص ٢٠١.

۱۱۰ الماردي، المرجع السابق ص ۲۰، الأرزقي، نفس المرجع والجزء ص ۳۵۰، حسن، المرجع السابق جــ (۱۲۶، وجدي، المرجع السابق جــ ۱۶۳/۸.

١١١ ــ أخبار مكة المشرفة جـ ٨٢/٣، السهيلي، نفس المرجع والجزء ص ٢٢١،

١١٢ ــ السهيلي، نفس المرجع والجزء والصفحة.

١١٣ ــ الفاسي، المرجع السابق جـ١/٣٧٠.

١١٤ ــ باسلامة، المرجع السابق ص ٢٢٣.

١١٥ ــ الأزرقي، نفس المرجع جـ ١ /٢٨٩، ٢٩٠، الفاسي، نفس المرجع جـ ١٠٧/١.

الشامي والعراقي. وبلغ طول ما أنقصوه حوالي ستة أذرع وشبرا حيث جعلوه للحجر (۱۱۰۱). الذي هو حجر اسهاعيل وفيه قبر أمه هاجر. وابن الزبير هو الذي أدخله إلى الكعبة ثم أعاده الحجاج الى خارجها، كها كان منذ بناء قريش (۱۱۰۰).

أما مقايسها الداخلية فهي : الجدار الشيالي ١٧ ذراعا، وجدار وجه الكعبة الذي فيه الحجر الأسود والباب من ١٥ ذراعا. وجدار الدرجة ثلاثة أذرع وقيراط فيصبح هذا الجدار حوالي ١٩ ذراعا. والجدار الجنوبي ١٦ ذراعا، وظهر الكعبة حوالي عشرون ذراعاً مقايسها بالقدم كالتالي جدار وجه الكعبة والذي يقابله حوالي ٤٠ قدما والجدارين الأخرين ٣٥ قدما أما ارتفاعها فهو ٥٠ قدما (١١٨٠٠).

وبقيت الكعبة معبدا مقدساً وحيدا في مكة بل وفي الجزيرة كلها رغم انتشار بعض البيوت الأخرى مثل كعبة العبلات، وكعبة نجران (١٢٠٠).

وقد عظموا الكعبة وصانوها، وكانوا يخلعون الأحذية عند دخولها. بعد أن سن لهم ذلك الوليد بن المغيرة. وقد حددت قريش يومي الاثين والخميس لفتح باب الكعبة لزيارتها ، ويجلس حجاب البيت على الباب لمراقبة الداخلين ولمنع من لا يرغبون دخوله اليها(١٢١).

وكانت الكعبة تكسى الأنطاع في الجاهلية. وأول من كساها أسعد الحميري وهو تبع وقيل هو أبو كرب(١٣٢). وقد كانت كسوة تبع قبل الإسلام بسبعاثة عام (حوالي مطلع القرن الأول ق.م).

وقد كست نتيلة \_ أم العباس بن عبد المطلب \_ الكعبة ديباجا. فهي أول من كساها

١١٦ ــ الأزرقي، المرجع السابق جـ ١ / ٢٨٩.

١١٧ ــ الحموي، المرجع السابق جـ٧/ ٢٢١.

۱۱۸ \_ الأزرقي، نفس المرجع والجزء ص ۲۹۱، الفامي، المرجع السابق والجزء / ص ۱۱۰. ۱۱۹ \_ SHORTER ENCY. OF ISLAM, P. 191 \_ ويبلغ ارتفاعها بالأمتار حوالي ۱۰ مترا، ثم طول جدارها الشهالي ۹۲،۷ مترا، والجنوبي ۲۵،۵ ، والشرقي ۱۸۸۸ مترا، والخربي ۲۷ مترا

والباب في الجدار الشرقي مرتفعا عن الأرض بنحو مترين أنظر وهبة، المرجع السابق ص ٣٤.

<sup>.</sup> ۱۲۰ ـــ . GRUNEBAUM, OP. CIIT., P. 24 ـــ . ۱۲۱ ـــ الازرقي، المرجم السابق جــ ۱۸۲/، الأزرقي، نفس المرجع والجزء ص ۱۳۶.

الديباج. وقصة ذلك أنها أضاعت ابنها العباس فنذرت ان وجدته لتكسين الكعبة ديباجا وعندما وجدته فعلت<sup>(۱۲۲)</sup>.

وكسيت الكعبة بالخصف، والمعافر، والملأ، والوصائل، والعصب، وكسيت بمطارف الحزر الأخضر، والأصفر. وبأكسية مختلفة ونهارق عراقية وكساها أبو ربيعة المخزومي حبرات يهانية، وكستها قريش بعد تجديد بنائها كذلك(٢٢١).

ثم كساها النبي ﷺ الثياب اليانية ، وكساها الخليفتان عمر وعثمان ، رضي الله عنها ، القباطي (٢٠٠٠) . وكساها الحجاج الديباج (٢٠١٠) .

وكانت كساوي الكعبة توضع الثوب فوق الآخر الجديد فوق القديم. ولما كساها معاوية بن أبي سفيان الديباح والقباط اقترح شيبة بن عثبان، تخفيف الكسى عنها. وإزالة الثياب القديمة منها، واستأذنوا معاوية في ذلك فأذن لهم(١٣٧٠).

وقد اعتادوا أن يعلقوا على الكعبة القمص من الديباح أو القباطى أو الحبرات يوم الـتروية لترزداد جمالا ومهاء. فيعجب الناس بعظمتها. ثم يوم عاشوراء (١٠ عرم) تكسى بكسائها الجديد(١٦٨).

ويتضح أن الديباج دخل في كسوة الكعبة قبل الإسلام وأن النبي ﷺ قــد أقــره. والا لما جرأ الحجاج على ابتداع ذلك.

وكانت قريش تترافد في كسوة الكعبة فيجعلون على كل قوم قدر احترالهم منذ عهد قصي . ولما أثرى أبو ربيعة بن المغيرة بن عبد الله المخزومي جعل إكسوة الكعبة عليه سنة وعلى قريش كلها في السنة الأخرى. وكساها الحبرة الجيدة من الجند باليمن، وقد أسمته قريش العدل لأنه عادل فعله بفعل قريش كلها . ولذلك عرف بنوه باسم

۱۲۳ ـــ السهيلي، المرجع السابق جـــ (٤١/ ع، وص ١٣١، وجدي، المرجع السابق حـــ/١٤٨.

١٧٤ \_ الأزوقي، نفس المرجع جـ ١٠٥١/، الفاسي، المرجع السابق جـ ١١٩/، ١٦٠، السهيلي، نفس المرجع والجزء ص ٤٠، رفعت، المرجع السابق جـ ٢٨١/.

١٢٥ ــ ابن هشــام، المـرجع السابق جـــــ/ ٢٠١، والقباطى ثياب من كتان نسبة إلى القبط أنظر العسكري، المرجع السابق ص ٤٣، ٤٤ وحاشية ١.

١٢٧ ــ الأزرقي، نفس المرجع والجزء ص ٢٥١، ٢٦٠.

١٢٨ ــ الأزرقي، نفس المرجع والجزء ص ٢٥٢، ٢٥٣.

بنو العدل(١٢٩).

وقيل أن باقوم أعاد تزيين الكعبة من الداخل بصورة مريم العذراء وابنها المسيح وصورة ابراهيم، وصور للملائكة(١٣٠٠. وقد يكون باقوم هو الذي أدخل الصور، عندما شارك في عملية البناء فلربها أنها لم تكن موجودة قبل ذلك(١٣٠٠).

ولما استخرج عبد المطلب دفائن زمزم الذهبية وهي الغزالين والسبعة سيوف والدروع ضرب ذهب الغزالين صفائح في وجه الكعبة وعلق السيوف على بابها وجعل قفل الباب ومفتاحه من الذهب أيضالاً (١٣٧).

أما هذه الأموال من الغزالين والسيوف فقد أهداها ساسان بن بابك إلى الكعبة. منذ عهد كلاب بن مرة وقد حفظت هذه الذخائر فيها. (١٣٦)

ومن ذلك نرى أهمية الكعبة البالغة لدى قريش وكل العرب. وقد عبروا عن ذلك بالتعظيم والتكريم، وجعلوا سدانتها من أعظم المناصب لديهم في كل الجزيرة. وقد بذلت قريش قصارى جهدها في سبيل خدمة البيت<sup>(۱۳۲)</sup>.

فاهتموا بجميع أمور البيت، وعينوا الوظائف المختصة بخدمة البيت الحرام ونظموا جميع شؤونه من سقاية وعهارة وخدمة. وحددوا أياما خاصة فقد رأينا أن أم حكيم بن حزام ولدته في داخل الكعبة عندما كانت تزورها وفرشت لها النسوة نطعا لتلد عليه ثم غسل بهاء زمزم وجعلوا ثبابها التي ولدت فيها لقى مطروحة لا يستفاد منها. (۱۳۵)

وكانوا مخلقون الكعبة بالخلوق من عطور دهنية، وبخور مما مجرق في النار فيعطي رائحة زكية ودام ذلك حتى في الإسلام(١٣٠).

وصانوا حرمة الكعبة والحرم، فلم تسمح قريش لعابث أن يمسها بشيء فذات مرة

١٢٩ ــ الأزرقي، المرجع السابق جـ١ / ٢٥١، ٢٥٢، البتنوني، المرجع السابق ص ١٣٤، ١٣٥.

TRIMINGHAM, OP. CIT. P. 261. \_\_ \\"

١٣١ ــ مهران، الديانة العربية ص ٦٣.

SIDDIOUI, OP. CIT. P. 2-3 - \YE

١٣٥ ــ الفاسي، نفس المرجع والجزء ص ١٢٨، الأزرقي، نفس المرجع والجزء ص ١٧٤.

۱۳۱ ــ الأزرقي، المرجع السابق جــ / ۲۵۷ ، الفاسي، المرجع السابق جــ / ۲۲۱. والحلوق نوع من الطيب راجع ابن منظور، المرجع السابق جــ / ۸۹۱/ الزبيدي، المرجع السابق حـــ / ۳۳۷/ هتك أحد الأطفال ستار الكعبة أثناء لعبه. فقام اليه عبد شمس بنفسه وأمسك به صائحاً في قريش كلها يؤنبها على فعلة هذا الطفل. فأشار عليهم هاشم بقطع يد الصبي اذا كان بالغا الحلم. والا فيكتفى بضربه. فضرب الصبي على فعلته هذه ضربا شديدا لأن قريشا اتعظت واعتبرت بها حل بالأقدمين، وكرهت أن تقع في ذلك(١٤٣٠).

ولشدة اجلال العرب واعزازهم للبيت العتيق وأرض الحرم كان الرجل منهم يلقى قاتل أبيه أو أحد ذويه في أرض الحرم أو في الشهر الحرام ولا يعترضه بشر (١٧٨٠). وكذلك قدس اليهود والنصارى البيت الحرام في مكة (١٧٦٠). وعظم المجوس (عبدة النان الكعبة وأرسلوا لها الهدايا. وكذلك احترموا سدنة الكعبة وقريشا كلها. ولكن رغم ذلك فقد عزم أبرهة على هدمها (١٤٠٠). لتحويل العرب عن مكة وعن الحج. ورغب بعض ملوك الميمن في نقل الحجر الأسود الى صنعاء لنفس الغرض. ولكن فشلت كل أعالهم (١١٠).

وقد ذكرنا أن بعض العرب لم يزع حرمة للحرم ولا للشهر الحرام مثل خثعم وطيء. وصعاليك العرب وذؤبانهم(١٤٢)

وحرمة أرض الحرم تعني أنهم حرموا القتال بل حرموا حتى الصيد في منطقة الحرم مثل صيد حمام الحرم وجراده كذلك(١٤٣٠).

ولا تقتصر منطقة الخرم على الكعبة والمسجد بل أنها تشمل جميع وادي مكة وكل ما طاف به من جوانبه الى خارجه (۱۹۵۰). وأول من وضع أنصاب الحرم ابراهيم الخليل عليه السلام بارشاد جبريل. ثم أعاد نصبها قصي بن كلاب ثم أكدتها قريش. ثم أمر النبي يلامات أرض الحرم تقام على جميع حدود الحرم عام الفتح (۱۹۵۰) والأنصاب هي علامات أرض الحرم تقام على جميع حدود الحربم عاعدا الحدود الحربية من ناحية جدة، ومن ناحية الجعرانة. أي لم تقم

١٣٧ ــ الأزرقي، المرجع السابق جـ١٤٦/٢.

١٣٨ ــ الفاسي، المرجع السابق ج١ ص ٧٢.

١٣٩ ــ مدني، العرب في أحقاب التاريخ جـ٧٨/٣، وجدي، المرجع السابق جـ١٤٦/٨.

١٤٠ ـــ سيديو، المرجع السابق ص ٥١.

١٤١ ـــ الدينوري، المرجع السابق ص ٣٩.

١٤٢ \_ جواد على، المرجع السابق جــ٦/ ٣٥١.

١٤٣ ـ الأزرقي، نفس المرجع جـ٧/١٤١.

١٤٤ \_ الفاسي، المرجع السابق جـ١ /٥٤.

١٤٥ – الأزرقي، المرجم السابق جـ١٢٨/٢، الفاسي، المرجع السابق جـ١/٥٥، باسلامة. المرجم السابق ص ٣٠٧.

عليها أنصاب(١٤٦).

وتعرف الأنصاب حاليا باسم الأعلام أو العلمين. ونعرف نحن أن هنالك انصابا أيضا من جهة جدة ومن جهة الجعرانة أيضا.

وعلى ذلك تكون أبعاد أرض الحرم كالتالي: من البيت العتيق إلى العلمين على طريق المواق عند المقطع حوالي ٥/٥ ميلا تقريبا. ومن الحرم إلى عرفة على طريق بنهرة إلى الطائف حوالي ١١ ميلا<sup>١٩٤٨</sup> ومن الحرم إلى التنعيم على طريق المدينة خوالي ٥/٥ميلا<sup>١٩٤٨</sup>. وعلى طريق الجمن في ثنية لبن ٧ أميال. وعلى طريق جدة منقطع الأعشاش ١١ ميلا. وإلى الجعرانة حوالى ٩ أميال<sup>١٩٤١</sup>.

# الأصنــام :

زعموا أن مبدأ أمر عبادة الأصنام عندما كان كل خارج من مكة لسفر أو بقصد الاقدامة في مكان آخر ـ خاصة أنهم تعلقوا بمكة ، وبالكعبة ـ عمد كل من أولئك الراحلين إلى أن يحمل معه حجرا من أحجار أرض الحرم تعظيما له . وأينها حلوا نصبوا ذلك الحجر، وطافوا به كطوافهم بالكعبة حتى غلبت عبادة الأحجار . وجعلوا يعبدون كل ما استحسنوه من تلك الأحجار فلها درج بهم الزمان ، ونسوا دين ابراهيم وما كانوا عليه ، فانتهوا إلى عبادة الأوثان . ولكنهم حافظوا على تعظيم البيت ، والطواف به والحج اليه واهداء البدن (۱۳۰۰).

أي أن عبادة الأصنام بدأت من التبرك بأحجار الكعبة والحرم في مكة، ثم عادت إليها لتدخل على هيئة متطورة. وبأشكال مختلفة متمثلة في تلك الأصنام التي جلبها عمرو بن لحي.

ومن أولئك النفر الذين عبدوا الأحجار ، استحسانا لشكلها واعجابا بها الحرث بن الحارث بن قيس بن عدي بن سعد السهمي ، وهو ابن الغيطلة . وكان كليا عبد حجرا ثم رأى أحسن منه ترك الأول، وعبد الشاني، وقد أنكر البعث أيضا . وكان من

١٤٦ ــ الفاسي، المرجع السابق جـ١ / ص ٥٤.

١٤٧ ــ الأزرقي، المرجع السابق جـ٢/ ص ١٣١، الفاسي، نفس المرجع والجزء ص ٥٩، ٦٣.

١٤٨ ــ الأزرقي، نفس المرجع والجزء والصفحة، الفاسي، نفس المرجع والجزء ص ٦٣.

١٤٩ ـــ الأزرقي، نفس المرجّج والجزء ص ١٣٠، ١٣٠، الماوردي، المرجع السابق ص ١٦٤، ١٦٥، جواد على، المرجع السابق جـــ/٤٦.

١٥٠ ــ ابن هشام، المرجع السآبق جـ ١٥٠، ٨٥، الأزرقي، المرجع السابق جـ ١١٦١، ابن الكلبي، الأصنام ص ٦.

المستهزئين الذين آذووا النبي ﷺ (١٥١).

ومر بنا أن خزاعة حكمت مكة قبل قريش وكان الخزاعيون قوم سوء في ولايتهم. ومن أعظم أثامهم أن مبدأ دخول الأصنام إلى مكة كان في عهدهم وعلى أيدي أحد زعائهم. وهو عمرو بن لحي. فهو أول من دعاهم إلى ذلك وكان رجلا ثريا جدا حتى أنه فقاً أعين عشرين بعبرا. ويعني هذا انه امتلك عشرين ألف بعير حيث كان من عادة العرب فعل ذلك اعتقادا منهم أنه يدفع العين الحاسدة. وكان يذبح في أيام الحج عشرة آلاف بدنة ، ويكسي عشرة آلاف حلة سنويا. ويطعم العرب الحيس بالسمن والعسل، ويلت لحم السويق وكان أمره مطاعا في مكة . (٥٠١)

وذكروا أن اسمه عمرو بن لحى بن قمعة (١٠٥٠). وهو أول من غير الحنيفية دين ابراهيم ونصب الأوثان. وهو أول من سبب السائبة، وبحر البحيرة، ووصل الوصيلة وحى الحام (١٠٠١). (وعن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال: عمرو بن لحي بن قمعة بن خندف أبو خزاعة، حدثنا أبو البيان أخبرنا شعيب عن الزهري قال سمعت سعيد بن المسيب قال: البحيرة التي يمنع درها للطواغيت ولا يحلبها أحد من الناس. والسائبة التي كانوا يسبيونها لألهتهم فلا تحمل عليها شيء. قال: وقال أبو هريرة قال النبي ﷺ رأيت عمرو بن عامر بن لحي الخزاعي يجر قصبة في النار وكان أول من سيب السوائب) (١٠٥٠).

وكان عمرو بن لحي كاهنا حكم خزاعة، ووضع سنن دينهم. واستبد بأمر مكة. وكان عهده غير بعيد عن عهد قصي (١٥٦).

وقد سافر مرة إلى الشام بسبب مرضه. وهنالك رأى الأصنام في أرض البلقاء ولما رآهم يتعبدونها سألهم عنها. فشرحوا له عبادتهم لها والحالات التي تستوجب عبادتها. حيث أنهم يستمطرونها، ويستنصرونها. وطلب منهم صنها منها. فأعطوه هبل الذي

١٥١ ــ ابن الأثير، الكامل جـ٧ /٤٨، ابن حبيب المنمق ص ٤٨٤، ٤٨٥.

١٥٢ ــ ابن كثير، المرجم السابق جـ٢/١٨٧، السهيلي، المرجع السابق جـ٢/١٠، الأزرقي، المرجم السابق جـ١٠٠١.

۱۵۳ ـــ السهيّلي، نفس المرجع والجزء ص ۱۱۰، العصامي، المرجع السابق ص ۱۸۵، ۱۸۰.٬ ۱۵٤ ـــ الأزرقي، نفس المرجع والجزء ص ۱۱۲.

١٥٦ ــ جواد علي، المرجع السابق جــــ ١٤/٤.

أصبح أعظم أصنام قريش.

وقيل أنـه كان له رثى من الجن وهــو الــذي جلب له أصنــاما معدة من شاطيء جدة (۱٬۵۷۷). وأن ماء الطوفان قد قذف هذه الأصنام إلى أرض جدة منذ عهد نوح ولما نضب الماء عنها بقيت على الشط(۱٬۵۸۱). ولكن الأوفق أنه جلب هبل من الشام على ضوء الرواية الأولى والتي هي أكثر شهرة. ثم أنه أحضر أصناما أخرى من ساحل جدة.

وقد نصب مناة على ساحل البحر قرب قديد، وأنه كان لثقيف صخرة يجلس رجل عليها، يلت لهم السويق بالسمن. فقال لهم عمرو: أن ذلك اللات كان رجم وجعلت تلك الصخرة إلاهة لهم في الطائف، ثم عمدوا إلى ثلاث شجرات بوادي نخلة وهي العزى، وأول من دعى إلى عبادتها عمرو بن ربيعة، والحارث بن كعب حيث قال لهم عمرو أن ربكم يتصيف باللات لبرد الطائف، ويشتو بالعزى لحر تهامة. وقيل بل أن عمرو بن لحي هو الذي أمرهم باتخاذ العزى إلاهة تعبد. حيث بعد فراغ أمور الحج والطواف يذهبون إلى العزى فيطوفون بها ويحلون من إحرامهم، ويعكفون عندها يوما. وهي لجزاعة، وسدنتها بنو شببان من سليم. وقد عظمتها قريش وكنانة (101).

ويتضح أن تعظيم الأحجار لدى الناس موغل في القدم. وأن أصنام العرب ساذجة الشكل مثل طبائع الأشياء البدائية. وقد عبدوها لتقريهم إلى ألله زلفى(١٦٠٠). كما ذكرناه.

ثم انتشرت عبادة الأصنام بينهم إنتشارا عاما. حتى دخلت إلى دورهم فكان لكل دار صنمها. يعبده أهل الدار، ويتمسح الرجل به قبل رحيله بحيث يكون آخر ما يصنع عند السفر، وبعد عودته أول ما يبدأ به التمسح بالصنم أيضا(١٩٠١).

وقد نطلق كلمة صنم على جميع معبوداتهم بينها الواقع أن الوثن يكون من حجارة أما الصنم فيكون من خشب أو ذهب أو فضة وعلى صورة انسان١٩٦٦).

١٥٧ ــ ابن هشام، المرجع السابق جــ١ (٨٥، حاشية ١ و٢، ابن الكلبي، الأصنام ص ٨، ٥٤،
 جواد على، المرجع السابق جـــ٦ /٣٣٧.

١٥٨ ــ ابن الكلبي، الأصنام ص ٥٣.

١٦٠ ــ البتنوني، المرجع السابق ص ١٥٢.

١٦٢ ــ ابن الكلبي، الأصنام ص ٥٣، السهيلي، المرجع السابق جــ ١٠١/١.

وكلمة صنم ليست عربية أصيلة بل انها معربة من كلمة (شنم) والتي هي غير معروفة الأصل. ولكن ورد في النصوص الجنوبية كلمة (صلمو ـ أو صلم) وهي تعني صنم وتمثال وأطلقوها كإسم لإله علم عبد في تيهاء من حوالي سنة ٦٠٠ ق. م(٦٢٠)

#### اسساف ونائلسة:

أجمعت الروايات على أنها رجل وامرأة فسقا في جوف الكعبة. فمسخا حجرين. ونصب أهل مكة اساف على الصفا، ونائلة على المروة للعظة والاعتبار. ولما جلب عمرو بن لحى الأصنام وأمر بعبادتها، عبد الناس اسافا ونائلة أيضا. وقيل أنها نقلا فبقي أحدهما بجوار الكعبة، والآخر عند زمزم. وكانوا ينحرون ويذبحون عندهما الآا، ولكن روايات أخرى تؤكد أنها كانا في الصفا والمروة، وقد كان السعي بينها في الجاهلية (۱۷۰ ويدل ذلك على أنهم تركوا الصنمين في جوف الكعبة فترة ثم أخرجوهما منها ليتعظ الناس مع الأصنام المؤخرى نقلاهما إلى المسعى.

وأساف رجل من جرهم يدعى اساف بن يعلي . والمرأة هي نائلة بنت زيد من جرهم أيضا المائة . أيضا<sup>(۱۲۱۱)</sup> . وقد وردت أسماء مختلفة لهما فقيل أنه اساف بن سهيل أو بن بغاء أو بن عمر . وكذلك المرأة مع الثبات على الأسم الأول دائما<sup>(۱۲۱)</sup> ثم في عهد قصي أعيدا إلى المطاف فوضع إساف عند مبدأ الطواف فيستلمه الطائف أولا ثم نائلة في أخر المطاف فيختم الطواف باستلامها . (۱۲۵)

ثم عظمت قريش هذين الصنمين أكثر من تعظيم القبائل الأخرى لهما. فعبدتهما ، وكذلك فعل الأحابيش(١٤٠٠، ويروى أن القبائل الكارهة لقريش هي التي ابتدعت قصة الفسوق لكون أحد الصنمين على شكل رجل والآخر امرأة(١٧٠، فذلك لا يعني

١٦٣ \_ مهران، الديانة العربية ص ٣٦.

١٦٤ ــ ابن هشام، المرجع السابق جـ ١٩١١، ٩٢، ابن الكلمي ، الأصنام ص ٢٩. الازدقي، المرجع السابق جـ ١٠٥/١، الفاسي، المرجع السابق جـ ١٠٥/١، الفاسي، المرجع السابق جـ ٢٩٦/١، الفاسي، المرجع السابق جـ ٣٦١/١٠٠.

١٦٥ ــ أخبار مكة المشرفة جـ٧/٥.

١٦٦ ــ ابن الكلبي، الأصنام ص ٩، مهران . الديانة العربية ص ٤٤.

١٦٧ ــ الأزرقي، نفس المرجع جــ / ص٨٨، ١١٩ ، ١٢٢.

١٦٨ ــ الفاسي، نفس المرجع جـ ٢ / ٢٧٩ ، جواد علي ، المرجع السابق جـ ٦٦٦ / ٢٦٦ .

١٦٩ ــ ابن حزم، المرجع السابق ص ٤٩٢.

١٧٠ ــ جواد علي، المرجّع السابق جـــ ٢٦٧/ .

شيئا لقريش ولا يمسها لأن أصلهها من جرهم . وليس لذلك علاقة أو ارتباط بها . وكان اساف من قطعة حجر كبيرة وقوية . وقد قيل أن حجرها استخدم لعتبة باب السلام . فصار على شكل درجة غير منتظمة الشكل(۱۳۰) . ولعلها خرافة(۱۳۷) حيث كيف يتفق أن يكون الحجر على شكل رجل يستخدم كاملا لدرجة باب السلام .

وذكر القرآن الكريم بعض الأصنام الأخرى قال تعالى: ﴿ولا تذرن ودا ولا سواعا ولا يغوث ويعوق ونسرا﴾(۱۷۲) وقال: ﴿أفرأيتم الـلات والعـزى ومنــاة الثالثـة الأخـرى﴾(۱۷۲).

واهتم الرواة جده الثيانية أصنام اهتهام كبيرا. وأفاضوا في الكتابة عنها لأن القرآن الكريم ذكرها مما يثبت انتشار عبادتها قديها في مكة أو في الجزيرة كلها وكانت من أعظم الألحة على ظهر الكعبة (۷۰۰).

أما ود، وسواع، ويغوث، ويعوق، ونسر فهي الألهة التي عبدها قوم نوح<sup>(١٧٨)</sup> وقيل أنها أصنام لقوم صالحين. وبمضى الزمن أغراهم الشيطان بعبادتها<sup>(١٧٧)</sup>.

#### الصنيم ود:

اتخفت كلب الصنم ودا في دومة الجندل(١٧٨). وسدنته بنو الفرافصة من بني الأحـوص(١٧٨). وتسميه قريش أد، وقد تعبدت له وكفلك تعبدته بعض القبائل الأحـوص(١٨٨). والمخرى مثل تميم وطيء والخزرج وهذيل ولخم. وهو اله عام في كل الجزيرة(١٨٨).

١٧١ ــ البتنوني، المرجع السابق ص ١٥٢.

۱۷۲ ــ الأنصاري، عبد القدوس، الجزيرة العربية في رحلتي ابن حبير والعبدري ص ۳۲۸، مصادر تاريخ الجزيرة، الجزء الثاني، جامعة الرياض ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م.

۱۷۳ ـــ سورة نوح آية ۲۳ .

١٧٤ ــ سورة النجم آية ١٩ ـ ٢٠ .

العطار، المرجع السابق ص ٨٨.
 الام العلبي، الأصنام ص ١٣، الحموي، المرجع السابق جـ٥٣٦٦،

١٧٧ ــ ابن الكلبي، الأصنام ص ٥١، مهران، الديانة العربية ص ٣٦، ٤٤، المطار، المرجع
 السابق ص ٩٣.

۱۷۸ ــ ابن الكلبي، الأصنام ص ۱۰، ٥٥، اليعقوبي، المرجع السابق جـ١/٢٥٥، ابن كثير،
 المرجع السابق جـ٢/١٥٠، السهيل، المرجع السابق جـ١٠٣/١٠

١٧٩ \_ ابن حزم ، المرجع السابق ص ٤٩٢ ، ابن حبيب ، المحبر ص ٣١٦ .

١٨٠ ــ جواد علي، المرجع السابق جـ ١ /٣٧٨، جـ ٢٩٣/٦، ٣١٥، ٣١٥.

وقد سمى سادن ود ابنه باسم عبد ود. وتسمى بعض العرب بهذا الاسم. وكان أبوه يأمره أن يسقى ودا لبنا، فيشربه بدلا من الصنم.

والصنم ود على هيئة انسان من أعظم الرجال. عليه حلتان متزر بواحدة ومرتدي الأخرى. وقد تقلد سيفا، وتنكب قوسا وبين يديه حربة فيها لواء وجعبة فيها الرا١٨٥)

ويشابه هـذا الوصف الإله كهـل المعبود الرئيس في قرية الفاو<sup>۱۸۸)</sup>. فلعل ود هـو نفسه كهـل معبود أهـل القرية مـع إختلاف الأسهاء ، والصنم ود يرمز للإلـه القمـر الذي يعتـبر أعظـم الألهـة المعنية<sup>۱۸۱</sup>).

# الصنيم سواع:

كان سواع يمثل صورة امرأة (۱۸۱۱). وهو في وادي نعان قرب مكة من بلاد هذيل. وهو لكنانة، هذيل ومزينة وعمرو بن قيس. وسدنته بنو صاهلة بن هذيل (۱۸۵۰).

وقيل بل أنه برهاط في ينبع التي هي من منطقة المدينة وأن سدنته بنو لحيان<sup>(۱۸۱)</sup>. ونرجح أنه انتشر في كلا المنطقتين وينفس الاسم وكان له السدنة في كل مكان. وينو لحيان هؤلاء من بني هذيل بن مدركة<sup>(۱۸۷)</sup>.

#### الصنم يغوث :

وكان لبني مذجح في وادني أنعم. وعبده أهل جرش أيضا(١٨٨).

## الصنم يعوق :

وكان لهمدان في اليمن، وخيوان في أرحب(١٨٩).

١٨١ ـ ابن الكلبي، الأصنام ص ٥٥، ٥٦، جواد على، المرجع السابق جـ٧٦/٦.

١٨٢ ــ الأنصاريّ، عبد الرخمن الطيب، قرية الفاو، صّ ٢٤ . ١٨٣ ــ حتى، تاريخ ص ١١٨.

١٨٤ ــ جواد على، نفس المرجع جــ٧٦/٦.

100 - ابن حزم، المرجع السابق ص ٤٩٢ حاشية ١، ابن حبيب، المحبر ص ٣١٦.

١٨٦ ــ ابن الكلبي، الأصنام ص ١٠٠٩، الحموي، المرجع السابق جـ٣٧٦/٣، ابن كثير،

المرجع السابق جـ٧/١٩١.

۱۸۷ ــ كحالة، معجم قبائل العرب جـ ٢٠١٠/ ١٠١٠

۱۸۹ ــ ابن حزم، المرجع السابق ص ٤٩٦، ابن الكلبي، الأصنام ص ٥٧، ابن حبيب، المحبر ص ٣١٧، ابن كثير، المرجع السابق جـ١٩١/١٩٠.

#### الصنم نسر:

اتخذته حمير في أرض بلخع من أرض سبأ قرب صنعاء. وكان لهم بيت رئام في صنعاء أيضا. ولظهور اليهودية بينهم فقد اضمحل شأن الأصنام مبكرا(١٩٠٠). وكان الصنم نسر على صورة النسر نفسه (طائر)(١٩٠١).

وقد عظم الآباء هذه الأصنام قبل الطوفان. ثم عبدها الأبناء من بعدهم لاعتقادهم أنها تنفع وتضر (<sup>(۱۹۱</sup>).

ثم ننتقل الى الثالوث الصنعي المؤنث والذي أشار اليه القرآن كها مر بنا وقد قيل أمن بنات الهر١٩٣٠.

## الصنم اللات:

صخرة مربعة ، بيضاء ومنقوشة (111 ما اعتاد رجل يهودي الجلوس عليها . فيلت لهم السويق في موضع منازة مسجد الطائف . وكان سدنتها آل أبي العاص بن مالك من أثيف. وسموا أبنائهم بعدها ومنهم زيد اللات، وتيم اللات، وقد عظمت ثقيف اللات وبنت لها بناء (110 .

وقيل أن اسم اللات مشتق من الإلاهات ، ولكنه أطلق على معبود معين وقد عبده النبطيون ، وأهل البتراء . واعتادوا على القسم باللات في شعرهم . وأقاموا بيتا لها في وادي وج<sup>(۱۹۱</sup>) . وذكروا لفظ اللات على تخفيف التاء ، فهي اللاة (۱۹۱۸) . وهذا يحتمل المقابلة لتأنيث الاله (۱۹۱۱) ولعل هذا قريب من الصحة أيضا . وقد ذكرها هيرودتس باسم أليلات (۱۹۰۰) .

١٩٠ \_ ابن الكلبي، الأصنام ص ٥٨.

١٩٢ ــ العطار، المرجع السابق ص ٩٤. ١٩٣ ــ ابن الكلبي، الأصنام ص ١٩، حتى، تاريخ ص ١١٩.

<sup>140</sup> \_ ابن الكبيي، الأصنام ص ١٦، ابن حزم، المرجع السابق ص ٤٩١.

SHORTER ENCY. OF ISLAM, P. 87 \_\_ 197

١٩٨ \_ السهيلي، المرجع السابق جــ ١٠٢/١.

<sup>.</sup> ۱۱۹ حتى، تاريخ ص ۱۱۹ SALIBI, OP. CIT., P. 70. \_ 199

<sup>.</sup> ۲۰۰ ـ RODINSON, OP. CIT., P. 16. \_ ۲۰۰

وقد حرصوا على مضاهاة بيت اللات بالكعبة. واتخذوا الحجبة لها والكسوة وحرموا واديه أيضالاً ''). فهل قصدت ثقيف منافسة قريش ببيت اللات في الطائف فجعلته عائلا لبيت مكة.

ومن المؤكد أن ثقيفا رغبت أن يكون لها مجد وجاه مثل قريش. ورغبت في مساواة الطائف ممكة.

وكانت ثقيف تتوجه إلى اللات بالشكر على السلامة بعد العودة من السفر . ولها مراكز عبادة أخرى في غير الطائف. وبيت اللات يمثل معبدا لأهل الطائف. وقد عظمتها قريش أيضا ٢٠٠٥. واللات كبرة آلهة الصفويين أيضا. وعرفها اللحيانيون، وعبدها الأنباط في حوران. وفي شهال الحجاز. وهي تمثل أم آلهة البتراء . وتقابل الإلاهة أرتجيس لدى القرطاجيين. وقد ذكرتها النصوص النبطية منذ النصف الأول من القرن الميلادي حوال سنة ٤٠ م٢٠٠٥.

# الصنم العزى :

واسمها مشتق من العزة والقرة (٢٠٠٧). وهي تتكون من ثلاث شجرات من شجر السمر. في وادي نخلة الشامية شرق مكة. عبدتها غطفان. وكان بنو صرمة بن مرة سدنها. وقد عظمتها قريش وباهلة وغني (٢٠٠٥). وهي تقابل الزهرة نجمة الصباح (٢٠٠٠).

وبنت لها غطفان بيتا، ودعوه بسا<sup>(۲۰۸</sup> واهدوا لها القرابين. وقالو أن ربهم يصيف عند اللات. ويشتى عند العزى<sup>(۲۰۸</sup>.

وقيل أن سدنتها وحجابها هم بنو شيبان من سليم حلفاء بني هاشم. وقيل أنهم

٢٠١ \_ ابن حبيب، المحرص ٣١٥.

٢٠٧ \_ جواد على، المرجع السابق جـ٧١٨/٦، جـ١٤٥/٤.

٢٠٣ ــ مهران، الديانة العربية ص ٣٠.

SALIBI, OP. CIT. P. 70, SHORTER ENCY OF ISLAM, P. 617. — ۲۰ پر تاريخ ص

٢٠٥ ــ ابن حزم، المرجع السابق ص ٤٩١، ابن الكلبي، الأصنام ص ٢٠.

٢٠٦ ــ حتي، تاريخ ص ١٢٠، مهران، الديانة العربية ص ٣٨.

٢٠٧ ــ جواًد علي، المرجع السابق جــ٧٤٢/٦.

٢٠٨ ــ العطار، المرجع السابق ص ٩٢.

اتخسفوا للعزى صنم<sup>(۲۰۰</sup>). ويوحي لنا هذا بأنها عبدت في مكانها الأول عند الشجرة وسدنتها بنو صرمة . وفي مكان آخر عند الصنم وكان سدنتها هناك بنو شيبان . ويبدو لنا اقتراب الموضعين بل أنهها في نفس الوادى .

وقد تسمى العرب بها وفعلت قريش كذلك، فسموا عبد العزى. وقيل أن أول من اتخدها ظالم بن أسعد (٢٠٠٠). وجلب قصي صنم العزى ومناة إلى مكة لماسافر إلى سوريا(٢٠٠٠). ويدل هذا على أن قصيا تعرف على معبودات القبائل العربية الأخرى وجلب أصنامها ليضعها في الكعبة.

آخر من تولى سدانة العزى من بني شببان دبية بن حومي السلمي (٢١١). وقد عبدت العزى خارج الجزيرة العربية حيث عبدها اللخميون في الحيرة (٢١٥). ولصنم العزى غبغب ٢٠١١). لجمع الهدايا التي تقدم لها. وتنحر عنده القرابين (٢١٥). فهو المنحر ومراق الدم (٢١٠).

ا وصفة الغبغب حجر ينصب بين يدي الصنم، وكان لاساف غبغب أيضا يستقبل الركن الأسود. وأشهر الغباغب هو غبغب منى وهو المنحر الذي هو جبيل صغير(٢١٧).

## الصنم مناة:

آخر الثالوث الصنعي الأنثوي. ومناة معناها من المنية والموت(٢١٨). فكانت إلاهة القضاء والقدر على صورة حجر أسود(٢١٦).

٢٠٩ ــ ابن هشام، المرجع السابق جـ ١٩٢/، العطار، المرجع السابق ص ٩٦، مهران ــ الديانة العربية ص ٣٨.

العربية ص ٣٨. ٢١٠ــ ابن الكلبي ، الأصنام ص ٨. A.SIDDIQUIT, OP. CIT, P. 36

RODINSON, OP. CIT., P. 39. ... Y\\

٢١٢ \_ ابن الكلبي، الأصنام ص ٢٢، مهران، الديانة العربية ص ٣٨.

RODINSON, OP. CIT., P. 39. \_ Y\Y

٢١٤ ــ مهران، الديانة العربية ص ٣٨.

٢١٥ \_ جواد علي، المرجع السابق جـ٦/٥٤٠.

۲۱٦ \_ السهيلي ، المرجع السابق جـ ١٠٦/١ . SHORTER ENCY. OF ISLAM, P. 325, SALIBI, OP. CIT., P. 70. \_\_ Y\V

۲۱۸ ــ حتى، تاريخ ص ۲۲۸ .

۲۱۹ \_ ابن هشام، المرجع السابق جـ ۱/۹۶، ابن الكلبي، الأصنام ص ۱۳ \_ ENCY. OF ISLAM, 325.

وكانت مناة للأوس والخزرج وعامة أهل يثرب. وموضعها بقديد. على ساحل البحر من ناحية المشلل على طريق المدينة (٢٣٠).

ومناة أقدم من اللات والعزى فمناة عبدت قبلها. وقد تسمى العرب بعبد مناة، وزيد مناة(٢٣٠). ولا تحل الأوس والخزرج من احرامها ولا تحلق الرؤوس الا عند مناة. وقد عظمتها قريش وهذيل وخزاعة وأزد شنؤة وغيرهم من الأزد. وقبل بعض ثقيف أيضا. وسدنته الغطاريف من الأزد(٢٣٠).

واعتاد العرب على اتخاذ البيوت حول الأصنام والأوثان سواء كانت من حجر أو خشب أو شجر. وقد حرصوا على أن يجعلوا وراء كل معبود غباً سري يجلس فيه الرجل أو المرأة بحسب نوع الصنم. يقوم السادن بأخفائه في ذلك المكان السري. ما يمكن الاله من الاجابة على أسئلة الناس. ويتولى السادن اقناع كل الناس بأن هذا كلام الاله وصادر عنه كما في بيت العزي.

ويتضح أن قريشا تجامل جميع القبائل فعظمت اللات والعزى ومناة. وعظمت ثقيف العزى أيضا. واقتصر الأوس والخزرج على عبادة مناة(٢٣٣).

وفعلت قريش ذلك رغبة في مسالمة القبائل المحيطة بها ولتضمن الولاء الديني من جميع العرب لمعبودات قريش وكعبة مكة . وقد اعترفت قريش بحرمة أراضي تلك الألهة لرغبة قريش في توسيع المناطق الحرم ، ولا سبيا وأن اللات والعزى ومناة كلها في المناطق المحيطة بمكة وعلى طرق التجارة أيضاً.

وحرصت قريش دائيا على أن تشعر جميع العرب بفضل مكة وحرمها على جميع بيوت العبادة الأخرى. لأن الكعبة بيت الله ، وبنية نبيه الخليل عليه السلام. وتعظم قريش تلك الألحة وتنحر عندها وتطوف بها. وتفرض بذلك على جميع العرب المعاملة بالمثل، مع الالتزام بأفضلية كعبة مكة وأولويتها(٢٠١١). ويقر جميع عرب الجزيرة بفضل الكعبة

۲۲۰ ــ ابن الكلبي ، الأصنام ص ۱۳ ، ۱۱ ، ۱۷ ، الحموي ، المرجع السابق حــه / ۲۰۶ ، ۲۰۵ . SIDDIQUI, OP. CIT., P. 34

۲۲۱ – ابن حبيب، المحبرص ٣٦٦، ابن حزم المرجع السابق ص ٤٩٢، مهران، الديانة العربية ص ٤١، جواد على، المرجع السابق جـ٧٤٨.

٢٢٢ ــ جواد علي، المرجع السابق جــ ٦/٥٧٠.

٢٢٣ \_ ابن الكلبي، الأصنام ص ٢٧.

٢٢٤ ــ ابن هشام، المرجع السابق جـ ١ / ٩٧.

وأنها بيت الله دون غيرها ويعتمرون ويحجون اليها(٢٠٠٠).

## الصنم هبل:

أعظم أصنام قريش، وله أهمية بالغة لديهم ولكنه لم يذكر في القرآن مع الأصنام المذكورة(٢٣). وكان هبل في جوف الكعبة منصوبا فوق بئر الأخشف (جب الكعبة) المذي تجمع فيه الهدايا. وكان سادنه هو صاحب أزلام قريش أيضا(٢١٧).

ويعتقد أن هبل صنم نبطي. وهو أصلا لخزاعة (١٣٨٨). وأن كلمة هبل آرامية الأصل وتعني الروح أو البخار. وهو صنم على شكل انسان أمامه الأزلام (السهام)(٢٠١٠). وأما في اللغة العربية فتعني كلمة الهبل الثكل ، أو رجل مهبل وهابل أي ثقيل اللحم وكشيره (٢٠٠٠).

وهبل أول صنم جلبه عمرو بن لحى (١٣٦) من بلاد الشام إلى مكة. ثم صار لبني كنانة، ثم لقريش. ويدعى هبل خزيمة (بن مدركة) لأن خزيمة هو الذي نصبه على الكمة (١٣٣).

وهو مصنوع من المقيق الأحمر. ولما كسرت يده اليمنى صنعت قريش له يدا من ذهب. وأسامه جعبة الأزلام (السهام) أي القداح التي يستعملها السادن عند الاستقسام بالأزلام أوضرب القذاح. وأشهر حادثة للاستقسام بها هي حادثة نذر عبد المطلب بن هاشم واستقسام بها الذي وقع على أبنه عبد الله (٢٣٣).

وقد عظمت قريش هبلا فهو الإله الأكبر عند كل الجاهليين ويعتقد البعص أنه يرمز

٢٢٥ \_ ابن الكلبي، الأصنام ص ٣٣

٣٧٦ \_ ابن الكلبي، الأصنام ص ٧٧، مهران، الديانة العربية ص ٤٧، جواد علي، المرجع السابق - ٢٧٦

٧٧٧ ــ ابن حزم، المرجع السابق ص ٤٩٦، ابن هشام، المرجع السابق جـ ٩٠/١، جواد علي، نفس المرجم جـ ٢٥٧/٠.

RODINSON, OP. CIT. P. 39. \_ YYA

٢٢٩ ـ حتى، تاريخ ص ١٢١، مهران، الديانة العربية ص ٤٢.

٧٣٠ ــ ابن دريد، المرجع السابق ص ٥٤٠، الحموي، المرجع السابق جـــ /٣٩١.

٢٣١ \_ ابن كثير، المرجع السابق جـ ٢ / ١٩١ .

٣٣٧ \_ البلاذري، المرجم السابق حـ١٣٧٨. ٣٣٧ \_ Ary = SHORTER ENCY, OF ISLAM, P. 140 ، ابن الكلبي، الأصنـــام ص ٢٨، الأزرقي، المرجم السابق، حـ١٩٦١، مهران، الديانة العربية ص ٤٤، ٤٣.

الى الإله القمر. وهبل إله الكعبة وأهلها. فيتوسلون اليه ليمن عليهم بالخير والبركات، ويحميهم من كل شر وضر ٢٠٠٠، ويستعينون بجميع الألحة في الشدائد والحروب وخاصة هبل. فقد نادى أبو سفيان يوم أحد (أعل هبل . . . . أعل هبل) وتفاخر بأن لقريش العزى وليس للمسلمين ذلك (٣٠٠).

وإذا عاد الرجل منهم من سفره طاف بالبيت ثم سلم على هبل وحلق رأسه عنده فيبدأ به قبل أهله(٢٣٠).

وكانوا يصنعون أصنامهم بأيديهم فقداشتغارعكرمة بن أبي جهل في صناعة الأصنام وعملها. وكانت قريش تبيع تلك الأصنام المصنوعة لكل العرب الوافدين على مكة ليحملوها معهم إلى منازلهم(٢٣٧).

وكان عدد القداح التي يستقسم بها سبعة موزعة على النحو التالي قدح يضرب به على الميت، وعلى العذرة، والنكاح لكل منهم قربان (ماثة بعير). وله حاجب وهو السادن المختص بضرب القداح (۲۳۸).

والقداح الأخرى كتب على أحدها صريح والثاني ملصق<sup>(٢٣١)</sup>. والثالث نعم والأخير لا. وأضافوا أن واحدا من القداح للمياه فإذا أرادو الحفر للماء ضربوا القداح<sup>(٢٢٠)</sup>. ولكن المعتقد أنهم في مثل هذه الحالة يضربون بالقدحين نعم ولا.

وكانت قريش وأغلب القبال العربية التي تحج إلى مكة تستشير هبل في أمورها الهامة. فما يخرج مكتوبا على القدح (السهم) فهو الجواب. وإذا لم يوافق الجواب رغبتهم فقد يعيدون الكرة بضرب القداح مرة أخرى(٢٤١). وقد مر بنا أن صفوان بن أمية آخر من تولى الاستفسام بالأزلام والسدانة.

# واشتغل أبو رافع مولى الرسول ﷺ. في نحت القداح وكان يجلس في حجرة زمزم

٢٣٤ ــ مهران، الديانة العربية ص ٤٣، جواد علي، المرجع السابق جــ ٢٥٢/، ٢٥٣.

۲۳۰ ــ الفاسي، المرجع السابق جـ٧/ ۲۸۷، جواد علي، المرجع السابق جـ٧/ ۲۳۷.
 ۲۳۲ ــ الفاسى، المرجم السابق جـ٧/ ۲۷۸.

٢٣٧ ــ الأزرقمي، المرجّع السابق جـ1/٢٣/، الفاسي، المرجع السابق جـ٢/٢٨٠.

٢٣٨ ــ ابن حزم، المرجع السابق ص ٤٩٧، الأزرقيّ، نفس المرجع جـ ١٢٣/١.

٢٣٩ ــ ابن الكلبي، الأصنام ص ٢٨، جواد على، المرجع السابق جـ٦ / ٢٥١.

۲۵۰ ــ ابن حزم، المرجع السابق ص ٤٩٧، الفاسي، المرجع السابق جـ٣٧٨/ . ٢٤١ ــ جواد على، المرجع السابق جـــ ١١١٦.

عند نحتها عندما كان غلاما صغيرا يمتلكه العباس بن عبد المطلب (٢٤٢).

وهنالك مجموعة كبيرة من الأصنام والمعبودات التي انتشرت بين القبائل في مختلف أنحاءَ الجزيرة. واتخذوا لها أصناما بنفس صورتها وأسمائها، لتوضع في جوف الكعبة ولكنها أقل شأنا من الأصنام السابقة الذكر. وسنذكر بعضها والتي نصبوها في مكة (٢٤٢) فيها يلي:

١ جاود الريح على الصفا وقيل أن اسمه نهيك مجاود الريح.

٢ \_ مطعم الطّير على المروة (٢٤٤).

٣ \_ جهار لهوازن بعكاظ وكان سدنتها آل عوف النصريين ومعهم محارب (٢٤٥).

٤ \_ الاله سلمان ويكنى أبا الايلاف فهو اذن اله القوافل الذي يحميها وبحرسها في رحلتها ذهابا وإيابا(٢٤٦). ولابد أن قريشا تعبدت له فهي صاحبة الايلاف.

الدار: صنم سمى به عبد الدار بن قصى بن كلاب (۲٤۷).

٦ \_ العبلاء : حجارةة بيضاء أو صخرة بيضاء قرب عكاظ (٢٤٨).

٧ \_ الصنم مناف : وقد سمت.قریش به (عبد مناف)(۲۴۹).

وذكروا سبعة أصنام أخرى موزعة في منى على النحو التالى:

الأول: بين مسجد منى والجمرة الأولى.

الثاني : على الجمرة الأولى

الثالث: على المدعى.

الرابع: على الجمرة الوسطى.

الخامس: على شفير الوادي.

السادس والسابع: على الجمرة الكبرى (جمرة العقبة)(٢٥٠).

٢٤٢ ــ الطبري، تاريخ جـ٧/٢٨٧، ٢٨٨، ابن الأثير، الكامل جـ٧/٢٩.

٢٤٣ \_ أخبار مكة المشرَّفة جـ٧/٥، الأزرقي، المرجع السابق جـ١/١٢٤.

٢٤٤ \_ مهران، الديانة العربية ص ٤٣ .

٢٤٥ \_ ابن الكلبي ، الأصنام ص ١٠٨ ، ابن حبيب ، المحبر ص ٣١٥ ، ابن حزم ، المرجع السابق ص ٤٩٣.

٢٤٦ \_ كحالة، معجم قبائل العرب جـ٩٥٨/٣.

۲٤٧ \_ ابن الكلبي، الأصنام ص ١٠٨، ١٠٩.

٢٤٨ \_ الحموى ، المرجع السابق جـ٤/ ٨٠ . . ٢٤٩ \_ ابن الكلبي ، الأصنام ص ٣٢.

٢٥٠ \_ الفاسي، المرجع السابق جـ١ /٣٢٣ حاشية ١ .

وقد مر بنا ذكر البيوت الأخرى التي اتخذها العرب مثل بيت الأفيصر وبيت رئام وبيت رئام وبيت رئام وبيت رضاده . ويوجد وبيت رضاده . وكذلك كعبة العبلات في جنوب مكة وفيها الحجر الأبيض. ويوجد المحجر الأحر في عنامات الجنوبية ولكن بقيت كعبة مكة المعبد الأكثر قداسة وبيت الله المعظم. وهو الذي بقي في الإسلام (٢٥٠٠). لأنه بناء نبي الله ابراهيم الخليل. وقد كثر تقليد العرب لكعبة مكة ولقريش على مستوى الأفراد والجاعات حتى أن رجلا من جهينة يسمى عبد الدار بن حبيب حاول مثل ذلك أيضا (٢٥٠٠).

أثبتنا مجموعة من الأصنام فقط. وهي التي تمكنا من معرفة أسياتها ومواقعها وكذلك القبتا بحموعة من الأصنام. القبائل التي عبدتها. وما عدا ذلك فلم نثبته. وهذا عدد قاصرا جدا عن عدد الأصنام الدي وجده النبي ﷺ في جوف الكعبة يوم فتح مكة. والذي هو ٣٦٠ نصبا أو صنيا(١٥٥) شدها ابليس بالرصاص الى بعضها البعض. وطعنها الرسول ﷺ برعه فكسم ها(١٥٥).

وشدها الوليد بن المغيرة بالرصاص بعد تجديد بناء الكعبة على اقتراح باقوم (٢٥٦).

ونرجح أن هذا النقص الكبير بين عدد الأصنام التي ذكرناها وبين العدد الذي كان موجودا في الكعبة وأثبته الرواة، انها يرجع إلى ضياع الكثير من أسياء الأصنام، ونسيان بيوتها والقبائل التي عبدتها. خاصة وأنهم في صدر الإسلام قد كرهوا ذكر الأصنام، وكرهوا الكتابة عنها كذلك. وتعرض ابن الكلبي صاحب كتاب الأصنام لهجوم شديد شنه عليه جمهور المحدثين والفقهاء (١٣٥٠).

ونرى من وجهة نظرنا أن الأصنام كانت موجودة في الكعبة ومنتشرة في بيوت الناس أيضا (ولم يكن رجل في قريش وبمكة الا وببيته صنم)(١٩٥١) ومن المفروض أن المسلمين

۲۰۱ ـــ الشريف، دور الحجاز ص ۲۰.

GRUNEBAUM, OP. CIT., P. 24. \_ YOY

٢٥٣ \_ ابن الكلبي، الأصنام ص ٤٠.

٢٥٤ ــ مسلم، الجامع الصحيح، منشورات دار الأفاق، بيروت جده /١٧٣، عن عبد الله قال: دخل النبي صلى الله عليه وسلم مكة وحول الكعبة ثلاثياتة وستون نصبا فجعل يطعنها بعود كان بيده ويقول جاء الحق وزهق الباطل إن الباطل كان زهوقا.

ه ۲۵ بـ الأزرقي، المرجع السابق جـ ۱۲۰۱، ۱۲۱، الفاسي، المرجع السابق جـ ۲۸۰/۲۸، لوبون المرجم السابق ص ۹۹.

٢٥٦ ـ طه حسين، المرجع السابق ص ٤٧٦.

٢٥٧ ــ ابن الكلبي، الأصنام، تصدير المحقق ص ١٣، ١٤، ٢٢.

٢٥٨ ـ الأزرقي، المرجع السابق، جـ١ /١٢٣.

الأوائل كسروا جميع اصنامهم وحطموها.

ومارست قريش وجميع القبائل العربية شعائر متشابهة في عبادتهم لتلك الألهة من تلبية وطواف، وتقديم القرابين وما الى ذلك من الطقوس التي مربنا ذكرها<sup>(١٠٥)</sup>.

وكان لقريش عيد تجتمع فيه إلى أحد أصنامها. ومارسوا النحر له في ذلك اليوم (يوم عيدهم) من كل عام. ويحكفون عنده ويطوفون به<sup>(۱۳۰</sup>).

وقد احترم العرب آلهتهم بصفة عامة ، فلم ينعتها أحدهم بسرقة أو لؤم أو اعتداء أو نحو ذلك من التهم والاستخفاف . ولم يفرقوا بين الاله والآخر . فليس لديهم آلهة مختصة بمجال من مجالات حياتهم كها فعل اليونان . وكها عرفناه من أساطيرهم فهذا أله البحر ، وذلك اله الهواء ، والحب والخمر، وإلاهة الجيال وما الى ذلك . وانها نسب العرب آلهتهم بأساء القبائل التي تعبدها فهذا هبل اله قريش وذلك المقة اله شعب سبالاس.

واعتقد بعصهم في الآلهة وهابوا عقابها. فقد كانت زنيرة رومية ثم أسلمت وعميت بعد ذلك فقالت قريش (ما أذهب بصرها الا اللات والعزى)(٢٦١). وقد انتهت الأصنام التي كانت حول الكعبة كلها. فجمعت ثم حطمت وأحرفت بالنار(٢٣٠). بعد أن أكفاها الرسول عن موضعها منذ دخوله إلى الحرم. هذا بالنسبة للأصنام التي كانت موجودة في داخل الكعبة وفي مكة. أما الأصنام المتفرقة في أنحاء البلاد والتي تعتبر الأساس فكان يرسل البعوث والسرايا تباعا لهدمها وحرقها.

فقد بعث خالد بن الوليد الى العزى. وعمرو بن حممة بن الطفيل بن عمرو الدوسي إلى ذي الكفين: وسعيد بن عبيد الأشهلي الى مناة. وبعث عمرو بن العاص الى سواع<sup>(171)</sup> وهدم المغيرة بن شعبة اللات وهكذا<sup>(170)</sup>.

وكانت بعض أصنامهم من الخشب فهذا سهل بن حنيف يجمع حطام أصنام قومه التي تولى كسرها. ويأتي إلى المرأة التي نزل عليها على بن أبي طالب يوم وصوله المدينة.

٢٥٩ ــ لوبون، المرجع السابق ص ٩٩.

٢٦٠ ... العطار، المرجع السابق ص ٧٣.

٢٦١ \_ جواد على، المرجع السابق جـ٦/ ١٨٠.

٢٦٢ \_ جواد علي ، نفس المرجع جــ ١٨٣/٦.

٢٦٣ \_ الأزرقي، المرجع السابق جـ ١٣١/١.

٢٦٤ ــ الأزرقي، نفس المرجع جـ1 / ١٣١ .

٢٦٥ \_ محمد فرج، المرجع السابق ص ١٥٦.

وهي امرأة لا زوج لها ولا معيل تحتطب بذلك الحطام(٢٦٦).

# الأزلام والميسسر:

والأزلام هي طريقة لضرب القداح (٢٠٠٠) ، ولكنهم يذكرون أن الأزلام تكون في حالة المدارأه (٢٠٠٨) ، والنكاح ، أو لأمر مجهول يخشون الاقدام عليه .

والمدارأة لها قداح بيضاء ليس فيها شيء. وللحضر والسفر سهان وغيرهما للأمور الأخرى. فيجيلونها ومن خرج سهمه يكون له الحق. ويدير سادن الأوثان القداح. وهنالك قداح أخرى فيها ملصق، وصريح لبيان النسب فإن خرج صريح الحقوه بنسبهم ولو كان دعيا. وان خرج ملصق نفوه عنهم ولو كان صريحا(٢٩٦٨).

وعلى رواية أخرى أن القداح سبعة، مكتوب على أولها الله عز وجل، وعلى الثاني لكم، والشالث عليكم، والـرابـع نعم، والخـامس منكم، والسادس من غيركـم، والسـابع الوعـد.

وكانوا لا يقدمون على أمر حتى يضربوا القداح ويستشيرونها. ثم يلتزمون بها تخرج به القداح وتأمرهم بعمله. ولهم أمناء على القداح لا يثقون بغيرهم.

والميسر نوع من المقامرة له عشرة أقدام<sup>(۱۳۷</sup>). وقيل بل أحد عشر قدحا<sup>(۱۳۷)</sup>. سبعة قداح منها لها نصيب أو حظ والأخرى لا نصيب لها ولاحظ. وتدعى المنيح، والسفيح، والوعد، والمصدر.

ويجتمع فتيان الحي، فيشترون الجزور ولكن بدون دفع الثمن. ثم يقسمونها بينهم إلى عشرة أجزاء. وتترك البقية من الجزوركالرأس، والفراش للجزار ويدعونه (الريم). ولا يأخذه أحد من المشتركين في اللعبة أبدا، وإذا أخذه سب به وعير بذلك.

ويجيل الحرضة القداح، والحرضة رجل يتأ له لا يأكل اللحم بثمن يدفعه وإنها يأتيه

٢٦٦ ــ ابن الأثير، الكامل جـ٢/٥٥.

٢٦٧ ــ ابن حبيب، المحبر ص ٣٣٧.

٢٦٨ – المدارأة: المخالفة والمدافعة يقال فلان لا يداري ولا يهاري أي المشاغبة والمخالفة أنظر ابن منظور، المرجع السابق جـ٣/٩٦٠.

٢٦٩ ــ ابن حبيب، المحبر ص ٣٣٢.

٢٧٠ ـ اليعقوبي، المرجع السابق جـ ١ / ٢٥٩.

٢٧١ ــ ابن حبيب، المحبر ص ٣٣٣.

من الناس. ومن فازت قداحه أخذ نصيبه من الجزور ومن خاب منهم يغرم بقدر ثمن الجزء الذي لعب عليه فيها لو فاز بالحظ. وأما القداح الأخرى التي لا نصيب لها ولا حظ فهي لا تفوز ولا تخسر وانها هي لمعادلة الأقداح(۷۳).

وكمانت القداح السبع عند هبل وفي كل منها كتاب (٢٣٧). أحدها فيه العقل إذا اختلفوا على من يحمل العقل منهم (اللدية) ضربوا القداح.

والقدح الثاني فيه نعم، والثالث فيه لا، والرابع فيه منكم، والخامس فيه ملصق، والسادس فيه من غيركم، والسابع فيه المياه. ويستعملونه إذا أرادوا الحفر بحثا عن الماء.

ويجيلون القداح للختان، والنكاح، ودفن الميت، والشك في صحة النسب. وكانوا ينقدون صاحب القداح مائة درهم، وجزور، أجرا على ضرب القداح.

ويلتزمون ممتثلين لما تأمرهم به القداح. ويتحايلون على عدم التنفيذ بأن يؤجلوا الأمر إلى العام المقبل أحيانا عندما لا يتفق هواهم مع ما أمرتهم به القداح(٢٧٠).

وقيل أنه قد كتب على أحد القداح أمرني ربي، وعلى الآخر نهاني. وتستعملان للسفر ومعها قدح ثالث مكتوب عليه غفل. فإذا ضربها وخرج الأمر سافر، وان خرج الناهي، قعد عن السفر، وان خرج الغفل ضرب القداح مرة أخرى(٢٧٠٠). .

وقد ضرب عبد المطلب القداح يوم نذره المشهور لمفاداة ابنه عبد الله. وجعل يجيل الفقداح، ويزيد عشرة الفقداح، ويزيد عشرة أخرى حتى بلغت المائة من الابل، وتجرح قدح عبد الله، فيعيد الكوة، ويزيد عشرة أخرى حتى بلغت المائة من الابل، وقبلت بها الآلهة. ولما خرج قدح المائة بعير أنقذ عبد الله من الذبح (٢٣٦).

وتولى القداح غاضرة بن حبشية بن سلول بن كعب بن عمرو الخزاعي (۲۷۷). وآخر من تولى الأيسار (الميسر) صفوان بن أمية. ويضربها في الأمور العامة والأحداث الهامة فلا يبتـون في أمر حتى يتيسرون على يدي صفوان(۲۷۸). ويدل هذا على أن هنالك شخص آخريتولى الاتسار في الأمور الخاصة.

٢٧٢ ــ ابن حبيب، المحبر ص ٣٣٣، ٣٣٤، اليعقوبي، المرجع السابق جـ ١ / ٢٥٩.

"SIDDIQUI, OP. CIT., P. 37. \_ YV"

۲۷۶ ــ الطبري، تاريخ جـ٧/١٧٣ .

٧٧٠ ــ الأزرقي، نفس المرجع جــ ١٩٣/ .

۲۷۸ \_ ابن عبد ربه، المرجع السابق جـ٣/ ٢٣٦.

وكانوا يهتمون كثيرا بهذه الاستشارات التي تقوم في البيت المقدس الذي يعظمونه اشد التعظيم حتى أنهم يكرهون الحلف بالأيان عند البيت غافة العقوبة في النفس والمال. فقد أعتبروا من الحوادث التي منها أن أناسا من بني عامر بن لؤي قد حلفوا في الجاهلية على قسامة يمينا باطلة. وبعد أن خرجوا من مكة. جلسوا تحت صخرة ليستريحوا، فلها رأوا أنها ستقع عليهم، فروا هاربين. ولكنها انفلقت إلى خسين قطعة على على عدد أولئك القوم فقتلتهم. ومثلها كثير من هذا القصص (٧٣٠). والذي يبين لنا أنهم كانوا يتورعون عن الشر والكذب، ويخافون العقوبة التي يعتقدون أنها تقع جزاء على الأعيال الفاسدة.

وكان الحلف بالله رأس الأيهان لدى غلبية العرب الذين هم على ملة الحنيفية وورثه كل بني اسماعيل، وأخوالهم. من جرهم عامة ومن هبط بطحاء مكة من خزاعة، وقريش. وان دخلتها الشوائب والوثنية في تلك الفترة التي امتدت من عهد عمرون بن لحى الخزاعى وإلى قيام الدعوة الاسلامية (١٨٠٠).

وكبان من عادتهم أن يحلفوا بالله وهو الرب الأعظم في كل جزيرة العرب<sup>(٢٨١)</sup>. وأقسموا بالألهة الاخرى مثل حلفهم لا واللات والعزى، لا ومناة وحلفوا بغير ذلك كثيرا مثل حلفهم بالماء والسهاء والنجوم<sup>(٢٨١)</sup>.

# الطقوس الدينية - القرابين:

ومن جملة السطقوس السدينية أيضا ، اتخذوا طريقتين للتقرب إلى الله أو الأصنام كما يلسى:

أولا: تقديم القرابين الحيوانية بذبحها.

ثانيا : وقف القرابين الحيوانية أيضا لله أو للصنم.

فأما ذبح القرابين فان أول من أهدى البدن إلى البيت الحرام فهو الياس بن مضر<sup>(۱۸۶</sup>). ومن قبل الياس تقرب قابيل بثمرات من أرضه، وقدم هابيل ذبيحة من (غنمه) وتقرب ابراهيم الخليل بالخبز والخمر ثم أمره الله بذبح العجل والعنز والكبش

٧٧٩ \_ الأزرقي، المرجع السابق جـ ٢ / ٢٤، ٥٥.

۲۸۰ ـ النجيرمي، المرجع السابق ص ٣،٣.

RODINSON, OP. CIT., P. 16. - YA1

۲۸۲ ــ النجيرمي، نفس المرجع ص ۲۹.

٢٨٣ ــ العسكري، المرجع السَّابق ص ٤٨.

الذي افتدى به ابنه اسماعيل. بل وتقرب بالحمامة واليمامة ثم تبع العرب سنته (٢٨١).

وصاروا ينحرون ويذبحون عندكل الأصنام تقربا اليها. ويدعون ذبائح الغنم التي يقدعونها للأصنام والأنصاب العتائر (والعتيرة)، والمذبع (العتر)<sup>(١٨٥)</sup>.

وتكون الذبائح عند المسيحين على ثلاثة أوجه :

١ \_ الذبيحة المحرقة، التي تحرق كلها ماعدا جلدها فيحفظ للكاهن.

٢ \_ ذبيحة التكفير عن الخطايا يحرق بعضها والباقي يأكله الكاهن.

٣ \_ ذبيحة السلامة فهي اختيازية ولحمها مباح لهم.

والذبيحة عند المسيحين محصورة في لحم المسيح ودمه. ويرمز لها الكاهن بالخيز والخمر. ولما فشت عبادة الأوثان والنجوم أخذوا مجرقون من نباتات الحقول ثم استعملوا النباتات العطرية كالند، والعود من أنواع البخور ذات الروائح الطيبة . ثم عم استعمالها في الحفلات. ويستعمل اليونانيون الملح في قرابينهم لأنه يرمز للصداقة وحسن القرى.

وبالغ الرومان في تقديم القرابين أيضا. وشاركهم الفنيقيون، والكنعانيون والفرس كذلك. ثم المصريون الذين أصبحوا يتقربون بالأضاحي البشرية مثل (تقديم عروس النيل في مصر سنويا)(١٨٦٠).

وقدم العرب كل أنواع القرابين وحتى البشرية منها حيث أراد ابراهيم ذبح اسهاعيل ثم نزل كبش الفداء. وأراد عبد المطلب بن هاشم ذبح ابنه عبد الله كذلك ثم فداه بهائة من الابل كها ذكرناه . ومارس العرب طقوسا متنوعة مصاحبة لذبح القرابين مثل المناء والرقص، وغير ذلك مما مارسة عرب شهال الجزيرة مثلالاً (١٨٨٧).

#### ثانيا: وقف الحيوان:

قال تعالى : ﴿مَا جَعَلَ اللَّهُ مَن بَحَيْرَةُ وَلَا سَائبَةً وَلَا وَصَيْلَةً وَلَا حَامُ وَلَكُنَ اللَّذِينَ كَفُرُوا يُفَتَرُونَ عَلَى اللَّهُ الكَذَبُ وَأَكْثُرُهُمُ لَا يَعْقَلُونَ﴾(٢٨٨٠).

وفي هذا النفي والانكار تأكيد لوجود تلك العقائد كلها والعمل بها. وكان أهل الوبر

٢٨٤ \_ البتنوني، المرجع السابق ص ١٩٣.

٢٨٥ \_ ابن الكلبي، الأصنام ص ٣٣، ٣٤.

٢٨٦ ــ البتنوني، المرجع السابق ص ١٩٤.

٢٨٧ \_ الأسد، القيان والغناء ص ١٤٦.

٢٨٨ \_ سورة المائدة، آية ١٠٣.

يقطعون لألهتهم من أموالهم (من المواشي) وأهل المدر يقطعون لها من الحرث(٢٨٩٠.

فالبحيرة هي الناقة التي تشق أذنها عندما تولد في خامس بطن للناقة الأم، وهي التي لا يجز وبرها، ولا يذكر اسم الله عليها ان ركبت ولا ان حمل عليها. وتخصص البانها للرجال فقط.

السائبة: هي التي يسيبها الرجل من ماله. إذا برىء من مرض أو نال مطلب تمناه (۱۲۰۰). وتكون من الانسان أو الحيوان فتصير حراماً (۱۲۹۱). لا تمس وتخصص للأضياف من الرجال فقط (۱۲۲۰).

الوصيلة : وهي التي تؤخذ من النتاج السابع للشاة فان كان ذكرا ذبح، وان كانت أنشي تركت مع الشياه الأخرى. وان كانا ذكر وأنشى معا وصلت أخاها فحرما جميعا، ولين الأنثى للرجال أيضا من دون النساء.

الحام : وهو الفحل الذي يصير ولده جدا أي الذي يدرك أحفاد أولاده. فيترك ولا يحمل عليه، ولا يركب، ولا يمنع من ماء ولا مرعى : واذا ماتت هذه الأنواع من الحيوانات، وقفوا لحومها لألهنهم، ويشترك الرجال والنساء على السواء في أكلها. أي أن الحام حمى ظهره.

وصنع أهل المدر والحرث مايشبه ذلك فجعلوا من حرقهم وغرسهم قسما لألهتهم وماذراه الله حيث يخطون في وسطه خطا يقسم الحرث الى قسمين(٢٩٣٠). ولابد أن قريشا فعلت الشيء نفسه في مزارعها وبساتينها في الطائف. وهي معتقدات موغلة في القدم، ومنتشرة بينهم.

وأول من بحر البحيرة وسيب السائبة ، ووصل الوصيلة وحمى الحام هو عمر و بن لحي أيضا(٢٦٤)

ونلاحظ أن هذه المعتقدات كلها طريقة ساذجة ليس لها هدف ديني محض بل أن لها فائدة مادية تعود على أصحابها بالنفع من حيث تخصيص بعضها للضيوف فهي عادات ومعتقدات ظهرت وشاعت بينهم.

۲۸۹ ـــ ابن حبيب، المحبر ص ٣٣٠.

۲۹۰ ــ ابن هشام، المرجع السابق جــ ۱۹۸۱.

۲۹۱ ــ ابن حبيب، المحبر ص ۳۳۰.

۲۹۲ ـ ابن هشام، نفس المرجع جـ ۱ / ۹۸.

٢٩٣ ـ ابن حبيب، المحبر ص ٢٣١، ٣٣٢.

٢٩٤ ــ العسكري، المرجع السابق ص ٤٨، ابن الجوزي، المرجع السابق ص ٤٦٥.

ماعدا الحام، فنلمس من ذلك ناحية انسانية رائعة تعطف على الحيوان، وترحمه في تلك السن المتأخرة. فلكبرسنه يترك وترفع عنه المشقة، ثم لا يمنع من أقرب مورد ماء أو أقرب مرعى على قدر طاقته على السير.

#### زمــــزم

كان تفجر الينبوع المبارك (زمزم) من أهم عناصر ومقومات الحياة في الوادي المقدس (مكة)، مما أدى إلى الاستقرار، والاستيطان((١٠٠٠).

وقد طمرت جرهم زمرزما على خبراتها وثروات الكعبة عندما حاربتها خزاعة وأخرجتها من مكة فظلت زمزم مطمورة طوال عهد خزاعة وإلى مبدأ أمر قريش في مكة حين أمر عبد المطلب بن هاشم باحتفارها. فحفرها واستخرج ماءها وثرواتها المدفينة (۲۳۷، وهي الغزالين، والسيوف القلعية التي أهداها ساسان أو سابور ملك الفرس إلى الكعبة (۲۳۷.

وتقع زمز داخل الحرم (بين الفرث والدم، عند نقرة الغراب الأعصم عند قرية النمل لا تنزف ولا تذم، تسقى الحجيج الأعظم)(٢٩٨٠).

وتتكون زمزم من ثلاث عيون الأولى بحذاء الركن الأسود، والثانية بحذاء أبي قيس والصفا ، والأخيرة بحذاء المروة (٢٩٠٠م. ومياهها غزيرة ذات طعم يختلف عن سواها من المياه. وماؤها مبارك يفضل حتى على المياه المعدنية وهي لما تشرب له ٢٠٠٠م.

وذرع زمزم ستون ذراعا، ويبلغ عمق البئر احدى عشر قامة، وارتفاع منسوب الماء فيها سبع قامات(٣٠٠).

فدلك وصف دقيق لموقعها بين ثلاث مواقع ، وديمومتها وفائدة استعالها ولزمزم أسماء

٧٩٥ ــ الأزوقي، المرجع السابق جـ٢١/٦، أخبار مكة المشرفة جـ٣٣/٣، الفامي، المرجع السابق جــــ/٧٤٧، باسلامة، المرجع السابق ص ١٧٠.

٢٩٦ \_ ابن سعد ، المرجع السابق جـ ١ / ٨٥، الأزرقي ، المرجع السابق جـ ٢ / ٤٠ .

٧٩٧ ــ المسعودي، مروح الذهب جــ / ٧٦٥/، وفعت، المرجع السابق جــ / ٧٧٨، جواد علي، المرجع السابق جــ / ٤٩٧،

٢٩٨ ــ الأزرقي، المرجع السابق جـ٢/٢، وهبة، المرجع السابق ص ٢٨.

. ٣٠ \_ أخبار مُكة المشرقة جـ٣٤/٣، الحموي، نفس المرجع جـ١٤٨/٣، القاسي، المرجع السابق حــ ٧٤٩/١.

٣٠١ ــ ابن بطوطة، المرجع ص السابق ص٩٤، ابن جبير، المرجع السابق ص ٦٥، ٦٦.

متعددة أشهرها زمزم، وطعام طعم، وشفاء سقم وهمزة أو هزمة جبريل، وركضة جبريل، والشباعة، وبرة، ومضنونة، وتكتم وهي شراب، وطعام الأبرار، وطببة، وسميت حفيرة العباس أيضالاً. وهذه التسميات تعليلات مختلفة بعضها صفات للهاء نفسه. ويذكرون أنها سميت زمزم لأن الفرس كاثوا مججون إلى البيت الحرام تعظيا لجدهم ابراهيم كما يعتقدون. وقد كانوا يزمزمون من خياشيمهم عند شرب الماء. ويسمى كلامهم وقراءتهم في صلاتهم وعند طعامهم الزمزمة (٣٠٠). وأما الزمزمة لغني الاجتهاع والكثرة وقد سميت زمزم لكثرة مائها(٤٠٠٠).

### الطـــواف:

ومن طقوس العبادة وشعائرها عرف الجاهليوين الطواف حول الكعبة المعظمة (٣٠٠٠). وحول غيرها من البيوت المعظمة لديهم، والأنصاب التي اتخذوها. كها ذكرناه آنفا ولكنهم سموا طوافهم هذا (الدوار)(٣٠١٠). وكانت عدة الطواف عند الجاهليين سبعة أشواط إيضاً (٣٠٠).

وصفة الطواف: هي أن يدخل الحرم عاريا من الثياب إذا كان صرورة أي يرتاد الحرم لأول مرة. وأن يكون من غير الحمس أيضا. لأن الحمس وهم قريش كلها وما وللدت فيطوفون في ثيابهم. ويبدأ الطائف باساف ثم يستلم الركن الأسود ثم يبدأ من يمينه وتكون الكعبة عن يساره أيضا فإذا أتم طوافه سبعة أشواط استلم الركن ثم أستلم نائلة. ولا يطوف عاريا بعد ذلك. أما إذا لم يرغب في أن يطوف عاريا فله أن يستعير أو يستأجر ثيابا من الحمس فإذا تكرم عليه أحدهم رجل أو امرأة على السواء عليه أن يختار أن يطوف في ثيابه التي أتى بها من الحل ثم ينزعها بعد فراغه من الطواف. ويلبس غيرها مما جلب لنفسه من بلاده، ويلقي تلك الثياب التي طاف بها لتبقى على الأرض (لقي). إلى أن تبلى من وطء الأقدام، والشمس والرياح (١٣٠٨).

وقد فتحت قريش الحرم لجميع الناس، وسمحت بعبادة الله في بيته والطواف حول

٣٠٢ ــ السهيلي، المرجع السابق جـ ١٣٤/، ١٣٥، الفاسي، المرجع السابق جـ ٢٥١/٠). الأزرقي، المرجع السابق جـ ٢٠/٢م.

٣٠٣ ــ المسعودي، مروج الذهب جـ ١ /٢٦٥، المقدسي، المرجع السابق جـ ٨٢/٤.

٣٠٤ \_ المعجم الوسيط حـ ١ / ٤٠٠، البستاني، بطرس، محيط المحيط، ١٩٧٧م، ص ٣٧٨.

٣٠٥ ــ باسلامة، المرجع السابق ص ٧.

٣٠٦ - ابن الكلبي، الأصنام ص ٣٣، ٤٢.

٣٠٧ - ابن الكلبي، الأصنام ص ١٠٩، جواد علي، المرجع السابق جـ٦/٣٥٦.

٣٠٨ – الأزرقي، المرجع السابق جــ ١٧٨/ .

الكعبة (٣٠٩) حتى شمل ذلك الصابئة الذين كانوا برسلون هداياهم إلى الكعبة (٢١٠).

ويؤدي الطواف في كل وقت، وكلما دخلوا الحرم خاصة إذا عزم أحدهم على السفر أو قدم منه، فيودع الكعبة، ويلقاها بعد عودته مباشرة. والطواف من مناسك الحج وأركانه كذلك. وذكرنا أن القبائل الأخرى قلدت قريشا وكعبتها فاتخذت بيوتا تطوف بها أيضاً (٢١٠).

وامتاز طواف قريش بالتؤدة في المشي، وليونة المناكب<sup>(٣١٧)</sup>. وقد دام ذلك في الإسلام فإن الرجل من غيرهم يكمل السبعة أشواط، وأمير مكة ابن هشام الخزومي يمشي الهوينا في طوافه واستلامه الركن<sup>(٣١٣)</sup>.

وكانوا يسمون السعي بين الصفا والمروة طوافا أيضا الم<sup>(۱۱۱</sup> ويعتبرونه من أركان الحج ومناسكه أيضا. ويطوفون بين الصفا والمروة سبعة أشواط كقدر الطواف حول الكعبة. ويرى بعض الرواة أن الطواف بالصفا والمروة كان مقصورا على قريش دون غيرها (۱۱۰ ولكنه قول مردود فكيف يتفق هذا مع أنهم يعتبرون السعي من مناسك الحج ولا يجوز أن يتخلى عنه بقية العرب وهو أحد أركان الحج.

### الصلاة والصبوم:

ومارس العرب من طقوس العبادات الصلاة. ولكن لصلاتهم صفة وكيفية ذكرها القرآن في قوله تعالى: ﴿وَمِا كَانَ صلاتهم عند البيت الأمكاء وتصدية . . . ﴿الْاَلْمَانَّا أَيُ اللَّمِيْمِ كَانْتَ على هيئة الصفير والتصفيق (۲۱۷) . ويؤدون الصلاة أثناء طوافهم حول البيت (۲۱۸) . وقد ذكر الاخباريون صلاة الضحى التي عرفتها قريش وأدتها على نحو البيت (۲۱۸) .

٣٠٩ \_ الشريف، دور الحجاز ص ٢٧.

٣١٠ ــ سيديو، المرجع السابق ص ٥١ .

٣١٢ \_ الأزرقي، المرجع السابق جـ٧/١٠.

٣١٣ ــ الأزرقي، نفس المرجع جـ٧ / ٧١.

٣١٤ \_ أخبار مكة المشرفة جـ٧/٣.

٣١٥ ــ جواد علي، المرجع السابق جـ٦/ ٣٨٠.

٣١٣ .... سورة الأنفال آية ٣٠٠.

٣١٧ \_ السيوطي، المرجع السابق ص ٢٣٩.

٣١٨ ــ الأسد، القيان والغناء ص ١٤٤.

يشبه استقبال الشمس في وقت الضحى بالجلوس أمامها (٢٠١١). وعرفت قريش صيام يوم عاشوراء في الجاهلية . وقد صامه النبي يسيح (٢٠٠١). وقد كرمت قريش يوم عاشوراء بأن جعلته موعدا سنويا لتغيير كسوة الكعبة أيضا (٢٠٠١).

وصفة صوم أهل الجاهلية هي صوم امتناع عن الطعام الشراب، وعدم اتبان النساء. وهدو صوم عن الكلام وفاحش القول أيضالالله أي ما يشبه الصوم في الإسلام وقد عللوا صيام قريش بغير السبب الذي صام له اليهود. فقيل أن قحطا وعجاعة أصابا قريشا، فلما ذهبا عنهم صاموا يوم عاشوراء شكرا. وقيل بل صاموه لذنب أرتكته قريش وتكفيرا عنه صاموا عاشوراء (الهالله).

# الأشهر الحرم والنسيء :

قال تعـالى: ﴿إِنَّ عَدَةَ الشَّهــور عَنَـدُ اللهُ اثنَّا عَشْرَ شَهْرًا فِي كَتَابِ الله يوم خلق السموات والأرض منها أربعة حرم . . . ﴾(٢٣١)

وقد ذكرنا أن العرب اتفقت على اعلان هدنة مقدسة تعقد سنويا هي الأربعة الاشهر المشار اليها في الآية الكريمة. وهو ذو القعدة وذو الحجة والمحرم. والشهر الرابع المتمم لها هو الشهر السابع من السنة وهو رجب. فهذه هي الأشهر الحرم والتي تشتمل على موسم الحيح (٢٢٥).

وقد اختلف على ترتيب الأشهر الحرم وأولية أي شهر منها. فيبدأها البعض بالمحرم ويختتمها بذي الحجة. ويقرر الأخرون أولوية ذي القعدة ويليه ذو الحجة والمحرم ثم رجب (٢٣٦). وهو الأصح الذي ورد في الحديث النبوي (٢٣٧).

٣١٩ ــ جواد علي المرجع السابق جـ٦/٥٦، ٥٧.

٣٢١ ــ الألوسي، المرجع السابق ص ١١٠.

٣٢٢ ــ جواد علي، المرجع السابق جــ١٤٢/٦.

٣٢٣ ــ جواد علي ، نفس المرجع والجزء ص ٣٣٩، ٣٤٠.

٣٢٤ ــ سورة التوبة آية ٣٦.

٣٢٥ ــ حتي، تاريخ ص ١٢٣ .

٣٣٦ ــ السهيلي، المرجع السابق جــــ/٦٦٦. ٣٣٧ ـــ (حدثنا عبد الله بن عبدو الوهاب حدثنا حماد بن زيد عن أيوب عن محمد بن أبن أبي بكرة

عن أبي بكرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال أن الـزمان أستدار كهيئة يوم خلق الله =

وكانت هذه الفترة المقدسة (الأشهر الحرم) فترة هدنة وسلام. فلا يخفرون ذمة فيها. ويجتنبون ارتكاب الظلم والغزو، والحرب ويطوفون بالبيت. ويلتزمون بشعائر التحمس وينتهون عن المحظورات (٢٠٠٠). التي ذكرناها آنفا.

ولكن الأشهر الحرم أقدم من التحمس وسابقة له حيث قامت فبل الإسلام بفترة طويلة حيث عملوا بنسيء الشهر الحرام منذ عهد خزاعة(٢٠١٠).

وأصبحت الأشهــر الحــرم مرعية بل واجبـة التنفيذ على سائــر العــرب من حمــنْ وغيرهــم'''''، ما عدا ما ذكرناه من استباحتها أيام الفجار.

وحاول بعض العرب تمديد الأشهر الحرم الى فترة أطول مثل بنو مرة بن عوف الذين ابتدعوا (البسل) وهو ثمانية أشهر حرم لهم من كل عام. وقد اعترف جميع العرب لهم بفترة السلام هذه (البسل)(۲۳۱).

فهل تدل هذه الأشهر الحرم التي حددها عرب الجزيرة عامة، وقويش في مكة وبنو مرة على عشقهم للسلام. ومحاولة التخلـص مـن الحـرب والغـزو ولـو لفتـرة زمنية محـدودة الأجــــا .

هذا ما توحي به هذه الهندنة المقدسة (الأشهر الحرم ـ والبسل). فلا شك أنهم ابتدعوا تحريم هذه الأشهر للعيش في ظل السلام. وتأدية طقوس حجهم. ومزاولة معاملات تجارتهم في جنح الطمأنينة والأمان.

ولكن فكر محيوا الحرب والغزو في التحايل على هذه الهدنة التي تعطل نشاطهم فابتدعوا النسيء. الذي هو تحليل أحد الأشهر من الأشهر الحرم. ثم تحريم شهر آخر من أشهر السنة بدلا منه فيؤجلون الشهر كها يشاؤون(٢٣٠).

قال تعالى: ﴿إنها النسيء زيادة في الكفريضل به الذبن كفروا يحلونه عاما ويحرمونه

٣٢٨ ـــ الأزرقي، المرجع السابق جــ ١٨٠ / .

٣٢٩ \_ الطبري، تاريخ جـ٧/ ١٩٩.

٣٣٠ ـــ الشريف، دور الحجاز ص ٣٠.

٣٣١ \_ ابن هشام، المرجع السابق جـ ١ / ١١٤ .

٣٣٧ \_ ابن هشام، المرجع السابق جـ ١ /٤٩،٤٨.

عاما ليواطؤا عدة ما حرم الله فيحلوا ما حرم الله زين لهم سوء أعهالهم والله لا يهدي. القوم الكافرين﴾(٣٣٣).

وكان أول من نسأ الشهور على العرب هو سرير بن ثعلبة بن الحارث بن ملكان بن كنانة (<sup>۲۳۱)</sup>. وقيل بل كان أولهم حذيفة بن عبد بن فقيم بن عدي بن عامر بن ثعلبة بن الحارث بن كنانة بن خزيمة (<sup>۲۳۵)</sup> وهو القلمس (<sup>۳۳۱)</sup> ومفاد القولين أن النسىء بدأ في كنانة.

ثم صار النسىء وراثة في بني فقيم حيث قام بعد حذيفة ابنه عباد بن حذيفة ثم قلع بن عباد، ثم أمية بن قلع، ثم عوف بن أمية . وكان آخرهم أبو ثهامة جنادة بن عوف الذي جاء عليه الإسلام (٢٣٧) وأبطل النسىء كها اتضح من الآية السابقة .

وقيل كان النسىء في كندة قبل كنانة . حيث كان الكنديون ملوك العرب من ربيعة . وكانت كندة من أرداف المقاول. ثم صهر مالك بن كنانة إلى معاوية بن ثور الكندي فانتقل النسيء منهم إلى القلمس من بني فقيم(۲۳۸).

وعلى هذه الرواية يكون مالك بن كنانة أول كناني ينسىء الشهور بعد أن انتقل اليه النسىء من كندة بالمصاهرة.

وأبو ثمامة آخر النسأة وهو جنادة بن عوف<sup>6777</sup>، وهو القلمس أيضا حيث اتضح أنها كنية يحملها ناسىء الأشهر الحرو<sup>617</sup>، وليس باسم شخص فقيل له القلمس لجوده

٣٣٣ ــ سورة التوبة آية ٣.٧.

٣٣٤ ـ ابن حزم، المرجع السابق ص ١٨٩، الزبيري، المرجع السابق ص ١٣، اليعقوبي، المرجع السابذ حـ ٧٧/١

٣٣٥ - العسكري، المرجع السابق ص ٤٤؛ ابن هشام، المرجع السابق جـ ١ /٥.

٣٣٧ ـ ابن هشام ، نفس المرجع جـ ١٠٠/، ابنن حبيب، المحبر ص ١٥٧، الطبري تاريخ جـ ١٩٩/٢.

٣٣٨ ـ الأزرقي، المرجع السابق جــــ /١٨٢، ١٨٣ . الفاسي، المرجع السابق جــــ /٣٩. ٣٣٩ ـــ السهيل، المرجع السابق جـــ /٦٥ .

٣٤٠ - ابن حزم، المرجع السابق ص ١٨٩، كحالة، معجم قبائل العرب جـ٧٠٦/٢.

حيث أن القلمس من أسياء البحر (٢٤١) وللتعليل فهنالك تشابه بين طبيعة البحر، وطبيعة عمل هؤلاء النسأة مدا، وجزرا.

وكمان هؤلاء القلامسة فقهاء العرب الذين يشرعون ويفتون في أمور الدين فهم علماءهم ولهم مكانة روحية بارزة بين العرب(٢٤٦).

وصفة النسىء: أنه بعد فراغ العرب من الحج . يجيتمعون الى القلمس الذي يقف عند جرة العقبة الله عند أله القعدة ، وذي عند جرة العقبة القيام القعدة ، وذي المحجة ، والمحرم ، ورجب . فإذا أرادوا تحليل شيئا منها فيعلق لهم تحليل المحرم مثلا . وغريم صفر بدلا عنه . فحرموه (فإذا أرادوا الصدر قام فيهم فقال اللهم أني قد أحللت لهم أحد الصفرين ، الأول ونسأت الآخر للعام المقبل) (٢٤١) .

وإذا كان لقوم رغبة في شن غارة أو غزوة في شهر المحرم طلبوا من القلمس أن يؤخر المحرم (أي يجله لهم) وهكذا(<sup>(17)</sup>. .

أو أنهم يؤخرون الحج عن وقته. وذلك ليتحروا السنة الشمسية وكان مقدار تأخير الحج أحد عشر يوما أو يزيدون فيها قليلا جتى يدور إلى ٣٣ (ثلالاث وثلاثين) سنة فيعود إلى وقته.

وقد اكتملت هذه الدورة يوم حجة الوداع حيث قال النبي صلى الله عليه وسلم (أن الزمان قد استدار كهيئته يوم خلق السموات والأرض)<sup>(٢٤٦)</sup>.

ومعنى استدارة الزمان هي تأخير الشهور بفعل النسىء الذي كانوا يهارسونه فتتحول الشهور المحرفة عن أماكنها. وقد وافقت حجة الوداع شهري ذي الحجة الذي هو شهر الحبو الذي هو شهر الحبو الذي صلى الله عليه وسلم بالمحافظة على ذلك ومداومة اقامة الحبح في شهره المعلوم (٢٢٧).

٣٤١ \_ السهيلي، المرجع السابق جـ ١ /٦٣ .

٣٤٢ ــ جواد علي، المرجع السابق جـ١/٤ جـ٢١٦/٦.

٣٤٣ ــ الزبيدي، المرجع السابق جــ ٢٣٣/٤.

٣٤٤ \_ ابن هشام، المرجع السابق جـ ١ / ٥٠

٣٤٥ - ابن حبيب، المحبر ص ١٥٧، المسعودي - مروخ الذهب حـ٧/٣٠، ٣١.

٣٤٦ ــ المسعودي، التنبيه والأشراف ص ٢١٨، السهيل، المرجع السابق جـ ١٤/٦ع الفاسي، المرجع السابق جـ ٢٠/٢ع.

ويدل هذا على أنهم بفعل النسىء كانوا يحجون في جميع أشهر السنة (ملكن). اقامة الحج في شهر غير ذي الحجة بعيد الحدوث وأنها مبالغة من الاخباريين والرواة حيث أننا نعلم جيدا أن الحج مرتبط بموعده الثابت، والأسواق الموسمية مرتبطة بالحج. وهي تقام في أيام معلومة وخاصة أسواق مكة الثلاث عكاظ وبجنة، وذي المجاز.

وأنهم نسأوا بسبب اختلاف المواقيت بين السنة الشمسية والقمرية(٣٤٩).

والواضح أنهم كانوا ينسأون الشهر الحرام أي يؤخرون المحرم ورجب لظروف طارئة يقتضيها قيام حرب أو غزو فقط وليس قائمة على قاعدة حسابية وليس دائها. أو أن تأخير الحج لشهر آخر ربها وقع في زمن بعيد جدا قبل عهد قريش وقبل انتظام عقد الأسواق. حيث أن تسلسل الأحداث منذ قيام قصي. ومن بعد قيام الأسوق يدعم وجهة نظرنا في الانتظام وثبوت أيام الأسواق وقيامها. وأما تأخير الحج أحد عشر يوما في كل عام. فهو حادث متحاقب إلى يومنا هذا فيقع الحج ورمضان في الصيف لعدة سنوات. ثم يتحول وقوعها إلى الشتاء في سنوات أخر. وهذا خاضع لتعاقب الفصول السنوية (الأربعة). وحساب الشهور القمرية والمعروفة وهي شهور السنة الهجرية.

وقمد ذكر أن العرب حرصوا على إقامة الحج في فصل الربيع دائما . اتقاء لحرارة المناخ<sup>(٢٠٠١</sup>.

وقد عملوا بالنسىء من عهد خزاعة وطيلة عهد قريش (٢٠٥٠). فداموا عليه قرابة قرنين من الزمان أو أكثر قبل ظهور الإسلام. وقد نسأ جنادة بن عوف آخر القلامسة لمدة أربعين عاما (٤٠) ونسأ أمية بن قلع ١١ عاما قبل ذلك ونسأ قلع بن عباد سبعة أعوام قبلها أي بها يربو على النصف قرن (٢٠٥٦). هذا عدا من سبقهم من أجدادهم.

وقيل أن النسيء مقتبس عن اليهود، الذين كانوا يعملون بكبس الأشهر ليعادلوا بين السنة الشمسية وسنة اليهود. ونسأة اليهود من الرؤساء الدينين ولهم الحق في تأخير أو تقديم الشهور، وتعيين مواعيد الصوم. ويعلن النتائج على الطوائف اليهودية عن طريق الوفود. والناسىء في اللغة العبرية اسم شاتم لرؤساء القبائل أيضا.

٣٤٨ ــ ابن حبيب، المنمق ص ٢٧٤، ٧٧٥.

٣٤٩ \_ المسعودي، التنبيه والأشراف ص ٢١٧.

<sup>•</sup> ٣٥ \_ جواد على، المرجع السابق جـ ٣٤٩ / ٣٤٩.

٣٥١ ــ السهيلي، المرجع السابق جـ ١٦٦/١.

٣٥٢ ــ ولفنسون، المرجع السابق ص ٨٢،٨١.

وان كان العرب اقتبسوا عمل كبس الشهور عن اليهود. فقد خالفوا طريقتهم والغرض من النسيء نفسه كان نختلفا لدى العرب عنه لدى اليهود كذلك قد أبطل الإسلام النسيء.

## الحسج والعمسرة:

وهما من أقدم الشعائر الدينية التي مارستها الأمم القديمة. حيث أدى اليونانيون الحج قبل المسيح إلى هيكل ديانا في أفسوس. وقي القرن الثاني ق.م انتقلوا بحجهم إلى معبد منيرفا في أثينا وجوبيتر في أولمبيا. وحج اليابانيون إلى هيكل مشهور في ولاية أسجي. وحج الصينيون إلى معبودهم تيان. كذلك حج الهنود ولا يزالون إلى هيكل جاغرنات وهو ألورا في حيدر أباد.

وحج العرب إلى الكعبة قبل الإسلام بخمسة وعشرين قرنا منذ قيام دعوة ابراهيم عليه السلام. كما ذكرناه أنفنا. وفي غير أيام الحيج أدوا العمرة.

وحج اليهود إلى تابوت العهد منذ القرن الرابع عشر ق. م. وكانوا بججون ثلاث مرات سنويا. وحج النصارى إلى بيت المقدس منذ سنة ٣٠٠٦م. وهي السنة التي انشأت فيها القديسة هيلانة رأم الأمراطور قسطنطين) كنيسة القيامة (هي كنيسة القبر المقدس) في القدس (أورشليم)(٢٥٠٣).

والحج إلى الأراضي المقدسة نظام سامي قديم. فهو من الطقوس الدينية العربقة الرسوخ الذي مارسته الشعوب. وأقرته الأديان السهاوية فهو من أعظم الشعائر التي الرسوخ الذي مارسته الشعوب. وأقرته الأديان السهاوية فهو من أعظم الشعائر التي أقرها الإسلام من التراث السابق المجميع شعائره وطقوسه التي توافق دين إبراهيم. بدءا من ثياب الاحرام التي عرفها العرب وغيرهم من الأمم الأحرى كذلك. ويتكون لباس الاحرام من وشاح، وأزار أبيض اللون. واللون الأبيض مرتبط بشعائر دينية ومعبر عنها وهو شعار الحزن لدى بعض العرب ومنهم عرب الحجاز ولبس أهل مكة من قريش ثياب الاحرام. وكرهوها لغيرهم من العرب وكانت قريش تعير ثياب الاحرام لحلفائها. ويشبه لباس الأحرام لباس رجال الدين المنقطعين إلى الآلحة. والمشتغلين في المعابد لدى الأحرى ("").

ومن شعائر حجهم للبيت \_ الاحرام \_ والطواف بالبيت أسبوعا (سبعة أشواط)

٣٥٣ \_ البتنوني، المرجع السابق ص ١٥١، ١٥١.

٣٥٤ ــ حتي، تاريخ ص ١٦٥ . ٣٥٥ ــ جواد علي، المرجع السابق جــ ٣٧٤/٣.

ومسح الحجر الأسود، والسعي بين الصفا والمروة والتلبية. وكانت تلبية قريش لبيك اللهم لبيك لا شريك لك الا شريك هو لك تملكه وما ملك) وكان لكل قبيلة تلبية من نسك للعزى تختلف عمن نسك لغيرها كاللات ومناة مثلا. ومن لا تلبية له يستعمل تلبية غيره . وكانت تلبية من نسك للعزى (لبيك اللهم لبيك وسعديك ما أصبنا اليك) (احتم وتلبية ناسك اللات (لبيك اللهم لبيك ليبيتنا بنية ليس بمهجور ولا بلية ، ولكنه من تربة زكية أربابه من صالحي الرية) .

وتلبية نساك جهار (لبيك اللهم لبيك، لبيك أبنا اليك أن سواع طلبن اليك) وكانت تلبية من نسك لشمس (لبيك اللهم لبيك، لبيك ما نهارنا نجره اذلاجه، وحره، وقره. لاتقى شيئا ولا تضره حجا لرب مستقيم بره)(٢٥٧٠).

وكانت تلبية كنانة (لبيك اللهم لبيك اليوم يوم التعريف، يوم الدعاء والوقوف) وتلبية بني أسد (لبيك اللهم لبيك يارب أقبلت بنو أسد أهل التواني والوفاء والجلد البك.).

وتلبية تميم (لبيك اللهم لبيك، لبيك لبيك عن تميم قد تراها قد أخلقت أثوابها، وأثواب من وراءها ، وأخلصت لربها دعاءها).

وتلبية ثقيف (لبيك اللهم، ان ثقيفا قد أتوك وأخلفوا المال وقد رجوك) (٢٥٠٠ وهكذا كلها تلبيات متشابهة تقريبا وتدل على الاعتراف بالله، وعلى الشرك حيث يذكرون فيها شريكا لله متمثلا في اسم الصنم أو الاعتراف بأن الشريك ملك لله كما في تلبية قريش.

وذكرنا أن سوق عكاظ تقوم في عشرين ليلة من ذي القعدة ثم ينتقلون فيها إلى مجنة يقيمون بها عشر ليال. فإذا رأوا هلال ذي الحجة انصرفوا إلى ذي المجاز حيث يقيمون به ثهان ليال. ثم يخرجون يوم التروية إلى عرفة ليترووا بالماء، وذلك يعني أنهم يجلبون الماء الذي يحتاجونه في عرفة والمزدلفة حيث لا ماء بهما. ولذلك سمي اليوم الثامن من ذي الحجة يوم التروية وهو آخر أيام أسواق مكة (٢٠٥١). ثم ببدأ الحج في التاسع من ذي الحجة.

وكانوا يرون أن أفجر الفجور هو العمرة في أشهر الحج . حيث فرضت قريش على

٣٥٦ \_ ابن حبيب، المحرص ٣١١.

٣٥٧ \_ ابن حبيب، المحبر ص ٣١٧.

٣٥٨ \_ اليعقوبي، المرجع السابق جـ ١ / ٢٥٥ وما بعدها.

٣٥٩ ــ الأزرقي، المرجع السابق جـ ١٨٧/١، ١٨٨.

العرب أن بحضروا الأسواق (عكاظ ـ مجنة ـ ذي المجاز) وهم محرمون بالجبح ، ويمتنعون عن ارتكــاب المحرمـات. ويعــظمــون الاعتــداء على بعضهم البعض في الأشهـر الحرم (٢٣٠٠). ويدل تصرف قريش هذا على ذكاء حتى يضطر الناس للعودة خلال العام لأداء المعرة. فلا ينقطع ارتياد العرب لمكة. وتستمر الحركة، ويزداد الدخل وتروج التجارة.

وكانوا يبارسون رمي الجمرات حيث يرمون في اليوم الأول من أيام منى (يوم النصحية) جمرة العقبة فقط. وفي اليومين الثاني والثالث يرمون الثلاث جرات. ويجمعون للرمي حصى صغير الحجم (في حجم حبة حمص) ومجموع الحصى ٤٩ حصاة.

والرجم قديم جدا وله حكمة حيث كان إبراهيم الخليل يذكر الله في تلك البقاع ويستخدم الحصي ليعد التكبيرات التي يذكر الله بها. وقيل أن ابليس ظهر له في موضع الجمرات الثلاث فأخذ يرميه بالحصى ليطرده عن نفسه(٢٠٠٠).

وعرف النصارى الرجم أيضا. حيث رجموا مكان شجرة التين التي لعنها المسيح حينها أراد أن ياكل منها ولم يجد فيها ثمرا.

والعرب لم يقتصروا في الرجم على الحج فقط بل رجوا كل من سخطوا عليه حيا أو ميتا. فرجوا الزاني. وقد أفرت الشريعة رجم الزاني المحصن كذلك الزانية المحصنة. ورجم العرب قبور من نقموا عليهم مثل قبر أبي رغال في المغمس بين مكة والطائف (٢٠٦٣).

وتولى الغوث بن مر، دفع الناس من عرفة . وقلده ملوك كندا منصبه هذا . وقيل أن أم البغوث نذرت (ان ولد لها ولد وعاش تتصدق به وتهبه إلى الكعبة يخدمها ولذلك سمى الغوث وبنوه باسم صوفة)(٢٦٣) .

٣٦٠ ـ الأزرقي، المرجع السابق جـ ١٩٢/، ابن حبيب، المنمق ص ٢٧٥.

٣٦١ ــ رفعت، المرجع السابق جـ ١٣٦/١.

٣٦٣ ــ أبو رغال الذي قاد جيش أبرهة، وقد رجم المسلمون قبر أبي لهب، وقبر أبي جهينة في طريق العمرة لانه كان من حكام مكة الظالمين. ورجموا قبر يزيد بن معاوية لسوء سيرته. ورجموا قبر مسلم بن عقبة كذلك وهو الذي فتك بأهل المدينة، أنظر البتنوني، المرجع السابق ص ١٩١ . ١٩١

٣٦٣ \_ ويطلق اسم صوفة على كل من خدم البيت وتولى شيئا من أمره بحيث لا يكون من أهل البيت وتولى شيئا من أمر البيت تشبيها بالصوف في اختلاف ألوانه وأطواله، أنظر السهيلي، المرجع السابق جدا/١٣٢، ابن هشام، المرجع السابق جدا/١٣٠، ١٣٠.

وقد ورث بنوه من بعده اجازة الناس ثم لما انقرضوا ورثهم من بعدهم بنو سعد بن زيد مناة بن تميم. فتولوا أجازة الناس من عرفة. وكان آخرهم الذي جاء الاسلام عليه هو كرب بن صفوان(٢٦٠). ولا يستطيع أن يجوز أحد من الحاج حتى يجوز آل صفهان. (٢٦٠)

وقد أجاز صوفه بالناس من عرفة منذ عهد خزاعة (٢٦٠٠). وقد أقرت قريش لهم ذلك وبقيت الاجازة بيد صوفة الى أن ظهر الإسلام.

وكانت الافاضة من المزدلفة في عدوان بن عمرو بن قيس عيلان بن مضر في زمن قريش. وكانت في آل زيد بن عدوان يتوارثونه الى أن جاء الاسلام والذي تولاه منهم أبو سيارة وهو عميلة بن الأعزل(٢٧٠).

وكـان من عادتهم اذا أقاموا بعرفات أن يتفاخروا بآبائهم، وبأفعالهـم ويسألـون أمـور دنياهــم(۲۳۸).

وأعتادت قريش ومنذ عهد قصي أن تشعل نار المزدلفة. وقد بنى قصي المشعر بها لتوقد عليه هذه النار فيهتدي بها من أراد النفرة من عرفة إلى مزدلفة. وجعله الله مشعرا وأمر بالوقوف والدعاء عنده (٢٦٠).

ودام اشعال النار في الاسلام أيضا إلى عهد سليهان بن عبد الملك الذي تساءل عندما رآها. فأخبر أن هذه النار من صنع قريش. وأخبر أيضا أن قريشا كانت لا تخرج من الحرم إلى عرفة حيث تقول نحن أهل الله(٢٧٠).

واعتاد العرب الوقوف بعرفات والنفرة منها والشمس مشرقة فيصلون المزدلفة قبل غروبها. ولكن قريشا لا تخرج من المزدلفة ولا تقف بعرفات(۲۷۱۰). ويدل ذلك على أن مناسك الحج لم تكن واحدة بالنسبة لجميع حجاج العرب. فنحن هنا رأينا أن العرب

٣٦٤ ــ الفاسي، المرجع السبابق جـ٢٠٣١/٣٦، السهيلي، المرجع السابق جـ١٤٤/١، ابن خلدون، المرجع السابق جـ٢١٧/٣، ٣١٩.

٣٦٥ ــ ابن حزم، المرجع السابق ص ٢٠٦.

٣٦٦ ــ المقدسي، المرجع السابق جــ ١٢٦/٤.

٣٦٧ ــ ابن هشَّام، المرجع السابق جــ ١٣٢/١. الأزرقي، المرجع السابق جــ ١٨٦/١.

٣٦٨ ــ الفاسي، المرجع السابق جـ٢/٣٣.

٣٦٩ ــ ابن حبيب، المحبر ص ٢٣٦، الطبري، تاريخ جـ ١٨٨/٢.

٣٧٠ ــ الأزرقي، المرجع السابق جـ ٢ / ١٩١.

٣٧١ ـ ابن حبيب المحبر ص ٣١٩.

تقف بعرفات بينها قريش تترك ذلك. واتخذت لنفسها موقفا خاصا بها. وعينت مواقف أخرى لغيرها من العرب<sup>(۲۷۱)</sup>.

ونستنتج من ذلك أن اجازة تميم للناس بالافاضة إلى المزدلفة تشمل جميع الحجاج العرب ماعدا قريش. وما دخل في حكمها من حلفائها وأبناء بناتها وكل من شارك قريشا في التحمس. فقريش إذا غير خاضعة لاجازة تميم بالافاضة لأنها لا تقف بعرفات أصلا. وإنها لها موقفها الخاص في المزدلفة فقط. أي أن تميها لا تمنح قريشا الاجازة ولا تتحكم فيها. وإنها تحيز تميم لسائر الناس من عامة حاج العرب.

واعتادت قريش بعد الفراغ من الحج أن ينزلوا شعب الصفى أو صفى السباسب وهـــو موضـــع استراحة لقريش. يبيتون فيه ويتفاخرون بمفاخرهم في الجاهلية. وهو الشعب المعروف حاليا باسم خيف بني كنانة وقد نهى الإسلام عن ذلك(٣٧٣).

### التحمـــس (۲۷٤) :

رأت قريش تعظيم الناس لها فارتأت أن تزيد من ذلك التعظيم وتلك المكانة فقررت ابتداع التحصس وذلك بعد عام الفيل لما كان لهذه الحادثة بذاتها من أثر عميق زاد في اعلاء شأن قريش حتى كناهم العرب باسم أهل الله (٢٧٥). وقررت قريش التحمس الذي يفرض على قريش ألا تعظم شيئا من الحل مثل تعظيمها للحرم. فتركوا الوقوف بعرفة والأفاضة منها. مع اقرارهم واعترافهم أن عوفة من المشاعر، والوقوف بها من أركان الحيج الذي دعى اليه إبراهيم الخليل. فتركوا ذلك للعرب وقالوا: (نحن أهل الحرم فلا ينبغي لنا أن نخرج من الحرمة ولا أن نعظم غيرها كما نعظمها نحن الحمس، والحمس أهلل الحرم. ثم جعملوا لمن ولدوا من العرب من الحل والحرم مثل الذي عليهم. وكانت كنانة وخزاعة وبنو عامر بن صعصعة قد دخولوا معهم في ذلك كله الا بكر بن عبد مناة) (٢٧٠).

أي أرادت قريش أن تظهر تعصبها للمكان الذي هو أرض الحرم، ولو كان في ذلك

٣٧٢ \_ جواد على، المرجع السابق جــ٣/٣٥٣.

٣٧٣ ــ الأزرقي، المرجع السابق جـ٢ /٢٧٣

٣٧٤ \_ الحمس: جمع أحمس ، وهو البين الحياسة. وسميت قريش بذلك لتحمسهم في دينهم وهو تصليهم، أنظر ابن هشام، المرجع السابق جـ ٢٠١١/١، حاشية ٤.

٣٧٥ \_ ابن الأثير، الكامل جـ ١ /٢٦٦ .

٣٧٦ ــ ابن حبيب، المنمق ص ١٤٣، ١٤٤، ابن هشام، نفس المرجع جــ ٢٠١١، ٢٠٢، ٢٠٢، الزرجع جــ ٢٠١/، ٢٠٢،

عدم اتمام لمشاعر الحج وتقصير عنها. وداموا على ذلك إلى ظهور الإسلام وتشريع سنن الحبح (٣٧٠).

وليس ذلك وحسب بل ان قريشا أرادت بذلك تمييز نفسها عن سائر العرب، وأظهرت هذا التمييز في عدة نواحي أهمها ترك الوقوف بعرفة، واتخاذ القباب الحمراء (بيوت الأدم الحمراء)(<sup>۳۷۸)</sup>. وغير ذلك مما أستته وابتدعته مثل أنه لا ينبغي للحمس أن بأقطوا الأقط ولا يسلؤوا السمن، وهم حرم ولايدخلوا بيتا من شعر، ولا يستظلوا بغير الأدم. وعلى أهل الحل عدم جلب أطعمة لهم من الحل إلى الحرم إذا قدموا مكة للحج والعمرة (۳۷۰).

وفي هذا ترويج لبضائع تجار مكة، واستغلال واضح للحجاج الوافدين في المواسم إلى مكة.

وإذا كان ظهرور التحمس بعد الفيل فيدل على أنه مبدأ جديد فرضته الحنكة السياسية والتجارية. فقد ابتدعوا التحمس لزيادة التشدد في الدين والتميز به عن غيرهم من الأعراب. وابتدعوا ترك الوقوف بعرفة كذلك بهدف حفظ الأمن فيكونون على يقظة من أمرهم، ومجتمعين في منازلهم لا يبرجونها ليحذروا أي هجوم عليهم. فعزموا على البقاء في قباب الأدم الخاصة بهم كفرق الحرس متيقظين متأهبين. (مرابطين للحراسة) فقط والتخلى عن غيرها من أعهاهم الأخرى.

ولربيا أن حادثة الفيل كانت بمثابة جرس الإنذار الذي نبههم إلى الخطر وأوحى لهم بالمرابطة كفرق المجنود الحديثة التي ترابط في أو قات الخطر. وقد خشوا على بلدهم من تجمع العرب الكبير في أيام الحج فلذلك فرضوا على أنفسهم هذا التحمس. ثم بعد نزول الناس من عوفة إلى منى ينزل القرشيون في قبابهم، متميزين بها عن غيرهم. وليكونوا علما بين تلك الجموع تعرف به بيوت سادة قريش ورؤساتها من أولى أمر مكة فيقصد اليهم ذوو الحاجات، ويتعرف عليهم الوافدون.

ثم فرضوا على العرب الوافدين لأول مرة الى مكة إلا يطوفوا الا في ثياب الحمس كراء أو إعارة . أو يطوفون عراة أو في ثيابهم التي جاءوا بها من الحل. ثم عليهم أن يلقوها بعد فراغهم من الطواف ولا ينتفع بها وتسمى (اللقى) . ودانت العرب لهم بكل ذلك.

٣٧٧ ــ مهران، الديانة العربية ص ٤٢٥، ٤٢٦.

٣٧٨ \_ جواد علي، المرجع السابق جـ٦/ ٣٧٠.

٣٧٩ \_ جواد على، نفس المرجع جـــ ٣٩٧/٦.

وطاف بعض الرجال عراة الا النساء فانهن يضعن ثيابهن الا درعا لها تطوف به (٣٨٠).

وابتدعوا في التحمس أمورا أخرى مثل أنهم. إذا أحرموا لسم يدخروا لبنا ولم يحولوا بين مرضعة ورضيعها حتى يعافه. ولا يجلقون شعرا ولا يجزون ظفرا. ولا يلبسون في احرامهم وبرا ولا صوفا، ولا شعرا ولا يتطيبون، ولا يتدهنون، ولا يمسون النساء ثم يلبسون ثيابا جديدة. ويتركون أكل اللحم. ويطوفون بالبيت في نعالهم (٢٨١). إلى أن استن الوليد بن المغيرة خلم النعل عند دخول البيت والطواف (٢٨٦).

ونستنتج أن الحمس هم أهل مكة من قريش وكنانة وخزاعة ومن دان بدينهم عن ولدته قريش. وحلفائهم ولو كان هؤلاء الحلفاء من سكان الحل، وليس من سكان الحرم.

وكانت قريش تشترط عند تزويج بناتها إلى غير القرشيين أن يصير كل أولاد بناتها من الحمس. فيدخل الأولاد مع أمهم في التحمس(١٩٨٣).

ومن أبناء القرشيات الذين دخلوا في التحمس من قيس: كلاب، وكعب وعامر وكليب بنو ربيعة بن عامر بن صعصعة وأمهم مجد بنت تيم بن غالب بن فهر فهي التي أدخلتهم في التحمس(٢٨١).

وتحمس الحارث بن عبد مناة بن كنانة ، ومدلج بن مرة بن عبد مناة بن كنانة بنزولهم حول مكة . وعامر بن عبد مناة بن كنانة ، ومالك وملكان ابنا كنانة . وثقيف ، وعدوان ، ويرام عبد مناة بن مالك بن عمرو بن تميم . وأمها جندلة بنت فهر بن مالك بن النضر . ويقال أن يني عامر كلهم حمس لتحمس اخوتهم من يني ربيعة بن عامر . وعلاف وهو ريان بن حلوان بن عمران بن الحاف بن قضاعة . وخباب بن هبل بن عبد الله من كلب ، وأمه آمنة بنت ربيعة بن عامر بن صعصعة ، وأمها مجد بنت تيم الأدرم بن غالب ابن فهر (٣٠٨) .

ويطوف كل الحمس بثيابهم الكاملة الا ما ذكرنـاه من أمر غيرهم من الحجاج

٣٨٠ ـ ابن حبيب، المنعق ص ١٤٤ وما بعدها، ابن هشام، المرجع السابق جـ١٩٠١، ٢٠٥، ابن سعد، المرجع السابق جـ١٩٧١، الأزوقي، المرجع السابق جـ١٩٧١، الفاسي، المرجع السابق جـ١٩٧١، الفاسي،

٣٨١ ـــ اليعقوبي، المرجع السابق جــ ١ / ٢٥٦.

٣٨٧ ــ الأزرقي، المرجع السابق جـ ١٧٩/١.

٣٨٣ \_ ابن حزم، المرجع السابق ص ٤٨٦.

٣٨٤ ــ ابن حبيب، المحبر ص ١٧٨، ١٧٩.

٣٨٥ ــ الأزرقي، نفس المرجع جــ ١٧٧١، ١٧٨.

الصرورة منهم فقط أي من يحج البيت أو يعتمر لأول مرة (٢٠٠٦). ولعل الصرورة هو الذي تعرفه العامة من أهل مكة وجدة باسم (السرارة) وهو الذي يحج ، أو يزور المدينة المنورة من الأطفال لأول مرة فيقيمون له حفلة (شعبية بسيطة) توزع فيها المدايا من المكسرات (حمص ولوز) وبعض الحلوى. وتخلط معها بعض قطع النقد المعدنية أو الذهبية بحسب مقدرة أهل الطفل المحتفى به . ولذلك يكون المدعوون من الأطفال وأفراد العائلة المقربين.

وتحمست النساء القرشيات أيضا. واتخذن لتحمسهن شعائر وعلامات مناسبة لطبيعة المرأة. فالأحسيات لا ينسجن، ولا يغزلن، ولا يسلئن السمن (۲۸۳).

وكان النساء من غير القرشيات ينذرن تحميس أبنائهن فهذه سلمى بنت ضبيعة، زوجة منصور بن عكرمة من قيس عيلان تلد ابنها هوازن الذي عانى مرضا شديدا. فنذرت سلمى ان برأ ابنها لتحمسنه وأوفت بنذرها فعلا فحمسته ۲۳۸۹).

وتدخل المرأة في دين الحمس عندما تتزوج رجلا قرشيا. وذلك أن ضباعة بنت عامر عندما تزوجت عبد الله بن جدعان ولما طلبت منه الطلاق لتتزوج هشام بن المغيرة. هددها ابن جدعان بأن يجعلها تطوف بالبيت عارية وأن تنحر من الابل وتغزل الوبر بين أخشبي مكة. وهذه الأعهال لا تؤديها الأحمسيات. فساعدها هشام على تلافي تلك المطالب ووفي عنها بعضها، فنحر الابل عنها. وأخلى المسجد قبل الفجر فطافت ضباعة في ظلمة الليل وأعفاها من غزل الوبر بأن قال لها. هذا دين وضعه نفر من قريش ولم يأمر به نبى مرسل . وتزوجته (٢٨٨م).

وتمشل فكرة الحمس اقرار بحق المواطنة في مكة أو بالانتهاء لارض الحرم . وليس تعصبا للدين فقط كها يدل المعنى اللفظي لكلمة التحمس (<sup>۲۹۰)</sup>. بل ويتضمن التمييز الواضح لكل قرشي، أو منتسب لقريش بنسب أو بحلف.

وأما بعض الأمور الأخرى التي ابتدعتها قريش المتعلقة بتأجير الملابس والحظر على جلب الأطعمة فإن الهدف منها هو العامل الاقتصادي البحت حتى يتمكن التجار

٣٨٦ ــ السهيلي، المرجع السابق جـ ١ / ٢٩٩.

٣٨٧ \_ الأزرقي، المرجع السابق جـ ١ / ٢٩٩.

٣٨٨ ــ الأزرقي، المرجع السابق جـ ١ / ١٨٠ .

٣٨٩ \_ ابن حبيب، المنمق ص ٢٧٠، ٢٧٢.

٣٠٠ ــ الشريف، دور الحجاز ص ٣٢.

القرشيون من تسويق بضائعهم والمحافظة على صحة البيئة بمنع جلب الأطعمة.

تحدثنا عن التحمس وأولئك أهله من الحمس وهنالك طائفتان أخرتان عوفتا أيضا: هما الحلة والطلس.

#### الحلسة:

وهم جميع العرب ما عدا الحمس. فهم الذين يطوفون في ثياب الحمس اعارة أو اجارة كها ذكرناه. أو يطوفون عراة. ويرمزون بذلك إلى طرح الثياب التي اقترفوا فيها الأثام والذنوب.

ويحرم الحلة الصيد في النسك فقط ويبحونه في غير أرض الحرم. ويتواصلون في النسك. ويسلأ فقراؤهم السمن. ويجزون الأصواف والأوبار والشعر ولا يلبسون جديدا. ولا يدخلون البيوت ولا يأويهم ظل ما داسوا محرمين. ويدهنون، ويأكلون اللحم، ويخلعون نعالهم عند دخول البيت والطواف به. وكان لكل رجل من الحلة حرمى من الحمس يأخذ ثيابه ليطوف بها اما استعارة أو بأجرة. ويمتنعون عن البيع والشراء الى أن يعودوا إلى بلادهم(٢٩٠٠).

وكان النبي صلى الله عليه وسلم حرمى عياض بن حمار المجاشعي. فإذا قدم مكة طاف في ثياب النبى صلى الله عليه وسلم<sup>(٢٩١</sup>).

ويخرج الحلة إلى عرفات دون الأمصاب فيها قبل العشاء ويذهبون آخر الليل إلى عرج. ولا يسعى الحلة بين الصفا والمروة ماعدا خندف<sup>(۱۹۲۰)</sup>.

وقد خالف محمد صلى الله عليه وسلم جميع الحمس. ووقف بعرفات ليقينه الكامل بأنها من مشاعر الحج وذلك قبل الإسلام والذي أمر بذلك أيضا<sup>410).</sup>

ونستنتج من ذلك تحمس قريش كلها ومن معها ولذلك أدهش تصرف النبي صلى الله عليه وسلم الرواة كلهم وسجلوها كحادثة فريدة نميزة.

وقبـائــل الحلة هم تميم بن مر كلها ما عدا يربوع ومازن وضبة، وحميس وظاعنة

YAY/Y-

٣٩١ ـ ابن حبيب، المحبر ص ١٨٠، ١٨١.

٣٩٢ ــ ابن حزم، المرجع السابق ص ٣٣١.

٣٩٣ \_ الفاسي، المرجع السابق جـ٢/٢). ٣٩٤ \_ السهيل، المرجع السابق جـ٢/٣٢، المرجع السابق جـ٢/١٩٥، الفاسي، المرجع السابق

والغوث بن مو . وقيس عيلان بأسرها ما عدا ثقيف، وعدوان وعامر بن صعصعة . وربيعة بن نزار كلها . وقضاعة كلها ما خلا علافا وجنا . والأنصار وخثعم وبجيلة . ويكر بن عبد مناة بن كنانة وهذيل بن مدركة . وأسد وطيء وبارق<sup>(۲۹۰)</sup>. ومزينة والرباب وعكل وثور<sup>(۲۹۱)</sup>.

#### 

وهم طائفة ليست من الحلة ولا من الحمس، (يأتون من أقصى اليمن طلسا من الغبار فيطوفون بالبيت في تلك الثياب الطلس)(٢٩٦٧.

ومع أهل اليمن ، أهل حضرموت وعك، وعمجيب وأياد بن نزار. ويقف الطلس وسطا بين الحلة والحمس . فهم يحرمون مثل الحلة ولكنهم يدخلون البيت ويطوفون في ثيابهم مثل الحمس أي أنهم لا يتعرون حول الكعبة . ولا يستأجرون أو يستعبرون ثياب الحمس . ويدخلون البيوت من أبوابها ولا يتدون بناتهم . ولكن يقفون مع الحلة في عدفات . الماس.

وبمجيء الإسلام أمر الله جميع الناس بالوقوف في عوفات بل جعل (الحج عرفة) أي أن الوقوف بها من أهم أركان الحج . ثم نزل الأمر باباحة البيع والشراء في الحج وكانوا يجتنبونه قبلالا۲۹۹،

ويتفق تقسيم الحاج الى حلة وحمس وطلس. مع تقسيم القبائل العربية عامة إلى عرب عرب عرب عرب عرب عرب عرب عرب عرب الحج عرب وحلة وذادة كما مر بنا وكان الحلة أكثر خطرا على مكة من غيرهم في أيام الحج وفي غيرها من الأيام (11). ولكن نعتقد أن جميع العرب قد احترموا حرمة الحرم. ومكة خاصة وان استباحوا حرمة الشهر فلم يستبيحوا قط حرمة الحرم.

٣٩٠ \_ إبن حبيب، المحبر ص ١٧٩.

٣٩٦ ــ اليعقوبي، المرجع السابق جــ ١ /٢٥٧ .

٣٩٧ ــ السهيل، المرجع السابق جـ١/ ٢٣١.

٣٩٨ ـ ابن حبيب، المحبرص ١٨١.

٣٩٩ ــ الفاسي، المرجع السابق جـ٧/٢٨٢.

٤٠٠ ــ كستر، المرجع السابق ص ٢٥.

الخاتمــة ٣١٥

### الخاتمية

استعرضنا في بحثنا هذا أحوال جزيرة العرب الجغرافية بصورة مجملة ومختصرة جدا. ثم فصلنا بعض الشيء عن مكة المكرمة جغرافيا وتاريخيا حيث أنها ميدان البحث، والأرض التي عاشت عليها قبيلة قريش ذات الشأن الذي دار عليه البحث أيضا.

فتعرف على طبيعة مكة وموقعها ثم أدركنا أنها مدينة عربية عربقة ومقدسة منذ نشأتها. وبناء الكعبة المعظمة فيها قد أعطاها التميز على غيرها من المدن. ولكن التدوين التاريخي فلده البلدة المعظمة جاء متأخوا كثيرا عنها، وليس بين أيدينيا نصوص مدونة لتاريخها القديم جدا بل ظهر التدوين عنها مشتنا في كتب الكلاسيكين منذ القرن الثاني الميلادي. وفي الكتب الإسلامية ظهر ذكرها متأخرا أيضا حيث بدأ منذ القرن الخامس الميلادي. ثم ذكرنا المدن المحيطة بمكة وذات الصلة بها وهي المدينة المنورة والطائف وجدة.

وكانت هذه المقدمة ، هي التي نفذنا منها إلى صلب موضوع بعثنا. فاستعرضنا الجوانب المعيشية التي مارسها القرشيون في حياتهم في مكة . وتعرفنا إلى المجتمع المكي بأكمله فاستنتجنا حقائقا ومعلومات وافرة عن قبيلة قريش التي وجدنا أنها كانت تشكل قوام المجتمع المكي . فكان القرشيون هم سكان قلب وادي مكة (الأبطح) وهم أول من نزل حول الكعبة المعظمة وبنوا بيوتهم حولها حتى امتلاً بهم الوادي . وأن من عداهم من قريش الظواهر وخزاعة والأحابيش سكنوا خارج مكة في شعابها وعلى جبالها .

وبقيام المجتمع القرشي تمثلت كل المظاهر الاجتماعية والعمرانية بصدق وحيوية . حيث مارس المجتمع كل الأنهاط االسلوكية الاجتماعية . وقد ظهرت لهم مجموعة من العادات والتقاليد التي ميزتهم عن غيرهم

دخلت قريش الى مكة تحت زعامة قصي بن كلاب، الذي أسس حكومة الملاً القرشي ومقرها دار الندوة. ونعمت قريش بالهدوء السياسي والأمن التام. الذي هو أهم منجزات قريش في مكة. وتحقق ذلك بفضل قوة زعيمهم ومجمعهم قصي. والتزم القرشيون بالحياد ومع جميم الأمم التي تعاملوا معها.

وبعد ذلك أضاف كل زعيم تحسينات جديدة كها فعل عبد مناف بن قصي الذي سار على خطة أبيه وأضاف خطة جديدة لتوسيع رقعة البناء في الوادي. وعقد الأحلاف مع الأحابيش لتدعيم سياسة مكة. ثم قام هاشم بن عبد مناف بمتابعة المسيرة ولكنه طرق المجال الاقتصادي لأنه أدرك أن أقتصاد مكة بحاجة إلى دعم جاد فعمل على تنمية المورد الاقتصادي عن طريق التجارة التي رأى أنه لابد من تدعيمها وتنظيم سيرها فعقد هاشم مع اخوته عقود الايلاف مع الأمم المجاورة. ونظم التجارة في رحلتي الشتاء والصيف. وأقر مشاركة الفقير مع الغني في هذه الرحلات حتى غدت تجارة القوافل أبرز عوامل الاقتصاد لحكومة الملا وللمجتمع القرشي في مكة اضافة إلى موسم الحج.

وانتظم قيام أسواق مكة الموسمية وهي سوق عكاظ، والمجنة، وذي المجاز، وانتظم ارتياد القرشيين لأسواق الجزيرة الأخرى. وقد لاحظنا أن جميع الأسواق الموسمية التي تقوم داخل الجزيرة تدوم لمدة محدودة تتراوح بين العشرة إلى العشرين يوما فقط.

ونـظرا للانتحـاش الاقتصادي فقد حرص القرشيون على خدمة الحجاج واهتموا بسدانة الحرم وحجابته، وعمارته. وابتدعوا الرفادة، واهتموا بسقاية الحاج.

وتوزعوا الوظائف المتعلقة بالكعبة والحرم وخدمة الحجاج. وتابع عبد المطلب بن هاشم الاهتهام بأمور قريش السياسية والاقتصادية والدينية. بل قام بعمل جليل عندما أعاد حفر بثر زمزم وأجرى مياهها مرة أخرى. ما كان له عظيم الأثر في تحسين موارد المياه داخل الحرم وبجوار الكعبة المعظمة. ومما كان له الأثر البالغ في تدعيم زعامة عبد المطلب الدينية. وعا شجع على توجيه الاهتهام إلى الدين ان أفراد المجتمع على توجيه الاهتهام إلى الدين ان أفراد المجتمع على الوسيام على الاهتهام إلى الدين ان أفراد المجتمع على الوسيام على الوسيام على الوسيام على الرقادة لاطعام ماديا وأميل في المحتموا بسدانة الحرم وحجابته. وداومت قريش على الرفادة لاطعام الحجاج واهتمت بالسقاية. وقد وضعت قريش صنيا لكل قبيلة في جوف الكعبة. وأنها عطمت تلك الأصفام عطماء أصنام قريش.

واشــترعت قريش نظام التحمس لتمييز نفسها وكل من انتسب اليها. ثم يكفي قريش فخرا وحدتها التي حققتها في زمن الحرب والغزو وحافظت عليها ولم يعترها وهن ولا ضعف. وقد التزمت الحياد التام.

وأما ما اعترى قريش من فوضى واضطراب أيام البعثة النبوية فقد كان نذيرا لها بنهاية زعامتها الجاهلية. وهذا ناموس الدولة أو المدينة حيث تمر بفترة نمو وشباب ثم هرم وانهيار. وبالنسبة لقريش فقد اختلف الوضع لأنها كانت فترة عارضة طارئة عصفت بهم. ثم أفاقوا عندما هداهم الله بالإسلام يوم فتح مكة في السنة ٨هـ حوالي ١٣٠٥ وعادوا إلى الاتحاد، والالتحام، والانضواء تحت راية الإسلام بدلا من راية الملأ القرشي فقط. فكانت الراية الإسلامية الجديدة أعم وأشمل.

وحسبنا في هذا البحث أن قد جمعنا مادة تاريخية ضافية عن قبيلة قريش وصغناها في قالب بحثنا ليكون وثيقة جمعت الشتات المتناثر عن القبيلة العظيمة وأعيالها الفاضلة.

# مصادر البحث ومراجعه

- إلى الأثير، عز الدين أبو الحسن علي بن محمد بن عبد الكريم، أسد الغابة في معرفة الصحابة، القاهرة، طبع على ذمة جمعية المعارف، ١٢٨٠ ١٢٨٦هـ.
  - ٧ \_ ابن الأثير، الكامل في التَّاريخ، الطبعة الثانية بيروت، ١٣٨٧هـ، ١٩٦٧م.
- ب ابن بطوطة، محمد بن عبد الله بن محمد بن ابراهيم اللواق الطنجي، رحلة ابن بطوطة، المسهاة تحفة النظار في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار، القاهرة ١٣٨٦، ١٩٦٦م.
- بروت ابن بكار، الزبير، جمهرة نسب قريش وأخبارها، شرحه وحققه محمود محمد شاكر، بيروت ...
   ۱۹۸۸م.
- ابن بليهد، محمد بن عبد الله، صحيح الأخبار عها في بلاد العرب من الآثار، الطبعة الثانية
   ١٣٩٧هـ، ١٩٧٧م.
  - ٦ \_ ابن جبير، أبو الحسن محمد بن أحمد، رحلة ابن جبير، بيروت ١٣٨٤هـ، ١٩٦٤م.
- ب ابن الجوزي، الامام عبد الرحمن، تلقيح فهوم أهل الأثر في عيون التاريخ والسير، القاهرة
   ١٩٨٥م.
- ٨ ـــ ابن حبيب، أبو جعفر محمد بن حبيب بن أمية، كتاب المحبى رواية أبي سعيد الحسن بن
   الحسين السكرى، تصحيح أيازة لنجنن شنين ببروت. د.ت.
- إلى المنافق في أخبار قريش، تصحيح وتعليق خورشيد أحمد فاروق، الطبعة الأولى القاهرة، ١٣٨٤هـ، ١٩٩٤م.
- ١٠ ــ ابن حزم، أبو محمد على بن أحمد بن سعيد، حموة أنساب العرب، تحقيق وتعليق عبد السلام عمد هارون ، الطبعة الرابعة القاهرة، ١٩٧٧م.
  - ١١ \_ ابن حوقل، أبو القاسم ، كتاب صورة الأرض ، بيروت ١٩٧٩م.
- ١٣ \_ ابن خلفون، عبد الرحمن، كتاب العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبرير، بدوت، مؤسسة الأعلى للمطبوعات د.ت.
  - 1٣ \_ ابن خيس، عبد الله بن محمد، المجاز بين اليهامة والحجاز، الرياض دار اليمامة. د.ت.
- ١٤ ـ ابن دريد، أبـو بكـر عمـد بن الحسن، كتاب الاستقاق، تحقيق وشرح عبد السلام محمد
   هارون، طبعة ثانية بغداد، ١٣٩٩هـ، ١٩٧٩م.
  - ١٥ \_ ابن سعد، محمد، الطبقات الكبرى، بيروت ١٣٧٧هـ، ١٩٥٧م.
- ١٦ ــ ابن سلام، محمد، طبقات فحول الشعراء، باعتناء محمود محمد شاكر ، القاهرة ١٩٧٤م.
- ۱۷ ـــ ابن عبد ربه، أحمد بن محمد، العقد الفريد تحقيق سعيد العربان، دار الفكر، ١٣٥٩ هـ.،
- ١٨ ــ ابن قيم ألجوزية ، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن بكر الزرعي الدمشقي ، أخبار النساء ، شرح وتحقيق نزار رضا ، بيروت ١٩٧٣م .

- ١٩ ــ ابن قيم الجوزية ، الطب النبوي ، حققه وعلق عليه عبد المعطي أمين قلعجي ، الطبعة الأولى القاهرة ، ١٣٩٨هـ ، ١٩٣٢م .
- ٢٠ ــ ابن كثير، عماد الدين أبو الفدا أسماعيل بن عمرو، البداية والنهاية، الطبعة الأولى القاهرة،
   ١٥٣١هـ، ١٩٩٣م.
- ٢١ ــ ابن الكلبي، هشام بن محمد بن السائب بن بشر، كتاب الأصنام، الطبعة الثانية القاهرة،
   نسخة مصورة عن طبعة ١٩٢٤م.
- ٢٢ ــ ابن الكلبي، أنساب الخيل في الجاهلية والإسلام وأخبارها، تحقيق أحمد زكي، القاهرة، ١٩٤٢م.
- ٣٣ ــ ابن متطور، محمد بن مكرم بن علي، لسان العرب، اعداد وتصنيف يوسف خياط، دار لسان العرب، مروت.
  - ٢٤ ــ ابن النديم، محمد ابن اسحق ، كتاب الفهرست، بيروت ١٣٩٨هـ، ١٩٧٨م.
- ٢٥ ــ ابن هشام ، ابر محمد عبد الملك ، سيرة النبي صلى الله عليه وسلم ، راجعه وعلق عليه محمد
   هراس ، القاهرة مكتبة الجمهورية . د . ت .
- ٢٦ ــ أبو طاهر، الامام أبو الفضل أحمد، كتاب بلاغات النساء، صححه وشرحه أحمد الألفي، القاهرة١٣٧٦هـ، ١٩٠٨م.
  - ٢٧ ــ أبو العلا، محمود طــه، جغرافية شبه جزيرة العرب، الطبعة الأولى القاهرة، ١٩٦٥م.
    - ٢٨ ــ أبو الفدا، اسهاعيل، تاريخ أبي الفدا، القاهرة. د.ت.
- ٢٩ أرسلان، الأمير شكيب، الإرتسامات اللطاف، تصحيح وتعليق السيد محمد رشيد رضاً،
   الطبعة الأولى القاهرة، ١٣٥٠م.
- ٣٠ ـ الأرزقي، أبو الوليد محمد بن عبد الله، أخبار مكة وما جاء فيها من الآثار، تحقيق رشدي
   ملحس، دار الأندلس. د.ت.
  - ٣١ ــ الأسد، ناصر الدين، القيان والغناء في العصر الجاهلي، طبع القاهرة، ١٩٦٩م.
  - ٣٢ ــ الأسد، مصادر الشعر الجاهلي وقيمتها التاريخية، الطبعة الخامسة القاهرة، ١٩٧٨م.
- ٣٣ ــ الأصفهاني، أبو الفرج، الأغاني أشرفت على ضبطه وتصحيحه لجنة من الأدباء والمدرسيّن، طبعات مختلفة، القاهرة، ١٩٥٥م الجزء ٣٠٤، ١٩٥٦م.
- ٣٤ ـ الأصفهاني، الحسن بن عبد الله ، بلاد العرب، تحقيق حمد الجاسر وصالح العلي، ساعد المجمع العلمي العراقي عل نشر هذا الكتاب الطبعة الأولى، الرياض، ١٣٨٨هـ، ١٩٦٨.
- ٣٥ ــ الأصمعي، محمد عبد الجواد، العرب وأطوارهم، طور العرب والعربية في أطوار الجاهلية، الطبعة الأولى القاهرة، د.ت.
  - ٣٦ ــ الأفغاني، سعيد ، الاسلام والمرأة، الطبعة الثانية دمشق، ١٩٦٤م.
    - ٣٧ ــ الأفغاني، أسواق العرب، الطبعة الثانية دمشق، ١٩٦٠م
  - ٣٨ ــ الألوري، آدم عبد الله، الأسلام وتقاليد الجاهلية، القاهرة ١٩٧٧.

- ٣٩ \_ الألوسي، محمود شاكر، المختار من كتاب بلوغ الأرب في معرفة أحوال العرب، اختيار محمد خالد الصحفى، مراجعة عبد الحميد يونس، القاهرة، دار المعرفة. د.ت.
  - ٤٠ \_ أمين، أحمد، فجر الأسلام، الطبعة السابعة القاهرة، ١٩٥٩م.
- ١٤ \_ الأنصاري، عبد الرحن الطيب، قرية الفاو صورة للحضارة العربية قبل الأسلام في المملكة العربية السعودية الرياض، ١٣٧٧هـ، ١٤٠٢.
- ٢٤ \_ الأنصاري ، عبد القدوس ، آثار المدينة المنورة ، الطبعة الثانية المدينة المنورة ، ١٣٧٨ هـ.
- \$ \_ الأنصاري ، عبد القدوس ، والجزيرةة العربية في رحلتي ابن جبير والعبدري، مضاهر تاريخ
   الجزيرة ، الجزء الثاني، جامعة الرياض ١٣٩٩هـ.
- و٤ \_ أنيس، إبراهيم وعبد الحليم منتصر وعطية الصوالحي ومحمد خلف الله أحمد، المحجم
   الوسيط، الطبعة الثانية القاهرة، ١٩٧٧هـ ١٩٧٧م.
- 23 ــ باسلامة، حسين عبد الله، تاريخ عيارة المسجد الحرام، الطبعة الثالثة جدة، ١٤٠٠هـ.، ١٩٨٠م. .
  - ٤٧ \_ البتنوني، محمد لبيب، الرحلة الحجازية، القاهرة، الطبعة الثانية ١٣٢٩هـ.
- ٨٤ \_ البخاري، أبو عبد الله محمد بن أبي الحسن إساعيل، صحيح البخاري، مكة المكرمة، طبعة قديمة، مكتبة ومطبعة دارالتعاون. د.ت.
- ٩٩ \_ براون، ادوارد، الطب العربي، ترجة أحمد شوقي حسن ومحمد عبد الحليم العقبي، القاهرة، مؤسسة الرعب ١٩٦٩م.
- ه ــ بروكليان، كارل، تاريخ الشعــوب الإســلامية، نقله إلى العـربية نبيه أمــين فارس ومنــير.
   البعلبكي، الطبعة الرابعة بيروت، ١٩٦٥م.
  - ٥١ ــ البستاني، المعلم بطرس، محيط المحيط، بيروت، ١٩٧٧م.
  - ٧٠ ــ البكري، صلاح، في جنوب الجزيرة العربية، الطبعة الأولى مصر ، ١٣٦٨هـ، ١٩٤٩م.
- ٥٣ ـــ البكري، أبو عبيد الله بن عبد العزيز، معجم ما استعجم من أسياء البلاد والمواضع، تحقيق مصطفى السقا ، الطبعة الأولى القاهـرة ، ١٣٦٤هـ، ١٩٤٥م.
- إه \_ البـلادي، عاتق بن غيث، معالم مكة التاريخية والأثـرية، الـطبعة الأولى مكة المكرمة،
   ١٩٨٠هـ، ١٩٨٠.
- البلاذري، أحمد بن يجي، أنساب الأشراف، الجزء الأول، تحقيق محمد حميد الله، مصر،
   اخراج معهد المخطوطات لجامعة الدول العربية بالأشتراك مع دار المعارف ١٩٥٩م.
- ٥٦ ــ بندقجي، حسين حمزة، أطلس الحج الى بيت الله الحوام، قسم الجغرافيا جامعة الرياض، المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى مصر، ١٣٩٧هـ، ١٩٩٧م.
- ٧٥ ــ التجبي، أبو يجي محمد بن صادح، مختصر من تفسير الامام الطبري، الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر، الغاهرة، ١٣٩٠هـ، ١٩٧١م.
- ٨٥ ــ الجاحظ، أبو عثمان عمرو بن بحبر، البيان والتبيين، الطبعة الرابعة القاهرة،
   ١٩٧٥م، ١٩٧٥م.

- ٩٥ ــ جاد المولى، محمد أحمد، وعلي محمد البجاوي ومحمد أبو الفضل إبراهيم، أيام العرب في الجاهلية، مصر ١٩٦١م.
  - ٦٠ \_ الجاسر ، حمد ، في شهال غوب الجزيرة، الطبعة الأولى الرياض، ١٣٩٠هـ، ١٩٧٠م.
- ٦٦ ــ الجاسر ، كتاب المناسك وأماكن طرق الحج ومعالم الجزيرة ، الرياض، ١٣٨٩هـ، ١٩٦٩م.
  - ٦٢ ــ الجاسرَ، مدينة الرياض عبر أطوار التاريخ، الرياض، منشورات دار اليهامة ١٣٨٦هـ.
- ٣٣ ــ جوهر، حسن محمد ومحمد حسيب عباس ويوسف محمد بدوي ومحمد صلاح الدين باقر، جغرافية آسيا واسترائيشيا ، مصر الناشر مكتة الأداب الجماميز. د. ت.
  - ٣٤ ــ حافظ، على، سوق عكاظ، الطبعة الأولى الرياض، ١٣٩٦هـ، ١٩٧٦م.
    - ٦٥ ــ حتة، محمد كامل، في ظلال الحرمين، دار المعارف القاهرة، ١٩٧٨م.
- ٣٦ ــ حتى، فيليب خوري ، تاريخ العرب، نقله إلى اللغة العربية محمد مبروك نافع، الطبعة الثانية بعروت، ١٩٥٣م.
- 70 ــ حسن، حسن إبراهيم، تاريخ الإسلام السياسي والديني والثقافي والاجتماعي، الطبعة السابعة مصر، ١٩٦٤م.
- ٨٨ ــ حسين ، طــه ، إسلاميات ( مرآة الاسلام ، على هامش السيرة ) ، الطبعة الأولى بيروت ، ١٩٦٧م .
  - ٦٩ ــ حمزة، فؤاد، قلب جزيرة العرب، الطبعة الثانية الرياض، ١٣٨٨هـ، ١٩٦٨م.
    - ٧٠ ــ حمـور ، عرفــان محمــد ، أســواق العــرب ، الطبعة الأولى بيروت، ١٩٧٩م.
- ٧١ ــ الحموي، الامام شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت عبد الله، معجم البلدان، بيروت ١٣٩٧هـ، ١٩٧٧م.
- ٧٢ حوراني ، جورج فاضلو ، العرب والملاحة في المحيط الهندي ، ترجمة يعقوب بك ، القاهرة ١٩٥٨م .
  - ٧٧ ــ الحوفي، أحمد محمد، المرأة في الشعر الجاهلي، الطبعة الثانية القاهرة، ١٩٦٣م.
  - ٧٤ ـ خياط ، يوسف معجم المصطلحات العلمية والفنية ، بيروت دار لسان العرب . د . ت
- ٧٠ ـــ الـــدارمي، أبــو محمد عبد الله بن عبد الرحمن، سنن الــدارمي، تخريج الــدارمي وتصحيحه وتحقيقه، السيد عبد الله هاشم يهاني المدني، المدينة المنورة، ١٣٨٦هـ، ١٩٦٦م.
  - ٧٦ ــ الدناصوري، جمال الدين، موارد المياه في الوطن العربي، القاهرة ١٩٧١م.
  - ٧٧ ـــ الدوري، عبد العزيز، مقدمة في تاريخ صدر الإسلام، الطبعة الثانية بيروت، ١٩٦٠م.
- ٧٨ ــ المدينوري، أحمد بن داود، كتاب الأخبار الطوال، تحقيق عبد المنعم عامر، مراجعة جمال
   الدين الشال بغداد، إعادة إصدار طبعة القاهرة سنة ١٩٥٩م.
- ٧٩ ــ الـرازي ، الامــام الفخــر ، التفســير الكبير ، طهــران ، الطبعة الثانية الناشــر دار الكتب العلمية . د . ت .
- ٨٠ ــ رجب ، عمر الفاروق السيـد ، الحجـاز ، جـــدة. الطبعة الأولى ١٣٩٩هـ، ١٩٧٩م.
- ٨١ الرفاعي، أنور، تاريخ العرب والإسلام منذ العصور القديمة حتى العهد العثماني، دمشق ١٩٧١م
- ٨٢ ــ رفعت، إبراهيم، مرآة الحرمين والرحلات الحجازية والحج ومشاعره الدينية، الطبعة الأولى القاهرة، ١٣٤٤هـ، ١٩٢٥م.

٨٣ ــ الريحاني، أمين، نجد وملحقاته، الطبعة الثالثة بيروت، ١٩٦٤م،

٨٤ \_ الزبيدي، محمد مرتضى، تاج العروس، الكويت ١٣٨٦هـ، ١٩٦٦م.

٨٥ ــ الزبيري، أبو عبد الله المصعب بن عبد الله المصعب، كتاب نسب قريش، عني بنشره لأول
 مرة ليفي بروفنسال، الطبعة الثانية القاهرة، ١٩٧٦م.

٨٦ \_ زيدان، إبراهيم، نوادر الكرام في الجاهلية والإسلام، مصر ١٨٩٩م.

٨٧ ... زيدان، جرجى، العرب قبل الإسلام، بيروت ١٩٧٩م.

٨٨ ــ سالم، السيد عبد العزيز، تاريخ العرب في عصر الجاهلية، بيروت، ١٩٧١م.

 ٨٩ ــ السدوسي، مؤرج بن عمرو، كتاب حذف من نسب فريش، تحقيق صلاح الدين المنجد، بعروت، الطبعة الثانية ١٩٧٦.

٩ ــ السمهودي، نور الدين علي بن أحمد المصري، وفاء الوفا بأخبار دار المصطفى، حققه محمد
 عى الدين عبد الحميد، الطبعة الأولى القاهرة، ١٣٧٣هـ، ١٩٥٤م.

٩ ــ السّهلي، أبو القاسم عبد الرحن بن عبد الله بن أحمد بن أبي الحسن الختممي، الروض
 الأنف في تفسير السيرة النبوية لابن هشام، القاهرة ١٣٩١هـ، ١٩٧١.

٩٢ \_ سيديو ، ل. أ. ، تاريخ العرب العام، نقله إلى العربية عادل زعيتر، القاهرة، ١٩٦٩م.

٩٣\_ السيوطي، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر وجلال الدين محمد بن أحمد المحلى، تفسير الجلالين، بروت، د.ت

٩٤ \_ شاكر، محمود، جغرافية البيئات ، بيروت، ١٣٩٨، ١٩٧٨م.

90 ــ شاكر ، شبه جزيرة العرب، الحجاز الطبعة الأولى دمشق، ١٣٩٧هـ ١٩٧٧م.

٩٦ ــ الشامي، صلاح الدين علي، وفؤاد محمد الصقار، جغرافية الوطن العربي الكبير، طبعة ثانية
 منقحة الاسكندرية، ٩٧٢م.

٩٧ \_ شرف الدين، أحمد حسين، اليمن عبر التاريخ، الطبعة الثالثة الرياض، ١٤٠٠هـ، ١٩٨٠م

٩٨ ــ الشريف، أحمــ إبــراهـــم، دور الحجــاز في الحياة السياسية العامة في القونين الأول والثاني للهجرة، الطبعة الأولى القاهرة، ١٩٦٨م.

٩٩ \_ الشريف، مكة والمدينة في عهد الجاهلية وعهد الرسول، القاهرة ١٩٦٧م.

١٠٠ ــ شلبي، أحمد، التاريخ الإسلامي والحضارة الإسلامية، الطبعة الرابعة القاهرة، ١٩٦٦م.

١٠١ ــ صادق، دولت، وجمال الـدين الـدناصوري، جغرافية العالم، الجزء الأول، دولت أحمد صادق، القاهرة ١٩٧٠م.

١٠٢ \_ الصياد، محمد محمود، معالم جغرافية الوطن العربي، بيروت ١٩٧٠م.

١٠٣ ــ ضيف، شوقي، الشعـر والغنــاء في المـدينة ومكة لعصر بني أمية، الطبعة الرابعة منقحة القاهرة، ١٩٧٩م.

١٠٤ ... ضيف، العصر الجاهلي، الطبعة الثانية القاهرة، ١٩٧٧م.

١٠٥ ــ الطبري، أبو جعفر محمد بن جرير، تاريخ الأمم والملوك، بيروت دار الفكر د. ت.

١٠٦ ــ الطبـري ، جامـع البـيان عـن تأويـل آي القـرآن، الطبعة الثانية، ١٣٧٣هـ، ١٩٥٤م.

١٠٧ ــ العامري، عاد الدين بن أبي بكر، بهجة المحافل وبغية الأماثل، شرح العلامة جمال الدين
 عد الأشخر اليمني، مصر طبع ١٣٣١هـ.

١٠٨ \_ عبد الجبار، عبد الله ومحمد عبد المنعم خفاجي، قصة الأدب في الحجاز في العصر الجاهلي،

- القاهرة ۱۹۸۰هـ، ۱۹۸۰م. ۱۰۹ ــ عبد الحميد، سعد زغلول، في تاريخ العرب قبل الإسلام، بيروت ۱۹۷٦م.
- ١١٠ ــ العسقلاني، شهاب الدين أبو الفضل أحمد بن علي، الاصابة في تمييز الصحابة، تحقيق طه
  الزيني، القاهرة طبعات مختلفة، الجزء الأول وغيره ١٣٩٨هـ، ١٩٧٨، الجزء الثالث عشر
  ١٣٩٦هـ، ١٩٧٦م.
- ١١١ ــ العسكري، أبو هلال، الأواثل تحقيق عمد السيد الوكيل، المدينة المنورة، الناشر أسعد طرابزوني الحسين، ١٩٨٥هـ، ١٩٦٦م.
- ١١٢ ــ العصــامي، عبـد الملك بن حسن بن عبد الملك، سمط النجوم العوالي في أنباء الأوائل والتوالى، القاهرة ١٣٧٩هــ
  - ١١٣ \_ العطار، محى الدين، كتاب بلوغ الأرب في مآثر العرب، لبنان ١٣١٩هـ.
  - ١١٤ ــ العظم، رفيق، أشهر مشاهير الإسلام في الحروب والسياسة، الطبعة الثانية القاهرة، ١٩٧٧م.
    - ١١٥ ــ العقاد، عباس محمود، عبقرية الصديق، مصر ١٩٦١م.
  - ١١٦ ــ العقاد، عبقرية عمر، مصر ، الطبعة السادسة. ١٩٦٠م. ١٩٢٨ ــ ما ـــ حال النبط أن السابعة السادسة . ١٩٦٠م.
- ۱۱۷ ــ علي، جواد، المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام، الأجزاء ۲ـــ۲ الطبعة الأولى ۱۹۷۰م، الأجزاء ۲ـــــــ۸ الطبعة الثانية ۱۹۷۱م، الجزء 9 سنة ۱۹۷۲م. بيروت.
- ١١٨ ــ عوض الله، السيد أحمد أبدو الفضل، مكة في عصر ماقبل الإسلام، الطبعة الأولى، الرياض، ١٣٩٨هـ، ١٩٧٨م.
- ١١٩ ــ الغنيم، عبد الله يوسف، أقاليم الجزيرة العربية بين الكتابات العربية القديمة والدراسات العاصرة، الكويت ٤٠١١ هــ، ١٩٨١م.
- ١٢٠ ــ الفاسي ، أبو الطيب تقي الـدين محمد بن أحمـد علي ، شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام ، القاهرة ١٩٥٦م.
- ۱۲۱ ــ الفاكهي، أبو عبد الله محمد بن أسبحاق، كتاب المنتقى في أخبار أم القرى، وهي منتخبات. وهو الجزء الثاني من كتاب أخبار مكة المشرفة والجزء الثالث وهو كتاب الأعلام بأعلام بيت الله الحرام تأليف الشيخ قطب الدين النهروالى ١٢٧٤هـ، ١٢٧٥هـ، مدينة غتنة.
- ۱۷۲ ــ فرج، محمد ، شخصيات عسكرية اسلامية، الطبعة الثانية القاهرة، ۱۳۹٦هـ ۱۹۷٦م. ۱۲۳ ــ فروخ، عمر ، تاريخ الفكر العربي، بيروت ۱۹۳٦م.
  - ١٢٤ ـ فروخ، تاريخ الأدب العربي، الطبعة الثالثة بيروت، ١٩٧٨.
- ١٢٥ ــ الفيروز أبادي، مجد الدين أبو الظاهر محمد بن يعقوب، القاموس المحيط، مصر، دار الجيل. د.ت.
- ١٢٦ ـــ الفيروز أبادى، المغانم المطابة في معالم طابة، تحقيق حمد الجاسر ، الطبعة الأولى، الرياض، ١٣٨٩هـ، ١٩٦٩م.
- ١٢٧ ـــ القالي، أبو علي إسهاعيل بن القاسم، كتاب الأمالي وكتاب ذيل الأمالي والنوادر، بيروت دار الاتفاق ١٩٨٠م.

- ١٢٨ ــ قرضاوي، يوسف، الحلال والحرام في الإسلام، ١٩٧٨م، دار القرآن الكريم.
- ١٢٩ \_ الفلقشندي، أبو العباس أحمد، نهاية الأرب في معرفة أنساب العرب تحقيق إبراهيم الابياري، الطبعة الأولى القاهرة، ١٩٥٩م.
- ١٣٠ ــ كحـالـة، عمــر رضــا، جغرافية شبه جزيرة العرب، دمشق الناشر فؤاد هاشم الكتبي، ١٣٦٤هـ، ١٩٦٤م.
  - ١٣١ \_ كحالة، معجم قبائل العرب القديمة والحديثة، بيروت ١٩٧٨م.
  - ١٣٢ \_ كحالة، مباحث إجتماعية في عالمي العرب والإسلام، دمشق ١٣٩٥هـ، ١٩٧٤م.
  - ١٣٣ \_ كستر، م. ج. ، مكة وتميم مظاهر من علاقاتهم، ترجمة يحيى الجبوري بغداد ١٩٧٥م.
- ١٣٤ \_ لوبون ، جوستاف، حضارة العرب، نقله إلى العربية عادل زعيتر، القاهرة، دار أحياء الكتب العربية ١٩٦٩م.
- ١٣٥ ــ الماوردي، أبو الحسن علي بن محمد بن حبيب، الأحكام السلطانية، الطبعة الثانية القاهرة، ١٩٦٦م.
- - ١٣٧ \_ مدنى، أمين، التاريخ العربي ومصادرة، مصر ١٩٧١ ١٩٧١م.
  - ١٣٨ \_ المرزوقي ، أبو علي ، كتاب الأزمنة والأمكنة، الطبعة الأولي ٢ حيدر أباد، ١٣٢٢هـ.
- ١٣٩ ــ المسعودي، أبو الحُسن علي بن الحسين بن علي، كتاب التنبيه والأشراف ، بيروت ١٩٦٥م. مكتنة خياط.
- ١٤٠ \_ المسعودي، مروج الذهب ومعادن الجوهر، الطبعة الأولي بيروت، ١٩٦٥م دار الأندلس.
- ۱٤۱ \_ مسلم، الامـام أبــو الحسن مسلم بن الحجاج، الجامع الصحيح، بيروت منشورات دار الاتفاق. د.ت.
- ١٤٣ُ ـــ المقدسي، أبو زيد أحمد بن سهل البلخي، كتاب البدء والتاريخ، مدينة شالـون، الجزء الرابع سنة ١٩٠٧م.
  - ١٤٣ ــ مهران، محمد بيومي ، دراسة حول الديانة العربية القديمة ١٣٩٨هــ
  - ١٤٤ \_ مهران، دراسات في تاريخ العرب القديم، الرياض، ١٣٩٧هـ، ١٩٧٧م.
  - ١٤٥ \_ الموسوعة العربية الميسرة، بإشراف محمد شفيق غربال، الطبعة الثانية القاهرة، ١٩٧٢م.
- 127 ــ الموسوي، الشريف أبو الحسن عمد الرضي بن الحسن، نهج البلاغة رهو مجموع ما أختاره من كلام أمير المؤمنين أبي الحسن علي بن أبي طالب، شرحه الأستاذ محمد عبده، حققه محمد عمى الدين عبد الحميد، مصر. د.ت.
- ١٤٧ \_ الموسوي، محمد عبد الله الحسني، رحلة الشتاء والصيف حققها وقدمها وفهرسها محمد سعيد الطنطاوي، بيروت ١٣٨٥ .
- ١٤٨ ـ الميداني، أبو الفضل احمد بن عمد بن أحمد بن إبراهيم ، مجمع الأمثال، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، القاهرة ١٩٧٧م.
  - ١٤٩ \_ نافع، محمد مبروك، تاريخ العرب عصر ماقبل الإسلام، مصر، الطبعة الثانية ١٩٥٢م.

- ١٥٠ ـــ النجيرمي، أبو إُسحاق إبراهيم بن عبد الله، إيهان العرب في الجاهلية، أعاد نشره، قصي محب الدين الخطيب، الطبعة الثانية القاهرة، ١٣٨٧هـ.
  - ١٥١ \_ النويري ، شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب، نهاية الأرب في فنون الأدب، القاهرة.
- ١٥٢ ـــ هارولد بيك، هربرت جون فلير، الأزمنة والأمكنة ترجمة محمد السيد غلاب، راجعه إبراهيم أحمد رزقانة، القاهرة ١٩٥٧م.
- ١٥٣ ــ الهاشمي، السيد أحمد، جواهر الأدب في أدبيات وإنشاء لغة العمرب القاهرة ١٣٨١هـ، ١٩٦٢م..د.ت.
- ١٥٤ ــ الهمداني، أبو محمد الحسن، الاكليل، حرره وعلق على حواشيه نبيه أمين فارس، بيروت.
   دار العودة، صنعاء دار الكلمة.
  - ١٥٥ ــ الهمداني، صفة جزيرة العرب، الرياض ١٣٩٤هـ، ١٩٧٤م.
- ١٥٦ ــ وجدي ، محمد فريد، دائرة معارف القرن الرابع عشر ــ العشرين الجزء ١٠ـ٩، الطبعة الرابعة القاهرة، ١٣٨٦هـ، ١٩٦٧م .
- ١٥٧ ــ ول ديورانت، قصة الحضارة ، نشأة الحضارة، الشرق الأدنى ترجمة زكي نجيب محمود، القاهرة، الطبعة الثالثة، ١٩٦٥م.
- ١٥٨ ولفنسون، إسرائيل أبو ذؤيب، تاريخ اليهود في بلاد العرب في الجاهلية وصدر الاسلام،
   القاهرة ١٩٤٥هـ، ١٩٤٧م.
- ١٥٩ ــ وهبة ، حافظ ، جزيـرة العرب في القرن العشرين، الطبعة الثالثـة القاهـرة، ١٣٧٥هـ.، ١٩٥٦م.
- ١٦٠ ــ يمي، لطفي عبد الوهاب، العرب في العصور القديمة، مدخل حضاري في تاريخ العرب قبل الاسلام، الطبعة الثانية بيروت، ١٩٧٩م.
- ١٦١ ــ اليعقـوي، أحمد بن أي يعقوب بن جعفر بن وهب بن واضح، تاريخ اليعقوبي، بيروت ١٣٧٩هـ، ١٩٧٩م.
- ١٦٢ ــ يويريش، ن. العـلاج بعـــل النحـل، ترجمة محمـد الحلوجي، الطبعة الثانية القاهرة، ١٩٧٧م.

## الدور يسسات

- الطرازي، مأمونة مبشر، «حقوق المرأة وهي زوجة»، المجلة العربية، العدد الأول، السنة
   الخامسة، جمادي الثانية ١٤٠١هـ ابريل ١٩٨١م مجلة شهرية، المملكة العربية السعودية.
- ل العلي، صالح أحمد، وتحديد الحجاز عند المتقدمين، بجلة العرب، الجزء الأول، السنة الثالثة ١٣٨٨هـ، مجلة شهرية، دار اليهامة للبحث والترجة، الرياض.
- ٣ ــ مدني ، السيد عبيد، وأطوم المدينة المنورة، ، مجلة كلية الأداب، المجلد الثالث ١٣٩٣هـ.
   ١٩٧٣ الرياض.
- الوهيبي، عبد الله، والحجاز كها حدده الجغرافيون العرب، مجلة كلية الآداب، العدد الأول،
   السنة الأولى ١٣٩٠هـ، ١٩٧٠م الرياض.

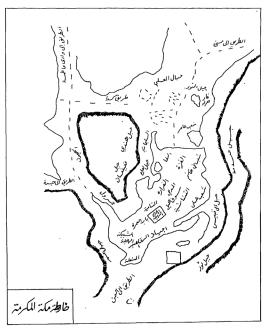
## THE REFRENCES

## المراهم الأهنسية

- AHMED,FAZL, Five Heroes of Islam-Khulfa El Rashidin, Kutub Khana, Delhi.
- DICTIONARY OF THE BIBLE, Rev. James L. Dow M.A. 1974, William Collins Sons & Co., Ltd.
- ENCYCLOPAEDIA BRITANIC, A, Macropaedia- Micropaedia, 15th Edition, 1974, U.S.A.
- THE ENCYCLOPAEDIA OF ISLAM, New Edition, Prepared by a number of leading orientalists, edited by Lewis CH. Pellat J. Schacht, Leide E.J. Brill 1965 - London Luzac and Co.
- GRUNEBAUM, G.E VON, Classical Islam; A History 600-1258 Translated by Katherine Waston, English Edition published in 1970, London.
- HITTI, PHILIPP Khori, the origins of the Islamic State, Being, a translation from the arabic accopanied with annotations geographic and historic notes of the Kitab Futoh Al-Buladan of Al Immam Abu Abbas Ahmed Ibniabir Al Baladhuri. 1966 Beirut.
- 7. HUSAIN, S. ATHAR, The Glorious Caliphat, 1st edition 1974, India
- NARAYAN, B.k., mohammed: The Prophet of Islam-A flame in the Desert. Ist edition 1978, New Delhi.
- RODINSON, MAXIME, Mohammed, translated from the French by Anne Carter 1971, Great Britain.
- SALIBI, KAMAL, A History of Arabia, Ist published by Caravan Books, 1980 Delmar, N.Y.
- SHORTER ENCYCLPAEDIA OF ISLAM, Edited on behalf of the Royal Netherlands Academy by H.A. Gibb and J.H. Kramers Leiden E.J. Brill 1974.
- SIDDIQUI, ABDUL HAMEED, The life of Mohammed, dar. EL, Fath, Beirut.
- TRIMINGHAM, J. SPENCER, Christianity among the Arabs in Pre-Islamic Times, Ist published 1979, London.

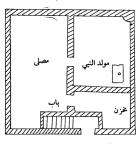
الخرائط

441

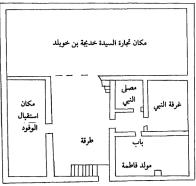


نقلا عن البنتون، المرجع السابق ص ٣٢٨ ورفعت، المرجع السابق جـــ ١٧٩ وبعض الأضافات نقلا عن بندقجي، حسين حمرة، اطلس الحج الى ببت الله الحرام ومكة المكرمة ــ المدينة المنورة، مصر، الطبمة الأولى ١٣٩٧هــ.

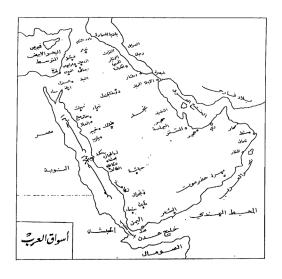
الخسرائط



رسم تقريبي لمولد النيي صلى الله عليه وسلم وهي دار عبد الله بن عبد المطلب بمكة.



رسم تقريبي لبيت السيدة خديجة المشهور بمولد السيدة فاطمة

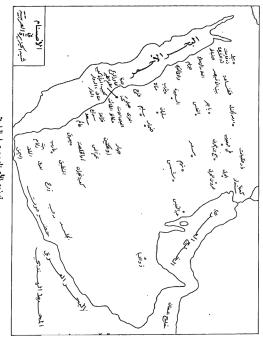


نقلا عن حمور، المرجع السابق ص٦٦



نقلا عن حمور، المرجع السابق ص٤٦ بتصرف.





رقم الإيداع ٩٣/١٠٤٤٢

حظا**ن التنب الحري الحالث** 1111.47 ممان معاني العالم الإسارة المعانية العالم المانية العالم المانية العالم العالم

## هذا الكتاب

يهتم هذا الكتاب بقبيلة قريش ودورها السياسي والإقتصادي والديني قبل الإسلام. وقد تم تقسيم هذا الكتاب إلى بابين رئيسين، يشتمل كل منهما على ثلاثة فصول.

والباب الأول يتحدث عن المجتمع في مكة ، ونجد الفصل الأول منه يشمل على دراسات تمهيدية عن منطقة الحجاز والمدن ذات الشأن بموضوع هذا الكتاب . أمَّا الفصلين الثاني والثالث فيشتمل على تفصيل ضافٍ عن المجتمع في مكة وعن كل مظاهرة حياة قريش الإجتماعية والثقافية بها في ذلك العادات والتقاليد .

أمًّا الباب الثاني فيتحدث عن دور قريش السياسي والإقتصادي والديني، ويختص الفصل الأول من هذا الباب بدور قريش السياسي، أما الفصل الثاني فيتحدث عن الدور الإقتصيادي، والفصل الثالث عن الدور الديني.

